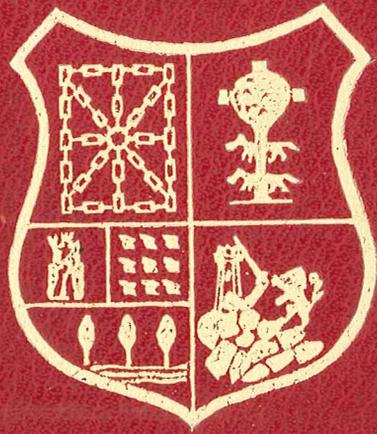


Diccionario

Onomástico y Heráldico Vasco



DICCIONARIO ONOMASTICO  
Y  
HERALDICO VASCO

# DICCIONARIO ONOMASTICO Y HERALDICO VASCO

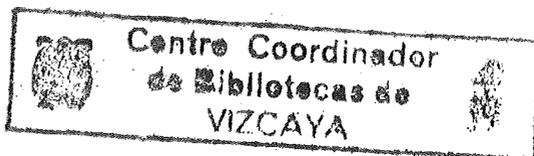
Más de 25.000 apellidos vascos, con su significación,  
casa solar, pruebas de hidalguía y escudos de armas

Por

JAIME DE QUEREXETA

Con un vocabulario de términos heráldicos y multitud  
de láminas a todo color, oro y plata

TOMO I



BIBLIOTECA  
DE  
LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA  
Bilbao, 1970

© EDITORIAL "LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA" (1970)

Zalla-Vizcaya//Prim, 43 - Teléfonos 24 33 01 - 23 66 05 - 24 87 93 - Bilbao (5)

Director: JOSE MARIA MARTIN DE RETANA. Apartado 1510 BILBAO

Depósito Legal: BI - 1924 - 1970

---

Gráficas ELLACURIA - Buenos Aires, 13 - Teléfono 216197 - BILBAO-1

## SUMARIO

	<u>Páginas</u>
Abreviaturas ... ..	8
Notas aclaratorias ... ..	9
Diccionario Onomástico y Heráldico ... ..	13
Heráldica vasca (láminas a todo color) ... ..	125 a 188
Breve vocabulario de términos heráldicos ... ..	437

## ABREVIATURAS

A.: Araba (Alava).

abund.: abundancial.

A. G.: Sabino de Arana, autor de «Tratado Etimológico de Apellidos Vascos» (1930).  
Obra publicada recientemente por La Gran Enciclopedia Vasca.

apell.: apellido.

art.: artículo.

B.: Bizkaia (Vizcaya).

baut.: bautizado.

Cab.: Caballero (de alguna Orden Militar que se cita).

Der.: derivado.

equiv.: equivalente a.

G.: Gipuzkoa (Guipúzcoa).

G. de S.: Lope García de Salazar, autor de «Las Bienandanzas e Fortunas» (1474).

L. M.: Isaac López Mendizabal, autor de «Lista Alfabética de Apellidos Vascos» (1958).

loc.: locativo.

Mítx.: Luís Mítxelena, autor de «Apellidos Vascos» (1953).

N.: Nabarra (Navarra).

nat.: natural.

nom. pr.: nombre propio.

patron.: patronímico.

plur.: pluralizador.

protét.: letra protética o adherida al comienzo de una palabra.

rad.: radical de una palabra.

s.: siglo.

sign.: significación.

suf.: sufijo.

Var.: variante.

Vec.: vecino.

Nombre de localidades en paréntesis: Ayuntamiento al que pertenece el lugar, barrio o pueblo anterior.

## NOTAS ACLARATORIAS

1.<sup>a</sup> La "casa solar": apreciará el lector que en algunos apellidos no figura su casa solar. Se sabe ciertamente que existen esos apellidos en documentos, libros, revistas, periódicos, libros de bautizos, etc. Pero es sumamente difícil completarlos con su origen, pues resultaría un trabajo interminable. Tal vez quede sorprendido el lector al ver que, a veces, los apellidos tienen su origen en algún lugar de Huesca, Rioja, etc. En efecto, todavía queda mucho por investigar a todo lo largo del Pirineo, donde siglos atrás tuvieron su asiento los euskaldunas. En el siglo XIV, concretamente el año 1349, aún se hablaba euskera en el Alto Aragón, incluidos Huesca (capital) y Jaca —donde su obispo ordenó que se predicara en euskera en las iglesias—, así como en la mitad de la Rioja y Bureba, hasta 15 kilómetros de Burgos (capital). Otras veces aparecen países americanos como Argentina, Uruguay, Colombia, donde se dan apellidos vascos procedentes de Euskalerría (1).

2.<sup>a</sup> En cuanto a la "etimología", señalo lo que proponen los más calificados en la materia, en especial don Isaac López Mendizabal y don Luis de Mitxelena. El primero de ellos es el que más apellidos ha recopilado hasta la fecha.

3.<sup>a</sup> "Pruebas de hidalguía": lo que he dicho sobre las casas solares, puedo repetirlo —aunque no tanto— acerca de las pruebas de hidalguía y limpieza de sangre. No suele darse tanta importancia a estos litigios o juicios, pero sí la tienen, puesto que ha sido una de las razones más fuertes por las que no se afincaron aquí masivamente gentes de otras partes y, gracias a ello, nuestro pueblo ha seguido siendo euskaldun, es decir, poseedor del euskera, su lengua primitiva.

4.<sup>a</sup> "Escudo de armas": no se extrañe el lector de que muchas veces no aparezca el correspondiente a cada apellido, pues no todos los apellidos lo po-

---

(1) Extraídos de la lista que mi buen amigo don Francisco de Abrisketa tuvo la amabilidad de enviarme.

seen, ni mucho menos. Sin embargo, puede estar seguro el lector de que es la recopilación más completa que se ha hecho hasta ahora.

5.<sup>a</sup> Pronunciación vasca.—Todas las letras se pronuncian como en castellano, menos las siguientes:

G: como la g suave castellana en ga, gue, gui, go, gu.

Gue, gui: güe, güi.

X: como la ch francesa.

Ts: sonido especial del euskera.

Tz: sonido especial del euskera.

Tx: como la ch castellana.

Z: semejante a la z francesa.

Los apellidos van escritos con ortografía castellana en mayúsculas, y su correspondiente pronunciación en ortografía euskérica, en paréntesis. Los lugares se indican, en general, con ortografía euskérica, anteponiendo el nombre euskérico al que adquirieron más tarde; por ejemplo, Iruña-Pamplona, Gasteiz-Vitoria, Ordizia-Villafranca de Oria (G). Suelo extrañarme de que, aun los mismos académicos de la Lengua Vasca, Euskaltzaindia, no los escriban según la ortografía euskérica aceptada e indicada hace muchos años por dicha Academia. Me extraña aún más ese proceder cuando en todas las lenguas se sigue esa regla, escribiendo los nombres con la ortografía propia de cada lengua, dejando la pronunciación bien a los conocimientos que alcanzare el lector, bien a la usanza de su propio idioma. Y así, jamás he visto escrito "Degol" por "De Gaulle", "Chespir" por "Shakespeare", "Bové" por Beauvais". Lo razonable y correcto es escribir siempre Gernika y no Guernica, Arantzazu y no Aránzazu, Itziar y no Iciar, Izaskun y no Izascun, Aretxabaleta y no Arechavaleta, Akarregi y no Acaregui, Azkuenaga y no Azcuénaga.

Sin embargo, en la lista alfabética aparecerán según el alfabeto y ortografía castellanos, por ciertas razones actualmente más prácticas, teniendo presente la referida forma de la casi totalidad de las obras escritas hasta el presente y el estado actual de la escritura oficial. Y así, el apellido Akarregi vendrá en el lugar correspondiente a Acaregui, y Askazibar en el de Ascacibar, poniendo en paréntesis su verdadera ortografía y el lugar que legítimamente debía ocupar: Akarregi y Askazibar.

También debemos advertir al lector que se encontrará con relativa frecuencia con apellidos mal transcritos, tal como aparecen impresos. En un libro editado el año pasado en Madrid, solamente en la letra A he observado ciertamente más de 45 erratas o malas transcripciones en otros tantos apellidos vascos, además de otros de dudosa transcripción, lo que me he apresurado a comunicar al autor de dicha obra. ¡Cuántas no figurarán por culpa o negligencia de los copistas, ignorantes casi todos ellos de nuestro idioma! Son de todos conocidas las alteraciones y corrupciones de muchos de ellos: Elcano en Delcano y El Cano, célebre navegante de Getaria; Lacotza o Lacoza en La Cosa, marino

*bizkaino que fue con Colón en 1492 en la nave "Santa María"; Olabarrieta en La Barrieta; Larrañeta en La Reineta; Errecacho en El Regato; Lemona en La Mona; Ondarribia en Fuenterrabia, Mazarredo en Manzanedo; Artola en Estola. ¿Para qué seguir?*

*Como un caso claro de deformación, veamos el actual apellido "Querejeta": procedente de Urrestilla (Azpeitia, G), en el siglo XV era Quereizaeta; en 1635, Querezaeta; en 1668 y 1708, Querexeta —variando "eiz" más vocal en "ex" por una regla fonética local, y la "ae" en "e" por contracción hecha ley general, como Arantzaeta en Arantzeta, Araeta en Areta, Altzaerreaka en Altzerreaka—; de nuevo Quereizaeta en 1745 y 1775; en Elorrio (B), todavía en 1799, sigue siendo Quereizaeta, y en 1839, en Amorebieta (B) aparece su hijo con Querejeta, que es el Querexeta de los años 1668 y 1708, transformándose la "x" en "j", según la forma que se introdujo para las localidades, palabras y apellidos castellanos, como Jerez = Xerez, Nájera = Nájera o Nájara, Quijote = Quijote, etc. Los que se trasladaron por aquellos tiempos a Madrid, siguieron y siguen apellidándose en su forma original de "Quereizaeta, como puede verse en la lista de teléfonos de aquella capital.*

*¿No cabría en todo ello un saneamiento general "in radice"? Esperamos que se realice algún día.*

*Elorrio, Mayo de 1970.*

## A

- AANDA.**—1. Cerca de Bilbao. 2. Var. de Anda: lugar de pastos (ana, pasto, y suf. loc. -da, sitio de). 4. En azur, una torre almenada, de plata, surmontada de un chevrón de oro.
- AARCE (Aarze).**—1. En Navarra. 2. Var. de Arce y Artea: encima. // Pedregal (arri, ar: piedra, y suf. abund. -tza, -tze. 4. Cuartelado por un filete de sable: 1.º y 4.º, en oro, tres bandas de azur, y 2.º y 3.º también de oro, con un águila de sable, exployada, con el pico de plata.
- ABABAZA.**—1. En Gipuzkoa, en 1566. 2. Carrascal (abar, abaraz: carrasca, y suf. abund. -aza, -za, -tza).
- ABABAZGOITIA.**—1. En Bergara (G), en 1656. 2. La parte alta del carrascal (abar, abaraz: carrascal, y goiti, parte superior, con el art. -a).
- ABACA (Abaka).**—1. En Argentina. 2. Pastizal (aba, pasto, y suf. loc. -aka). // Arboleda, bosque (abe, árbol).
- ABACETA (Abazeta).**—1. En Ermua (B). 2. Helechal (aratz, iratz: helecho, y suf. loc. -eta). // Carrascal (abar, carrasca). 4. Partido: 1.º, en oro, una encina de sinople, y dos jabalíes de sable, empinados al tronco; 2.º, en sinople, dos bandas de oro. Bordura de plata, con ocho estrellas de gules.
- ABAD.**—1. En el valle de Gordexola-Gordejuela (B), y de aquí en Dima (B), Zeanuri (B), y Marín (Eskoriatza, G). Se extendió por Castilla y América. 2. Variante euskerizado: abade = abad, sacerdote. Lo con-
- signamos aquí por ser linaje muy antiguo en Bizkaia, y lo escribían Abbad. 3. En Valladolid en diversas fechas. Cab. de Santiago, Alcántara, y Carlos III. 4. El primitivo; así como los de Bizkaia: en gules, un castillo, de oro, aclarado de azur. Bordura de oro, y en letras de azur el lema: «Castro-Abad». Una rama originaria de Zeanuri: en sinople, una torre, de plata, a cuya puerta hay dos lebreles pardos con manchas blancas, atados con cadena de oro.
- ABACO (Abako).**—2. Var. de Abaca, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En sinople, un león, de oro, con una corona en su mano diestra.
- ABACOS (Abakos).**—2. Der. de Abaco, con el suf. loc. -os. 4. En oro, cuatro escudetes de gules, cargado cada uno de una cruz de plata acompañada de tres paneles de sinople.
- ABADECHEA (Abadetxea).**—1. En Dima (B). Es filial del linaje Olabarri, también de Dima. 2. La casa cural (abade, cura, sacerdote; etxe, casa, y art. -a). 4. Partido: 1.º, en plata, un roble de sinople, terrasado de lo mismo y frutado de oro, y atravesado y atado a su tronco, un perro de sable, manchado de oro, con collar y cadena de azur; 2.º, en oro, seis estrellas de azur, puestas tres, dos y una. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.
- ABADIA.**—1. En Navarra. Procede de las montañas de Jaka (Huesca), antiguamente Euskalerría. 2. El carrascal (abar, abari: carrasca, y art. -a). // Para A. G., es «el sacerdote»,

- pero sería abadea. 3. En Valladolid (1593, 1730 y 1777). Cab. de Carlos III en 1791. Un Abadía acompañó a D. Pelayo en la batalla de Covadonga. 4. El primitivo: Terciado en palo: 1.º, en plata, un roble de sinople, con un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en plata, cinco flores de lis de azur, colocadas en aspa; 3.º, en plata, un león rampante, de gules. Más tarde lo modificaron de la siguiente manera: Partido: 1.º, en oro, un roble de sinople, con un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en azur, cinco flores de lis de oro, colocadas en aspa. Bordura general compuesta de catorce piezas, siete de gules y siete de plata; en las de gules, flores de lis de oro, y en las de plata, leones rampantes, de gules.
- ABADIANO.**—1. En Abadiano, y Amoroto (en B). 2. Carrascal (abari, carrasca, y suf. loc. -ano, sitio de). 4. En plata, tres árboles, arrancados, de sinople, puestos en triángulo mayor. Bordura dentellada, de azur.
- ABADIANO-CELAYETA** (Abadiano-Zelayeta).—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Abadiano y Celayeta.
- ABADIE.**—1. En Urrustoa-Arrast (Zuberboa). 2. Var. de Abadia. También se ve escrito D'Abadia.
- ABAIGA.**—1. En Laburdi. 2. Lugar de arándanos (abi, abai, arándano, y suf. loc. -aga). // Bosque (abe, árbol, y suf. loc. -aga, -iga).
- ABAIGAR.**—1. En Abaigar (N), y en Irún (G). 2. Var. de Aباiga. // Arbol seco (abe, árbol, e igar, seco). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, dos lobos de sable, y bordura de gules; 2.º y 3.º, en oro, tres fajas, de sable. Otros ponen de plata el campo de los cuatro cuarteles, y en el 2.º y 3.º sólo ponen dos fajas. Según Lozano, para Abaygar (con y griega): Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, dos armiños, de sable; 2.º y 3.º, en azur, un castillo, de plata. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.
- ABAINZA.**—1. En Bizkaia. 2 y 3. Ver Abaunza. 4. Según Fray Francisco Lozano: Cortado: 1.º, en plata, tres bandas de azur; medio partido de azur, con un castillo de oro; 2.º, ondas de agua de azur y plata. Bordura general de gules.
- ABAIRZA.**—1. En Bizkaia. 2, 3 y 4: Ver Abainza.
- ABAITUA.**—1. En Begoña y Berriz (B). 2. El lugar de arándanos (abi, abai, arándano, suf. loc. abund. -tu, y art. -a). 3. En Bilbao (1664). 4. En plata, un angelote desnudo, de carnación, puesto de frente y alado de oro, que emerge de ondas de agua de azur y plata y alza, en su diestra, un arbolito, arrancado, de sinople, del que caen gotas de azur. De la casa de Berriz, que emigraron a Chile: en oro, un matorral, de sinople. Otros: en oro, un lobo, pasante, de sable, superado de un escaque, de azur, cargado de un chevrón, de oro.
- ABAIZABAL.**—1. En Amorebieta (B). 2. Lugar plano de arándanos (abi, abai, arándano, y zabal, plano, ancho). // Pastizal.
- ABAJO.**—1. En Asteasu (G), y de aquí en Maoño (Santander). 2. Lugar de arándanos (abi, abai, arándano, y suf. abund. -jo, var. de -so). 3. Para ingresar en la Real Compañía de Guardias Marinas (1772). 4. En plata, un león rampante de gules. Bordura de gules, con ocho panelas de plata. La casa de Maoño: Partido: 1.º, en gules, un castillo, de oro, sobre una roca, y, a su pie, un moro muerto; 2.º, en oro, un árbol de sinople, y, arrimadas a él, dos lanzas con sus hierros y dos lebreles, manchados de blanco y negro, atraillados con sus collares.
- ABAL.**—1. En Uruguay. 2. Igual a abar: carrasca, ramaje. 4. En gules, dos garras de león, de oro.
- ABALA.**—2. Var. de Abal, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 4. En oro, una montaña, de sinople, cargada de una cruz, de oro.
- ABALAD** o **ABALAZ.**—2. Der. de Abal y Abala, con el suf. loc. -az, -z, sitio de. 4. En gules, un grifo, de oro.
- ABALABIDE.**—2. Var. de Abalibide.
- ABALCISQUETA** (Abalzisketa).—1. En Abalzisketa (G), y Lizaur (G). Una rama pasó a Valencia el s. XVI. 2. Carrascal (abali, abaliz: carrasca, y suf. loc. -keta, -eta). 3. Vec. de Dornostia (S. S.) en 1566. 4. En plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y, al pie del tronco, un

jabalí de sable, perseguido por un cazador que le hiere con una lanza, de asta negra y hierro azul (que son las armas de Garmendia, de donde proceden los Abalzisketa). Otro: en oro, una banda de gules cargada de tres rosas de plata y acompañada de dos lobos, pasantes, de sable, armados y lampasados de gules. Otro: en plata, un áncora, de sable.

**ABALDE.**—1. En Donostia - S. S. 2. Carrascal (abal, abar: carrasca, y suf. abund. -de). // Pastizal (aba, apa: pasto, y alde, conjunto de). // Alde: junto a.

**ABALIA.**—1. En Baliarrain (G), y de aquí en Abalzisketa, Alzaga y Tolosa (en G), y en Lekeitio (B). 2. Carrascal (abari, carrasca, y art. o suf. loc. -a, -aga). 3. En Bidania (1665), Oñate (1752), Azpeitia (1774), Gatzaga-Salinas de Leniz (1775). Vec. de Arama en 1399. 4. El primitivo, de Baliarrain: en gules, un castillo, de plata, mazonado y aclarado de sable, y dos leones de oro empinados a sus muros, uno por cada lado. De Abalzisketa: en oro, un roble de sinople y dos lobos de sable, uno empinado y otro pasante. Bordura de plata, con ocho armiños de sable. De Alzaga: Partido (otros, cortado): 1.º, en azul, un león rampante de oro, surmontado de una flor de lis del mismo metal, y bordura de plata con ocho estrellas de gules; 2.º, en gules, una torre, de plata, asentada sobre peñascos, y bordura de azul con doce aspás de plata. De Tolosa: en azul, un castillo, de oro, surmontado de dos estrellas de ocho puntas del mismo metal, y en la punta, un hombre en un bosque de sinople, atravesando a un jabalí de su color, con una lanza; sobre el jabalí, un perro y este lema: «Jo eta eragotzi»; en el cantón siniestro de la punta, un escudete de oro, con un árbol de sinople. De Lekeitio: en oro, un roble verde, con dos lobos de sable, empinados al tronco. Bordura de gules, con cinco estrellas de oro.

**ABALIBIDE.**—1. En Alegría, y en Orendain (G), en 1530. 2. Camino de (la casa) Abali, o camino del carrascal (de Abali, y bide, camino). 3. En Alegría de Oría (1673). 4. Partido: 1.º, en plata, cinco cabezas de

moro degolladas y puestas en aspa; 2.º, en gules, tres fajas, de plata. Bordura general de oro, con nueve estrellas de gules.

**ABALIE.**—1. En Donostia - San Sebastián. 2. Var. de Abalia. 3. En Donostia (1673). 4. En gules, cinco fajas, de plata; brochante sobre ellas, tres chevrones, de oro.

**ABALIGOYENA (Abaligoiena).**—1. En Baliarrain (G). 2. La (casa) Abalia la de más arriba (de Abalia y goiena, la de más arriba).

**ABALIZ.**—1. En Arrasate-Mondragón (G), en 1448. 2. Carrascal (abal, abali, carrasca, y suf. loc. -iz). // De la casa Abali.

**ABALO.**—1. En Gipuzkoa, Navarra y después en Argentina. 2. Carrascal (abar, abal, carrasca, y suf. loc. -o).

**ABALON.**—1. En la villa de San Felix Dabalos (N). Procede de los Abalos o Dabalos (Dávalos). 2. Var. de Abalos, Abalo. 4. Ver Abalos.

**ABALOS o AVALOS o ABALON o DABALOS o DAVALOS.**—1. En San Felix Dabalos, en 1162, Sonsierra y Biana, todas en Navarra. 2. Carrascal (abar, abal, carrasca, y suf. -os). 3. Linaje antiquísimo y muy noble. Ruy López Davalos fue Condestable de Castilla. 4. El primitivo, de la casa troncal y palacio de Navarra: Cuartelado: 1.º y 4.º, de gules; 2.º y 3.º, de oro. Del Condestable de Castilla, concedido por Enrique III de Castilla: en azul, un castillo de oro. Bordura jaquelada de gules y oro. De Biana: Cuartelado: 1.º y 4.º, de gules; 2.º y 3.º, de plata. Bordura general de jaqueles de gules y plata en dos órdenes.

**ABALLOZ.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Abalos.

**ABALLA.**—1. En Azpeitia (G). 2. Var. de Abalia.

**ABANDE o ABANDO.**—1. En Bizkaia. 2. Ver Abando. 4. En plata, un árbol de sinople y cinco panelas, también de sinople, rodeándolo. Otro: en plata, tres puntas de alabarda, de oro (sic). Otro: en oro, un hombre poniendo una caldera de sable sobre una hoguera.

**ABANDEGUI (Abandegui).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de endrinos (aran, aban: endrino, y suf. loc. -egi, sitio de).

- ABANDIA.**—1. En Bermeo (B). 2. Lugar de endrinos (aran, aban: endrino, y suf. abund. -di, con el art. o suf. loc. -a, -aga).
- ABANDO.**—1. En Abando (Bilbao). 2. Lugar de endrinos (aran, aban: endrino, o suf. loc. -do, sitio de). 4. El mismo de Abande.
- ABANGO.**—1. En los Concejos de Gozón y de Grado (Asturias). 2. Var. de Abando y Arango. 4. En plata, un jinete armado y sin yelmo, en acción de coger una lanza que está arrimada a un árbol, y un paje, arrodillado delante del caballero, con el yelmo en la mano, en actitud de entregárselo.
- ABANTO.**—1. En Abanto, entre Gallarta y Somorrostro. 2. Var. de Abando. 3. Fernando de Abanto, bisnieto de D. Liego Lope de Haro, Señor de Bizkaia, fue el primero en usar este apell. 4. El primero del apell. Abando.
- ABANUZA.**—2. Metátesis de Abauza. 4. En gules, un palo de sinople, perfilado de plata.
- ABANZ.**—1. En Ezpeleta (Laburdi). 2. Espino (arantz). // Var. de Abauza.
- ABANZA.**—1. En Argentina. 2. Der. de Abanz, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- ABANZABALEGUI (Abanzabalegi).**—1. En Eibar (G). 2. Lugar espacioso de espinos (arantz, espino; zabal, espacioso, ancho, y suf. loc. -egi). // Endrinal espacioso (aban, aran, endrino). 3. En Eibar (1776), Bilbao (1830). 4. En azur, un chevrón de plata acompañado de tres flores de lis de plata. Bordura de oro, con ocho panelas de sinople.
- ABAR o ABARE.**—1. En Navarra. 2. Carrasca; rama, ramaje (Azkue); encina (Arantzadi). 3. En Valladolid (1783). 4. Partido: 1.º, en azur, tres veneras de plata; 2.º, en gules, tres fajas de oro. Bordura general de gules.
- ABARAIN.**—1. En Elgoibar (G). 2. Der. de Abar, con el suf. loc. -ain, sitio de. 4. En azur, dos lobos de plata puestos en palo.
- ABARCA (Abarka).**—1. En Navarra. Procede de Sancho Abarca, primer Rey de Aragón, hijo de los Reyes de Navarra don García Itúñez y su esposa doña Urraca Jiménez. Fue conocido por abarca a causa del tosco calzado de abarkas que llevaba. Empezó a reinar el año 905. 2. Calzado vasco llamado abarka. // Para L. M., carrascal (abar, carrasca, y suf. abund. -ka). 3. En Valladolid (1556, 1566, 1711, 1737, 1776 y 1783). Cab. de Santiago en 1670, 1775, 1776, 1642, 1741, 1702, de Carlos III en 1774 y 1816. 4. En gules, dos abarcas de oro, pareadas. Los de Santander: Cortado: 1.º, en plata, dos abarcas de sable, surmontadas de dos coronas de gules; 2.º, en gules, un caballero armado sobre un caballo blanco arrollando a los moros. Bordura con las cadenas de Navarra. Otros, según Argote de Molina: en oro, cadena de azur en torno del escudo con banda de cadena atravesada, y a los lados dos abarcas jaqueladas de oro y negro.
- ABARCA DE BOLEA.**—1. De Aragón. 2. Comp. de Abarca y Bolea, dos familias aragonesas. 3. Don Iñigo, coopero mayor y maestresala de Fernando el Católico y gentilhombre de Carlos I; Bernardo, virrey de Nápoles y gobernador de Portugal en el reinado de Felipe II; Pedro Pablo, el célebre Conde de Aranda. Otros, Caballeros de Santiago en 1625, 1636 y 1638. En gules, dos abarcas de oro (que es Abarka). 4. Partido: 1.º, en gules, dos abarcas (que es Abarka); 2.º, en azur, una torre de plata con puente levadizo (que es Bolea).
- ABARDIA.**—2. Der. de Abar, con el suf. abund. -di, y art. -a. 4. En oro, tres fajas, vibradas, de sinople. Otro: en azur, un puente, de dos ojos, de plata, sumado de una bandera, de gules. Otro: en oro, tres bandas, de sable.
- ABARE.**—Ver Abar.
- ABARGÜEN (Abarguen).**—1. En Errendería-Rentería (G). 2. Der. de Abar, con guen, guren: parte superior (del carrascal).
- ABARGUES (Abarges).**—1. En Aragón. Tal vez proceda de los Abarca, por la semejanza de sus escudos. 2. Var. de Abargüen. // Patron. de Abarca 4. En oro, cinco abarcas jaqueladas de oro y sable, puestas en aspa, y por orla, una cadena de sable. Otro: en oro, una cruz floreteada, de azur. Bordura de azur, con siete flores de lis de oro.

**ABARGUEZ (Abarguez).**—2. Var. de Abargues. // Patron. de Abarca. 4. En plata, un perro, de su color.

**ABARIA.**—1. En Altzaga (G), y de aquí en Ordizia-Villafranca de Oria, Beasain y en otros lugares de Gipuzkoa, y en Sukarrieta-Pedernales y Markina (B). 2. El carrascal (abari, carrasca, y art. o suf. -a, contracc. de -aga). 3. En Villafranca (1666), Beasain, Mondragón (1703). Cab. de Calatrava en 1733. Francisco obtuvo carta de nobleza en 1660. 4. De Altzaga: en oro, un roble de sinople, frutado de oro, y dos lobos, andantes, de sable, lampasados de gules y atravesados, al pie del tronco. Bordura de plata, con ocho armiños de sable. De Villafranca de Oria: en plata, una banda de gules, cargada de tres panelas de plata y acompañada de dos lobos, andantes, de sable, lampasados de gules, uno en cada hueco. Bordura de azul, con ocho aspás de oro. De Pedernales: el mismo del de Villafranca, pero el campo de oro y cuatro las panelas de la banda. La rama de Cataluña: en gules, un losanje de plata con una B de sable en abismo.

**ABARIAZABAL.**—1. En Sukarrieta-Pedernales (B). 2. Carrascal espacioso o plano (abari, carrasca, y zabal, espacioso o plano). 4. El mismo de Abaría, de Pedernales.

**ABARIZQUETA (Abarizketa) o ABARISQUETA o ABRISQUETA.**—1. Abarizketa: en Beasain (G). Abrisqueta: en Basauri (B). 2. Carrascal (abari, carrasca, y suf. loc. o plur. -eta, -keta). 3. Abarizketa: en Lazkano (1618), Beizama (1652), Beasain (1705). 4. El de Abrisqueta.

**ABARNA.**—2. Der. de Abar, con el suf. loc. -na. 4. En plata, un vuelo, de azul, acompañada de dos panelas de gules.

**ABARIZQUETAGARAICOA (Abarizketagaraikoa).**—2. La (casa) Abarizketa de arriba (garai, arriba; suf. -ko, de, y art. -a).

**ABARIZQUETAZPICOA (Abarizketazpikoa).**—2. La (casa) Abarizketa de abajo (azpi, abaj; suf. -ko, de, y art. -a).

**ABARNICANO (Abarnikano) o ABURNICANO o ABURNICANO.**—Ver Abornicano.

**ABARO.**—2. Refugio, arboleda espesa u otro lugar sombrío que sirve de refugio al ganado. // Carrascal (abar, carrasca, y suf. loc. -o).

**ABAROA.**—1. En Mundaka, Sukarrieta-Pedernales, Lekeitio, y Amoroto (en B). 2. Der. de Abaro, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 3. En Zumaia (1470), Zestona (1749). 4. De Mundaka: en plata, tres árboles de sinople, terrasados de lo mismo y puestos en situación de faja; en el jefe, dos llaves de azul puestas en aspa, con los ojos hacia abajo y liadas de gules. De Pedernales: en oro, un roble de sinople frutado de oro, y dos lobos de sable, andantes, atravesados al pie del tronco, juntos los cuerpos, mirando uno a la derecha y otro a la izquierda. Bordura de plata, con ocho armiños de sable. De Amoroto: en oro, un árbol de sinople y un lobo de sable atravesado al tronco (otros, de plata). Otro: Cortado: 1.º, en oro, tres fajas de azul; 2.º, en gules, dos bezantes de oro, cargado cada uno de un lobo, andante, de sable. De Lekeitio, en la plazuela de Arranegui (entronque de las familias Abarrea-Urbe): Escudo cuartelado: 1.º y 4.º, un árbol con un lobo pasante, el del primer cuartel mirando a la derecha y el del cuarto mirando a la izquierda; 2.º y 3.º, una cruz flor-delisada, cantonada la del segundo cuartel de dos estrellas, una en cada cantón superior, y de dos lunas montantes, una en cada cantón inferior, y la cruz del tercer cuartel de dos crecientes ranversados, uno en cada cuartel superior, y de dos estrellas, una en cada cantón inferior. Sobre el todo, un escudete algo borroso, que parece llevar en su centro una brújula.

**ABARQUES (Abarkes.**—2. Var. de Abargües. 4. En oro, tres árboles, de sinople, puestos en faja y terrasados de lo mismo.

**ABARRAGA.**—1. En Lemóniz (B). 2. Carrascal (abar, carrasca, y suf. loc. -aga). 4. En plata, una rama de árbol, de sinople, cantonada de cuatro estrellas de azul. Bordura cosida, de oro, con ocho aspás de gules.

**ABARRAN.**—2. Var. de Abarain.

**ABARRATEGUI (Abarrategi).**—1. En Muxika (B), Gesalibar (Santa Agueda, Mondragón, G), Aramaiona (A), en la merindad de Durango (B), y en Nabarra. Labairu menciona otra casa de Abarrategi en Elorrio (B): se llamaba así al palacio que hoy es propiedad de la Vda. de Ugarte, en San Roque, 1, que ostenta un escudo con los cuarteles de Arespakotxaga, Azkarraga, Andueza y Urki-zu. 2. Carrascal (abar, carrasca, y suf. loc. -tegi, sitio de). O también «depósito de leña». 3. En Mondragón (1657), así como en Valladolid el mismo año, Azpeitia (1664), Elorrio (1680), Bilbao (1757 y 1776). Vec. de Mondragón en 1390. 4. De Muxika y su rama en Nabarra: en oro, un árbol de sinople, y un perro de sable, pasante, al pie del tronco. De Santa Agueda: Cuartelado por un aspa de oro: 1.º y 4.º, en plata, un águila de gules; 2.º y 3.º, en azul, una torre, de oro.

**ABARRIA.**—1. En Izpazter (B). 2. Var. de Abaria. 3. En Mondragón (1702). 1. En Ordizia-Villafranca, y dos en Beasain (en G). 2. Var. de Abarrizketa o Abarisketa.

**ABARRISQUETA (Abarrisketa).**—1. En Ordizia-Villafranca de Oria, y dos en Beasain (en G). 2. Var. de Abarrizqueta o Abarizqueta.

**ABARRIZQUETA (Abarrizketa).**—2. Var. de Abarizketa o Abarisketa. 3. Vec. de Beasain en 1499.

**ABARTIAGUE (Abartiage).**—2. Lugar del carrascal (abar, carrasca, ramaje, el suf. loc. -ti, y el suf. muerto -age (var. de -aga), que denota lugar (Azkue).

**ABARUZQUETA (Abaruzketa).**—1. En Beasain (G), en 1638. 2. Carrascal. Es var. de Abarizketa.

**ABARZA.**—1. En Nabarra. Una rama pasó a Talca (Chile). 2. Carrascal (abar, carrasca, y el suf. abund. -za, -tza). 4. En plata, un árbol de sinople, arrancado.

**ABARZATEGUI (Abarzategi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Carrascal (abar, carrasca, suf. abund. -tza, y loc. -tegi, lugar de, sitio de).

**ABARZUA (Abarzua).**—1. En Nabarra. 2. El carrascal (abar, carrasca, el suf. abund. -zu, -tzu, y el art. -a, que también puede ser contracc. del suf. loc. -aga).

**ABARZUA.**—1. En Abarzuza (N), en 1201. 2. Carrascal (abar, carrasca, y suf. abund. -zu y -tza, -za). 3. En Donostia-S. S. (1602); por una ejecutoria de 1552. 4. Según la ejecutoria de 1552: en azul, un castillo, de plata; en el cantón del jefe, un aspa de oro. Otros omiten las dos aspás. Otros: en gules, una banda de oro; el jefe, de plata. Otro, de los que se apell. Abarzuza-Moro-zúa; en Nabarra: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, un castillo, de plata; 2.º y 3.º, en gules, tres panelas de oro, puestas dos y una en cada cuartel.

**ABAS.**—1. Procede del castillo de Abas, en las montañas de Jaca (Huesca). 2. Carrasca, carrascal (de abar). 3. Un soldado, llamado Fortún, fue el primero en asaltar el castillo de Abas, en poder de los moros, en tiempos del rey de Aragón, Sancho Ramírez IV, por lo que tomó este nombre por apellido. 4. Cortado: 1.º, un castillo, de oro; 2.º, en plata, cinco matas de habas de sinople. Como se ve, hicieron un escudo parlante, interpretando a su manera el signif. de Abas por el castellano «habas».

**ABASGOITIA.**—1. En Gatika (B). Según G. Carraffa, es linaje procedente de Irlanda en los tiempos de Isabel I de Inglaterra, y que adoptaron este apell. 2. La parte alta del carrascal (abar, carrasca; goiti, parte superior, y art. -a). 4. Escacado de doce escaques, seis de oro y seis de gules. Otro: en oro, una banda bastillada de gules y acompañada, en cada hueco, de dos tréboles de azul. Bordura de plata, con ocho luceros de azul.

**ABASOA.**—1. En Bizkaia, y Colombia. 2. Carrascal (abar, carrasca, y suf. loc. -oa).

**ABASOLO.**—1. En Zeanuri (B), y después en Okendo, Aiala (A), y Dima (B). 2. Campo de carrascas (abar, carrasca, y solo, campo, terreno). // Pastizal. // Mitx. señala «abat-solo», campo cural. // A. G., heredad del matorral; Uriolabeitia, heredad del árbol, del bosque (de abe, árbol). 3. En Bilbao (1755, 1802 y 1826). Cab. de Carlos III, en 1825. 4. En oro, tres panelas de azul, puestas en triángulo. Bordura de plata, con ocho armiños de sable.

De una rama de Zeanuri, que pasó a Chile: en oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de azul, con ocho estrellas de plata. Otros: en sinople, un león, de oro, y un caballero, de plata, con una espada en la mano que lo ataca.

**ABASOROBAREN.**—1. En Bizkaia. 2. Parte baja del terreno de carrascas (de Abasoro o Abasolo, y barren, parte baja, inferior). // Para A. G., Abasoro o Abasolo interior (barren, interior).

**ABASTOA.**—1. En Tafalla (N). 2. Var. de Abasoa: carrascal. 4. De sinople pleno (o sea, sin figuras).

**ABATOA.**—1. En Ubidea, y Murelaga (en B). 2. Según L. M., var. de Abastoa. 3. Apell. de célebres marinos que iban a Terranova. 4. En plata, un árbol copudo, arrancado, de sinople, y dos aquilones de gules, moventes de los ángulos superiores. Bordura de azul, con ocho aspas de oro.

**ABAUNZ.**—2. Var. de Abaunza.

**ABAUNZA.**—1. Cerca de Bilbao (B), Abadiano (B), Alegría (A), Brantibila (A), Larrasolo (Laburdi). 2. Endrinal (aran, aban, abaun, agaun, endrino, y suf. abund. -za, -tza). // Abundancia de árboles, bosque, (abe, árbol), «aunque podría también ser un der(ivado) del vizc(aino) abe «panal», algo así como Colmenares» (Mitzelena). 3. En Brantibila (1584), Bilbao (1782), Elorrio (1680), Valladolid (1533, 1549, 1578 y 1611). Cab. de Santiago en 1654, de Calatrava en 1702. 4. De Abadiano: en azul, una banda de oro, cargada de una cotiza de gules y engolada en cabezas de dragones de plata. Según Fray Francisco Lozano para Abaunza y Abainza: Cortado: 1.º, en plata, tres bandas de azul; medio partido de azul; con un castillo de oro; 2.º, ondas de agua de azul y plata. Bordura general de gules. Otro: en oro, una cruz flordelisada de azul, vacía y cargada de otra llana, de oro. Otro: como el anterior, pero añadiendo en el primero y cuarto cantón de la cruz una caldera de sable, y en el segundo y tercero un creciente de azul. Otro: Partido en palo: 1.º, en oro, una cruz llana de azul; 2.º, también de oro, una flor de lis de azul. Otro: como el ante-

rior, pero en el 2.º cuartel ponen un árbol de sinople y dos estrellas de azul, en vez de la flor de lis de azul. Otro: Partido: 1.º, en oro, dos cabras, de sable; 2.º, también de oro, dos calderas, de sable. Otro: Cortado: 1.º, en oro, una cruz de azul, vacía y flordelisada; 2.º, en azul, tres flores de lis de oro. Otro: como el anterior, pero en vez de las tres flores de lis, un árbol al natural, y en el jefe dos estrellas de oro. Otro, según Cadenas y Vicent: en oro, una silla, de gules.

**ABAUNZABALEGUI (Abaunzabalegi).**  
2. Lugar del pastizal ancho (abaun, arau: pastizal; zabal, ancho, y suf. loc. -egi, -tegi, sitio de).

**ABAUZZA.**—1. En Lizarra-Estella (N). 2. Var. de Abaunza: endrinal, o de Abarza, Abartzta: carrascal. 4. En plata, un roble de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en gules, una aspa de oro. Otro: en oro, cinco pannels de azul, colocadas en aspa. Bordura de oro.

**ABAURRE.**—1. En Abaurrea (N). 2. Carrascal (abar, abaur: carrasca, y suf. loc. -e, -a, -ea). // Lugar situado frente a un poste que se plantaba para demostrar toma de posesión. 4. En plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, empinante al tronco. Otro: en sinople, dos bolsas, de oro, puestas en palo.

**ABAURREA.**—1. En Abaurrea (N), y de aquí en Leoz, Ukar, Añorbe, e Iruña-Pamplona (en N). 2. Der. de Abaurre, con el art. -a. 3. Existía ya el año 873. En Iruña (1729). 4. Según la certificación de 1729, así como del Expediente de Pedro de Ardanaz, fechado en Bilbao el 7-5-1755: en plata, un árbol (encino) de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Otra rama de Iruña: el anterior, pero el campo de oro. Otros: en plata, un pino de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura danchada, de gules.

**ABAYA (Abaia).**—2. El arándano, o lugar de arándanos (abai, arándano, y art. de o suf. loc. -a, contracc. de -aga, sitio de). 4. En gules, la Sagrada Forma, de oro. Otro: en gules, un puente de oro, con tres caballeros que lo atraviesan, de plata.

**ABAYGAR (Abaigar).**—Ver Abaigar.

**ABCETA (Abzeta).**—2. Var. de Abaceta. 4. El mismo de Abaceta, pero sin la bordura.

**ABEBERRI.**—1. En Laburdi. 2. Lugar de árboles (abe, árbol, y berri, campo, lugar de, y también jaro). // Lugar de arándanos (abi, arándano, y berri, campo).

**ABECIA (ABEZIA).**—1. En Abezia (Urkabustaiz, Aiala), y de aquí en Apricano (Cuartango), Izarra (Urkabustaiz), Domaikia (Zuia) y Berganzo, todas en (A), y en Markina (B). 2. El lugar de arándanos (abe, abi, arándano; suf. loc. -zi, y art. -a). // Bosque (abe, árbol, y suf. abund. -zi, conjunto de). 3. En Bilbao (1831); en la Chancillería de Valladolid (1562 y 1779). 4. Partido: 1.º, en oro, dos calderas de sable, puestas en palo; 2.º, en plata, dos lobos de sable, cebados de sendos corderos, y andantes, uno sobre otro.

**ABECHUCO (Abetxuko).**—1. En Abetxuko, Legutiano-Villarreal de Alava, y en Gazteiz-Vitoria (en A). 2. Lugar de arándanos (abe, abest, arándano, y suf. loc. -ko). // Bosque (de abe, árbol). 3. En Elgeta (1604 y 1694). 4. En oro, un ave volante, de sable, armada y picada de gules, que planea sobre ondas de agua de azul y plata, de las que emerge el asta de un pendón de gules, desgarrado, sobre el que parece querer arrojarse, para apresarle, la referida ave. Divisa en euskera, según García Carraffa: «Oyal ori agudo goratuko dot», puesta en letras de sable, sobre un volante de oro.

**ABEETA.**—1. En Getaria (G). 2. Arandanedo (abe, abi, arándano, y suf. loc. -eta). // Arboleda o bosque (abe, árbol). 4. Partido: 1.º, en oro, una encina de sinople, frutada de oro, y dos jabalíes de sable empinados al tronco; 2.º, en sinople, dos bandas de oro.

**ABEETO.**—1. En Zamudio (B), en 1689. 2. Var. de Abeeta. 3. Cab. de Santiago, hacia 1693 (se iniciaron diligencias). 4. En oro, un árbol copudo, muy grande, de sinople y arrancado, cantonado de cuatro leones rampantes de azul, armados y lampasados de gules. Bordura de

gules, con cuatro aspas de oro, puestas en los ángulos de la misma.

**ABEGO.**—1. En Araba, y Colombia. 2. Lugar de arándanos (abe, arándano, y suf. loc. -go). // Arboleda, bosque (abe, árbol). 4. En azul; una isla, de sinople, y, sumado a ella, un faro, de oro.

**ABEITUA.**—2. Var. de Abaitua. 4. En plata, dos custodias, de oro.

**ABELASTURI.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Aberasturi. 4. En gules, un puente de plata de tres ojos, sumado de tres torres, también de plata; por debajo del puente pasan ondas de sinople y plata.

**ABELECHE (Abeletxe).**—1. En Urduliz (B), y en Gipuzcoa. 2. Según A. G., casa de pizarra o cayuela (arbel, pizarra, y etxe, casa). // Para L. M., carrascal (abar, carrasca, y suf. -etxe, -aitz). // Var. de Arbeleche. 4. En azul, tres guantaletes de plata, puestos en triángulo, acompañados, en punta, de unas peñas del mismo metal. Bordura de oro, con ocho estrellas de gules.

**ABELT.**—1. En Nabarra. 2. De significación imprecisa, tal vez carrascal (de abar, aber: carrasca, y termin. descon. O también, de abe, árbol). 4. En oro, un águila explotada, de sable.

**ABENDAÑO.**—1. En Abendaño, junto a Gazteiz-Vitoria (A), de donde pasaron a Bizkaia (valle de Arratia, Eloorrio, donde fundaron la casa Urkizu que figura, entre escudos y cuarteles, en doce fachadas, Galdakano, Zeanuri, Iurre, Orozko, Bedarona y Bilbao), y a Gipuzcoa (Idiazabal, Ondarribia-Fuenterrabía, Azkoitia, Azpeitia, Zumarraga, Zarauz y Elgoibar). Algunos dicen que procede de Galicia. 2. Lugar de arándanos (aben, abin, arándano, y suf. loc. -año). // Lugar de tejos, o de endrinos. 3. En Elgoibar (1678), Bilbao 1758 y 1767). Vec. de Mondragón en 1429, alcalde de idem en 1461, vec. de Azpeitia en 1353, de Aginaga (Azkoitia) y dueños de la casa de Abendaño en Zumarraga en 1478. Cab. de Santiago en 1636, 1654, 1680, 1787; de Calatrava en 1639 y 1646; de Alcántara en 1640; de Sancti Epiritus. En la batalla de Elorrio (B), en 1468, en la que por primera vez se utilizaron en el país piezas de arti-

llería llamadas lombardas, los Abendaño vinieron en auxilio de Elorrio, derrotando a los Muxika e Ibarra.

**4.** El primitivo: de oro, sembrado de roeles de azur. Más tarde: de oro, con una banda de gules. Después, seguramente el más propio del linaje, del s. XII, según J. C. Guerra, y de Iurre y Bilbao: en oro o plata, una banda de sable. Más tarde: en azur, una camisa morisca de plata, atravesada con tres flechas de oro, con las puntas sangrientas. Así lo usaron las casas de Idiazabal y Azkoitia (G), pintando de plata y rojo las plumas de las flechas, y también de su color natural. Según Labairu, en el Valle de Arratia (B), varias líneas de Abendaño sustituyeron la camisa morisca por una cota de malla atravesada por tres saetas en el pecho. Por último, los anteriores escudos fueron reunidos por los Abendaños de la casa de Gazteiz-Vitoria, Amurrio, Zeanuri, Iurre, Orozko y Bilbao: Mantelado: 1.º, en oro, una banda de sable; 2.º, también en oro, cuatro fajas de azur; y 3.º, o manteladura, de azur, con la camisa o cota morisca de plata, atravesada con tres saetas de oro y manando sangre por las cisuras. Las saetas van puestas en triángulo de fuera a dentro, es decir, de ambos flancos y punta hacia el centro de la camisa. Trae una divisa en euskera: «Orozkoarren buru, Abendaño», puesta en letras de gules sobre un volante de plata. De Bedarona: en oro, un roble de sinople y un lobo de sable atravesado al tronco. Otro, según Cadenas y Vicent: en sinople, un árbol, de oro, frutado de gules.

**ABENDANOTORRE.**—1. En Elexabeitia (Castillo-Elejabeitia, B). 2. Torre de Abendaño. 4. Partido: 1.º, en oro, una banda de sable (que es el primitivo de Abendaño); 2.º, en plata, tres crecientes de gules, puestos en triángulo. Bordura general de azur, con ocho estrellas de oro.

**ABENDIBAR o AMENDIBAR.**—1. En Tolosa (G), y Mallabia (B). 2. Lugar de arándanos (aben, arándano, y sufs. -di, -bar). // Vega del arandanedo (abendi, arandanedo, e ibar, vega). 3. Vec. de Tolosa en 1346. 4. En oro, seis panelas de sinople, colocadas de dos en dos, y, en medio

de ellas, tres estrellas de gules, en palo, una entre cada dos de las panelas.

**ABENDIGAR.**—2. Var. de Abendibar. // igar: seco, marchito, yerto.

**ABENDIGUREN.**—2. Parte alta del arandanedo (aben, abin, arándano; suf. abund. -di, y guren, parte superior).

**ABENGOCHEA o ABENGOECHEA (Abengoetxea).**—2. Var. de Bengochea. 4. En plata, cinco árboles, de sinople, puestos en aspa.

**ABENZA.**—1. En Abenze (Zuberoa). 2. Arandanedo (aben, arándano, y suf. abund. -tza, -za). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, un grifo de oro, alado de plata; 2.º y 3.º, en oro, una banda de gules, acompañada en cada uno de los huecos de sendas bellotas de sinople con los tallos y las hojas de este mismo color. Otro: en azur, tres medias lunas, de plata, ranversadas y bien ordenadas.

**ABER.**—1. En Aragón. 2. Var. de Abar. 4. Bando de seis piezas, tres de plata y tres de gules; el jefe de plata, con seis rosas de gules.

**ABERAIN.**—1. En Gipuzkoa, en 1656. 2. Var. de Abarain.

**ABERANCIOA (Aberanzioa).**—1. En Bizkaia. 2. Carrascal (abaran, abar, carrasca, y sufs. -zi, -oa). 4. En gules, ocho bezantes de oro, puestos en dos palos. Otro: en plata, una montaña de sinople, sumada de una torre de piedra. Bordura de azur, con cuatro flores de lis.

**ABERANGUA.**—1. En Bizkaia, s. XI. 2. Carrascal (abaran, abar, carrasca, y suf. loc. -goa).

**ABERASARRI.**—1. En Bizkaia. 2. Carrascal (abar, aber: carrasca, y sarri, bosque, espesura).

**ABERASTAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Carrascal (abar, carrasca; suf. -atz, planta, y -ain, sitio de). Tal vez el primer elem. venga de «aberats», rico, aunque L. M. indica que «nada tiene que ver con aberats, rico». 4. En gules, tres fajas de oro.

**ABERASTAIN-ORO.**—2. Comp. de Aberastain y Oro.

**ABERASTEGUI (Aberastegi).**—1. En Arrasate-Mondragón (G), y Argenti-

- na. 2. Lugar de carrascas (abarats, carrasca, y suf. loc. -tegi). // Pastizal. Ver, además, Aberastain.
- ABERASTERI.**—2. Var. de Aberastegui.
- ABERASTUI.**—2. Var. de Aberasturi.
- ABERASTURI.**—1. En Aberasturi (A), en 1313, Orotz (N), Ordizia-Villafraanca de Oria (G), y Zuberoa. 2. Carrascal (abarats, carrasca, y suf. loc. -uri, que no significa aquí población, ni el apellido, por tanto, villa del rico). // Pastizal. // Mitx. ve aberats, rico. 3. En Valladolid (1553). 4. En oro, tres bandas de gules. Más tarde le añadieron una bordura lisa de plata.
- ABERASTURIZAR.**—1. En Gizaburua (B). 2. La casa Aberasturi vieja (de Aberasturi, y zar, zaar, vieja, antigua). 4. En oro, un chevrón de azul, acompañado en la parte alta de dos corderos, andantes, de gules, y en el seno, de una cabeza humana de gules, cortada y puesta de perfil.
- ABERESTAIN.**—1. En Argentina. 2. Var. de Aberastain.
- ABERIN.**—1. En Aberin (N). 2. Carrascal (aber, abar, carrasca, y suf. loc. -in). 4. En gules, un chevrón de oro, cargado de tres cabezas de león, de su color; en punta, un creciente de oro, ranversado.
- ABERSIN.**—1. En Navarra. 2. Var. de Aberin. 4. Cortado: 1.º, en azul, tres fajas de oro; medio partido de plata, con un lobo de sable, pasante; 2.º, en sinople, cinco panelas de plata, puestas en aspa.
- ABERRO.**—1. En Ernani (G). 2. Carrascal (aber, abar, carrasca, y suf. loc. -o). 3. En Ernani (1680). 4. Partido: 1.º, en oro, una torre de gules; 2.º, en gules, una banda de oro entre seis estrellas de dicho metal. Bordura general de plata, con ocho panelas de sinople.
- ABERROA.**—2. Var. de Aberro, con el art. -a.
- ABESTEGUI (Abestegi).**—2. Contracc. de Aberastegui.
- ABESUA.**—1. En Markina (B), de donde pasaron a Otxandiano, Elorrio y Duranguesado (B). 2. El bosque (de abe, árbol, el suf. abund. -tsu, -zu, y el art. -a). De ser var. de Amezua, el quejigal (Azkue, Arana Goiri), o el lugar de melojos (Arantzadi). 3. Juan Ignacio, licenciado y oidor de la Real Audiencia de Charcas (Bolivia), en 1622. 4. En plata, cinco árboles, arrancados, de sinople, puestas en aspa. Bordura de oro, con doce aspas de azul.
- ABETA.**—1. En Laukiniz (B). 2. Ver Abeeta. 4. Partido: 1.º, en azul, una torre de oro, surmontada de una media luna, ranversada, de plata; 2.º en oro, tres cabezas degolladas de león, sangrantes, lampasadas de lo mismo, puestas en triángulo. Bordura general de plata, con ocho ramas de roble de sinople.
- ABETE.**—1. En Bescat (Bearne, Francia), de donde pasó a San Martín de Unx en 1606, y después a Olite, ambos en Navarra. 2. Var. de Abeeta, Abeta. 4. Escudo bandado de seis piezas de gules y plata, cargada la primera de un león rampante de sable. Otro: en oro, un castillo, de gules, mazonado de sable. Otro: en gules, un ciervo, de plata, cornado de oro.
- ABETI.**—1. En Navarra. 2. Arboleda, bosque (abe, bosque, y suf. abund. -ti). // Lugar de arándanos (abe, abi: arándano). 4. En gules, dos banderas, de oro, puestas en faja.
- ABEZUA.**—2. Var. de Abesua.
- ABEZUYA (Abezuia).**—1. En Tolosa (G). 2. Arboleda (abe, árbol, y suf. loc. -dui, -zui, sitio de, y art. -a). // Lugar de arándanos (abi, abe: arándano). 3. Vec. de Tolosa en 1346.
- ABIAGA.**—1. En Amurrio (A), s. XV. 2. Lugar de arándanos (abi, arándano, y suf. loc. -aga, sitio de). // Arboleda (abe, abi: árbol). 4. En plata, dos lobos de sable, con los cabos de gules, andantes, uno sobre otro. Bordura de tres órdenes de jaqueles de oro y gules, cargada de ocho escudetes de plata con sendas fajas de azul. Divisa en euskera: «Basako edertasuna, abia», (el árbol, hermosa del bosque), puesto en letras negras sobre un volante de plata.
- ABIBAR.**—Ver Avibar.
- ABIALDEA.**—1. En Bizkaia, s. XVI. 2. El lugar de arándanos (abi, arándano, y suf. abund. -alde, con el art. -a). // Arboleda, bosque (abe, árbol). // alde: lado, región, próximo a.
- ABIDABE.**—1. En tierra de Vascos (Benabarra). 2. Lugar de arándanos (abi, arándano). 4. En plata, cinco

árboles de sinople, puestos en aspa, y en la punta, un jabalí de sable.

**ABIEGA.**—1. En Abiega (Aiala, A), y en Bilbao, s. XVI. 2. Var. de Abiaga. 4. En gules, una torre, de plata.

**ABILA.**—2. Lugar de arándanos (abi, arándano, y suf. loc. -il, con el art. -a). 4. De gules, sembrado de roeles de oro.

**ABIETABARRENA.**—1. En Errezil-Regil (G). 2. La parte baja del lugar de arándanos (abi, arándano; suf. loc. -eta, sitio de, y barren, parte inferior o interior, con el art. -a).

**ABILLA.**—1. En Aragón. 2. Var. de Abila. 4. En plata, una torre de gules con muralla del mismo color, y a cada lado de la torre, asomando tras la muralla, un ciprés de sinople.

**ABILLATEGUI (Abillategi).**—2. Der. de Abilla, con el suf. loc. -tegi, sitio de.

**ABIN.**—1. En Bilbao. 2. Var. de Agin, o de Arin. // Para A. G., la peña más baja. 4. En oro, un lobo de sable, cebado. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: Partido: 1.º, en gules, un pedazo de muro, de plata; 2.º, en oro, un árbol, de sinople.

**ABINA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Abin, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En plata, una perla, de azur, cargada de tres estrellas, de oro.

**ABINAGA.**—2. Der. de Abin, con el suf. loc. -aga, sitio de.

**ABINAGOITI.**—1. En Bizkaia. 2. El Abina superior (de Abina, y goiti, superior, de arriba). 4. En gules, un palo, de oro, cargado de una espada, de azur.

**ABINAGOITIA.**—2. Der. de Abinagoiti, con el art. -a.

**ABINAGOITIZ.**—1. En Bilbao. 2. Der. de Abinagoiti, con el suf. patron. -iz. 4. Cortado: 1.º, en oro, una flor de lis de azur; 2.º, en azur, una banda de oro, engolada en dragantes del mismo metal. Bordura general componada de azur y plata. Otro: en oro, un árbol de sinople, sumado de un gallo de sable, crestado de gules, y, empinado al tronco, un oso, de su color natural.

**ABINCETA.**—1. En Argentina. 2. Der. en plata, ocho roeles de azur, en de Abin, con los suf. abund. -za, -tza y -eta.

**ABINTEGUI (Abintegi).**—2. Der. de Abin, con el suf. loc. -tegi, sitio de.

**ABINZA.**—2. Der. de Abin, con el suf. abund. -za, -tza.

**ABINZANO.**—1. En Araba. 2. Der. de Abin, con los sufs. abund. -za, -tza, y loc. -ano.

**ABIÑA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Abina. 4. En plata, un león rampante, de gules, armado de sable y coronado de gules. Bordura de gules.

**ABINAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Abinaga.

**ABINONA.**—1. En Arantzazu (Oñate, G). 2. Der. de Abin, con el suf. loc. -ona.

**ABIO.**—1. En Azpeitia (G), y de aquí en Murgia (Oñate, G), y Bermeo (B). Pasaron también a Aragón y Santander. 2. Lugar de arándanos (abi, arándano, y suf. loc. -o). // Var. de Aguino, Eguino: lugar de tejos. 3. Asistieron a la batalla de Altuna y de Roncesvalles; también ayudaron al rey Alfonso VIII contra los moros. 4. De Azpeitia: en gules, un león, rampante, de plata. Más tarde, por concesión del rey Alfonso VIII: en gules, tres leones rampantes, de plata, puestos en triángulo. De Murgia (G): Partido: 1.º, en gules, un castillo de oro, aclarado de azur y acostado de dos veneras de oro; 2.º, en plata, un árbol de sinople y un lobo de sable, empinado al tronco. Otro, también de Murgia: el anterior, pero poniendo en el primer cuartel el castillo diestrado de una venera, y en el segundo, el árbol sobre ondas de agua de azur y plata. Otro, de la misma casa de Murgia: el escudo citado, pero en el primer cuartel ponen el castillo y las veneras de plata, y en el segundo, el campo de oro. Los de Aragón: en azur, un castillo, de oro, terrazado. Los de Santander: en azur, nueve estrellas de oro.

**ABIOLA.**—2. Lugar de arándanos (abi, arándano, y suf. loc. -ola, sitio de).

**ABIRAGA.**—Ver Aviraga.

**ABISANO.**—1. En Nabarra, en 1418. 2. Var. de Abinzano.

**ABISCAY (Abiskal).**—Ver Aviscay.

**ABISTUR.**—2. Var. de Albistur. 4. En sinople, un ciervo, de oro, con un ramo, de sinople, en la boca. Otro:

dos palos. Bordura de gules, con cuatro aspas de oro.

**ABITAIN.**—1. En Abitain (N). 2. Lugar de arándanos (abi, arándano, y suf. loc. -tain). 3. Cab. de la Orden de Sancti-Spiritus. 4. En oro, un chevrón de gules, cargado de tres fuegos u hogueras de oro.

**ABITUA.**—1. En Bizkaia, y Colombia. 2. Var. de Abaitua.

**ABITZ.**—2. Lugar de aráncanos (abi, arándano, y suf. abund. -itz).

**ABITZA.**—2. Var. de Abitz, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga.

**ABIURANO.**—2. Lugar de arándanos (abi, arándano, y suf. loc. -ano).

**ABIZANDA.**—2. Lugar de arándanos (abi, arándano, y sufs. abund. -za, -tza, y loc. -da). 4. En oro, una encima de sinople, arrancada y atravesada de una espada, de plata.

**ABIZQUIZA (Abizquiza).**—1. En Ondarroa (B), en 1500, y en Gipuzkoa, en 1404. 2. Lugar de arándanos (abi, arándano, y sufs. -zki y abund. -za, -tza). 3. Arbitro para dirimir discordias entre Segura y Villarreal de Urretxua en 1405. // Si el primer elem. es aritz, robledal. 4. En plata, un árbol, arrancado, de sinople, cantonado de cuatro hierros de lanza de azur. Bordura de gules, con trece estrellas de oro.

**ABLITAS.**—1. En Ablitas (N), Korella, y Arguedas (en N). 2. De sign. imprec. Su primitivo nombre fue Oblitas. 4. El primitivo: En sable, doce bezantes de plata, puestos en aspa. Según Jerónimo de Villa, son dieciocho bezantes, y según el «Libro de Armería de Navarra», son ocho, y de oro; según otros, veinticinco, puestos de cinco en cinco, y de plata. Del condado de Ablitas, creado por Felipe IV en 1652: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, las cadenas de oro de Navarra; 2.º y 3.º, en plata, un león rampante de azur (según otros, de su color natural).

**ABOA.**—1. En Zamudio (B), y Zegama (B). 2. Lugar de arándanos (aboi), o de mijos (agon), con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 4. En oro, un árbol de sinople y tres lobos, andantes, de sable, atravesados al tronco; en el jefe, dos flores de lis de gules. Otro: en oro (otros de gules), tres lobos, de sable (otros

de oro), en triángulo. Otro: en oro, un árbol de sinople y dos jabalíes de sable, pasantes, al pie del tronco.

**ABOITIA.**—2. Arandanedo (aboi, arándano, y suf. abund. -ti, con el art. -a).

**ABOITIZ.**—1. En Ondarroa (B). 2. Arandanedo (abai, aboi, arándano, y sufs. abund. -ti, y loc. -iz, -itz). // -itz puede ser termin. patron. de Aboita. 4. En gules, una cruz llana a todo trance, de oro, acompañada en cada uno de los huecos de un quincefolio del mismo metal. Bordura de plata, con ocho armiños de sable. Otro: en oro, una torre, de su color, acompañada de dos árboles, de sinople.

**ABOITZ.**—1. En Argentina. 2. Contracc. de Aboitiz.

**ABONA.**—1. En Zamudio (B), y en Bilbao. García Carraffa dice que está sita en Elorrio (B), pero no he podido localizarla. 2. Lugar de mijo menor o panizo (abon, agon, mijo, panizo, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). // Colina de árboles (abe, árbol, y suf. loc. -ona), en la Rev. «Euzkerea», 1931. 3. Cab. de Montesa en 1716. 4. En oro, un árbol de sinople, y, atravesado al tronco, tres lobos, andantes, de sable; sobre la copa, en jefe, una estrella de azur.

**ABONETA.**—2. Lugar de mijos (abon, agon, mijo, y suf. loc. -eta).

**ABONDAÑO.**—1. En Colombia. 2. Var. de Abendaño.

**ABONS.**—1. En Argentina. 2. Var. de Abaunz, Abaunza.

**ABONZA.**—2. Lugar de mijos (abon, agon, mijo, y suf. abund. -za, -tza).

**ABOS.**—1. En el lugar de Tramacastilla (en el valle de Tena, de las montañas de Jaka (Huesca). 2. Lugar de arándanos (abo, aboi: arándano, y suf. loc. -os, sitio de). Var. de Arbos: henar (arbi, albi: heno, y suf. loc. -oz, -os). 3. Jorge de Abos de Bergara, en Valladolid (1566); otro en 1708. 4. En azur, cinco flores de lis de oro, puestas en aspa. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un lobo, de sable, andante; 2.º y 3.º, jaquelado de gules y oro, de ocho piezas.

**ABOSTUA.**—2. Der. de Abos, con la termin. de participio -tua. 4. Según

Cadenas y Vicent: Banda de gules y de oro, sin más detalles.

**ABORNICANO (Abornikano).**—1. En Bizkaia, s. XVI, y en Cuartango (A). 2. Var. de Abarnicano. 4. En oro, dos palos, de azul. Bordura de gules, con nueve panelas de plata.

**ABORREA.**—2. Var. de Abaurrea.

**ABORRUZA.**—1. En Tolosa (G), en 1664. 2. Carrascal (abor, abaur, carrasca, y suf. abund. -za, -tza). 4. Ver Aburruza.

**ABOY (Aboi).**—2. Arándano, lugar de arándanos. 4. En oro, dos lobos de sable, andantes y lampasados de gules; en los ángulos altos del escudo, un arpón acerado, de azul. Otro: Cortado: 1.º, en plata, una cadena, en orla, de sable; 2.º, en oro, una abarca de su color. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un águila de sable, surmontada de una cruz llana de gules; 2.º y 3.º, en gules, cinco castillos de plata, colocados en aspa.

**ABRAEN.**—1. En Bergara (G), y Arrasate-Mondragón (G). 2. Var. de Abrain y Abarain. 3. Vec. de Bergara en 1390, de Mondragón en 1566. 4. Partido: 1.º, en azul, tres torres de oro, aclaradas de gules y puestas en triángulo; 2.º, en plata, una banda jaquelada de dos órdenes de escaques de gules y oro. Bordura general de sable, con ocho lobas, andantes, de plata.

**ABRAGAIN.**—2. Var. de Abargain.

**ABRAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Abarain.

**ABRISQUETA (Abrisketa).**—1. En Bausauri (B), y Arrigorriaga (B). 2. Contracc. de Abarizqueta. 4. En plata, tres fajas, de azul; brochante sobre el todo, un león rampante de sable, armado y lampasado de gules y coronado de oro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro y ocho estrellas, de plata, alternando. Otro: en azul, cinco castillos de piedra y dos sierpes erguidas en un río hasta medio cuerpo, con las cabezas afrontadas.

**ABRISTIGUETA (Abristigeta).**—1. En Bizkaia, y Colombia. 2. Carrascal (abari, carrasca, y sufs. loc. -tegi y -eta). // Var. de Aris-z-teguieta: roblelal.

**ABROGARAY (Abrogarai).**—2. Parte alta del carrascal (abar, abor, abur: carrasca, y garai, parte superior). 4. Bandado de oro y gules y resaltado en jefe, de un león, de gules, palado de plata. Otro: en plata, una fuente de oro, de dos tazas.

**ABRUZA.**—1. En Lezama (A), y Zarauz (G). 2. Var. de Aboruzza, Aburuzaga, Aburruza. 3. Cab. de Montesa hacia 1685. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, una torre de azul, aclarada y fabricada de oro, y sumada de una cabeza de moro, al natural, puesta de frente; 2.º y 3.º, en oro, un árbol, arrancado, de sinople, superado de una estrella de gules. Bordura general de azul, con ocho anclas de plata, encabadas de oro.

**ABUIN.**—2. Carrascal (abur, abu: carrasca, y suf. loc. -in, sitio de). 4. En sinople, dos colmillos, de plata, puestos en faja.

**ABULIA.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Abalia. 3. Comendador de la Orden de Calatrava en 1320. 4. Partido: 1.º, en gules, un castillo, de oro; 2.º, en plata, una cruz de Calatrava, de gules; medio cortado de oro, con dos lobos, andantes, de sable, uno sobre otro. Otro: en oro, cuatro palos, de gules. Bordura de azul, con ocho cruces de plata. Otro: en plata, cinco rosas, de gules, puestas en aspa. Otro: en sinople, una torre, de oro, con una cadena de sable, que pende desde sus almenas al suelo. Otro: en sinople, una torre, de oro, aclarada de gules, colocada sobre un peñasco de plata. Bordura de gules, con ocho eslabones de cadena, de oro, quebrados de dos en dos.

**ABUNDE.**—2. Var. de Abando.

**ABURNICANO (Aburnikano).**—1. En Bizkaia, en 1474. 2. Var. de Abornicano. 4. Ver Abornicano.

**ABUROLA.**—2. Carrascal (abur, carrasca, y suf. loc. -ola, sitio de). // Var. de Agurola.

**ABURTO o AGURTO.**—1. En Derio (B). 2. Carrascal (abur, carrasca, y suf. loc. -to). // to: sufijo diminutivo. // Var. de Agurto. 4. Ver Agurto.

**ABURUAGA.**—2. Carrascal (abur, abaur, carrasca, y suf. loc. -aga).

- ABURUZA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Carrascal (abur, abaur, carrasca, y suf. abund. -tza).
- ABURUZAGA.**—1. En Markina (B). 2. Carrascal (abar, abur, carrasca, el suf. abund. -tza, y el suf. loc. -aga). 3. Juan Fernando, jurisconsulto en la Audiencia de Granada, en 1770. 4. En gules, tres panelas de plata, puestas en triángulo y acompañadas, en punta, de ondas de agua de azul y plata. Bordura de oro, con ocho cabezas de lobo, de sable, degolladas y sangrantes y lampasadas de gules.
- ABURRE.**—1. En Navarra. 2. Var. de Abaurre.
- ABURREA.**—2. Var. de Abaurrea.
- ABURRITURRIOZ.**—2. La fuente fría del carrascal (abar, abaur, carrasca, iturri, fuente, y otz, fría).
- ABURRUS.**—2. Var. de Aburuza.
- ABURRUZA.**—1. En Bidania (G), y de aquí en Tolosa (G), Errezil-Régil (G), y Navarra. 2. Carrascal (abar, abaur: carrasca, y sufs. abund. -tza, -za y art. o suf. loc. -a, -aga). 3. En Azpeitia (1770). Cab. de Carlos III en 1820. Nat. de Tolosa y descend. de Bidania, vec. de Donostia-S. S. en 1566. 4. De Bidania: en sinople, un castillo, de plata, puesto sobre unas peñas del mismo metal; en el jefe, tres panelas de plata, en triángulo. De Tolosa: Cuartelado: 1.º y 4.º, en sinople, un castillo de plata; 2.º y 3.º, en gules, tres panelas de plata, puestas en triángulo. De Navarra: el anterior, pero pintando de azul el campo de los cuarteles 1.º y 4.º, y añadiendo una bordura general de oro. Unos descendientes de Tolosa, más tarde: en oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de azul, con cinco calderas de oro.
- ABUTIO.**—2. Carrascal (abar, abur: carrasca, y sufs. abund. -ti y loc. -o).
- ACA (Aka).**—2. Zarza (aka, aza). // Ajerato (planta). // Var. de alka: pasto. 4. En sable, una cruz hueca y floreteada, de oro. Bordura dentellada, de plata.
- ACAETA (Akaeta).**—1. En Markina (B). 2. Der. de Aca, con el suf. loc. -eta. 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol
- de sinople y dos lobos de sable atravesados al tronco y cebados de sendos corderos; 2.º, en gules, una torre, de plata.
- ACAITORRI (Akaitorri).**—2. Var. de Acaiturri. 4. En oro, un jabalí, de sable, acosado de cinco perros, de plata, manchados de sable.
- ACAITURRE.**—1. En Bilbao. 2. Var. de Acaiturri.
- ACAITURRI (Akaiturri).**—2. Der. de Aca, con iturri: fuente del zarzal, etcétera.
- ACANDIA (Akandia).** — 1. En Izpazter (B). 2. Zarzal (aka, akan, zarza; suf. abund. -di, y art. -a). // Lugar de ajeratos (aka, ajerato). // andi: grande. 4. Partido: 1.º, en gules, una faja de oro; 2.º, en oro, tres torres, de gules, aclaradas de plata y puestas en triángulo. Bordura general de plata, con ocho aspas de sinople.
- ACARAZO (Akarazo).**—1. En Durango (B). 2. Lugar de ajeratos (akar, ajerato, y suf. abund. -zo, -zu). // Var. de Arcarazo.
- ACARETTE (Akarete).**—1. En Senpere (Laburdi), en 1625. 2. Lugar de ajeratos (akar, ajerato, y suf. loc. -eta o abund. -ti).
- ACARREGUI (Akarregi).**—1. En Zarátamo, y Lekeitio (en B). 2. Lugar de ajeratos (akar, ajerato, y suf. loc. -egi). // Según Mitx., el primer elem., akar, aker, acaso «chivo». // Var. de Aguerregui. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, un montículo, de plata; bajo éste, y delante de una oquedad de sable allí situada, un lobo de plata, arrodillado de manos; 2.º y 3.º, en oro, cinco panelas de gules, puestas en aspa.
- ACASUSA (Akasusa).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Acasuso.
- ACASUSO (Akasuso).**—1. En Zalla (B), Gipuzkoa, Chile y Argentina. 2. Der. de Aca, con los sufs. abund. -su, -so. 4. En oro, una banda de gules engolada en cabezas de dragones de sinople. Bordura de azul, con ocho aspas de oro. Otro: en azul, dos lobos, andantes, de oro, puestos en palo; en jefe, un lambel, de sable. Otro: en plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, con un lobo alzado a su tronco.

**ACAURI (Akauri).**—1. En el valle de Arratia (B). 2. Lugar de ajeratos akar, ajerato, y suf. loc. -uri). // Pastizal (alka, pasto).

**ACAYETA (Akaieta).**—1. En Uruguay. 2. Lugar de ajeratos (aka, akai, ajerato, y suf. loc. -eta). // Pastizal (alka, pasto).

**ACEA (Azea) (?).**—2. Zarzal (aza, zarza, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). 4. En gules, una banda, de oro, engolada en dos dragantes de sinople. Otro: en oro, una banda, de sable. Bordura de plata, con un ramo de encina, de sinople, con bellotas de oro.

**ACEARI (Azeari).** — 2. Según Mitx.: «azeari (azari, azeri) «zorro» y n(ombre) pr. (Aceari Umea, Nav. 1167; Jaun aceari de pampilona, 1152; patr(onímico) Aceariz)». Var. del antropónimo Azenari.

**ACEBAL o AZEBAL.**—1. En Barakaldo (B), en 1512. 2. Zarzal (aza, zarza, y suf. loc. -bal). 3. Descendiente de los Condes de Bizkaia. En Valladolid (1512 y 1806). Cab. de Calatrava en 1815, de Alcántara en 1847. 4. En plata, un roble de sinople y dos lobos de sable, linguados de gules, pasantes, al pie del tronco. Otro: Partido: 1.º, en azul, una garza de oro; 2.º, en plata, seis roeles de azul, puestos de dos en dos. J. C. de Guerra asigna este último para los Azebal, pero otros tratadistas no hacen tal distinción.

**ACEDO (Azedo).**—1. En Azedo (N), y de aquí en Tiebas, Falces, Unzue, Milagro (Tafalla), e Iriberrí, en 1612 (todos en N), y en Antoñana (A). 2. Zarzal (aza, zarza, y suf. loc. -do, sitio de). 3. En Valladolid (1540, 1568 y 1610). Cab. de Alcántara en 1749, de Carlos III en 1774, de Santiago en 1653, de San Juan de Jerusalén en... 4. De la torre y palacio de Azedo: en oro, cinco pájaros (ocas, o tordellas), de sable, picados y membrados de gules, puestos en aspa, adiestrados y posados. Del palacio de Iriberrí: en oro, endentado de azul. De la rama de Unzue: escudo cuartelado: 1.º, una flor de lis; 2.º, un lobo pasante y una estrella en el cantón diestro de la punta; 3.º, otro lobo pasante en el centro, y una flor de lis en

punta; 4.º, tres palos retirados. Otro según Cadenas y Vicent: en azul, un pez, de plata, puesto en faja.

**ACEGUINOLAZA (Azeginolaza).**— Ver Aseguinolaza.

**ACEILLOS (Azeillos).**—1. En Iruña-Pamplona. 2. Zarzal (azel, azil, y suf. loc. -os). 4. En gules, un águila de oro, con las alas y garras de azul.

**ACELA (Azela).**—1. En Munditibar (Arbazegi y Gerrikaitz, B). 2. Zarzal (azel, azar, zarza, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en oro, tres estrellas de gules, puestas en triángulo; y 3.º, o manteladura, de plata, con un castillo de sable, aclarado de oro y puesto en ondas de agua de azul y plata.

**ACELAIN (Azelain).**—1. En Sorabilla (G), en 1522. 2. Zarzal (azel, azal, azar, zarza, y suf. loc. -ain). 4. Del palacio de Azelain: en azul, una banda de oro, acompañada de dos halcones volantes, que llevan las garras atadas con cintas de gules. Es el mismo que se halla pintado en la iglesia parroquial de Sorabilla. Según Francisco Lozano: en oro, y en abismo, una flor de lis de azul, cantonada de cuatro panelas de gules, y en la punta, una caldera de sable. Otro: en oro, tres panelas de sinople, puestas en triángulo. Según el «Nobiliario Anónimo» y Jerónimo de Villa, escribiendo Celayn: escudo tronchado: la partición alta, de oro, con un águila de gules, y la partición baja, de gules, con un águila de oro. Según Gracia Dei: en plata, un chevrón de gules, acompañado de tres panelas de sinople y cargado de tres estrellas de oro. Este escudo es igual al de Dag(u)erre.

**ACELAÑA (Azelaña).**—1. En Amoroto (B). 2. Var. de Acelain, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 4. Partido: 1.º, en plata, dos palos, de azul; 2.º, en oro, tres lobos, andantes, de sable, puestos uno sobre otro. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.

**ACELEGUI (Azelegi).**—1. En Markina (B). 2. Zarzal (azel, zarza, y suf. loc. -egi). 4. En plata, un oso de sable, empinado, con una lanza en la

mano diestra; el hierro y un trozo de palo, de gules.

**ACELLA (Azeilla).**—1. En Navarra. Una rama pasó a Aragón. 2. Zarzal (azel, zarza, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). 4. De Nabarra: en gules, un grifo rampante, de oro, con el pico, orejas, alas y cola de azur. Bordura de oro. Los de Aragón surprimen la bordura.

**ACENAR (Azenar).**—1. En Navarra, en 1094. En el doc. de donación de San Agustín de Etxabarria de Eloorrio, del año 1053, sale tres veces Azenari como nombre: Azenari Momeç de Açubarro, Azenari Sansoiç de Ibarra, y Azenari Sansoiç de Berrio. 2. Según L. M., zarzal (azen, azel, zarza, y suf. -ar, planta). 4. En oro, una banda de gules engolada en cabezas de dragones de sinople, y acompañada, en lo alto, de una cruz pometeada, de gules, y en lo bajo, de una olla de sable. Bordura de sinople, con ocho aspas de oro.

**ACEÑA (Azeña).**—1. En Navarra. 2. Var. de Acella. 4. Cortado: 1.º, en gules, una flor de lis de oro; 2.º, en plata, un león rampante, al natural. Bordura de oro.

**ACEÑA DE BUTRÓN (Azeña de Butrón).**—1. Apell. formado en Soria, según Atienza, derivado del de Butrón. 2. Comp. de Aceña y Butrón. 4. Cortado: 1.º, en plata, un lobo de sable, cebado de un cordero de gules; 2.º, en oro, una rueda de aceña, de sable, sobre ondas de agua de azur y plata, y surmontada de una flor de lis de azur.

**ACENOLAGOITIA (Azeñolagoitia).**—2. Aceñola (o Aseguinola) de arriba. Ver Aseguinolaza, con goiti, de arriba, y art. -a.

**ACENOLAZAR (Azeñolazar).**—2. Aceñola y zar, zaar, vieja = la(casa) Aceñola la vieja.

**ACERAIN (Azerain).**—1. En Oserain (Zuberoa). 2. Zarzal (azer, azar, zarza, y suf. loc. -ain). 4. Partido: 1.º, en plata, tres cabezas degolladas de lobo, de sable, sangrantes, puestas en triángulo mayor; 2.º, en gules, un chevrón de plata, acompañado de tres estrellas del mismo metal. Bordura general de oro, con ocho flores de lis de azur.

**ACERETE (Azerete).**—2. Var. de Aza-

rete. 4. En sinople, tres fajas, de oro, resaltadas de una ballesta, de plata.

**ACEROLA (Azerola).**—1. En Albistur (G). 2. Lugar de zarzas (azar, azer: zarza, y suf. loc. -ola, sitio de). 4. En oro, un árbol de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de azur, con ocho bezantes de plata.

**ACERRA (Azerra).**—1. En Argentina. 2. Lugar de zarzas (azar, azer: zarza, y art. o suf. loc. -a, -aga).

**ACIAPI (Aziapi) o ASIAPI.**—1. En Navarra. 2. Zarzal (azi, asi: zarza, y suf. -pi, -bi). 4. En plata, dos lobos, pasantes, de sable, uno sobre otro. Bordura de oro, con ocho aspas de gules.

**ACIBAL (Azibal).**—1. En Uruguay. 2. Ver Acebal.

**ACIENDEGUI (Aziendegi).**—1. En Goronaeta (Aretxabaleta, G). 2. Lugar de zarzas (azien, asuen, zarza, y suf. loc. -degi=tegi). // Lugar de ortigas (asun, ortiga). 4. En azur, un aspa de oro que llena todo el campo, cargado de cinco panelas de gules y acompañada en cada uno de los huecos de una estrella de plata. Bordura de plata, con ocho armiños de sable.

**ACILONA (AZILONA).**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de zarzas (azil, zarza, y suf. loc. -ona). // Para Eskiaga, la colina de la concavidad de la peña (de a(rri), piedra; zillo, concavidad; -on, colina, y art. -a).

**ACILU.**—1. En Azilu (A) y Gazteiz-Vitoria. 2. Lugar de zarzas (azil, azel, sasi, zarza, y suf. loc. -u). // Para A. G., hoyo de la peña (de a(rri), peña, piedra, y zilo, zilu, hoyo). 4. En sinople, una perla o palio, de plata, cargada de siete rosas de gules. Otro: en oro, un castaño, de sinople, sumado de un pelicano picándose el pecho y acompañado de dos veneras de azur; al pie del tronco, dos lobos de sable: el de la derecha empujado y el otro, andante. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ACILLONA (Azillona).**—1. En Fika (B), y de aquí en Libano de Arrieta, y en Bilbao (en B). 2. Var de Acilona. 3. En Bilbao (1756), y Motriko (1725). 4. En plata, un árbol de si-

noble, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho estrellas de oro, de seis puntas. Algunos ponen el árbol arrancado.

**ACIN (Azin).**—1. En Aragón. 2. Var. de Asin y Asiain. 4. Cortado: 1.º, en gules, un león rampante, de plata; 2.º, en azur, un haz de mies, de oro.

**ACIREZI (Azirezi) o ASIRESI.**—1. En Navarra. 2. Zarzal (azi, asi: zarza, con termin. de sign. impreciso. 4. Cortado: 1.º, en plata, tres fajas de sinople; 2.º, en gules, dos torres, de plata, almenadas y pareadas (o sea, puestas en palo).

**ACIOZ (Azioz).**—1. En Navarra. 2. Zarzal (azi, sasi: zarza, y suf. loc. -oz, sitio de).

**ACITAIN (Azitain).**—1. En Eibar (G). 2. Lugar de zarzas (azi, asi, sasi: zarza, y suf. loc. -(t)ain, sitio de). 4. Partido: 1.º, en plata, un águila, de su color natural; 2.º, en gules, una torre, de plata.

**ACO (Ako).**—2. Zarza (ako, aka). // Ajerato, o grama. 4. En plata, un árbol de sinople, con un pájaro de plata en la copa.

**ACOA (Akoa).**—1. En Segura (G). 2. Var. de Aco, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 3. Vec. de Segura en 1374. 4. En oro, seis panelas de azur, puestas tres, dos y una. Bordura de gules, con ocho torres, de plata, aclaradas de azur.

**ACOABARRENA (Akoabarrena).**—1. En Zestona (G). 2. La (casa) Acoa inferior (barren, parte inferior o interior, y art. -a). // Der. de Acoa; con barren: parte inferior del...

**ACODA (Akoda).**—1. En Markina (B). 2. Der. de Aco, con el suf. loc. -da. 3. En Elorrio (1569). Según Atienza, «ya en el año 870 se distinguieron caballeros de este apellido en las luchas contra los moros, que pretendían invadir a Vizcaya.» 4. En oro, un lobo de sable, con un cordero en la boca y surmontado de una estrella de azur.

**ACOEGUI (Akoegi).**—1. En Ataun (G). 2. Der. de Aco, con el suf. loc. -egi. 3. En Ataun (1670). 4. Jaquelado de veinticinco piezas de gules y oro; brochante sobre el todo, tres leones, rampantes, de plata, puestos en triángulo.

**ACOLORIA (Akoloria).**— En Ibarra (G). 2. Var. de Aculodi, con el art. a.

**ACORDA (Akorda).**—1. En Kanala (Ibarrangelua, B) y Rentería (G). 2. Lugar de zarzas, o de ajeratos (ako, zarza, o ajerato, y suf. loc. -da). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, cinco panelas de gules, puestas en aspa; 2.º y 3.º, en oro, siete estrellas de azur, puestas en dos palos y una en punta. Otro: Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople con un lobo de sable, pasante, al pie del tronco, superado el árbol de una cruz llana, de gules; 2.º, en sinople, un castillo, de plata. Bordura general de azur, con seis flores de lis de oro, y en el jefe de la bordura, una cruz llana, también de oro. Otro: en plata, una cruz, de gules, y un león, rampante, de púrpura, brochante sobre el todo. Otro: en azur, una fachada de palacio, de oro. Otro: en oro, doce calderas, de sable, puestas en situación de orla.

**ACORDABEITIA (Akordabeitia).**—1. En Legendika, junto a Kanala (Ibarrangelua, B). 2. La (casa) Acorda de yuso o de abajo (beiti, de abajo, con el art. -a). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, cinco panelas de azur, puestas en aspa; 2.º y 3.º, en sinople, siete estrellas de plata, puestas en dos palos y una en puntal. Es el mismo de Acorda, pero con distintos esmaltes.

**ACORDAGOICOA (Akordagoikoa).**— 1. En Bizkaia. 2. La (casa) Acorda de suso o de arriba (goiko, de arriba, y el art. -a).

**ACORDAGOICOECHEA (Akordagoikoetxea).**—1. En Gauteguiz de Arteaga (B). 2. Comp. de Acorda y Goicoechea. 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol, arrancado, de sinople, y dos lobos de sable, atravesados al tronco; 2.º, en oro, cinco panelas de gules, puestos en aspa, y en punta, ondas de agua de azur y plata. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.

**ACORDAGOICOECHEAURRE (Akordagoikoetxeaurre).**—1. En Ea (B). 2. Lugar frente a (la casa) Acordagoicoechea (de Acorda, Goicoechea y aurre, frente a). 4. En azur, un chevrón dentellado, de plata. Bordura de oro, con ocho veneras de gules.

**ACORDAGOITIA (Akordagoitia).**—1. En Izpazter (B). 2. La (casa) Acorda

de suso o de arriba (goiti, de arriba, con el art. -a). 4. En oro, un losanje de gules, cargado de cuatro estrellas de plata, puestas dos y dos, sobre ondas de agua de azur y plata, y cantonado de cuatro panelas de azur.

**AKORDARREMENTERIA (Akordarre-  
menteria).**—1. En Lekeitio (B). 2. Comp. de Akorda y Rementería o Errementería.

**ACORDO (Akordo).**—1. En Arrasate-Mondragón (G), en 1448. 2. Var. de Acorda.

**ACORTA (Akorta).**—2. Var. de Acorda, o de Alcorta.

**ACOSTA (Akosta).**—1. Lo que hoy es Acosta, antes era Okoizta, monasterio de Araba, s. X; también en Deba (G), en el lugar de Akosta (ayunt. de Zuigoitia o Zigoitia, A), y de aquí en Murgia (A). Otros dicen que su primitiva casa solariega se hallaba en las montañas de Burgos, de donde salieron las diversas ramas que difundieron el apellido. 2. Según L. M., zarzal, o también lugar de ajeratos. 3. En Valladolid (1546, 1611, 1760 y 1799). Cab. de Santiago en 1797, de Carlos III en 1793 y 1830. 4. De Deba: Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, y dos lobos, de sable, cebados de sendos corderos y atravesados al tronco; 2.º, en gules, una torre, de plata. De Monreal (A): en azur, ocho castillos, de plata, puestas en aspa. Bordura de oro, con ocho panelas de gules. El primitivo: en plata, seis costillas, de sable, colocadas de dos en dos.

**ACOTEGUI (Akotegi).**—1. En Azpeitia (G). 2. Der. de Aco, con el suf. loc. -tegi, sitio de). 3. Vec. de Azpeitia en 1570.

**ACOUTEGUI (Akutegi).**—2. Var. de Acotegui.

**ACTURA (Aktura).**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. De sign. impreciso. Tal vez, debe leerse Aztura: zarzal. 3. Vec. de Mondragón en 1461. 4. En plata, un árbol, arrancado, de sinople, y dos leones, de su color, empinados al tronco; en el jefe, sobre lo alto de la copa, tres estrellas, de azur. Bordura cosida, de oro, con ocho castillos de gules, aclarados de plata.

**ACUDO (Akudo) (?).**—2. Lugar de zar-

zas (aku, zarza, y suf. loc. -do). 4. En oro, cinco águilas, de sable, puestas en aspa. Otro: Mantelado: 1.º, en gules, cuatro bandas, de oro; 2.º, en azur, diez roeles de oro, puestas de tres en tres y uno de non; y 3.º, o manteladura de azur, con un castillo, de oro, sobre peñas al natural.

**ACULODI (Akulodi).**—1. En Tolosa (G). 2. Zarzal (akur, akul, zarza, y suf. abund. -di). 3. En Tolosa (1720). 4. Partido: 1.º, en gules, un castillo, de oro, fabricado de sable y aclarado de azur; 2.º, en oro, tres fajas de sable. Bordura general jaquelada de azur y plata en dos órdenes. Algunos suprimen la bordadura.

**ACUNDEGUI (AKUNDEGI).**—1. En Uruguay. 2. Lugar de zarzas (akun, zarza, y el suf. loc. -tegi). // Lugar de ortigas (de akun, asun, ortiga).

**ACUÑAO (Akuñao).**—1. En Anzuola (G). 2. Lugar de zarzas (akun, zarza, y suf. loc. -ao, sitio de).

**ACURCO (AKURKO).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de zarzas (akur, zarza, y el suf. loc. -ko). // Lugar de ortigas.

**ACURIA (AKURIA).**—1. En Navarra. 2. Lugar de zarzas (akur, zarza, y el suf. loc. -a, -aga). // Lugar de ortigas.

**ACURIO o ACURIOLA (Acurio o Akuriola).**—1. En Busturia, Gizaburuaga y Bermeo (B), Maltzaga, Eibar en 1503 (G). 2. Lugar de zarzas (akur, akuri, zarza, y el suf. loc. -o). // Lugar de ortigas. // Nombre propio (Mitx., 27). 3. Acurio, marino de Bermeo (B), con Magallanes y Elkano en 1519. 4. De Busturia: en oro, una banda de gules engolada en cabezas de dragones de sinople, dentados de plata y linguados de oro, acompañada en cada uno de los huecos de una caldera de sable. Bordura de plata, con cuatro panelas de gules, una en cada uno de los centros. De Gizaburuaga, Bermeo y Málzaga: en oro, con un aspa de gules, engolados sus cuatro brazos en otras tantas cabezas de dragones, de sinople, y acompañada de dos calderas de sable, una en jefe y otra en punta, y de dos panelas de gules, una en cada flanco. Bordura de azur. Otros tratadistas señalan para Acurio el segundo de los descritos, y para Acu-

riola otro distinto, como se indica seguidamente.

**ACURIOLA (Akuriola).**—1. Ver Acurio. 2. Acurio, con el suf. loc. -ola, lugar de. // La ferrería de Akurio (Akurio, nombre propio, y ola, ferrería). 4. Ver lo que se dice en el anterior apell. Acurio. En oro, un árbol de sinople con un lebril de plata y sable, acollarado de sable, atado al tronco. Bordura de gules, con ocho roeles de oro y ocho panelas de plata, alternando. Otro: en plata, un aspa, de azur; el jefe, de azur, con tres cojines de oro.

**ACURRIOLA (Akurriola).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Acuriola. 3. En Eibar.

**ACURRO (Akurro).**—1. En Bizkaia, en 1474. 2. Var. de Acurio.

**ACUTAIN (Akutain).**—1. En Idiazábal, e Irún (en G). 2. Var. de Acitain. 3. En Idiazábal (1738), Valladolid (1739). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un jabalí, pasante, de sable; 2.º, en gules, un árbol, de su color, acostado de dos panelas de oro; y 3.º, en plata, un lobo, pasante, de sable.

**ACUZA (Akuza).**—1. En Apatamonasterio (sin que hoy exista), y en Durango (en B). 2. Zarzal (aku, zarza, y suf. abund. -tza, -za). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, una peña afilada de plata, superada en lo alto, de una estrella de oro; 2.º y 3.º, en oro, cinco panelas de gules, puestas en aspa.

**ACHA (Atxa).**—1. En el barrio de Atxa (Llodio), y de aquí en Aiala, Okendo, Arrespalditza-Respaldiza y Amurrio (todos en A), y Eibar (G). Pasó a Aragón y Galicia. 2. La peña (aitz, peña, y art. -a). // Para L. M., además, zarzal (aza, zarza), o también, contracc. de Aritzaga: robleal. 3. Se hallaron en la batalla de Arrigorriaga, librada el año 870 entre los vascos y el Conde de Asturias, hijo de Alfonso III, el Magno. En Eloorrio (1576), Mondragón (1629), Bilbao (1756, 1798, 1671, 1785, 1833, 1791 y 1829), Valladolid (1533, 1772, 1780, 1783, 1785). Cab. de Santiago en 1657, de Carlos III en 1788 y 1792. Joan fue bautizado en Eloorrio en 1528. 4. El primitivo, de Llodio: en gules, una encina, al natural, frutada de oro, sobre peñascos o ro-

cas, siniestrada a la altura de la copa, de tres hachas de armas puestas en roque, con las astas de palo negro, tachonado de plata, y las cuchillas y puntas, también de plata, manchadas de sangre; al pie de la encina, un lobo de sable, empuinado, que sostiene con la garra derecha el asta del hacha que está más próxima a la copa del árbol. Algunos suprimen este lobo. De Okendo: Cuartelado: 1.º, en gules, tres hachas de armas, con el asta de palo negro, tachonado de plata, y las cuchillas, también de plata y manchadas de sangre; 2.º, en oro, tres panelas de gules en triángulo; 3.º, también de oro, y puesta sobre peñascos o rocas una encina de sinople, de cuyo tronco, a ras de las rocas, sale un brazo armado con una espada, todo de plata; 4.º, en azur, tres bandas, de plata. Otros, de Okendo, Llodio y Aiala: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, tres hachas de plata con el mango de oro, puestas en triángulo; 2.º y 3.º, en oro, tres panelas de gules, puestas también en triángulo. Los de Aragón: en oro, dos calderas, de sable. Otros, también de Aragón: en oro, una encina de sinople, acostada de dos calderas de sable, y un lobo del mismo color, atravesado al tronco; apoyada en el tronco, una hacha con el mango de gules y la cuchilla de plata. En Burgos y Castilla: en oro, un árbol de sinople y dos lebriles blancos empuinados al tronco. Bordura de azur, con ocho aspadas de oro. Como se ha visto, confundieron aitz a atxa vasco con el hacha castellano.

**ACHABAL (Atxabal).**—1. En Izpazter (B), s. XVI. 2. Lugar de peñas anchas (aitz, peña, y zabal, ancha). // Var. de Arizabal: roble ancho. // Para L. M., zarzal (atxa, aza; zarza, y suf. loc. -bal). 3. Antonio, bautizado en 1662, Cab. de Santiago. 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y un lobo, pasante, de sable, al pie del tronco. Bordura general de gules, con ocho aspadas de oro.

**ACHABALAGA (Atxabalaga).**—1. En Bizkaia. 2. Peña ancha (aitz, peña; zabal, ancha, y suf. muerto -aga). // Para L. M., zarzal (de Achabal, y suf. loc. -aga). // Var. de Arizabala-

- ACHABARI (Atxabari).—1.** En Elciego (A). **2.** Quizá, var. de Echabarri, o de Achabal, con el suf. -i. **4.** Cuartelado: 1.º y 4.º en oro, tres fajas de azul; 2.º y 3.º, en plata, tres palos, de gules. Bordura jaquelada de dos órdenes, de sinople y sable.
- ACHABARRI (Atxabarri).—2.** Quizá, var. de Echabarri.
- ACHABURU (Atxaburu).—1.** Casa-torre en Izurza (B). Parece que, en realidad, es Echaburu, aunque tampoco puede descartarse la probabilidad de que sea Achaburu, puesto que dicha casa-torre está situada sobre un peñasco. Fue «reedificado a últimos del s. XV», según Iturriza. **2.** Parte alta de la Peña (aitz, atxa: Peña, y buru, cabeza, parte superior). // Como var. de Echaburu, terreno situado más arriba que la casa (de etxe, etxa en composición, y buru). **3.** A esa casa perteneció Tomás de Echaburu, almirante, Cab. de Santiago en 1681. **4.** Ver Echaburu. Otro, muy parecido al de Echaburu: en gules, un castillo de plata sobre una Peña; en ésta, la entrada de una cueva, y, saliendo de ella, un jabalí de sable. Otro: en gules, un castillo, de plata, sobre una Peña.
- ACHAERANDIO (Atxaerandio).—1.** En Bilbao. **2.** Comp. de Acha y Erandio. **4.** En oro, cinco estrellas, de gules, puestas en aspa.
- ACHAGA (Atxaga).—1.** En Zumarraga (G), y Elorrio (que no he podido localizarla). **2.** La Peña, o lugar de la Peña (aitz, Peña, y suf. muerto o loc. -aga). Siendo contracc. de Arizaga, Aritzaga: robledal (aritz, roble, y -aga). **3.** Fiel de Zumarraga en 1478. **4.** En plata, una roca o Peña, de su color, puesta sobre ondas de agua de azul y plata y surmontada de un tao, de azul, puesto en el centro del jefe. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en azul, dos madejas, de oro, puestas en palo.
- ACHAGOITIA (Atxagoitia).—1.** En el valle de Orozko (B). **2.** La (casa) Acha de suso o de arriba (goiti, de arriba, con el art. -a). **4.** Partido: 1.º, en plata, tres hachas de armas de azul, puestas en triángulo y con los mangos de sable; 2.º, en gules, cinco estrellas de plata, puestas en aspa. Bordura general de oro, con ocho aspas de gules.
- ACHAGUREN (Atxaguren).—2.** La Peña más elevada en situación (aitz, atxa: Peña, y guren, (la) de más arriba). // Var. de Echeguren.
- ACHAITA (Atxaita).—2.** Las Peñas (aitz, atxa: Peña, y suf. abund. -i y loc. o plur. -eta). // Var. de Echaita: pinabetal (etxai, var. de izai, pinabete, y suf. loc. -eta, -ta); o de Echeita (etxe, casa).
- ACHAIZ (Atxaiz).—1.** En Legazpia, y Arrasate-Mondragón (en G). **2.** Lugar de Peñas (aitz, atxa: Peña, y suf. abund. -iz, -itz). // -iz: suf. patron. de Acha.
- ACHAINZ (Atxainz).—2.** Var. de Achaiz.
- ACHALANDABASO (Atxalandabaso).—1.** En Bizkaia. **2.** Comp. de aitz, atxa, Peña; landa, campo, pradera, y baso, selva. **4.** En plata, una colmena de oro, y, volando en torno a ella, seis abejas, del mismo metal.
- ACHARAIN (Atxarain).—1.** En Segura (G). **2.** Der. de Acha (aitz, atxa, Peña, con el suf. -arain, lugar de (?), o aran, valle (?): lugar de las Peñas, o valle de las Peñas.
- ACHARAN (Atxaran).—1.** En Azpeitia, Urrestilla (Azpeitia), Azkoitia, y Zestona (en G). **2.** Ver Acharain. **3.** En Azkoitia (1723), por la prov. de Gipuzkoa (1725), Eibar (1647): Cab. de Santiago en 1744. Vec. de Azpeitia en 1348. **4.** El primitivo, de Azpeitia: Cortado: 1.º, en gules, tres veneras de plata; 2.º, en plata, una encina de sinople, frutada de oro, con dos jabalíes de sable, empinados al tronco. De Urrestilla y Azkoitia: en oro, junto al flanco diestro, un árbol de sinople, y junto al flanco siniestro, un cerro, también de sinople, y, sobre él, un cuervo, de sable. De Zestona: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres aspas de gules, en triángulo; 2.º y 3.º, en azul, un lobo, andante, de sable.
- ACHARANDIO (Atxarandio).—1.** En Bizkaia. **2.** Comp. de Acha y Erandio. **4.** En plata, sembrado de aspas, de gules.
- ACHARANZARRA (Atxaranzarra).—1.** En Urrestilla (Azpeitia), y de aquí en Azkoitia, y Eibar (en G). **2.** La (casa) vieja de Atxaran (zarra, zaa-

rra: vieja, antigua). 4. En oro, un árbol (avellano), de sinople, terrasado de lo mismo, y un perro, andante, de azur, al pie del tronco; en la copa del árbol, posado, un cuervo, de sable.

**ACHARPASA (Atxarpasa).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., zarzal 4. En plata, una barra, de azur, acompañada en lo alto, de tres armiños de sable, puestos en triángulo, y en punta, de tres calderas del mismo color, mal ordenadas. Bordura de gules, con ocho cruces de oro.

**ACHARTE (Atxarte).**—1. En Bizkaia. 2. Entre peñas (aitz, atxa, peña, y suf. -arte, entre, en medio de). // Para L. M., zarzal, o también juncal.

**ACHATEGUI (Atxategi).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Acha, con el suf. loc. -tegi, lugar de. // De ser var. de Achotegui, casa o vivienda de viejas (atso, vieja, y tegi, casa, vivienda (Mitx., art. 110)). // Para L. M., zarzal (atxar, zarza, y tegi, sitio de).

**ACHAURI (Atxauri).**—2. Lugar de peñas (aitz, atxa, peña, y suf. loc. -uri). Zarzal (atxar, zarza). // uri: villa, poblado. 4. En sinople, una torre de oro.

**ACHAVAL (Atxabal).**—Ver Achabal.

**ACHAVARRI (Atxabarri).**—Ver Achabarri).

**ACHE (Atxe).**—1. En Amurrio (A), siglo XVII. 2. Var. de Acha. // Para L. M., zarza. 4. Ver Acha.

**ACHEBARRI (Atxebarri).**—2. Var. de Echabarri. 4. Partido: 1.º, en gules, tres hachas cortantes, con el hierro de plata y el mango de oro, puestas en triángulo; 2.º, en azur, tres bandas de plata. Bordura general de oro, con tres panelas de gules, puestas dos en los ángulos superiores y la otra en el centro de la punta.

**ACHECOLANDA (Atxekolanda).**—1. En Amurrio (A). 2. Campo de la peña (aitz -atx delante de vocal en dial. bizk., peña; suf. loc. -(e)ko, de, y landa, campo, pradera. (Su divisa señala: «Al amparo de estos riesgos...»). // Para L. M., el pastizal de la casa Ache (atxe, zarza; suf. loc. -ko, de, y landa, pastizal, pradera). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en pla-

ta, un lobo, andante, de sable, armado de gules; 2.º y 3.º, en azur, una peña de oro, surmontada de una estrella de plata.

**ACHECUA (Atxekua).**—1. En Ondarribia-Fuenterrabia (G). 2. De la (casa) Atxe, o Atxa (aitz, atx, peña, y suf. loc. -(e)ko, -(e)ku, con el art. -a, aunque con reservas por el lugar, donde no se realizan esos dos cambios fonéticos locales). // De la peña (aitz, atx, peña).

**ACHEETA o ACHETA (Atxeta).**—1. En Azpeitia (G). 2. Peñascal (aitz, atx: peña, y suf. loc. o plur. -eta). // Para L. M., zarzal (atxa, aza: zarza), o pastizal, o lugar de yezgos. 4. Ver Acheta.

**ACHEGA (Atxega).**—1. En Elizalde (Usurbil, G). 2. Var. de Achaga. // Para L. M., zarzal (atxa, zarza, y suf. loc. -ega); o var. de Izaga: juncal. 3. En Zizurkil (1763), Tolosa (1611 y 1774), Valladolid (1534). 4. El primitivo, del palacio de Achega: en plata, un árbol de sinople y un jabalí, de su color, pasante, al pie del tronco. Más tarde, pusieron al lado izquierdo del árbol tres panelas de azur (por enlace con la casa-palacio de Olaso, del linaje de Ganboa). El que ostenta actualmente el palacio de Achega: Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, y un jabalí, de su color natural, pasante, al pie del tronco, y tres panelas de azur a la izquierda del árbol; y 2.º, cuartelado en cruz: 1.º y 4.º, en gules, sendas torres de plata, aclaradas de azur, sobre ondas de agua de azur y plata; 2.º y 3.º, en oro, sendos leones de gules, rampantes. El segundo cuartel, cuartelado en cruz, contiene las armas de Castilla. Otro, que, a juicio de algunos tratadistas, era el primitivo: en azur, en el centro, un escudete de plata con una caldera de sable en abismo; en torno del escudete, ocho bezantes de oro. Otro, según Vadillo y Cadenas y Vicent: el primero acrecentado, pero sustituyendo las tres panelas de azur por tres hojas de hiedra, de sinople.

**ACHEGUA (Atxegua) o ALCHEGUA o ALCHACOA.**—1. En Ondarribia-Fuenterrabia (G). 2. Ver Achecua. 4. En plata, un árbol de sinople, puesto sobre ondas de agua de azur y plata, surmontado de un cometa de

gules. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ACHENEGUIA** (Atxenegia). — 1. En Uruguay. 2. Casa, vivienda de Ache (con el suf. de pos. -en, y egi, casa, vivienda, con el art. -a). // Para L. M., el zarzal (atxan, atxaen, atxen, zarza; suf. loc. -egi, sitio de, y art. -a). // La ladera de gramas (asa, otsa: grama, y egi, ladera, con el art. -a).

**ACHER** (Atxer).—2. Zarza, zarzal. 4. En gules, una mano, de plata, adiestrada de un puñal, de oro, encabado de sable.

**ACHERAN** (Atxeran).—2. Var. de Acharan.

**ACHERITEGUI** (Atxeritegi). — 1. En Uruguay. 2. Zarzal (atxar, atxer: zarza; suf. abund. -di, -ri, y el loc. -tegi, sitio de).

**ACHERITO** (Atxerito).—1. En Zalla (B). 2. Zarzal (atxer, atxeri: zarza, y suf. loc. -to). 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en gules, tres estrellas de oro, puestas en triángulo; y 3.º, o manteladura, de plata, con una peña morada.

**ACHERITOGARAY** (Atxeritogarai).—1. En el lugar de Bezi (Sopuerta, B), Uruguay y Chile. 2. La (casa) Acherito de suso o de arriba (garai, de arriba). // Apell. comp. de Acherito y Garay. 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en gules, tres estrellas de oro, puestas en triángulo; y 3.º, o manteladura, de plata, con una peña morada, cuyo pico más alto está sumado de una encina de sinople. Bordura general de oro, con ocho aspas de gules.

**ACHERO** (Atxero).—1. En Zumarraga (G). 2. Zarzal (atxe, atxer: zarza, y suf. loc. -o). 3. Vec. de Zumarraga en 1478. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un árbol de sinople, terrassado de lo mismo, de cuyas ramas cuelgan dos calderas de sable, con cadenas también de sable, una por cada uno de los lados; bajo cada una de las calderas, sendas fogatas de gules y oro; 2.º y 3.º, en oro, una roca, de su color, sumada de un lobo, andante, de sable, que trepa por ella.

**ACHEROS** (Atxeros).—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Acher. 4. En plata, una

encina de sinople. Bordura de gules, con ocho bezantes de oro.

**ACHESAETA** (Atxesaeta).—1. En Albistur (G). 2 y 4. Ver Achezaeta.

**ACHESIA** (Atxesia).—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Zarzal (atxe, zarza, y suf. -si, -i, con el loc. -a, contracc. de -aga). // Brezal.

**ACHETA** (Atxeta) o **ACHEETA** o **ANCHETA**.—1. En Azpeitia (G). 2. Las peñas, lugar de peñas (aitz, atx, y suf. plur. o loc. -eta). // Para L. M., zarzal (atxe, zarza, y suf. loc. -eta). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, empinado al tronco; 2.º y 3.º, en azur, cinco estrellas de oro, puestas en aspa. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.

**ACHEY** (Atxei).—2. Der. de Ache, con el suf. abund. -i. 4. En gules, dos hachas de oro, adosadas.

**ACHEZAETA** (Atxezaeta).—1. En Albistur (G). 2. Zarzal (atxe, zarza, y sufs. abund. -za, -tza, y loc. -eta). // Brezal. 4. Ver Achaista.

**ACHEZAR** (Atxezar).—1. En Llodio (A). Está considerada como la primitiva de Acha. 2. La (casa) vieja Atxa o Atxe (zar, vieja). // Casa vieja (etxe, casa y zar, vieja). 4. En gules, un peñasco o roca, de su color natural, en la que está arraigada una encina de sinople; en el flanco siniestro, tres hachas de armas de plata, con los mangos de oro, puestas en triángulo.

**ACHEZAYETA** (Atxezaieta).—1. En Tolosa (G), en 1653. 2. Var. de Achezaeta. // Para L. M., zarzal (atxe, atxea: zarza, y sufs. loc. -ain y -eta).

**ACHIA** (Atxia).—1. En Izpazter (B), en 1513. 2. Var. de Achiaga, Achaga.

**ACHIAGA** (Atxiaga).—1. En Portugalete (B). 2. Var. de Achaga, Achega. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, una peña o roca de plata, superada de una flor de lis de oro; 2.º y 3.º, en sinople, cinco torres, de plata, fabricadas de sable y aclaradas de gules, puestas en cruz.

**ACHIBIETA** (Atxibieta).—2. Los vados de peñas (aitz, atx, peña; ibi, vado, y suf. plur. -eta). // Para L. M., zarzal (atxi, zarza, y sufs. abund. -ibi y -eta).

- ACHIBITE (Atxibite).**—1. En Zumarraga (G), y Txibite (N). 2. Var. de Achibieta. 3. Vec. de Zumarraga en 1678. 4. En oro, una encina de sinople y dos cabras de sable, con manchas de plata, empinadas al tronco. Bordura jaquelada de plata y gules, en dos órdenes.
- ACHICHURI (Atxixuri).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Echechuri: casita blanca (etxe, casa, y el adj. txuri, dimin. de zuri, blanca). // Zarzal (atxe, zarza, y zuri, zui, tui, sitio de).
- ACHICA (Atxika).**—1. En Deusto (B). 2. Lugar de la Peña (aitz, atx. Peña, y suf. loc. -ika). // Zarzal (atxi, zarza).
- ACHICARRO (Atxikarro).**—2. Zarzal (atxi, atxu, zarza; suf. loc. -ika, y arro, barro, plantel de). // arro, arru podría ser barranco. 4. En gules, una cruz de oro. Bordura de oro, con ocho cabezas de león, arrancadas, de gules.
- ACHIGA (Atxiga).**—1. En Mendexa (B), y Muskes (B), en 1474. 2. Var. de Achega, Achaga. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en sable, tres bandas, de oro; 2.º y 3.º, en plata, cinco cuchillos de azur, con los mangos de gules, puestos en aspa. Otro: en gules, trece estrellas, de oro.
- ACHINIEGA (ATXINIEGA).**—1. En Bizkaia, en 1578. 2. Ver Arciniega.
- ACHIQUIA (ATXIKIA).**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (de atxi, zarza, y el suf. abund. -ika).
- ACHIRICA (ATXIRIKA).**—1. En Busturia (B). 2. Zarzal (de atxir azur, zarza, y el suf. abund. -ika). // Para Eskiaga, el alto del conjunto de peñas (de aitz, atx, Peña, -di, -ri, conjunto de, y -ika, el alto). 4. En plata, unas peñas o rocas, de su color, en cuya cima emerge una cruz latina de gules; al pie del peñasco, y rodeándolo, ondas de agua de azur y plata; en el jefe, dos lobos, andantes, de sable, con los cabos de gules, puestos uno sobre el otro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en plata, un monte al natural, y, a su pie, un río, que nace en el monte.
- ACHIRICALDEA (Atxirikaldea).**—1. En Forua (B). 2. Lugar contiguo a Achirica (alde, lugar contiguo, con el art. -a). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una banda de oro, acompañada en cada uno de los huecos, de una estrella del mismo metal; 2.º y 3.º, en plata, una Peña de su color natural, rodeada de ondas de agua de azur y plata, que están a su pie.
- ACHIRIETA (Atxirieta).**—1. En Zuberoa. 2. Según A. G., las hendiduras de la Peña (aitz, atx, Peña; iri, hendidura, y suf. plur. -eta). // Para L. M., zarzal (atxi, atxiri, zarza, y suf. loc. -eta).
- ACHISAETA (Atxisaeta).**—1. Ver Achezaeta. 2. Zarzal (atxis, atxir, zarza, y suf. loc. -eta). 4. En plata, un robe de sinople, frutado de oro, y un oso de sable, empinado al tronco; de la copa del árbol sale un brazo armado, con una espada desnuda en la mano, y colocado de tal forma que parece que va a descargar el golpe sobre la cabeza del oso; la hoja de la espada es de azur y la guarnición de oro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ACHISTEGUI (Atxistegi).**—1. En Bolibar (B). 2. Zarzal (atxis, zarza, y suf. loc. -tegi, sitio de). 3. Ante los Tribunales de Navarra (1775). 4. En oro, un árbol de sinople con la copa sumada de una cruz de gules, y dos lobos de sable atravesados al tronco y cebados de sendos corderos.
- ACHIVITE (Atxibite).**—Ver Achibite.
- ACHIZAETA (Atxizaeta).**—1. En Chile. 2. Ver Achisaeta y Achezaeta. 4. Ver Achisaeta.
- ACHO (Atxo).**—1. En Colombia. 2. Var. de Acha. // Dimin. de atso, vieja.
- ACHOARAMBARRI (Atxoaranbarri).**—1. En Ea (B). 2. La nueva (casa) Atxoaran, o Atxoaran nueva (barri, nueva). 4. Partido: 1.º, en gules, dos bandas de oro; 2.º, en oro, diez estrellas de azur, puestas cuatro, tres, dos y una. Bordura general de plata, con ocho aspas de sinople.
- ACHOARAN (Atxoaran).**—1. En Alboriga, y Zeanuri (en B), y en Gipuzkoa. 2. Var. de Acharan. 4. En gules, dos bandas de oro, engoladas en cabezas de dragones, también de oro.
- ACHOAREN (Atxoaren).**—1. En Bermeo (B). 2. Var. de Achoaran, Acha-

ran. 4. En gules, dos bandas de oro, engoladas en cabezas de dragones, también de oro; entre las dos bandas, un creciente de plata, y en punta, un árbol con un lobo atravesado al tronco.

**ACHOBIAGA (Atxobiaga).**—1. En Bizkaia. 2. El hoyo de la peña (aitz, atx, peña; obi, hoyo, concavidad, y suf. muerto -aga). // Para L. M., zarzal (atxo, zarza, y sufs. abund. -bi, -aga). // Lugar de gramas (de otso, uso, grama).

**ACHOINZABAL (Atxoinzabal).**—1. En Sukarrieta-Pedernales (B). 2. Zarzal plano (de Atxoin, contracc. de Achoaran, Achoarain, zarzal, y zabal, ancho, plano). 4. En plata, un peñón, al natural, que emerge de entre aguas de azul y plata; en el jefe, un lobo, andante, de sable, armado y lampasado de gules. Bordura cosida, de oro, con ocho estrellas de gules.

**ACHOLETA (Atxoleta).**—1. En Bizkaia. 2. Según A. G., las ferrerías de la peña (aitz, atx, peña, y oletta, ferrierías). // Para L. M., zarzal (atxor, atxol, zarza, y suf. loc. -eta).

**ACHONDO (Atxondo).**—1. En Gordejuela (B). 2. Junto a la peña (aitz, atx, peña, y ondo, junto a). // Var. de Arizondo: robledal (aritz, atx, roble, y ondo, conjunto de). 4. Partido: 1.º, jaquelado de quince piezas de plata y azul; 2.º, en oro, cinco panelas de gules, puestas en aspa. Bordura general de gules, con trece estrellas de oro. Otro: en sinople, una estrella, de oro, rodeada de seis estrellas, más pequeñas, del mismo metal.

**ACHONDOA (Atxondoa).**—1. En Zeanuri (B). 2. Var. de Achondo, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). 4. En gules, una banda de oro engolada en cabezas de dragones de plata, dentadas y lampasadas de gules. Bordura de oro, con ocho estrellas de azul.

**ACHOR (Atxor).**—2. Pasto, o tamujo (de antxor). 4. En plata, dos yugos, de oro, puestos en palo.

**ACHORDOQUI (Atxordoki).**—1. En Uruguay. 2. Pastizal, tamujar (antxor, pasto, o tamujo, y suf. loc. -doki, -tegi).

**ACHOSTE (Atxoste).**—1. En Bizkaia. 2. Tras la peña (aitz, atx, peña, y oste, detrás de). // Según L. M., puede ser también zarzal (atxor, atxos, zarza, y suf. loc. -te).

**ACHOTEGUI (Atxotegi).**—1. En Amoro (B), Bergara, y Eibar (G). 2. Según Mixtelena, art. 110, atso (dimin. atxo), anciana, y tegi, casa, vivienda de. // Para L. M., zarzal (atxo, zarza, y tegi, sitio de). O, pastizal (anso, pasto). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres torres de sable, aclaradas de plata, puestas en triángulo y cantonadas de cuatro estrellas de gules; 2.º y 3.º, en azul, cinco espadas altas, de plata, con la empuñadura de oro, puestas en aspa.

**ACHUBIAGA (Atxubiaga).**—1. En Bizkaia. 2. Según A. G., el vado de peñas (aitz, atx, peña; ibi, ubi, vado, y suf. muerto -aga). // Var. de Achobiaga.

**ACHUCARRO (Atxukarro).**—1. En Berastegi (G), Bilbao, Galdakano, y Basauri (en B). 2. Según L. M., zarzal (atxu, zarza, arro, barro, berrio, plantel de). // Arro, arru: barranco. 3. En Berastegi (1759), Bilbao (1758 y 1797), Andoain (1779). 4. En azul, tres padillas de plata y una estrella de oro en cada ángulo del escudo. Bordura de oro, con ocho cabezas de lobo, de sable, linguadas de gules. Otros no indican que la lengua sea de gules. Otro: en gules, cinco bezantes de oro y vacíos.

**ACHULUAGA (Atxuluaga).**—1. En Bizkaia. 2. Según A. G., la cueva de la peña (aitz, atx, peña; zulu, cueva, y suf. muerto -aga). // Para L. M., es contracc. de Arizuloaga, Arichuloaga: robledal (aritz, roble, y sufs, loc. -ola y -aga); o, zarzal (de atxu, zarza).

**ACHUNA (Atxuna).**—1. En Eibar (G). 2. Lugar de ortigas (asun, ortiga, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga).

**ACHUNIAGA (Atxuniaga).**—1. En Bizkaia, s. XIV. 2. Zarzal (atxu, zarza, y suf. loc. -aga). // Lugar de ortigas asun, ortiga).

**ACHURDI (Atxurdi).**—1. En Oñate (G). 2. Zarzal (azur, atxur, zarza, y suf. abund. -di). 4. En oro, una encina de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de azul, con cinco estrellas de oro.

**ACHURDIA (Atxurdia).**—2. Var. de Achurdi, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga.

**ACHURDIAGA (Atxurdiaga).**—1. En Legendika (B). 2. Zarzal (atxur, zarza, y sufs. abund. -di y loc. -aga). 4. Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en azur, tres estrellas de oro, puestas en triángulo; 2.º y 3.º, en oro, una azada de azur con el mango de sinople, acompañada, en punta, de ondas de agua de azur y plata.

**ACHURI (Atxuri).**—1. En Bilbao, en 1524, y Mungia (B). 2. Peña blanca (aitz, atx, peña, y zuri, blanca). // Para L. M., zarzal (azur, atxur, zarza, y suf. abund. -i, -di). 4. En gules, una peña, de plata, de la que manan varias fuentes, puesta sobre ondas de agua de azur y plata; en el jefe, dos cruces treboladas, de oro, puestas en situación de faja.

**ACHURIAGA (Atxuriaga) o ACHURRIAGA.**—1. En Galdames (B), en 1474. 2. Der. de Achuri, con el suf. loc. -aga, lugar de. // Para L. M., var. de Achurdiaga, Achurriaga. 3. Martín de Achurriaga, marido de María de Salazar, hija de Lope de Salazar y nieta de Lope Garzia de Salazar, autor de las «Bienandanzas e Fortunas». 4. En plata, cinco lobos de sable, puestos en aspa; debajo de los lobos, una torre de piedra, perfilada de gules. Este escudo se halla en la iglesia de San Pedro de Galdames, teniendo una granada en vez de la torre.

**ACHURLARIA (Atxurlaria).**—1. En Baztán (N). 2. Según L. M., variante de Achurdi, y añade: «No es probable que signifique Achurlaria, el cavador, sino zarza». 4. Jaquelado de quince piezas de sable y plata, y bordura componada de doce piezas de oro y gules, seis de cada esmalte, alternando; cada pieza de oro va cargada de una azada de azur con el mango de sinople, y cada pieza de gules, de una flor de lis de plata.

**ACHURTEGUI (Atxurtegi).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., zarzal (atxur, azur; zarza, y suf. loc. -tegi, sitio de), sin que sea lugar de azadas.

**ACHURRA (ATXURRA).**—1. En Amorroto, y Lekeitio (en B). 2. Zarzal (atxur, azur, zarza, y el art. o suf.

loc. -a, contracc. de -aga), sin que aquí signifique «la azada».

**ACHURRALDE (ATXURRALDE).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., zarzal (atxur, azur, zarza, y alde, conjunto de). // -Alde puede ser lado, parte, junto a.

**ACHURRIAGA (ATXURRIAGA).**—1. En Galdames (B). 2. Según L. M., zarzal (atxur, azur, zarza, y el suf. -aga). 4. Ver Achuriaga.

**ACHURRU (ATXURRU).**—1. En Bizkaia. 2. Según A. G., salto de agua de la peña (aitz, atx, peña, y urru, salto de agua). // Var. de Achurra.

**ACHUTEGUE (Atxutege).**—2. Var. de Achutegui, Achotegui. 4. En plata, un árbol, de sinople, acompañado de una rueda de molino, a su diestra.

**ACHUTEGUI (Atxutegi).**—1. En Zamudio, Barrika, Mungia, y Aulestia (en B), y en Navarra. 2. Var. de Achotegui. 3. En Bilbao (1654).

**ACHUSTEGUI (Atxustegi).**—1. En Bizkaia, en 1753. 2. Var. de Achutegui.

**ADA.**—1. En Ada (Benabarra). 2. Var. de Aza: zarza. // Var. de Ara: pastizal. 4. Partido: 1.º, en gules, una banda de oro engolada en cabezas de dragones de plata, dentadas y lampasadas de gules; 2.º, jaquelado de quince piezas de azur y plata. Bordura general de oro, con una cadena de azur de ocho eslabones.

**ADABANE.**—1. En Andoain (G). 2. Der. de Ada, con el suf. loc. -ane, var. de -ana, sitio de. 4. En plata, tres fajas de gules.

**ADAIZ.**—1. En Navarra. 2. Zarzal (ada, zarza, y suf. abund. -iz). // -Iz: patron. de Ada. 4. En azur, tres crecientes de plata, ranversados y puestos en triángulo. Bordura de oro, con cuatro cabezas de lobo, de sable, con la lengua fuera y puestas en los cuatro ángulos.

**ADALIA.**—1. En la Rioja, y de aquí en Bilbao. 2. Var. de Abalia y Abaria: carrascal. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una banda de oro, acompañada, en lo alto y en lo bajo, de una flor de lis de plata de ocho foliolos; 2.º y 3.º, en plata, tres crecientes, ranversados, de azur, puestos en triángulo.

**ADAMIZ.**—1. En Navarra. 2. Zarzal (ada, zarza, y sufs. loc. -ama e -iz). // Var. de Aldamiz: pastizal.

**ADAN.**—1. En Lekeitio (B), s. XIV, y Bilbao. 2. Var. de Aran. 3. Alonso de Adan, el Conquistador, nat. de Soto (Rioja), famoso caballero en la segunda mitad del s. XV. Vec. de Tolosa en 1346. 4. El primitivo, de Lekeitio: en plata, un árbol de sinople y un jabalí de sable empinado al tronco. De Alonso de Adan: Escudo terciado en faja: 1.º, en gules, un león rampante de plata; 2.º, de oro, sin figuras; y 3.º, en azur, tres estrellas de plata, en triángulo.

**ADAN DE IARZA.**—1. En Lekeitio (B). 2. Comp. de Adan e Iarza. 3. Rodrigo: Cab. de la Real Casa de Isabel la Católica. Cab. de Santiago en 1620. 4. El primitivo, en Lekeitio: el mismo de Adan.

**ADANA o ADANO.**—1. En Adana (San Millán, A), y en Agurain-Salvatierra, A). 2. Var. de Arana y Aranaga. 3. En Valladolid (1566 y 1782). Cab. de Carlos III en 1814. Ministros titulares de la Inquisición en Navarra. 4. El primitivo, del lugar de Adana: en oro, dos lobos de sable, uno sobre otro. De Salvatierra: en oro, dos lobos, de gules, uno sobre otro. Bordura de plata, sembrada de encinas de sinople.

**ADANO.**—2. Var. de Adana, con el suf. loc. -o, y de Arano. 4. Ver Adana.

**ADANSA.**—2. Var. de Adanza. 4. En plata, un águila de sable, con un corcero ensangrentado entre las garras.

**ADANZA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Aranza, Aranzaga; espinal; o de Azanza: zarzal. 4. En gules, una banda de oro cargada de tres lobos, pasantes, de sable.

**ADAÑI.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (ada, adan, zarza, y sufs. loc. -ni, -i). // Endrinal.

**ADAOLA.**—1. En Segura (G). 2. Lugar de zarzas (ada, zarza, y suf. loc. -ola). // Var. de Aldaola. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una torre, de plata; 2.º y 3.º, en oro, un jabalí, andante, de sable.

**ADARO.**—1. En Oñate (G), en 1606, Orozko (B), en 1702, y Chile. 2. Zarzal (adar, azar: zarza, y suf. loc. -o).

// Carrascal (adar, carrasca). 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol, de sinople con un lobo de sable atravesado al pie del tronco y superado de dos estrellas de gules; 2.º, en oro, cinco panelas de sinople; medio partido de plata, con una banda de azur. Otro: en oro, una cruz latina de gules que supera a un monte de sinople, a cuyo pie, en punta, hay ondas de agua de azur y plata; en jefe, más alta que la cruz, una panela de gules; en cada uno de los flancos, dos panelas de gules, puestas en palo. Bordura de gules, con ocho crecientes de plata. Otro: Partido: 1.º, en azur, una estrella de plata de ocho puntas; 2.º, en oro, cuatro palos, de gules. Otro: Cortado: 1.º, en azur, dos flores de lis de oro, puestas en situación de faja; 2.º, en plata, un zorro, pasante, de su color natural.

**ADARZO.**—1. En Bizkaia. 2. Carrascal (adar, abar: carrasca, y suf. abund. -zo, -tza). 3. En Valladolid (1628). 4. Cortado: 1.º, en plata, una cruz llana, de gules; 2.º, en azur, una torre almenada, de plata, y medio partido, también de azur, con otra torre de plata.

**ADARRAGA.**—1. En Errenderi-Rentería (G). 2. Carrascal (adar, abar, carrasca, y suf. loc. -aga). // Lugar de ramas, o de cuernos (adar, rama, o cuerno). 4. En oro, un cuerno vacuno, de gules, cantonado de cuatro estrellas de azur. Bordura cosida, de plata, con ocho aspas de sinople.

**ADARRETA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Carrascal (adar, abar, carrasca, y suf. loc. o plur. -eta). // Adar: rama, cuerno.

**ADARRIAGA.**—1. En Navarra. 2. Var. de Adarraga.

**ADARRO.**—2. Lugar de carrascas, o de ramas, o de cuernos (adar, y suf. loc. -o). 4. En gules, una espada, desnuda, con hoja de azur y puño de oro, con la punta hacia arriba y acostada de dos estrellas de oro.

**ADASORO.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aldasoro. 4. En sinople, un guerrero, de plata, con un estandarte en la mano, de azur, y, alzados hasta él, dos leones, de oro.

**ADAY (Adai).**—2. Pastizal (ada, ara: pasto, y suf. abund. -i). // Var. de Alday. 4. En oro, una banda, de azur.

**ADCARDO o AZCARDO (Azkardo).**—2. Lugar de arces (azkar, arce, y suf. loc. -do, sitio de). 4. En plata, un león, de gules, rampante y linguado y uñado de oro.

**ADE.**—1. En Karkar (N), en 1336. 2. Var. de Ada.

**ADEBAS.**—1. Según Atienza, en la anteglesia de Adebas (?). 2. Der. de Ade, con el suf. loc. -bas, sitio de. 4. En oro, un Fresno de sinople, y, al pie del tronco, entre unas matas, un jabalí de sable. Bordura de plata, con ocho aspas de gules.

**ADEMA.**—1. En Zuberoa. 2. Var. de Adama, Arama, Aldama. 4. En sinople, dos estrellas de oro, puestas en palo.

**ADENA.**—1. En Gipuzkoa, y de aquí en Laredo (Santander). 2. Var. de Adema, Adana. 4. De Gipuzkoa: en plata, una encina de sinople y un oso de sable, empuñado al tronco. Los de Laredo: en azur, un castillo de plata, y, en los cantones diestro y siniestro del jefe, dos estrellas, también de plata.

**ADERIGUI (Aderigi).**—2. Der. de Ada, Ade, y suf. loc. -egi, -igi, sitio de. 4. En sinople, una banda, de oro.

**ADIN.**—1. En Nabarra. 2. Der. de Ada, con el suf. loc. -in, sitio de. // Var. de Arin.

**ADIZ.**—1. En Nabarra, y Colombia. 2. Zarzal (ada, zarza, y suf. abund. -iz). // Var. de Araiz.

**ADOAIN.**—1. En Adoain (Urraul Alto, N), con casa-palacio en Valdecorrales (N). 2. Zarzal (ada, ado, zarza, y suf. loc. -ain). // Var. de Andoain. 4. En oro, cuatro fajas de azur. Bordura de azur, con diez aspas de oro.

**ADOT.**—1. En Nabarra. 2. Zarzal (ada, zarza, y suf. loc. -oz, -ot). 4. En oro, un chevrón de sinople, acompañado de tres armiños de sinople, uno en cada hueco.

**ADRIA.**—2. Lugar de carrascas (adari, abari: carrasca, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). 4. En oro, un pa-

lo, de gules. Otro: en azur, tres garras de león, de oro, sosteniéndola cada una una azucena de plata.

**ADRIACA (Adriaka).**—2. Der. de Adria, con el suf. loc. -aka, sitio de. 4. En azur, dos lámparas, de oro, puestas en faja.

**ADRIANO.**—1. En Motriko (G). 2. Der. de Adria, con suf. loc. -ano, sitio de. 3. En Motriko (1568). 4. En oro, una banda de gules, acompañada en punta, de ondas de agua de azur y plata. Bordura de sable, cargada de cuatro veneras de plata y cuatro estrellas de oro, puestas alternadamente. Otro: en gules, dos montes, con una ballesta y disparándola a un oso, alzado, pardo.

**ADRIASOLA o ADRIAZOLA.**—2. Var. de Odriozola. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, un madroño de sinople, frutado de gules; 2.º y 3.º, en sinople, una torre, de plata.

**ADRIOZOLA.**—1. En Chile. 2 y 4. Ver Adriasola.

**ADRISDEGUI (Adrisdegi).**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., carrascal (adari, abari, aduriz: carrasca, o zarza, y suf. loc. -tegi, -degi, sitio de). // Var. de Aristegui.

**ADUAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de zarzas (azu, adu, zarza, y suf. loc. -aga). // Var. de Anduaga.

**ADUAIN.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Adoain. 4. Un cisne, de plata, con una corona de oro en el cuello, entre dos columnas, y, rampantes a ellas, y contrapuestos, dos leones de oro; en punta, ondas de agua de azur y plata.

**ADUALAZA.**—1. En Nabarra. 2. Zarzal (adua, aduar, adual, zarza, y suf. abund. -aza, -atza).

**ADUANES.**—1. En Adoain, con casa-palacio en Buenbierre, en la merindad de Sangüesa (N). 2. Lugar de zarzas (azuar, aduan: zarza, y suf. loc. -es). 4. En plata, tres fajas, de gules. Otro: en plata, una rueda de molino, al natural. Otro: en gules, una banda, de oro. Otro: en azur, una torre, de plata, mazonada de gules y sinople, con un hombre armado con lanza a su puerta.

**ADUARIZ.**—2. Zarzal (azuar, aduar: zarza, y suf. abund. -iz). 4. Partido:

en plata, una garza, de sable, picándose el pecho, que muestra herido, y bordura de azur; 2.º, en azur, un castillo, de plata, terrasado de sinople.

**ADUNA.**—1. En Aduna (G), y de aquí junto a Asteasu y Tolosa (G), llamada de Aduna-Zabala. 2. Zarzal (adun, zarza, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). // Lugar de ortigas (azun, asun, hortiga). // Var. de Alduna, Aldunaga, Altonaga. 3. Cab. hijosdalgo recibidos en el Estado Noble de Madrid, en cuyo Ayuntamiento ejercieron cargos en 1580, 1604, 1611 y 1615. Nat. de Fuenterrabia y vec. de Donostia-S. S. en 1566. 4. El primitivo: Cortado: 1.º, en gules, tres flores de lis de oro, puestas en faja; 2.º, en oro, un árbol de sinople y dos lobos de sable, afrontados y empinados al tronco. El de la casa junto a Asteasu y Tolosa: en oro, tres bandas de azur. Bordura componada de ocho piezas, cuatro de plata y cuatro de gules. Otros de Asteasu: Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en oro, tres bandas de azur; 2.º y 3.º, en azur, dos flores de lis, puestas en situación de faja. Bordura general componada de ocho piezas, cuatro de plata y cuatro de gules.

**ADUNABERRI.**—1. En Aduna (G). Es casa filial de Aduna. 2. La (casa) nueva de Aduna (berri, nueva). 4. Partido: 1.º, en oro, tres bandas de azur; 2.º, en sable, cinco flores de lis de oro, puestas en aspa. Bordura general componada de ocho piezas, cuatro de plata y cuatro de gules, alternando.

**ADUNAZABALA.**—1. En Villabona, y junto a Asteasu (G). 2. Comp. de Aduna y Zabala: zarzal plano. // Lugar plano de ortigas. 4. El mismo de la casa sita junto a Asteasu y Tolosa.

**ADUNIBAR.**—1. En Colombia. 2. Vega de pastos (adun, pasto, e ibar, vega. // Para L. M., pastizal (de adun, aldun, pastizal, y los sufs. loc. -ibar, -bar).

**ADURI.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (adur, azur: zarza, y suf. abund. -i).

**ADURIAGA.**—2. Var. de Adurriaga.

**ADURIZ.**—1. En Adrits (Laburdi), y de aquí en Alza (G), Donostia-S. S., en

1438, y Arzentaes (B). 2. Zarzal (adur, azur: zarza, y suf. abund. -iz). 3. En Donostia (1694). 4. En oro, una cruz llana a todo trance, de gules, cargada de cinco flores de lis de oro. Bordura jaquelada de tres órdenes, de sable y plata. Otro: en sinople, una cruz, de oro, cargada de tres clavos, de sable.

**ADURZA.**—1. En Gipuzkoa, y de aquí en el barrio de Uribe (Zeanuri, B), y en la merindad de Busturia (B), en 1568, y Chile. 2. Zarzal (adur, azur: zarza, y suf. abund. -iza, -za). // Var. de Azurza. 3. En Valladolid (1568). Juan, Tesorero general del Emperador Carlos I. Este apell. se cita en el «Cartulario de Brujas» (Bélgica), en 1485. También existía antes una aldea, junto a Gazteiz-Vitoria, de la que se hace mención en el catálogo de S. Millán con el nombre de Adurzaha. 4. De Gipuzkoa y de la merindad de Busturia: en oro, un roble de sinople y dos lobos de sable, atravesados al tronco. Bordura cosida, de oro, con ocho lebreles de sable. Labairu sustituye con lobos los lebreles de la bordura. De Uribe (Zeanuri): en azur, una cruz flordelisada, de plata.

**ADURRAGA.**—1. En Ermua (B), en 1617. 2. Lugar de zarzas (adur, azur: zarza, y suf. loc. -aga, sitio de).

**ADURRIAGA.**—1. En Izpazter (B), y Nabarra. 2. Var. de Adurraga. 3. En Oñate (1738, 1749. 1768, 1771, 1775 y 1791) 4. El primitivo: en plata, una encina de sinople, y, al pie del tronco, un venado de sable, con el cuello atravesado por una saeta. De otra rama, que procedía de un segundogénito de Zubieta: en campo de azur, una cruz flordelisada de plata, cantonada en los cantones diestro del jefe y siniestro de la punta, de una estrella, también de plata, y en los cantones siniestro del jefe y diestro de la punta, de un creciente del mismo metal.

**ADURRIAGANE.**—1. En Elantxobe (B). Es linaje filial del de Adurriaga. Pasaron a Oñate (G), donde aparecen con el apell. en su primitiva forma de Adurriaga. 2. La (casa) Adurriaga de suso o de arriba (gane, de arriba, con supresión de -ga). 3. Ver Adurriaga. 4. El mismo de Adurriaga, acrecentado con bordura de oro, con nueve aspas de gules.

**ADUZA.**—1. En Gazteiz-Vitoria, solar considerado como el más antiguo de dicha ciudad. 2. Zarzal (adu, adur: zarza, y suf. abund. -tza, -za). 4. En oro, una cruz de gules, flordelisada y cargada de cinco paneles de plata.

**AECHAGA (Aetxaga).**—1. Cerca de Donostia-S. S. 2. Var. de Arechaga, Achaga. 4. En azul, una torre de piedra almenada, con su homenaje, y acostada de cuatro calderas de sable, dos a cada lado; en los cantones diestro y siniestro del jefe, una estrella de oro. Bordura de oro. Algunos traen una estrella de gules en cada uno de los ángulos superiores de la bordura, en vez de en los cantones.

**AEDAYO (Aedaio).**—1. En Nabarra, en 1332. 2. Var. de Etayo, Bedayo.

**AEDO o AHEDO o HAEDO.**—1. En Aedo (Karranza, B), y de aquí en Balmaseda, Karranza, Cahicedo, Arcentales, y Otxara (Zalla) (en B), así como en Ramales, Valle de Mena, Ampuero, y Gibaja (en Santander). 2. Según L. M. zarzal (ado, edo: zarza). 3. En Valladolid (1533, 1556, 1545, 1588, 1596, 1727, 1729, 1741 y 1785); recibidos en el estado noble de Madrid durante el s. XVIII. Pedro Pérez de Aedo, nat. de Karranza, Cab. de la Espuela Dorada en 1168, Cab. de Santiago en 1692, de San Juan de Jerusalén en 1638 y 1656. 4. El primitivo: en oro, una encina de sinople puesta sobre ondas de agua de azul y plata, y dos jabalíes de sable, afrontados, empinados al tronco. Más tarde, sustituyeron los jabalíes por dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. También más tarde, algunos de Cahicedo: en plata, una encina de sinople y un lebrél blanco, parado al pie de la encina y atado con cadena de azul a lo alto del tronco; en la copa del árbol, una sierpe o dragón de azul, con la cola reforcida y las alas abiertas. Después, tal como aparecen en la casa-torre del lugar de Aedo: Partido: 1.º, en oro, una encina de sinople y dos lobos de sable, andantes, al pie del tronco; 2.º, en plata, una encina de sinople y un lebrél parado al pie del tronco y atado a lo alto de éste con una cadena de azul; en la copa del árbol, una sierpe o dragón. Este último usaron algunos de Karranza y

Balmaseda (algunos de esta última villa añadieron una bordura de gules, cargada de tres calderas de oro). Otro, de la familia Ibáñez de Aedo, de Karranza: en plata, un roble de sinople, frutado de oro, acompañado, a la derecha, de un dragón volante en actitud de acometer, y a la siniestra, de un perro bermejo en salto, mirando al dragón, y cinco paneles de gules debajo de éste. Así aparecen en la casa donde, en 1597, residía el Capitán Cuadra Aedo, en el lugar de Aedo, con la diferencia de que el dragón no está volante a la diestra del árbol, sino encima de su copa. Otros, en las Encartaciones (B): Partido: 1.º, en azul, un árbol, de su color, y un lebrél de plata atado a su tronco; 2.º, en oro una cadena de sable, de ocho eslabones, y una flor de lis, también de sable, en el cantón siniestro de la punta. Los de Ramales, y el Cab. de Santiago, Francisco Salamanca y Haedo y sus descendientes: en oro, un grifo rampante de azul. Los de Laredo: el primitivo. Los de Gibaja y los del apell. Ruiz de Aedo: en plata, un árbol de sinople; en la copa de éste, una sierpe, de su color natural, y en el flanco siniestro, un perro bermejo, mirando a la sierpe. Los del valle de Mena: en sinople, una torre, de oro, con puertas y ventanas de gules.

**AEJA.**—Ver Aheja.

**AEN.**—1. En Urduliz (B). 2. Pastizal (ai, pasto, y suf. loc. -en, -in, sitio de). 4. En oro, una panela de gules. Divisa en euskera: «Aupa, errizale!», puesta en letras de gules sobre un volante de oro.

**AERREMENTERIA.**—1. En Durango (B). Según Atienza, en la anteiglesia de Gualdo (?), de donde pasó a Durango. 2. El herrador (de errementari, herrador, con el art. -a, y la letra protética A). // La herrería. 4. En oro, un árbol de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**AESAIN.**—1. En Bizkaia. 2. Juncal (iz, ez: junco, y suf. loc. -ain, sitio de, con la letra protética A). // Abetal (iza, abeto). 4. En oro, una cruz de azul y endentada. Bordura de gules, con ocho calderas de oro. Al-

gunos ponen la cruz de gules y sustituyen con aspas las calderas de la bordura.

**AETA.**—1. En Oñate, y Ezkioga (en G). 2. Pastizal (ae, ai: pasto, prado, y suf. loc. -eta, sitio de). 3. En Oñate (1778 y 1788). 4. En azur, un chevrón de plata, acompañado de tres torres de oro y cargado de cinco estrellas de gules.

**AETAECHENAGUSIA** (*Aetaetxenagusia*).—1. En Bergara (G). 2. Comp. de Aeta y Echenagusia. 3. En Bergara (1606 y 1679). 4. Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en gules, un león rampante de plata, acostado de dos flores de lis de oro; 2.º y 3.º, en oro, una cruz trebolada de azur, acompañada en punta, de ondas de agua de azur y plata.

**AETAGOENA.**—1. En Villarreal de Urretxu (G). 2. La (casa) Aeta de arriba (goen, de arriba, con el art. -a). 3. En Villarreal de Urretxua (1633). 4. Partido: 1.º, en azur, un chevrón de plata, acompañado de tres torres de oro y cargado de cinco estrellas de gules (que es de Aeta); 2.º, en plata, unas peñas, al natural, surmontadas, en el jefe, de tres panelas de azur, puestas en situación de faja. Bordura general de oro, con ocho aspas de gules.

**AEXPE.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arexpe, Arizpe.

**AEZA.**—1. En Etxebarri (B), cerca de Bilbao, y de allí en Gipuzkoa. 2. Juncal (ez, iz: junco, y suf. loc. -a, con la protética A). // Var. de Aretza, Arezaga. 4. De Etxebarri: en azur, una banda de plata, engolada en cabezas de dragones de oro, lampasadas de gules, acompañada en jefe de una estrella de ocho puntas, de oro, y en punta, de un creciente de plata. De Gipuzkoa: en gules, dos fajas de veros. Bordura de oro.

**AEZCOA** (*Aezkoa*).—1. En Aezkoa (N). 2. Robledal (aretz, roble, y suf. loc. -oa, -koa). // Juncal (ez, iz: junco, y suf. loc. -oa, con A protética). // Lugar de tilos (ezki, tilo). // Para Azkue, -(k)oa es aquí un suf. con el sentido de «territorio». 4. En plata, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, anglesada.

**AGACHEBURU** (*Agatxeburu*).—1. En Gipuzkoa, y Uruguay. 2. Parte alta del robledal (araitze, robledal, y buru, cabeza).

**AGACHEPE** (*Agatxepe*).—1. En Uruguay. 2. Bajo el robledal (araitze, robledal, y pe, debajo).

**AGADEBURO.**—Ver Agadeburu.

**AGADEBURU.**—1. En Aia (G). 2. Var. de Aganburu. 4. En oro, un castaño de sinople y dos jabalíes de sable, pasantes, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**AGAIN.**—2. Lugar de mijos (agan, agon: mijo, y suf. loc. -in).

**AGAITURRI.**—1. En Bizkaia (recogido de una esquila del día 19-8-1969). 2. Fuente del pastizal (ara, pasto, e iturri, fuente). // Fuente del lugar de mijos (agan, agon: mijo).

**AGAIZ.**—2. Var. de Araiz.

**AGANBURU.**—1. En Orio (G). 2. Parte alta del panizal (agan, panizo o mijo, y buru, cabeza, parte superior). // Var. de Aramburu.

**AGANDURO.**—Ver Aganduru.

**AGANDURU.**—1. En Orio (G). 2. Parte alta del panizal (agan, panizo, y buru, cabeza, parte superior, o suf. loc. -duru, -uri). // Var. de Aramburu. 4. En oro, un grifo de sable, rampante. Bordura dentellada, de azur, con ocho estrellas de oro.

**AGANDURU-ITURRIAGA.**—2. Comp. de Aganduru e Iturriaga. 4. Cuartelado por una cruz de gules: 1.º y 4.º, en oro, dos llaves de azur puestas en aspa y atadas con una cinta de gules; 2.º, en plata, tres panelas de sinople; 3.º, también de plata, con un roble de sinople a la diestra, de cuyas ramas pende una trailla de gules, a la que se halla atado por el cuello un lobo de sable, empinante a una torre de azur situada a la siniestra, y con la cabeza vuelta hacia el roble; la torre tiene dos homenajes, uno encima del otro; la cruz que cuartela el escudo tiene flordelisada la cabeza y está cargada de cinco lobos de oro.

**AGANZO.**—2. Pastizal (agan, pasto, y suf. abund. -zo, equival. a -tsu). 4. En azur un árbol de sinople, con un lobo, pasante, a su tronco, de sable.

- AGANCHURI (Agantxuri).**—1. En Uruguay. 2. Panizal (agan, panizo, y suf. loc. -zuri, -tui, sitio de). // Endrinal (aran, endrino).
- AGAR.**—1. En Ondárroa (B). Procede del Condado de Venaissin (Francia). 2. No parece ser apell. vasco, a no ser que el linaje de Ondárroa nada tenga que ver con el de Venaissin. Para L. M., es «var. de akar, agerato. (Cf. Agaraiz)»; o también «mijo o panizo». 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una cruz llana de sable, a todo trance, cargada de cinco crecientes de plata; 2.º y 3.º, en azul, un león rampante de plata.
- AGARA.**—2. Var. de Agar, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga.
- AGARAINETA.**—2. Según L. M., lugar de mijos (agar, agan: mijo, y los sufs. loc. -ain y -eta).
- AGARRABERES.**—1. En Argentina. 2. Var. de Aguirrebere: parte baja del pastizal (agirre: campo, pradera, pastizal, y bere, de abajo). // Para otros, en Agirre entraría ager-, agir-: manifiesto, patente.
- AGARRABERRI.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aguerreberrí.
- AGARRE.**—1. En Lekaroz (N). 2. Var. de Aguerre, Aguirre.
- AGARRECHU (Agarretxu).**—2. Var. de Aguerrechu, Aguirrechu.
- AGARRETA.**—1. En Uruguay. 2. Der. de Agarre, con el suf. loc. o plur. -eta. // Var. de Agorreta.
- AGARRI.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aguerri, Aguirre.
- AGARRIGA.**—2. Deriv. de Agarri, con el suf. loc. -iga, -aga). 4. En plata, una carrasca, de sinople.
- AGATAGARAY (Agatagarai).**—1. En Uruguay. 2. La (casa) Agata de arriba (aga, agan, panizo; suf. loc. -eta, y garai, de arriba, situada en alto. // Var. de Aretagaray: la (casa) Areta de arriba.
- AGEO (Ajeo).**—1. En Portugaleta (B). en 1796. 2. Pastizal (ai, pasto, y suf. loc. -ea, -eo). // Para A. G. es Ayeo, con el sign. de «la pendiente». 4. En sinople, una torre, de oro. Bordura de plata, con una cadena, de sable.
- AGESTA (Ajesta) o AYESTA (Aiesta).** 1. En Lesaka (N), y de aquí en Donostia-S. S. 2. Brezal (ajes, aies, aier, brezo, y suf. abund. -ta, -tza). 3. En Iruña-Pamplona (1713). 4. Según la ejecutoria de 1713, el escudo portaba dos lobos y dos áncoras, pero no indica los esmaltes ni posición de las piezas. Otro, según Cadenas y Vicent: en oro, tres fajas, de azul.
- AGOBINETA.**—1. En Gipuzkoa, en 1511. 2. Según L. M., se compone de pago, haya, y obineta, var. de Aguineta: lugar de tejos. // Ago: panizo.
- AGOITIZ.**—1. En el barrio de Uribe (Zeanuri, B). 2. Panizal (ago, agoi, mijo menor o panizo; suf. abund. -ti e -iz). // Var. de Aboitiz. 4. En azul, un madroño, de su color, y un oso, también de su color, empinado al árbol, comiendo su fruto; brochante sobre el todo, una banda, de oro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- AGOIZ.**—1. En Aoiz (N) y Huarte-Arakil (N), en 1664. 2. Panizal (ago, panizo, y suf. abund. -iz). 3. En Zaragoza (1592).
- AGONDARO.**—1. En Tolosa (G). 2. Var. de Aganduru. 4. Cortado: 1.º, en azul, dos cruces llanas, de plata; 2.º, en oro, un lobo, andante, de sable; medio partido de gules, con dos calderas de sable.
- AGORLAETA o AGORLETA.**—1. En Angiozar (Elgeta, G) y en el barrio de Miota (Elorrio, B). 2. Var. de Agorreta. 3. En Elorrio (1590).
- AGORNAGUE (Agornage).**—1. En Ustaritz (Laburdi). 2. Según L. M., lugar de mijos (agor, agon, mijo, y suf. loc. -aga).
- AGORRAETA.**—Ver Agorreta.
- AGORREA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Agorria.
- AGORRECA (Agorreka).**—1. En Sara (Laburdi), y Argentina. 2. Var. de Agorreta.
- AGORRETA o AGORRAETA o AGUERRETA o AGURRETA.**—1. En Agorreta (Esteribar), y de aquí en Lekunberri (Larraun), Orbara, y Zubili (en N); en Bilbao, y en la meridional de Uribe (B), en Donostia-S. S., y en tierra de Vascos (Bena-

- barra). 2. Lugar de panizos (agor, panizo, y suf. loc. -eta). 3. En Ernani (1679). Descend. de Azpeitia y vec. de Donostia en 1566. 4. El primitivo, del lugar de Agorreta y de la merindad de Uribe: en gules, una cruz llana, de azur, perfilada de oro. De Lekunberri y Orbara: en oro, un árbol de sinople, con un puerco-espín de sable, pasante, al pie del tronco. Otros: en oro, dos jabalíes de sable, pasantes, el uno sobre el otro. De Agorraeta, y Agorreta de Bilbao: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, en gules, una faja, de oro. Otros Agorreta: Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople y un puerco-espín de sable, pasante al pie de él; 2.º, en gules, una faja de oro. De Aguerreta de Navarra: en plata, un lobo, andante, de sable. Bordura dentada, de azur. Los Aguerreta de Aragón: en azur, diez panelas de plata, puestas de tres en tres y una en punta. Los apellidados Agurreta: en sinople, nueve panelas de oro, puestas de tres en tres. Los Agurreta de Zubili: Cuartelado: 1.º y 4.º, en sable, nueve panelas de oro, puestas de tres en tres; 2.º y 3.º, en oro, un creciente de azur, ranversado. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro. Varios otros escudos de Agorreta: en oro, dos osos, de sable, afrontados y sosteniendo entre sus manos una panela de gules. En oro, tres pinos de sinople, y un jabalí de sable. En oro, un árbol de sinople, surmontado de una cruz flordelisada, de gules, y a su pie, un jabalí, pasante, de sable. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Partido: 1.º, en azur, un castillo, de plata; 2.º, en gules, un león rampante, de su color. En gules, cinco marcos, de plata, puestos en aspa.
- AGORRI.**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de panizos (agor, panizo, y el suf. loc. -i). // Var. de Aguerri: campo, pradera, pastizal.
- AGORRIA.**—1. En Bolibar (B), en 1599. 2. Var. de Agorri, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga.
- AGORRIO.**—1. En Bilbao. 2. Var. de Agorri, con el suf. loc. -o.
- AGORRODI.**—1. En Uruguay. 2. Panizal (agor, panizo, y el suf. abund. -di).
- AGOS.**—1. En Agos (Lónguida, N). 2. Panizo. // Var. de Igos, Iroz: helechal. 3. Comendadores de San Juan. 4. En oro, dos fajas de azur, acompañada de tres taos de sable, dos en jefe y uno en punta. Otro: en azur, una estrella, de oro.
- AGOSTI.**—1. En el lugar de Agos (valle de Longuida, N). 2. Panizal (agos, panizo, y suf. abund. -ti). 3. En el Señorío de Bizkaia (1694). 4. En oro, dos fajas de azur, puestas entre tres taos de sable. Bordura de gules, con una cadena de oro, de ocho eslabones. Otro: en sinople, un castillo de plata; a su puerta, un hombre armado, con una espada en la mano y a sus pies, una cabeza de moro ensangrentada. Otro: Fajado de ocho piezas de plata y siete de sable.
- AGOTBORDE.**—1. En Argentina. 2. La choza de Agot o Agos (borde, borda: cabaña, choza, txabola).
- AGOTE.**—1. En Deba (G), y de aquí en Orio, Aia, Getaria, Zestona, Zumaia, y Azpeitia (en G). 2. Según L. M., panizal (ago, agon: panizo, y suf. loc. -te). // Var. de Argote: pastizal. // El que pertenece a esta raza en el Baztán (N). 3. En Orio (1627, Azpeitia (1620), Zestona (1705 y 1724), Aia (1742), Deba (1685), Zumaia (1725), Getaria (1777). 4. En gules, un castillo de oro, con una bandera, de plata, en su homenaje.
- AGOTEA.**—1. En el Baztán (N). 2. Der. de Agote, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. Partido: 1.º, en oro, cinco cruces treboladas, de gules, puestas en aspa; 2.º, en azur, cinco crecientes ranversados, de plata, puestos también en aspa. Bordura general jaquelada de sable y plata en dos órdenes.
- AGOTEGARAY (Agotegarai).**—1. En Navarra. 2. La (casa) Agote de suso o de arriba (garai, de arriba).
- AGOYA (Agoia).**—1. En Yanguas (Larraun, N). 2. Panizal (ago, agon: panizo, y art. o suf. loc. -a, -aga).
- AGOZA.**—1. En Navarra. 2. Panizal (ago, agon: panizo, y suf. abund. -za, -za).
- AGOZARENA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arozarena, Arotzarena.

**AGOZTI.**—Ver Agosti.

**AGRAMONT.**—1. Ilustre y muy noble linaje de Aquitania (hoy Francia), ya a principios de la Edad Media (1040), de donde pasó a Benabarra y Navarra. 2. No es apell. euskérico. 4. El primitivo: en oro, un león, rampante, de azur, lampasado de gules.

**AGRENETA.**—1. En Munditibar (Arbazegi-Gerrikaitz, B). 2. Var. de Agaraineta o de Aguineta, Aguiñeta. 4. Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en plata, un león, rampante, de azur, armado y lampasado de gules, coronado de oro y acostado de dos estrellas de gules; 2.º y 3.º, dentellado de gules y oro.

**AGUECHE (Agetxe).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., lugar de ajeratos. // Var. de Aqueche.

**AGUELARRE (Agelarre).**—1. En Irún (G). 2. Campo de machos cabríos (ake, aket: macho cabrío, y larra, larre: campo). // Campo de zarzas (aka, akel, aket: zarza).

**AGUER (Ager).**—1. En Navarra y Zuberoa. 2. Var. de Aguerre.

**AGUERGARAY (Agergarai).**—2. La (casa) Ager de suso o de arriba (garai, de arriba). Var. de Agarragaray y Aguerregaray.

**AGUERI (Ageri).**—1. En Zeanuri (B). 2. Var. de Aguerri. 4. En gules, una torre, de oro, aclarada de azur, sobre ondas de agua de azur y plata; asomada al homenaje, aparece una doncella vestida de blanco. Bordura de oro, con ocho flores de lis de azur.

**AGUERIA (Ageria).**—2. Der. de Agueri, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En sinople, un conejo de oro, saltando. Otro: en oro, una palma, de sinople, puesta en banda.

**AGUERRA (Agerra).**—1. En Bera de Bidasoa (N), s. XIII. 2. Var. de Ayerra. // Var. de Aguerre, Guerra, Aguerri.

**AGUERRALDE (Agerralde).**—1. En Navarra. 2. Der. de Aguerra, con el suf. -alde, conjunto de, o alde: próximo a, junto a).

**AGUERRE (Agerre).**—1. En Donamaría (N), y de aquí en Gaztelu (Donamaría), Irún, Zia (Gulina), Olkoz, Beasoain (Olo), y Bera de Bidasoa

(en N), en Legazpia (G), en Yoldi, Ostabat, Mixa, Eleta (en Benabarra), Azme, Laburdi y Bizkaia. 2. Var. de Aguirre. // Var. de Ayerre, Ayerra: brezal. 3. Cab. de San Juan de Jerusalén. 4. De Donamaría, Gaztelu, Zia y de Yoldi: en oro, un árbol de sinople y un lobo de sable, pasante, al pie del trono. De Olkoz: en plata, un león rampante, de púrpura. De Beasoain: en plata, partido del mismo metal. De Bera de Bidasoa, y de Bizkaia: en oro, una banda de gules, cargada de tres pannels de oro. De Legazpia: en oro, tres picazas o palomas, de sable, en triángulo. De Azme: en plata, un árbol de sinople y un buey de gules, pasante, al pie del tronco; en los cantones diestro y siniestro del jefe, dos veneras de azur. De Ostabat: en oro, una banda de gules, cargada de tres aspas de oro. De Mixa: en oro, un árbol de sinople, acostado de dos veneras de azur en los cantones diestro y siniestro del jefe. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. De Eleta: en plata, un lobo, pasante, de gules. Bordura de azur, anglesada.

**AGUERREA (Agerrea).**—1. En Azpiliketa (N). 2. Der. de Aguerre, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. Partido: 1.º, jaquelado de veinticinco piezas de plata y sable (que es del valle de Baztán); 2.º, en oro seis flores de lis de azur, puestas tres, dos y una. Bordura general de gules, con una cadena de oro de ocho eslabones.

**AGUERREALDEA (Agerrealdea).**—2. Lugar próximo al campo o pastizal (alde, próximo, contiguo, con el art. -a). // La (casa) contigua a Aguerre.

**AGUERREBENGOA (Agerrebengoa).**—2. La (casa) Aguerre de más abajo (bengo, berengo: de más abajo, con el art. -a). // Comp. de Aguerre y Bengoa.

**AGUERREBERE (Agerrebere).**—1. En Bera de Bidasoa (N). 2. La (casa) Aguerre de la parte inferior (bere, beere: parte inferior). // Parte baja del pastizal (agerre, pastizal). 4. En oro, una banda de gules, cargada de tres pannels de oro. Divisa en euskera: «Au dok, gizontxo», puesta en letras de gules en un volante de oro. Otro: en sinople, una cureña,

- de oro, surmontada de un lunel, de plata.
- AGUERREBEREA (Agerreberea).—1.** En Irurita (Baztán, N). 2. Der. de Aguerrebere, con el art. -a. 3. Consta en la Nobleza Executoriada de Navarra. 4. El mismo de Aguerrebere. También usó el del valle del Baztán (N): jaquelado de plata y sable.
- AGUERRECA (Agerreka).—2.** Lugar del pastizal (agerre, pastizal, y el suf. -ika, -eka).
- AGUERRECHE (Agerretxe).—2.** Casa Agerre (etxe, casa). // Para A. G., casa de la roza.
- AGUERREGARAI (Agerregarai).—2.** La (casa) Agerre de suso o de arriba (garai, de arriba). // Pastizal de arriba o parte alta del pastizal (agerre, pastizal, y garai, parte alta).
- AGUERREGOYEN (Agerregoién).—1.** En Argentina. 2. La (casa) Agerre de más arriba. // Parte alta del pastizal (agerre, pastizal, y goien, de más arriba).
- AGUERREGUI (Agerregi).—1.** En Mungia (B). 2. Vivienda de Agerre, o lugar de Agerre (agerre, pastizal, con egi, vivienda, o también suf. loc., lugar de). // Var. de Akerregi, Akarregi. 4. En gules, una cruz florenzada, de plata, cargada de cinco lobos, andantes, de sable, y cantonada de cuatro panelas de oro. Bordura de oro, con ocho veneras de azul.
- AGUERRELANDETA (Agerrelandeta).—1.** En Usurbil (B). 2. Comp. de Aguerre y Landeta. 4. Endentado de azul y plata. Bordura de oro, con ocho calderas de sable.
- AGUERREMENDI (Agerremendi).—1.** En Uruguay. 2. Monte de pastos (agerre, pastizal, prado, y mendi, monte).
- AGUERRET (Agerret).—1.** En Argentina. 2. Var. de Aguerreta, Agorreta. 4. En plata, un lobo, andante, de sable. Bordura dentada, de azul.
- AGUERRETA (Agerreta).—**Procede de Agorreta. Ver Agorreta. 4. En plata, un lobo, andante, de sable. Bordura dentada, de azul.
- AGUERRETE (Agerrete).—2.** Var. de Aguerreta, Agorreta. 4. En gules, una escala, de oro, puesta en banda.
- AGUERREZABALA (Agerrezabala).—1.** En Uruguay. 2. Campo plano (agerre: campo, pradera, y zabal, ancho, plano, con el art. -a). // Comp. de Aguerre y Zabala.
- AGUERRI (Agerri).—1.** En Navarra. 2. Var. de Aguirre, Aguerre. 3. José asistió como hidalgo a las Cortes aragonesas en 1498, y otro José fue recibido como Cab. Hidalgo en el estado noble de Madrid en 1667. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un chevrón de sinople, cargado de tres estrellas de plata; 2.º y 3.º, en azul, dos crecientes, ranversados, de plata.
- AGUERRIA (Agerria).—1.** En Laburdi. 2. Der. de Aguerri, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En plata, una encina de sinople, con un oso, de sable, alzado a su tronco.
- AGUERRIBERRI (Agerriberrí).—1.** En Argentina. 2. La (casa) nueva de Aguerri. // Campo nuevo o pradera nueva (de agerri, y berri, nuevo).
- AGUERRIGARAI (Agerrigarai).—1.** En Uruguay. 2. La (casa) Agerri de arriba. // Pastizal de arriba (agerri, pastizal, y garai, de arriba).
- AGUERRIGOYEN (Agerrigoién).—1.** En Uruguay. 2. La (casa) Agerri de más arriba. // Parte alta del pastizal o del campo (agerri, pastizal, y goien, parte alta).
- AGUERRIOZABAL (Agerriozabal).—2.** Der. de Aguerri, con el suf. loc. -o, y zabal, ancho, plano, espacioso. 4. En plata, una sierra, de gules, cortando un monte, de sinople.
- AGUERRIZABALAGA (Agerrizabalaga).—1.** En Uruguay. 2. Campo o pastizal ancho (agerri, campo; zabal, ancho, plano, y suf. loc. -aga).
- AGUERROA (Agerroa).—1.** En Ezpeleta (Laburdi). 2. Campo, pastizal (agerre, ager: campo, pastizal, y suf. loc. -oa, sitio de). 4. En azul, una cruz recrucetada de plata. Bordura de oro, con ocho veneras de gules.
- AGUERRODI (Agerrodi).—1.** En Argentina y Uruguay. 2. Brezal (ager, brezo, y suf. loc. -di).

- AGUERRONDO (Agerrondo).**—1. En Uruguay. 2. Cerca del brezal (ager, brezo, y ondo, cerca). // Para L. M., planta de brezo (ondo, planta). // Plantel o lugar de brezos.
- AGÜES (Agues).**—1. En Gipuzkoa y Colombia. 2. Var. de Egües: helechal (egu, agu, helecho, y el suf. -es).
- AGUESO (Ageso).**—2. Der. de Agües, con el suf. loc. -o. 4. En oro, una banda de gules, acompañada de dos lobos de sable.
- AGUEZA (Ageza).**—1. En Ahetze (Laburdi). 2. Var. de Ahetze, o de Ayesa. 4. En oro, dos chevrones de gules, cargado cada uno de dos leopardos andantes, de oro.
- AGUIERRE (Agierre).**—1. En Navarra, en 1311. 2. Var. de Aguerre, Aguirre.
- AGUILAETA (Agilaeta).**—1. En Angiozar (Elgeta, G). 2. Ver Aguleta.
- AGUILAR (Agilar).**—1. En Bizkaia, y en Mixa (Benabarra). Procede de unos caballeros godos de la villa de Aguilar de Campoo (Palencia), de donde se extendió a Euskalerría. Hay otro Aguilar que procede del linaje de Aguiar, que es del lugar de Aguiar, a tres leguas de Lugo, hacia Mondoñedo (Galicia), que después pasó a Aguilar de la Frontera (Córdoba). 2. L. M. admite ser apell. vasco, diciendo que es «var. de Aguilar y Eguilaz.» 3. Se hizo información, para acercarse en el Señorío, de Diego Alvarez Aguilar Balboa, nat. de Herbes, en el valle de Barcio (Galicia), con Sello Mayor en Bilbao (24-2-1644). 4. La rama de Bizkaia: en gules, dos calderas de oro, con siete cabezas de serpiente en cada caldera: cuatro a la diestra y tres a la siniestra. La de Mixa: de gules, con el jefe cosido, de azur, y cargado de ocho billetes, de plata.
- AGUILEOR (Agileor).**—1. En Durango, y en el barrio de Uribe (Zeanuri) (en B). 2. Var. de Eguileor, Eguilegor. 4. Cortinado: 1.º y 2.º, en oro, tres panelas de gules; y 3.º, en plata, un lobo, pasante, de sable.
- AGUILESPEITI (Agilespeiti).**—2. Bajo el lugar de tejos (agin, ágil: tejo, y beiti, peiti: parte inferior).
- AGUILETA (Agileta).**—1. En Eguileta (Alegría, de la Hermandad de Iru-raiz, en A). 2. Lugar de tejos (agin, agil: tejo, y suf. loc. -eta. // Var. de Eguileta, Aguineta. 3. En Valladolid (1573). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º en plata, un águila pequeña, de sable; 2.º y 3.º, en azur, una flor de lis de oro. Otro: en plata, un león, de gules.
- AGUILLURRETA (Agillurreta).**—1. En Ernani (G), en 1626. 2. Lugar de tejos (agillur, agifur, tejo, y el suf. loc. -eta).
- AGUIMENDIA (Agimendia).**—1. En Eibar (G). 2. Monte de tejos (agin, tejo, y mendia, el monte).
- AGUINA (Agina).**—1. En Araba-Alava y Argentina. 2. Contracc. de Aguinaga: lugar de tejos (agin, tejo, y el suf. loc. -aga).
- AGUINABA (Aginaba).**—1. En Colombia. 2. Var. de Aguinaga: lugar de tejos.
- AGUINACO (Aginako).**—1. En Urkabustaiz (Amurrio, A), y Bizkaia. 2. De la (casa) de Aguiña (con el suf. loc. -ko, de). 3. En Bilbao (1832). 4. En plata, una perla (o palio), de gules, acompañada, en los flancos, de sendos tejos de sinople, arrancados, y en el jefe, de una estrella de azur. Otro: verado de gules y plata.
- AGUINAGA (Aginaga).**—1. Dos en Eibar (gaiñekoa y azpikoa), y de aquí en Elgoizar, Azkoitia, Soraluze-Placencia de las Armas, Urrestilla (Azpeitia), Aginaga (Usurbil), Oiartzun, e Irún (en G); en Mariaka, de Aiala (Amurrio, A); en Aginaga (Gulina), y Lekunberri, llamada casa de Alkatarena (en N); y en las merindades de Uribe y Durango (en B). 2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -aga). 3. En Fuenterrabía (1663 y 1667), Elgoibar (1643 y 1723), Aia (1605), Placencia (1651), Bilbao (1753 y 1805), Valladolid (1576, 1764 y 1793), ante los Tribunales de Navarra (1543). Cab. de Alcántara en 1689, de Santiago en 1645 y 1703. 4. El primitivo, que usan los de Eibar, Elgoibar, Aiala, y de las merindades de Uribe y Durango: Partido: 1.º, en sable, un castillo, de plata, aclarado de gules; 2.º, en oro, un árbol de sinople (llamado tejo), frutado de oro, y un lobo de sable,

- pasante, al pie del tronco. Más tarde, los de Eibar, Elgoibar, Placencia, Oiarzun, de Aginaga (Usurbil) y de Aginaga (Gulina): Cuartelado: 1.º y 4.º, en sable, un castillo de plata, con las puertas y ventanas de azul; 2.º y 3.º, en oro, un árbol (tejo), de sinople, frutado de oro, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Algunos de estos últimos usan también el primitivo, sustituyendo el lobo por un jabalí. Otros, de Eibar: Cuartelado: 1.º, en oro, un árbol de sinople; 2.º y 3.º, en sinople, una cruz llana, de oro; y 4.º, en plata, dos fajas de azul. De Irún: Cuartelado: 1.º, en oro, una cruz flordelisada, de gules; 2.º y 3.º, en plata, un haya de sinople y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; y 4.º, en oro, tres fajas, de gules. Otros, de Nabarra y Gipuzkoa: en azul, una torre, de plata, con su homenaje, y dos lobos de sable, empinados a ella; en los cantones diestro y siniestro del jefe, una flor de lis de oro. Bordura de oro. Otros: en azul, una torre de plata, y dos lobos de sable, afrontados, empinados a ella. Otros: en oro, dos haces de espigas, puestos en faja.
- AGUINAGAGANEKOA (Aginagagaiñekoa).**—1. En Eibar (G). 2. La (casa) Aguinaga de arriba (gaiñeko, de arriba, y art. -a). 4. Partido: 1.º, en plata, un tejo de sinople, acostado de dos estrellas de azul y terrasado de sinople; 2.º, en gules, tres torres de plata, aclaradas de azul y puestas en triángulo. Bordura general de oro, con ocho aspas de azul.
- AGUINAGALDE (Aginagalde).**—1. En Errezil-Régil (G). 2. Var. de Aginalde: junto al lugar de tejos (aginaga, y alde, junto a, próximo a). // Conjunto de tejos (agin, tejo; suf. loc. -aga, y alde, conjunto de). 3. En Léniz (Eskoriatza, G). (1773), Azpeitia (1772), Mondragón (1770), Aramaiona (1769). 4. Ver Aguiñagalde.
- AGUINAGANEKOA (Aginagaiñekoa).**—1. En Markina (B). 2. Var. de Aguinagaganekea, con la supresión de ga. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, dos lobos de sable, andantes, uno sobre otro, linguados y uñados de gules; 2.º y 3.º, en plata, un tejo de sinople, terrasado de lo mismo, y acostado en cada uno de los flancos, de dos flores de lis de gules, puestas una sobre otra.
- AGUINALDE (Aginalde).**—2. Junto a (la casa) Aguinaga (alde, junto a, próximo a). // Var. de Aguinagalde. 4. En oro, cuatro lobos de sable, andantes y puestos en dos palos. Bordura de azul, con ocho aspas de oro.
- AGUINARES (Aginares) o AGUINARES.**—1. En Nabarra. 2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -es, -ares, -ariz). 4. En azul, tres estrellas de oro, puestas en triángulo. Bordura de plata. Otro: Tajado por una banda de oro: la partición alta, de azul, con tres flores de lis, de plata, y la partición baja, de plata, con un león rampante, de su color natural. Bordura de oro, con cinco aspas, de gules, y cinco calderas de sable, alternando.
- AGUINARRETA (Aginarreta).**—2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -(r)eta). // Tal vez entre «narra»: arrastramiento, narria, trineo rústico. 4. En plata, un cencerro, de sable. Otro: en oro, una villa, de gules.
- AGUINAZA (Aginaza).**—1. En Uruguay. 2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. abund. -tza, -za).
- AGUINDEGUI (Agindegi).**—1. En Getaria (G). 2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -tegi, que varía en -degi tras l o n). 3. Vec. de Getaria en 1474. 4. En oro, un árbol (tejo), arrancado, de sinople, acompañado, en jefe, de dos panelas de gules, puestas en situación de faja, y de ondas de agua de azul y plata, en punta.
- AGUINDOAIN (Agindoain).**—1. En Nabarra, en 1311. 2. Lugar de tejos (agin, tejo, y los sufs. -do, -ain).
- AGUINEGA (Aginega).**—2. Var. de Aguinaga.
- AGUINETA (Agineta).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de tejos (agin, tejo, y el suf. loc. -eta). // Para A. G., los tejos (con el suf. pluralizador -eta).
- AGUINIANO (Aginiano).**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de tejos (agin, tejo, y el suf. loc. -ano).
- AGUINIGA (Aginiga) o AGUINIGA.**—1. En Eibar (G), en 1543. Procede del linaje Aguinaga. 2. Var. de Aguinaga. 4. Cortado: 1.º, en oro, acos-

- tado de cuatro calderas de sable, dos a cada lado, y un lobo, de sable, pasante, al pie del tronco. Otro: en gules, dos bueyes de oro con guirnalda de flores en la cabeza. Bordura de oro.
- AGUINO (Agino).**—1. En Araba-Alava. 2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -o). 4. En gules, un estanque, de oro, con ondas de azur y plata.
- AGUINTA (Aginta) (?).**—2. Var. de Aguineta. 4. En oro, cuatro troncos de árbol, nudosos y de sinople, puestos en situación de faja.
- AGUINTARIENA (Agintariena).**—1. En Baztán (N). 2. La (casa) del jefe (agintari, jefe, el que manda, y suf. de poses. -ena, -(r)ena, propiedad de). 4. En oro, un árbol, arrancado y largo, de sinople, acostado de dos estrellas de azur. Bordura jaquelada de plata y sable, en dos órdenes
- AGUIÑAGA (Agiñaga).**—1. En Bizkai y Gipuzkoa. 2. Var. de Aguinaga. y 4. Ver. Aguinaga.
- AGUIÑAGALDE (Agiñagalde).**—1. En Landa (Ubarrundia, A). 2. Var. de Aguinagalde. 3. Ver Aguinagalde. 4. Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en plata, un tejo, arrancado, de sinople 2.º y 3.º, en azur, una cruz flordelizada, de oro.
- AGUIÑANO (Agiñano).**—1. En Bermeo (B). 2. Lugar de tejos (agin, tejo y suf. loc. -ano).
- AGUIÑARES (Agiñares).**— Ver Aguiñares.
- AGUIÑAZA (Agiñaza).**—Ver Aguinaza
- AGUIÑAZPI (Agiñazpi).**—2. Bajo el lugar de tejos (agin, tejo, y azpi, parte inferior).
- AGUIÑEGUI (Agiñegi).**—2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -egi).
- AGUIÑETA (Agiñeta).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Aguineta.
- AGUIÑETABERRI (Agiñetaberrri).**—2. La (casa) nueva Aguiñeta (berri nueva).
- AGUIÑETAZAR (Agiñetazar).**—2. La (casa) vieja Aguiñeta (zar, vieja)
- AGUINIGA (Agiñiga).**—1. En el lugar Aguiñiga (Aiala) y en Aiala mismo (A), y en Gipuzkoa. 2. Var. de Aguiniga. 4. El mismo de Aguiniga.
- AGUIR (Agir).**—2. Tejo (agin, agir). // Var. de Aguirre. // Brezo. // Mijo.
4. En gules, tres veneras, de oro, puestas en faja. Otro: en oro, un árbol, de su color, con una sierpe arrollada a su tronco, de sinople.
- AGUIRAIN (Agirain).**—2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -ain).
- AGUIRAN (Agiran).**—1. En Nabarra. 2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -an, -ain).
- AGUIRANO (Agirano).**—1. En Bergara (G). 2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -ano).
- AGUIREGUI (Agiregi).**—2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -egi). // Var. de Aguirregui.
- AGUIRENA (Agirena).**—1. En Bilbao. 2. La (casa) de Aguir (con el suf. de poses. -ena). // Var. de Aguirain.
- AGUIRIACO (Agiriako).**—2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -ako, -ano).
- AGUIRIANO (Agiriano).**—1. En Ugasua (Eskoriatza, G), y Gatzaga-Salinas de Leniz (G). 2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -ano). 3. En Eskoriatza (1506), Salinas (1608 y 1749), Elorrio (1700), Aramaiona (1801), Azpeitia (1779), Elgeta (1787), Valladolid (1668 y 1741). Vec. de Bolibar (Eskoriatza) en 1497. Cab. de Santiago en 1662. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules con tres bandas de oro; 2.º y 3.º, en plata, dos árboles de sinople, puestos en aspa; entre los árboles, un jabalí, atravesado, y bajo éste, entre las dos raíces de los árboles, una estrella, de gules.
- AGUIRONA (Agirona).**—2. Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. loc. -ona).
- AGUIRRAGA (Agirraga).**—2. Var. de Aguirre, con el suf. loc. -aga. // Var. de Aguir. 4. En gules, un hombre armado, a caballo, con una lanza en la mano, matando a un venado que tiene delante; a la diestra, un castillo de oro.
- AGUIRRALDAY (Agirraldai).**—1. En Dima (B). 2. Comp. de Aguirre y Alday. 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y quieta, al pie del tronco, una loba de sable, a la que le maman dos lobeznos del mismo color; 2.º, en plata, un león rampante, de púrpura, cantonado de cuatro aspas de

gules. Bordura general de azur, con cuatro espadas altas de oro, puestas una en cada ángulo.

**AGUIRRAZU (Agirrazu).**—1. Lekeitio (B), y de aquí en Laburdi, Baztán (N), y Alduides (N). 2. Lugar de brezos (agir, aiar: brezo, y suf. loc.-azu). // Lugar de tejos (agin, agir: tejo). 4. Partido: 1.º, en gules, tres crecientes de plata, puestos en triángulo; 2.º, en plata, tres calderas de sable, también en triángulo. Bordura general de oro, con ocho aspas de gules.

**AGUIRRE (Agirre).**—1. Muy extendido en toda Euskalerría. En Gipuzkoa: Gabiria, Zarauz, Goiaz, Itxaso, Oikina (Zumaia), Legorreta, Azpeitia, Zegama, Arama, Astigarreta, Deba, Elgeta, Mondragón, Zarimus (Eskoriatza), Eskoriatza, tres en Legazpia, Zumárraga, Urretxua, Oxirondo (Bergara), Soraluze-Placencia, Motriko, Olaberrieta (Motriko), Gudugarreta, Zerain, dos en Beasain, dos en Idiazabal, Regil, Albistur, Lazkano, Leaburu, tres en Lizarza, Anoeta, Alkiza, dos en Oiartzun, Altzibar (Oiartzun), Artiga (Donostia), S. Esteban (Usurbil), Aduna, Irun y Astigarraga. En Bizkaia: Durango, Abadiano, Berriz, Zeanuri, Valle de Gordexola, dos en Gernika, lugar de Agirre en Bermeo, Mungia, Garaieta (Ereño), Axpe de Busturia, Markina, Izpazter, Lekeitio, Arrigorriaga, Larrabetzua, Berango, Valle de Orozko, Zamudio, en el barrio de Igueria (Elorrio, a la que llaman «Aguerre»), y en otros muchos lugares. En Araba: Agurain-Salvatierra, Gazteiz-Vitoria, Zaldueño, Azua, Ayala, Murga (Ayala), Amurrio, Lezama, Okendo, Izarra (Ayala). En Navarra: Dos en Bera de Bidasoa, Arizkun, Donamaria, Elizondo, Artajona, Villafranca, Ibargoiti, Lizarra-Estella, Oko. 2. Según L. M., campo, pradera, pastizal. // Manifiesto, patente (de ager, agir). // A. G. le da el sign. de «roza». Téngase todo esto presente siempre que entre en composición dicho elem. Agirre. 3. En Elorrio (1575, 1576, 1649, 1680 y 1701), Tolosa (1702, 1778 y 1793), Bergara (1663 y 1667), Mondragón (1657), Zumárraga (1612, 1670), Villarreal de Urretxua (1558, 1642, 1671, 1672, 1618, 1624 y 1639), Elgoibar (1640, 1659, 1665, 1684, 1696, 1718 y 1736), Eibar (1757), Asteasu

(1766), Ormaiztegui (1659) Zumaia (1727), Oiartzun (1616), Antzuola (1742), Ernani (1643), Zestona (1701, 1692, 1724, 1749), Zarauz (1761), Urnieta (1773), Soraluze-Placencia (1558, 1637, 1689), Leniz (Eskoriatza) (1567); Deba (1723), Ondarribia-Fuenterrabía (1666, 1757, 1703, 1725), Régil (1773), Azpeitia (1616, 1721, 1752, 1760, 1646), Lazkano, Oñate (1607, 1773, 1776, 1782, 1790), 24 veces en Bilbao. (Ver más detalles en «Ensayo de un Padrón Histórico de Guipúzcoa», de Juan C. de Guerra, págs. 16 y ss.) En Valladolid, ante los Tribunales de Navarra, en Granada, pertenecientes al Real Seminario de Nobles de Madrid, recibidos como caballeros hijosdalgo en el estado noble de Madrid, etc. Cab. de Santiago, Calatrava, Montesa, Alcántara, San Juan de Jerusalén, Carlos III. 4. El primitivo, de Gabiria, Azpeitia, Villarreal de Urretxua, Gernika, y del lugar de Agirre (B): en oro, una carrasca de sinople, terrasada de lo mismo, y, atravesadas al pie de su tronco, dos lobs de sable, amamantando cada una a dos lobeznos, también de sable. Otros de Gabiria: Terciado en palo: 1.º, en oro, una encima de sinople, terrasada de lo mismo, y, al pie del tronco, una loba de sable, a la que están mamando dos lobeznos; 2.º, en gules, un castillo de oro con homenaje, de entre cuyas almenas sale un brazo armado, de plata, que sostiene en la mano una espada ensangrentada; a los dos lados del castillo, veros de azur y plata, y a los dos lados del homenaje, dos rejas de hierro, de oro; y 3.º, en plata, un chevrón de gules, acompañado de tres panelas de sinople, dos en jefe y una en punta. Otro de Gabiria: Terciado en palo: 1.º, en plata, un roble de sinople, y, empinado a su tronco, una loba de sable con dos lobitos que la maman; cortado, también de plata, con una banda de gules engolada en cabezas de dragones, de sinople; 2.º, en oro, una torre de gules, de entre cuyas almenas sale un brazo armado, de plata, con una espada en la mano, también de plata; y 3.º, en plata, un chevrón de gules, cargado de tres estrellas de oro y acompañado de tres panelas de sinople, dos en jefe y una en punta. Bordura de este último cuartel, de gules, con esta leyenda en

letras de sable: «Omnia si perdidere, famam servare memento». Otro de Gabiria, y de Bera de Bidasoa: en plata, un chevrón de gules, cargado de tres estrellas de oro y acompañado de tres panelas de sinople. Otro de Gabiria, y de algunos de Nabarra: Partido por un palo de azur: el cuartel de la derecha, en oro, las cadenas de Nabarra, de sable; cortado, también de oro, con un roble de sinople, terrasado de lo mismo, y una loba de sable, parada al pie del tronco, que amamanta a dos lobeznos; y el segundo cuartel, de gules, con una torre, de plata, de entre cuyas almenas sale un brazo armado, también de plata, con una espada en la mano, del mismo metal; cortado de verados, de plata y sable. Bordura general de gules. Una de las casas de Ataun: el anterior, pero sin la bordura. De Zarauz, los que de ellos proceden de Oiarzun, y algunos en Nabarra y Aragón: en gules, una cruz flordelisada, de oro, y cantonada de cuatro veneras de plata. Otro de Oiarzun: Cuartelado: 1.º y 4.º, cortinado: en la primera partición, en azur, un árbol de sinople; en la 2.ª partición, en plata, un jabalí, pasante de sable; la capa, de sinople; 2.º y 3.º, en gules, tres torres, de oro, aclaradas de azur. De Altxibar (Oiarzun): en gules, una banda de plata, acompañadas de dos veneras de oro. De Bergara, así como los de Irún, Astigarraga, otro de Ataun, Gernika, Zamudio, Abadiano, Gordejuela, Berriz, Amurrio, Lezama (A) y Okendo: en plata, una banda jaquelada de gules y oro, en dos órdenes, engolada en cabezas de dragones de sinople y acompañada de dos lobas, quietas, de sable, amamantando a dos lobeznos del mismo color. De Goiaz y Axpe de Busturia: en oro, una banda de gules engolada en cabezas de dragones de sinople, lampasados de oro, y acompañada de dos lobos de sable, lampasados y armados de gules. De Soraluze-Placencia: como el anterior, pero con la banda de azur y los lobos de gules. De Motriko, y Olabarrieta (Motriko): en azur, una banda de oro engolada en cabezas de leones, también de oro, lampasados de gules y acompañada de dos torres, de plata. De Artiga (Donostia), y de Donostia: en gules, un ro-

ble de su color, frutado de oro, y una loba de sable, lampasada de gules, pasante, al pie del tronco. De Legazpia, goikoa: en oro, un árbol de sinople. De Legazpia, erdikoa: en oro, un árbol de sinople, y dos veneras de gules, una a cada lado de la copa del árbol. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. De Legazpia, bekoa: como el anterior, pero sin la bordura. De Zumarraga, Itxaso, y algunos de Nabarra: en oro, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. De Régil: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una encina de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, en azur, tres panelas de plata, puestas en triángulo. Bordura general de gules, con ocho veneras de oro. De Oikina (Zumaia): en oro, tres hojas de hiedra, de sinople, puestas en triángulo. De Asteasu y Legorreta: en oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable empinado al tronco. Bordura de sinople, con ocho aspas de oro. De Anoeta: en azur, dos leones de oro, lampasados de gules, rampantes y afrontados. De Eskoriatza, y Zarimus: en oro, un árbol seco, de su color. Otro de Zarimus, y de Gainza, San Esteban (Usurbil), y Salvatierra (A): en oro, una encina de sinople, frutada de oro y surmontada de una rosa de gules, y una loba de sable, pasante, al pie del tronco, a la que están mamando dos lobeznos, también de sable. De Araz-Matxinbenta (Beasain), y procedentes de esta casa en Berango y Gernika: Cortado: 1.º, en plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en sinople una torre, de plata. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro. De Arrigorriaga: Cortado: 1.º, en oro, una torre de piedra; 2.º, en plata, un árbol de sinople y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Otro de Arrigorriaga: en plata, un helecho de sinople, y al pie, dos lobos, andantes, de sable. Bordura jaquelada de plata y sable. Otro de Arrigorriaga: en plata, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, andantes, atravesados a su tronco en dirección contraria. De Mungia: en azur, un árbol de su color, y dos lobas, también de su color natural, al pie del tronco, dan-

do de mamar cada una de ellas a dos lobitos; la copa del árbol, acostada de cuatro estrellas de oro. De Izpazter: en oro, un árbol de sinople, que tiene la copa cargada de una corona de oro. De Garaieta (Ereño, B): Cortado: 1.º, en oro, un jabalí pasante, de sable; 2.º, en plata, una mata, de sinople. De Markina, según Labairu: en gules, dos grifos de oro, afrontados, sosteniendo un escudete con tres bandas. Pero no indica los esmaltes del escudete y de las bandas. De Zeanuri: en oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. De Larrabezua: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol de sinople; medio partidos, también de oro, con un jabalí, pasante, de sable; 2.º y 3.º, en gules, tres castillos de oro, puestos en triángulo, y en cada homenaje de dichos castillos, tres cabezas de lebrél, de plata. De Orozko: en plata, un árbol de sinople y un lobo de sable atravesado al tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. De Aiala, y Vitoria: en azul, tres bandas de plata, cargada de tres armiños de sable la del centro, y de dos las de los lados. De Zaldondo (A): Partido: 1.º, en oro, un roble de sinople, y, parada al pie del tronco, una loba de sable, dando de mamar a dos lobeznos, también de sable; 2.º, en gules, una torre de plata, de cuyo homenaje sale un brazo armado, también de plata, empuñando una espada del mismo metal. Bordura general de gules, con una cadena de oro. De Azua (A) y su rama de Estella: en oro, un árbol de sinople, y una loba de sable, armada y membrada de gules, al pie de su tronco, amamantando a dos lobeznos. De Villafranca (N), según la Nobleza Ejecutoriada de Nabarra: un árbol, carrasco, dos calderas, una a cada lado, y bordura con diez aspas. Pero no indica los esmaltes. De Artajona, descendientes de Aguerre, de Ostabat (Benabarra): en oro, una banda de gules, cargada de tres aspas de oro. De Donamaría: en oro, un árbol de sinople y una loba de sable, parada al pie del tronco y amamantando a dos lobeznos. De Elizondo: Cortado: 1.º, jaquelado de plata y sable (que es del valle de Baztan); 2.º, en oro, una banda de gules, acompañada de

cuatro estrellas, también de gules, dos a cada lado, en situación de faja. Otros Aguirre en Nabarra: Partido: 1.º, en gules, las cadenas de Nabarra, de oro; 2.º, en oro, un castillo de gules, con torre del homenaje, de entre cuyas almenas sale un brazo armado, de plata, empuñando una espada, también de plata. Otros, también en Nabarra: en oro, tres palomas de sable, con el pico de plata y puestas en triángulo. De Oko (N): en plata, un león rampante de púrpura. Otros, en Gipuzkoa: en plata, un árbol de sinople, y un oso pardo, pasante, al pie del tronco. Otros, en Gipuzkoa y Bizkaia, quizá las más antiguas: en oro, un árbol, sin hojas, de su color natural; al pie del tronco, dos osos de sable, parados y afrontados, en actitud de escuchar. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otros, también en Bizkaia y Gipuzkoa, y los que emparentaron con los Arando: Partido: 1.º, en plata, un león rampante de azul, lampasado de gules; 2.º, en gules, una torre de plata sobre tres arcos de puente, también de plata, y debajo de éstos, matas de romero, en vez de agua. Bordura general de oro, con ocho arandelas de azul, y, en cada una de las arandelas, un hacha ardiendo. Otros: en plata, una torre de gules sobre unas peñas y surmontada de una corona de oro; al lado siniestro de la torre, una cabra, empinante, comiendo las hojas de una hiedra que trepa por la pared; de las peñas nace un riachuelo, en el que está metida una garza comiendo una trucha.

**AGUIRREA (Agirrea).—1.** En Urrasun de Azpilkueta (Baztan, N). **2.** Der. de Aguirre, con el art. o suf. loc. -a, -aga. **4.** En oro, tres palomas de sable, con el pico de plata, puestas en triángulo y cantonadas de sendas estrellas de gules. Bordura anglesada de azul. Este mismo escudo trajeron en Nabarra algunos Aguirre y Aguerre, sin las estrellas. Otro: ajedrezado de plata y sable (que es del valle del Baztan). Otro: en oro, una montaña, de sinople.

**AGUIRRE-ACOTEGUI (Agirre-Akote-gi).—1.** En Azpetitia (G). **2.** Comp. de Aguirre y Acotegui. **3.** En Azpetitia (1646). **4.** En azul, tres coronas antiguas de oro, de cinco puntas y

puestas en triángulo. Bordura de plata, con cuatro lobos andantes, de sable, uno en cada uno de los centros.

**AGUIRRE-ALDAI (Agirre-Aldai).** — 2. Comp. de Aguirre y Aldai. // Var. de Aguirrealde.

**AGUIRREALDE (Agirrealde).** — 1. En Gipuzkoa. 2. Lugar próximo a la pradera (agirre, pradera, campo, y alde, cerca de). // La (casa) cerca de Aguirre.

**AGUIRRE-AMALLOA (Agirre-Amalloa).** 1. En Xemein (Markina, B). 2. Comp. de Aguirre y Amalloa. 3. En Bilbao (1760). 4. En azur, un guerrero, de oro, puesto de rodillas y con una cruz en su diestra y una espada en su siniestra.

**AGUIRREARAN (Agirrearean).** — 1. Dos en Azkoitia: goikoa (la de arriba) y bekoa (la de abajo). 2. Valle de Aguirre (aran, valle). // Aran: endrino, endrinal.

**AGUIRRE-ARANZAMENDI (Agirre-Aranzamendi).** — 1. En Motriko (G). 2. Comp. de Aguirre y Aranzamendi. 3. En Motriko (1702). 4. Partido: 1.º, en plata, una faja jaquelada de gules y oro en dos órdenes, y acompañada en cada uno de los huecos, de una loba, andante, de sable; 2.º, en sable, una torre de plata, aclarada de azur y mazonada de gules. Bordura general de oro, con ocho estrellas de azur.

**AGUIRRE-ASPIROZ (Agirre-Aspiroz).** — 1. En Urretxua (Villarreal, G). 2. Comp. de Agirre y Aspiroz. 3. En Urretxua (1616). 4. En sable, tres palomas de plata, con el pico de oro, puestas en triángulo; en punta, ondas de agua de azur y plata.

**AGUIRRE-AZALDEGUI (Agirre-Azaldegui).** — 1. En Eibar (G). 2. Comp. de Agirre y Azaldegui.

**AGUIRREAUNDI (Agirreaundi).** — 2. La (casa) Agirre grande (aundi, grande).

**AGUIRREAURRECO (Agirreurreko).** 2. Frente a la (casa) Agirre (de aurreko, la de adelante).

**AGUIRRE - AURRECOECHEA (Agirre-Aurrekoetxea).** — 1. En Bermeo (B). 2. Comp. de Agirre y Aurrekoetxea.

**AGUIRREBALDE.** — 2. Var. de Aguirrealde.

**AGUIRREBALZATEGUI (Agirrebalzategi).** — 1. En Oñate (G). 2. Comp. de Aguirre y Balzategui.

**AGUIRREBARRENA (Agirrebarrena).** 1. En Amezketeta (G). 2. La (casa) Aguirre de abajo (barren, de abajo, con el art. -a). // La parte baja del pastizal (de Aguirre, y barrena, el extremo inferior). // Comp. de Aguirre y Barrena. 3. En Amezketeta (1774). 4. En oro, una antorcha, de sable y ardiendo, de gules.

**AGUIRRE-BASABE (Agirre-Basabe).** — 1. En Errezil-Régil (G). 2. Comp. de Aguirre y Basabe. 3. En Régil (1611). 4. Partido: 1.º, en plata, tres palomas de azur, con el pico de gules y puestas en triángulo; 2.º, en azur, tres rozones de plata, con los mangos de oro, puestos también en triángulo. Bordura general jaquelada de gules y oro, en dos órdenes.

**AGUIRRE-BASALDUA (Agirre-Basaldua).** — 1. En Oiartzun (G). 2. Comp. de Aguirre y Basaldua. 4. El mismo de Aguirre, de Oiartzun: en gules, una cruz de oro, flordelisada, cantonada de cuatro veneras de plata.

**AGUIRRE-BASAGOITIA (Agirre-Basagoitia).** — 1. En Arrazua, y Gernika (en B). 2. Comp. de Aguirre y Basagoitia. 4. El mismo de Aguirre, de Araz-Matxinbenta (Beasain), y de Gernika: Cortado: 1.º, en plata, un árbol de sinople con un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en sinople, una torre de plata. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.

**AGUIRREBECO (Agirrebeko).** — 1. En Gordexola-Gordejuela (B). 2. La (casa) Aguirre de abajo (beko, de abajo). 4. En azur, una cruz flordelisada y hueca, de plata, cargada de cinco veneras de gules y cantonada de cuatro torrecillas de oro, aclaradas de gules. Bordura de oro, con cinco aspas de gules. Otro: en gules, una torre de oro, aclarada de azur, sobre ondas de agua de azur y plata.

**AGUIRREBECHE (Agirrebetxe).** — 1. En Gordexola-Gordejuela (B). 2. La casa Aguirre de abajo (betxe, de abajo, y etxe, casa). // Var. de Aguirrebeiti o Aguirrebeitia. 4. En plata, tres palomas de azur, con el pico de gules, puestas en triángulo; en cada uno de los cantones, sen-

das estrellas de gules. Bordura compo-  
nada de ocho piezas de oro y  
azur.

**AGUIRREBECHE** (Agirrebetxle).—1.

En Bizkaia. 2. La casa Aguirre de  
abajo (be(ko), de abajo, y etxe, ca-  
sa, con el art. -a, -e). // Var. de  
Aguirrebeitia.

**AGUIRREBEITIA** (Agirrebeitia).—1.

En Berriz (hoy Zaldibar desde  
1563), y Zeanuri (en B). 2. La (casa)  
Aguirre de abajo (beiti, de abajo, y  
art. -a). // Comp. de Aguirre y Beitia.  
3. En Elgueta (1662). Cab. de Alcán-  
tara en 1806. 4. En plata, un monte  
puntiagudo, o cono de color pardo,  
de cuya cúspide sale una cruz la-  
tina de sinople, de forma peculiar,  
a cuyos lados se ve una estrella de  
oro perfilada de gules; en el centro  
del monte, un lucero de plata, pue-  
sto de modo que forma triángulo  
mayor con las dos estrellas de arri-  
ba. Bordura de azur, cargada con  
cuatro lobas, andantes, de plata, y  
cuatro rosas de oro, foliadas y en-  
talladas de plata, alternadamente  
colocadas.

**AGUIRREBEIZTEGUI** (Agirrebeizte-  
gi).—1. En Arrasate-Mondragón (G).

2. Comp. de Aguirre y Beiztegui. 4.  
Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un  
águila de sable, armada y picada  
de gules; 2.º y 3.º, en oro, un grifo  
rampante, de gules, alado de azur.

**AGUIRREBENGOA** (Agirrebengoa).—

1. En Legazpia, Ezkioga, Elgeta (en  
G), Zeanuri, y Getxo (en B). 2. La  
(casa) Aguirre de abajo (bengo, de  
abajo, y art. -a). // Comp. de Agui-  
rre y Bengoa. 3. En Zumarraga  
(1775 y 1779), Legazpia (1731), Ez-  
kioga (1796), Bilbao (1799). 4. De  
Legazpia: Partido en palo: 1.º, en si-  
nople, una torre de plata sobre una  
peña de su color natural; 2.º, en oro,  
un árbol de sinople y un jabalí de  
sable, pasante, al pie del tronco. De  
Ezquioga: en oro, una encima gran-  
de y bien copada, de sinople, y pa-  
rada, al pie de su tronco, una loba  
de sable, que está dando de mamar  
a dos lobeznos, también de sable.  
De Zeanuri y Getxo: en oro, un ár-  
bol de sinople, y dos osos de sable,  
emпинados al tronco del árbol y  
afrontados. Otros: en sinople, un  
corcel, de oro.

**AGUIRREBEÑA** (Agirrebeña).—1. En  
Bergara, y Elgeta (en G). 2. La (ca-

sa) Aguirre de abajo (bein, de aba-  
jo, y art. -a). 3. En Bergara (1729 y  
1758), Bilbao (1830), Valladolid  
(1756). 4. Cortado: 1.º, en oro, un  
águila de sable, explayada, con co-  
rona imperial, también de sable;  
2.º, en azur, cinco palos, de oro, y  
medio partido, también de azur,  
con un aspa de oro, acompañado en  
jefe de una estrella del mismo me-  
tal, y en punta, de un creciente de  
plata.

**AGUIRREBERE** (Agirrebere).—1. En

Laburdi, y Uruguay. 2. La (casa)  
Aguirre de abajo (beere, bere, de  
abajo).

**AGUIRRE-BERGARA** (Agirre-Bergara).

1. En Galdakano (B). 2. Comp. de  
Aguirre y Vergara (o Bergara).

**AGUIRREBERRI** (Agirreberri).—1.

En Laburdi 2. La nueva (casa) Agui-  
rre (berri, nueva). // Campo o pra-  
dera nueva (agirre, campo, prade-  
ra, y berri, nuevo).

**AGUIRRE-BLANCAFLOR** (Agirre-  
Blancaflor).—2. El segundo apell. es

erdérico; en euskera sería Lorezu-  
ri. 3. Migel era vecino de Donostia-  
S. S. en 1489, desde cuya casa se  
propagó un incendio que destruyó  
la ciudad.

**AGUIRREBURU** (Agirreburu).—1. En

Amurrio (A), y de aquí en Olabe-  
zar (Aiala, A), en 1508). 2. La (casa)  
de la parte superior de Aguirre (bu-  
ru, cabeza, cabecera, parte supe-  
rior). // Parte alta del pastizal (agi-  
rre, pastizal). 4. Partido: 1.º, en pla-  
ta, una loba, andante, de sable, con  
los cabos de gules y la ubre de  
azur, acompañada en punta de una  
caldera de azur; 2.º, en oro, un ro-  
ble, arrancado, de sinople, con las  
bellotas de oro. Bordura general de  
gules, con cuatro torres de plata,  
aclaradas de azur, puestas una en  
cada centro.

**AGUIRREBURUALDE** (Agirreburual-  
de).—1. En Zumarraga (G), en 1627.

2. La (casa) próxima a Aguirreburu  
(alde, cerca de, lado). // Lugar pró-  
ximo a la parte alta del pastizal  
(agirre, pastizal, campo; buru, cabe-  
cera, parte superior, y alde, cerca  
de, lado). 3. En Zumarraga (1834),  
Legazpia (1789). 4. Cuartelado: 1.º  
y 4.º, en gules, una faja de oro,  
acompañada en cada hueco de una  
estrella del mismo metal; 2.º y 3.º,

en plata, un castillo de azur, aclarado de oro.

**AGUIRREBURUNAN (Agirreburunan).**

1. En Bergara (G). 2. Var. de Aguirreburuain: lugar de agirreburu (con el suf. loc. -ain, -an, lugar de). 3. En Bergara (1589). 4. En plata, cinco cabezas humanas, de carnación, puestas de perfil y colocadas en aspa. Bordura de gules, con una cadena de ocho eslabones, entrelazados, de oro.

**AGUIRRECAZADEGUI (Agirrekazadegi).**

—1. En Errenderi-Rentería (G). 2. Comp. de Aguirre e Icazategui.

**AGUIRRECECEAGA (Agirrezeceaga).**

1. En Bergara (G), y de aquí en Arrasate-Mondragón (G), y Durango (B). 2. Comp. de Aguirre y Ceceaga. 3. En Bergara (1671 y 1774), Mondragón (1725), Bilbao (1830). 4. En plata, con un aspa jaquelada de gules y oro en dos órdenes, que llena todo el escudo, acompañado en cada hueco de una cabeza de lobo, de sable, degollada. Bordura de azur, con ocho bezantes de plata.

**AGUIRRECECIAGA (Agirrezeziaga).**

—2. Var. de Aguirrececeaga, con el cambio fonético local de la e en i al seguirle una vocal.

**AGUIRRECENDOYA (Agirrezendoia).**

1. En Bergara, y Azkoitia (en G). 2. Comp. de Aguirre y Cendoya. 3. En Bergara (1772). 4. En gules, una balanza de plata, puesta horizontalmente, con el fiel y los platillos de oro, acompañada en cada uno de los cantones del jefe de sendas cabezas cortadas de lobo, de plata, linguadas de oro; en punta, ondas de agua de azur y plata.

**AGUIRRECIORRETA (Agirreziorreta).**

2. Comp. de Aguirre y Ciorreta.

**AGUIRRECO (Agirreko).**

—1. En Zierbana (B). Procede de Aguirre, de Zarauz (G). 2. Perteneciente a la casa Aguirre (-ko, de). // Puede ser también var. de Aguirrecho: la pequeña casa Aguirre, o también campo pequeño (-txo, -ko, suf. diminutivo). 4. El mismo de Aguirre, de Zarauz: en gules, una cruz flordelizada, de oro, y cantonada de cuatro veneras de plata.

**AGUIRRECHE (Agirretxe).**

—1. En Ea, Gernika (en B), Albistur, y Errezil-

Régil (en G). 2. La casa Aguirre (etxe, casa). // Var. de Aguirrecho, Aguirrechu: la (casa) pequeña de Aguirre, o pequeño Aguirre, o campo pequeño (txo, txu, txe: suf. diminut.). // Lugar de mijos (agur, agir, mijo, y suf. -aitz, -etxe, lugar de). // Para A. G. es casa de la roza (agirre, roza, y etxe, casa). 3. Bilbao (1691). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, tres cabezas de lobo de sable, linguadas de gules, puestas en triángulo; 2.º y 3.º, en gules, tres veneras de plata, puestas también en triángulo. Otro: en plata, un león rampante, de sable.

**AGUIRRECHEA (Agirretxea).**

—1. En Ondarribia-Fuenterrabía (G), y Bizkaia, en 1789. 2. Var. de Aguirreche, con el art. -a. 3. En Fuenterrabía (1666). 4. En gules, tres veneras de plata, puestas en triángulo; en punta, ondas de agua de azur y plata. Bordura de oro, con ocho estrellas de gules.

**AGUIRRECHEBARRIA (Agirretxebarría).**

—1. En Erandio (B). 2. Comp. de Aguirre y Echebarría. 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol, arrancado, de sinople, y, atravesada a su tronco, una loba, andante, de sable; 2.º, en azur, una faja de oro, cargada de dos estrellas de gules y acompañada en cada uno de los huecos de un leopardo, andante, de oro. Bordura general de dos órdenes de jaqueles de gules y oro.

**AGUIRRECHO (Agirretxo).**

—2. Pequeño Aguirre, o la (casa) pequeña de Aguirre (txo, suf. diminutivo). // Campo pequeño (agirre, campo, pastizal).

**AGUIRRECHU (Agirretxu).**

—1. En Zeberio (B). 2. Var. de Aguirrecho (el dimin. -txu se usa en parte de Bizkaia). 4. En oro, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y, atravesada a su tronco, una loba de sable. Bordura de plata, con ocho aspas de gules.

**AGUIRRECHUAGA (Agirretxuaga).**

—2. Lugar del campo pequeño (agirretxu, campo pequeño, y suf. loc. -aga).

**AGUIRRE-ECHASO (Agirre-Etxaso).**

—1. En Zeberio (B). 2. Comp. de Aguirre y Echaso.

**AGUIRREGABIRIA (Agirregabiria).—1.**

En Gatzaga-Salinas de Leniz (G), derivada de Aguirre, de Gabiria (G), en 1545. 2. Comp. de Aguirre y Gabiria. 3. En Salinas de Leniz (1736). 4. Terciado en palo. 1.º, en plata, un roble de sinople, y empinada a su tronco, una loba de sable con dos lobeznos que la maman; cortado, también de plata, con una banda de gules engolada en cabezas de dragones, de sinople; 2.º, en oro, una torre de gules, de entre cuyas almenas sale un brazo armado, de plata, con una espada en la mano, también de plata; y 3.º, en plata, un chevrón de gules cargado de tres estrellas de oro y acompañado de tres panelas de sinople, dos en jefe y una en punta; bordura de este último cuartel de gules, con esta leyenda en letras de sable: «Omnia si perdideris, famam servare memento».

**AGUIRREGARATE (Agirregarate).—1.**

En Motriko (G). 2. Comp. de Aguirre y Gárate. 3. En Motriko (1581). 4. Partido: 1.º, en plata, una banda de azur; 2.º, en oro, un árbol de sinople, arrancado, y una loba de sable, pasante, al pie de su tronco. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.

**AGUIRREGARAY (Agirregarai).—1.**

En Gipuzkoa y Uruguay. 2. La (casa) Aguirre de arriba (garai, de arriba). // Comp. de Aguirre y Garay. // Puede ser var. de Ayarragaray.

**AGUIRREGARRASTACHU (Agirregarrastachu).—1.**

En Okendo (A). 2. Comp. de Aguirre y Garrastachu. 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol, arrancado, de sinople, y a su pie, una loba, andante, de sable, atravesada al tronco; 2.º, en plata, una cruz flordelisada y hueca, de gules, cantonada de cuatro panelas de sinople y cargada, en abismo, de otra panela de oro. Bordura general de gules, con ocho estrellas de oro y ocho veneras de plata, alternando.

**AGUIRREGARRASTAZU (Agirregarrastazu).—2.**

Comp. de Aguirre y Garrastazu.

**AGUIRREGASCUE (Agirregaskue).—1.**

1. En Aduna. 2. Comp. de Aguirre, y Gascue o Gazcue.

**AGUIRREGAZTEA (Agirregaztea).—1.**

En Arrasate-Mondragón (G). 2. Agui-

rrre el joven (gazte, joven, y art. -a). Se ve también escrito con s. 3. Vec. de Mondragón en 1566. 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en gules, tres flores de lis de plata, en triángulo; y 3.º, o manteladura, en oro, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y, atravesada a su tronco, una loba de sable, andante.

**AGUIRREGOENA (Agirregoena).—1.**

En Gipuzkoa. 2. La (casa) Aguirre la de más arriba, la superior (goen, superior, y art. -a).

**AGUIRREGOICO (Agirregoiko).—1.**

En Otxandiano (B), en 1529. 2. La (casa) Aguirre de arriba (goiko, de arriba). 4. Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en oro, con una cabeza de lobo, de sable, lampasada de gules y acompañada, en punta, de ondas de agua de azur y plata; 2.º y 3.º, en gules, una torre de plata, puesta entre dos estrellas de oro, una en jefe y otra en punta.

**AGUIRREGOICOA (Agirregoikoa).—1.**

En Beasain (G). Otros dicen que procede del solar de Aguirre-goikoa, de Legazpia (G), que lleva el mismo escudo que éste. 2. La (casa) Aguirre de arriba (goiko, de arriba, con el art. -a). 4. En oro, un árbol, de sinople.

**AGUIRREGOICURIA (Agirregoikuria).**

1. En Zeanuri (B). 2. Comp. de Aguirre y Goicuría. 4. Partido: 1.º, en gules, tres veneras de plata, en triángulo; 2.º, en oro, tres panelas de azur, también en triángulo. Bordura general de plata, con ocho aspas de sinople. Divisa en euskera: «Andi samarra naz», puesta en letras de plata sobre un volante de gules.

**AGUIRREGOIRIENA (Agirregoiriena).**

2. Comp. de Aguirre y Goiriena.

**AGUIRRE-GOIE NAZ (Agirre-Goienaz).**

1. En Lazkano (G). 2. Comp. de Aguirre y Goienaz.

**AGUIRREGOITIA (Agirregoitia).—1.**

En Lejona (B). 2. La (casa) Aguirre de arriba (goiti, de arriba, y art. -a). // Comp. de Aguirre y Goitia. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una loba, andante, de sable, y, en punta, ondas de agua de azur y plata; 2.º, en plata, un roble de sinople, terrasado de lo mismo, frutado de oro y acostado de dos veneras de gules.

**AGUIRREGOMEZCORTA** (Agirregomez-korta).—1. En Bergara (G), y de aquí en Barakaldo (B), en 1796. 2. Comp. de Aguirre y Gomezkorta. 3. En Bergara (1668), Bilbao (1817 y 1830). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, una banda jaquelada de gules y oro, en dos órdenes, y acompañada en los huecos de una cabeza de lobo, de sable, lampasada de gules; 2.º, en oro, cinco veneras de azur, puestas en aspa. Otro: en oro, un león rampante, de gules, coronado de oro y sosteniendo en su diestra una espada de plata. Otro: en gules, un castillo, de plata, almenado y mazonado, de sable, y, en su homenaje, una bandera de oro, con una luna, de plata.

**AGUIRREGOROSTEGUI** (Agirregorostegi).—1. En Eibar (G). 2. Comp. de Aguirre y Gorostegui. 3. En Eibar (1799). 4. Partido: 1.º, en plata, cinco acebos de sinople, arrancados y puestos en aspa; 2.º, en azur, dos lobas, andantes, de plata, una sobre otra. Bordura general jaquelada de gules y oro, en dos órdenes.

**AGUIRREGOYA** (Agirregoa).—1. En Mazmela (Eskoriatza, G). 2. La parte alta de Aguirre (goi, parte alta, y art. -a). // La (casa) Aguirre de arriba.

**AGUIRREGOYENA** (Agirregoiena).—1. En Amezketza. 2. La (casa) Aguirre la de más arriba (goien, la de más arriba, y art. -a).

**AGUIRREGOYENAZ** (Agirregoienez).—1. En Lazkano (G). 2. Var. de Aguirregoyena.

**AGUIRREGUI** (Agirregi).—1. En Nabarra, en 1335. 2. Campo, pastizal (agirre, pradera y suf. loc. -egi). // Var. de Ayeregui: brezal.

**AGUIRREGUREN** (Agirreguren).—2. La (casa) Aguirre de arriba (guren, de arriba). // Campo o pastizal elevado (agirre, campo, pastizal, y guren, elevado).

**AGUIRRELASPETIA** (Agirrelaspetia). 2. Comp. de Aguirre y Laspetia.

**AGUIRRELECEA** (Agirrelezea).—1. En Zeanuri (B). 2. Comp. de Aguirre y Lecea. 4. En plata, un árbol de sinople, puesto sobre un montículo del mismo color; a su pie, una oquedad o cueva, de sable; atravesadas al tronco del árbol, dos lobas de

sable. Bordura de gules, con trece aspas de oro.

**AGUIRRELECEAGA** (Agirrelezeaga).—1. En Zeanuri (B), en 1502. 2. Comp. de Aguirre y Leceaga. 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, puesto sobre un montecito de lo mismo, a cuyo pie se divisa una cueva u oquedad de sable; atravesadas al tronco del árbol, dos lobas, andantes, de sable; 2.º, jaquelado de quince piezas de oro y azur. Bordura general de gules, con doce aspas de oro.

**AGUIRRELEGORRETA** (Agirrelegorreta).—1. En Asteasu (G), en 1616. 2. Comp. de Aguirre y Legorreta. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, tres torres de plata, aclaradas de gules, puestas en triángulo, y acompañadas, en punta, de ondas de agua de azur y plata; 2.º, en oro, cinco pannels de gules, puestas en cruz.

**AGUIRRELEIZALDE** (Agirreleizalde).—1. En Zumárraga (G). 2. Comp. de Aguirre y Leizalde (cabría también ser Eleizalde, pero no aquí, que de ser «iglesia» el primer término, sería «eliz» en Zumárraga). 3. Cab. de Malta en 1806. 4. En oro, una encima de sinople, y un jabalí de sable atravesado al tronco; en el jefe, una estrella de azur. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**AGUIRRELESPEITI** (Agirrelespeiti).—1. En Argentina. 2. Comp. de Aguirre y Lespeiti.

**AGUIRRELESPEITIA** (Agirrelespeitia). 1. En Argentina. 2. Comp. de Aguirre y Lespeitia.

**AGUIRRELGARRESTA** (Agirrelgarresta).—1. En Zumárraga (G). 2. Comp. de Aguirre y Elgarresta. 3. En Zumárraga (1786). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, tres lobas arrestadas, de sable y puestas en triángulo, amantando cada una a dos lobeznos del mismo color; 2.º y 3.º, en azur, tres torres de oro, aclaradas de gules, también en triángulo.

**AGUIRRELIZONDO** (Agirrelizondo).—1. En Errenderi-Rentería (G). 2. Comp. de Aguirre y Elizondo (cabría también Lizondo, pero no aquí, por ser José de Aguirre Elizondo el que probó hidalguía). 3. En Errenderi (1711). 4. Partido: 1.º, en oro, una banda de gules, acompañada, en cada hueco, de una es-

trella de azul; 2.º, en plata, una torre de azul, acostada de dos paneles de gules y superada de una flor de lis de azul. Bordura general de sable, con ocho cabezas de lobo de plata, linguadas de oro.

**AGIRRELOREZURI (Agirrelorenzuri).**

1. En el barrio de Artiga de Donostia-San Sebastián. 2. Comp. de Aguirre y Lorezuri (lore, flor, y zuri, blanca). 3. Marcos, caballero de la Orden del Santo Sepulcro. 4. En gules, un roble, arrancado, de oro, frutado de lo mismo, y una loba, andante, de plata y linguada de oro, atravesada al pie del tronco.

**AGIRRELORZA (Agirrelortza).—1.**

En Villarreal de Urretxua (G). 2. Comp. de Aguirre y Elorza. 3. En Urretxua (1664). 4. Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en plata, una cabeza de lobo, de sable, lampasada de gules; 2.º y 3.º, en oro, dos calderas de azul, puestas una sobre otra.

**AGIRREMALLOA (Agirremalloa).—1.**

En Lekeitio (B). 2. Pastizal de (la casa) Aguirre (maillo, pastizal, y suf. loc. -oa; la terminación -oa es la forma popular de -ona). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, una loba arrestada, de sable, amamantando a dos lobeznos del mismo color; 2.º y 3.º, en azul, dos bandas de oro, cargada cada una de una rosa de gules.

**AGIRREMALLONA (Agirremallona).**

2. Comp. de Aguirre y Mallona.

**AGIRREMENDI (Agirremendi).—1.**

En Ugao-Miravalles (B). 2. Monte de (la casa) Aguirre (mendi, monte). 4. En azul, tres cruces potenziadas, de oro, puestas en triángulo. Bordura de plata, con cuatro cabezas de lobo de sable, puestas una en cada ángulo.

**AGIRREMENDIA (Agirremendia).—1**

En Aramaiona (A). 2. Comp. de Aguirre y Mendía.

**AGIRREMENDIARAS (Agirremendiaras).**

—1. En Bergara (G). 2. Compa. de Aguirre y Mendiaras. 3. En Bergara (1635). 4. Partido: 1.º, en plata, una banda jaquelada de gules y oro, en dos órdenes, engolada en cabezas de dragones de sinople, dentados de plata, y acompañada, en cada hueco, de una loba de sable que amamanta a dos lobeznos del mis-

mo color: 2.º, en azul, cinco anclas de plata, puestas en aspa. Bordura general de oro, con ocho estrellas de gules.

**AGIRREMENDIRI (Agirremendiri).—**

1. En Lesaka (N). 2. Comp. de Aguirre y Mendiri. 4. Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en plata, una loba, andante, de sable, lampasada de gules; 2.º y 3.º, en oro, una faja de azul, acompañada de dos estrellas de gules, una en lo alto y otra en lo bajo.

**AGIRREMENDIZABAL (Agirremendizabal).—1.**

En Bergara (G). 2. Comp. de Aguirre y Mendizabal. 3. En Bergara (1777). 4. En plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y una loba de sable al pie del tronco, amamantando a un lobezno del mismo metal; en el jefe, una flor de lis de gules. Bordura cosida, de oro, con trece estrellas de azul.

**AGIRREMOTA (Agirremota).—1.**

En Galdakano (B). 2. Comp. de Aguirre y Mota (var. de Miota). 4. En oro, un árbol, arrancado, de sinople, y una venera de gules a cada lado de la copa. Bordura de azul, con ocho espas de plata.

**AGIRREMUNA (Agirremuna).—1.**

En Orozko (B). 2. Colina (o también límite) de Aguirre (muna, colina, o límite). // Para L. M., muna es pasto (de una).

**AGIRREMUÑONDO (Agirremuñondo).**

—2. Junto a la colina de la casa Agirre o del pastizal (agirre, campo; muño, pastizal, y ondo, junto a, cerca de).

**AGIRREOA (Agirreoa).—1.**

En Ondárroa (B). 2. Comp. de Aguirre y Oa. // Var. de Aguirreola, Aguirreolea.

**AGIRREOLA (Agirreola).—1.**

En Gipuzkoa. 2. La ferrería de Agirre (de ola, ferrería).

**AGIRREOLEA (Agirreolea).—1.**

En Bergara (G). 2. Var. de Aguirreola. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, dos hoces de plata, con los mangos de oro, entrecruzadas en aspa; 2.º y 3.º, en oro, un yelmo de azul.

**AGIRREORBE (Agirreorbe).—2.**

Comp. de Aguirre y Orbe.

**AGIRRE-OSTEINCOA (Agirre-Osteinkoa).—1.**

En Erandio (B). 2. La casa

Agirre de la parte de atrás (oste-koa, osteinkoa, parte trasera).

**AGUIRREPLAZA (Agirreplaza).—1.** En Gipuzkoa). **2.** La casa Agirre situada en la plaza. // Comp. de Aguirre y Plaza. **3.** En Motriko (1581).

**AGUIRREPLAZACOA (Agirreplazakoa).**  
**1.** En Legazpia (G). **2.** La (casa) Agirre de la plaza (de plaza, y suf. loc. -ko, de, con el art. -a). **4.** El mismo de Agirre-erdikoa de Legazpia: en oro, un árbol de sinople, acostado de dos veneras de gules, a la altura de la copa. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**AGUIRREREÑO (Agirre-reño).—1.** En Fruniz (B). **2.** Comp. de Aguirre y Ereño. **4.** Partido: 1.º, en plata, dos lobas arrestadas, de sable, puestas una sobre otra, que amamantan cada una de ellas a dos cachorritos de lo mismo; 2.º, en gules, siete panelas de plata, puestas tres, tres y una. Bordura general de oro, con ocho estrellas de azul.

**AGUIRREKALDE (Agirrekalde).**  
**1.** En Bergara (G). **2.** Comp. de Aguirre y Recalde (o Errekalde). **4.** De Bergara: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, una banda engolada en cabezas de dragones de sinople, dentados de plata, y jaquelada de gules y oro en órdenes; 2.º y 3.º, en oro, una loba de sable amamantando a dos lobeznos del mismo color; a su pie, ondas de agua de azul y plata. El concedido por Carlos I al descubridor de Nueva España, Santiago, en 1541: en gules, un castillo de plata, sobre ondas de agua de azul y plata. Bordura de azul, con ocho veneras de oro.

**AGUIRRESACONA (Agirresakona).—1.** En Bériz, Garai y Zaldibar (en B). **2.** Comp. de Aguirre y Sacona. // La (casa) Aguirre del barranco (sakon, barranco, con el art. -a). **4.** En plata, una banda de dos órdenes de jaqueles de oro y gules, engolada en cabezas de dragones de sinople, dentados de plata, y acompañadas de dos cabezas de lobo, de su color, una a cada lado. Bordura losanjada, de azul y oro. De Bériz y Zaldibar, según Labairu: en gules, una cruz doble, unida y floreteada, y en los cuatro espacios, cuatro veneras. Bordura de plata, con cuatro arriños de sable y cuatro lises amari-

llas. Pero no indica los esmaltes de la cruz y veneras.

**AGUIRRESAGASTI (Agirresagasti).—1.** En Gordexola-Gordejuela (B). **2.** Comp. de Aguirre y Sagasti. **4.** Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en plata, una banda jaquelada de oro y gules, en dos órdenes; 2.º y 3.º, en oro, un manzano de sinople, terrasado de lo mismo, frutado de oro y sumado de una panela de sinople.

**AGUIRRESALECHE (Agirresaletxe).—2.** Comp. de Aguirre y Saleche. // La cabaña de Aguirre (saletxe, cabaña).

**AGUIRRESARASUA (Agirresarasua).—1.** En Motriko, Mendaro (en G) y Mendexa (B). **2.** Comp. de Aguirre y Sarasua. **3.** En Zestona (1743), Deba (1768), Bilbao (1797). **4.** En plata, un sauce de sinople y dos lobas de sable, empinadas al tronco, cada una de ellas amamantando a dos lobeznos del mismo color; la copa del árbol está surmontada de una flor de lis de azul y acostada de otras dos del mismo color. Bordura de gules, con cinco bezantes de oro y cinco flores de lis del mismo metal, alternando.

**AGUIRRESAROB (Agirresarobe).—1.** En Fika (B) y Aya (G). **2.** Comp. de Aguirre y Sarobe. **4.** Mantelado: 1.º y 2.º, en gules, una cabeza de lobo, de plata, linguada de oro; y 3.º, o manteladura, en oro, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo y superado de una flor de lis de azul.

**AGUIRRESASIETA (Agirresasieta).—1.** En Villarreal de Urretxua (G). **2.** Comp. de Aguirre y Sasieta. **3.** En Urretxua. **4.** En plata, con unas zarzas de sinople, por entre las cuales marcha una loba de sable.

**AGUIRRESASIOLA (Agirresasiola).—1.** En Deba (G). **2.** Comp. de Aguirre y Sasiola. **4.** En plata, una retama de sinople, cantonada de cuatro cabezas de lobo, de sable, linguadas de gules. Bordura de azul, con ocho veneras de oro.

**AGUIRRESOLARTE (Agirresolarte).—1.** En Muréaga (B). **2.** Comp. de Aguirre y Solarte. **3.** Caballeros de Calatrava. **4.** En plata, una torre de gules entre dos muros de piedra, todo

terrasado de sinople; en el jefe, una loba, andante, de gules.

**AGUIRRESOLOETA (Agirresoloeta).—**

1. En Zeanuri (B). 2. Comp. de Aguirre y Soloeta. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en sable, dos bandas vibradas, de oro; 2.º y 3.º, en plata, cinco flores de lis de gules, puestas en cruz y cantonadas de cuatro estrellas de azur, interpoladas con ellas.

**AGUIRREUGALDE (Agirreugalde).—**

1. En Okendo (A). 2. Comp. de Aguirre y Ugalde. 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople terrasado de lo mismo, y una loba, de su color, pasante, al pie del tronco, con la cabeza vuelta hacia una caldera de sable, humeante, que cuelga de las ramas y viene a caer en medio del tronco; al pie de la terrasa, ondas de agua de azur y plata; 2.º, en oro, siete estrellas de azur, puestas dos, dos, dos y una. Bordura general de gules, con una cadena de ocho eslabones, de oro.

**AGUIRREURIZAR (Agirreurizar).—**

1. En Bizkaia. 2. Comp. de Aguirre y Urizar.

**AGUIRREURRETA (Agirreurreta).—**

1. En Eskoriatza (G). 2. Comp. de Aguirre y Urreta. 3. En Eskoriatza (1747). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol (avellano) de sinople, terrasado de lo mismo, y una loba de sable, cebada de un cordero de gules, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, en plata, una torre de piedra, aclarada de oro y cantonada de cuatro panelas de gules.

**AGUIRREURRUTIA (Agirreurrutia).—**

1. En Amoroto (B). 2. Comp. de Aguirre y Urrutia. 4. En plata, una cruz flordelisada, de gules, centrada de una panela de oro y cantonada de cuatro cabezas de lobo, de sable, linguadas de gules; en punta, tres panelas de sinople, puestas en triángulo.

**AGUIRRE-VERGARA (Agirre-Bergara).—**  
Ver Aguirre-Bergara.

**AGUIRRE-YARZA (Agirre-Yarza).—**

1. En Donostia-S.S. 2. Comp. de Aguirre y Yarza. 3. En Donostia (1699). 4. En azur, una banda de plata, acompañada de dos cabezas de lobo, de plata, linguadas de oro, una a cada lado. Bordura de oro, con ocho veneras de gules.

**AGUIRREZA (Agirreza).—**1. Xemein (Markina, B). 2. Var. de Aguirrezar: (la casa vieja de Aguirre (zaar, zar: vieja). // Lugar abundante en pastos (agirre, pastizal, y suf. abund. -tza, -za). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, dos fajas de plata, acompañadas, en lo alto, de una loba, andante, de oro; 2.º, en oro, un palo, de sable, acostado de dos veneras de gules.

**AGUIRREZABAL (Agirrezabal) o AGUIRREZABALA.—**

1. En Gabiria (G), y de aquí en Segura, Mutiloa, Amezqueta, Ezkioga y Elosua (en G). A las de Amezqueta y Mutiloa se las llamaba Aguirrezabala, y a esta última también Etxenagusia (la casa principal, la casa mayor). 2. Campo o pastizal plano (agirre, pastizal, y zabal, extendido, ancho, plano). 3. En Antzuola (1748 y 1753), Bergara (1656), Ormaiztegi (1791), Bilbao (1815). Vec. de Ezkioga en 1411, de Villarreal de Urretxua en 1463. 4. De Segura: en plata, una carrasca frondosa de sinople, y, a su pie, una loba, de sable, parada, dando de mamar a dos lobeznos. De Amezqueta: en oro, dos lobas de sable, paradas, mirando hacia el flanco diestro y amamantando cada una a dos lobeznos, también de sable; todo ello ante un retamar de sinople. Bordura de azur, con cuatro estrellas de oro. De Mutiloa: el primitivo de Aguirre, de Gabiria: en oro, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y dos lobas de sable, atravesadas al pie de su tronco, amamantando cada una a dos lobeznos del mismo color y mirando ambas hacia el flanco diestro.

**AGUIRREZABALA (Agirrezabala).—**

1. En Amezqueta (G). Ver también Aguirrezabal. 2. Var. de Aguirrezabal (con el art. -a). 3. En Azpeitia (1692), Amezqueta (1804) y Bilbao (1824). 4. Ver Aguirrezabal.

**AGUIRREZABALAGA (Agirrezabalaga).—**

1. En Azpeitia, Mutiloa (G) y Markina (B). 2. Var. de Aguirrezabala (con el suf. loc. -aga). 3. En Azpeitia (1763). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, una cabeza de lobo, de sable, linguada de gules; 2.º y 3.º, en gules, dos fajas de oro, cargada cada una de ellas de una estrella de azur.

**AGUIRREZABALETA (Agirrezabaleta).**

1. En Gernika (B). 2. Campos extendidos o planos (de agirre, campo; zabal, extendido, y suf. plur. -eta). // Compuesto de Aguirre y Zabaleta. 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en plata, una loba, de su color, linguada de plata; y 3.º, o manteladura, jaquelado de quince piezas de gules y oro.

**AGUIRREZADUY (Agirrezadui).**—1. En Izpazter (B) 2. Lugar abundante en pastos (agirre, pastizal, y los sufs. abund. -tza, -za y -doi, -dui). 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en azul, una faja dentellada, de oro; y 3.º, o manteladura, en plata, una loba, andante, de sable.

**AGUIRREZALDUA (Agirrezaldua).**—1.

En Legazpia (G). 2. Comp. de Aguirre y Zaldua. 4. El mismo de Aguirre-bekoa, de Legazpia: en oro, un árbol de sinople, acostado de dos veneras de gules.

**AGUIRREZALDIBIA (Agirrezaldibia).**

1. En Zaldibia (G). 2. Comp. de Aguirre, y Zaldibia.

**AGUIRREZALZATEGUI (Agirrezalzategi).**—1.

En Bizkaia. 2. Comp. de Aguirre y Alzategui, Alzategui.

**AGUIRREZAR (Agirrezar).**—1. En Lekeitio (B). 2. La (casa) vieja Aguirre (zaar, zar: vieja). 4. En plata, una cabeza de lobo, de sable, acompañada de tres áncoras de azul, puestas en triángulo.

**AGUIRREZAZONA (Agirrezazona).**—1.

Aunque los tratadistas la sitúan en el barrio de Berrio (Elorrio, B), no existe actualmente dicha casa solar, ni la he hallado citada en documento alguno. 2. Tal vez sea AGUIRRESACONA (Agirresakona): la (casa) Aguirre de la hondonada (sakon, profundo, barranco, hondonada, con el art. -a). 4. El mismo de Aguirre, de Gernika y del lugar de Aguirre, que va indicado como el primitivo.

**AGUIRREZOLLOA (Agirrezolloa).**—1.

En Llodio (A). 2. Comp. de Aguirre y Zollo (a). 4. En plata, cinco cabezas de lobo, de sable, lampasadas de gules y puestas en aspa. Bordura de gules, con trece estrellas de oro.

**AGUIRREZUAZA (Agirrezuaza).**—1. En Ayala (A). 2. Comp. de Aguirre y Zuaza. 4. En azul, tres bandas de

plata, cargadas, la del centro, de tres armiños de sable, y las otras dos, de dos armiños del mismo color.

**AGUIRREZUAZAGA (Agirrezuatzaga).**

1. En Natxitua (Ea, B). 2. Comp. de Aguirre y Zuazaga. 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en plata, un árbol, arrancado, de sinople; y 3.º, o manteladura, en oro, una cabeza de lobo, de sable, linguada de gules y acompañada, en punta, de ondas de agua de azul y plata.

**AGUIRREZUAZO (Agirrezuazo).**—1. En Gazteiz-Vitoria. 2. Comp. de Aguirre y Zuazo. 4. En plata, tres bandas de gules.

**AGUIRREZUAZOLA (Agirrezuazola).**—1.

En Azpetitia (G). 2. Comp. de Aguirre y Zuazola. 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en sable, una loba, andante, de plata, linguada de oro; y 3.º, o manteladura, en plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo.

**AGUIRREZUBIA (Agirrezubia).**—1. En Forua (Gernika, B). 2. Comp. de Aguirre y Zubía. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, tres bandas de oro; 2.º y 3.º, en plata, cinco cruces treboladas, de azul, puestas en aspa.

**AGUIRREZUBIETA (Agirrezubieta).**—1.

En Ibarruri (B). 2. Comp. de Aguirre y Zubieta. 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en azul, dos fajas de plata; y 3.º, o manteladura, de oro, con una loba, arrestada, de sable, que amamanta a dos lobeznos del mismo color.

**AGUIRREZUBIETALDE (Agirrezubietalde).**—1. En Gorozika (B). 2. Comp. de Aguirre y Zubieta. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, tres fajas de gules; 2.º y 3.º, en oro, tres panelas de azul, puestas en triángulo, y en punta, ondas de agua azul y plata.

**AGUIRREZUBIRI (Agirrezubiri).**—1.

En Kortezubi (B). 2. Comp. de Aguirre y Zubiri. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, tres bandas de plata, cargada la del centro de tres estrellas de gules, y las laterales de dos en cada una; 2.º y 3.º, en oro, cinco cabezas degolladas de lobo, de sable, sangrantes por las cisuras y puestas en aspa.

**AGUIRREZULAICA (Agirrezulaica).**—1.

En Oñate (G). 2. Comp. de Aguirre y Zulaica. 3. En Oñate (1659). 4. En

plata, tres lobs, andantes, de su color, puestas en triángulo. Bordura componada de ocho piezas alternas de oro y azur, cuatro de cada esmalte.

**AGUIRREZULUAGA (Agirrezuluaga).—**

1. En Orozko (B). 2. Comp. de Aguirre y Zuluaga. 4. Partido: 1.º, en plata, dos veneras de azur, en palo; 2.º, en oro, un roble, arrancado, de sinople, y una loba, de su color, andante y lampasada de gules, al pie del tronco. Bordura general de gules, con trece estrellas de oro.

**AGUIRREZULUETA (Agirrezulueta).—**

1. En Baranbio (Lezama, A) y Orozko (B). 2. Comp. de Aguirre y Zulueta. 4. En plata, tres lobs, andantes, de sable, puestas en triángulo. Bordura de azur, con ocho crecientes de plata, ranversados.

**AGUIRRI (Agirri).—**1. En Bizkaia. Hay otro Aguirri en Valencia. 2. Var. de Aguirre, Aguerri. 4. En plata, un árbol de sinople y un lobo de sable, empinado al tronco. Los de Valencia: en oro, un aspa de gules, pareado de un león rampante, también de gules, mirando al flanco siniestro del escudo.

**AGUIRRIAIN (Agirriain).—**1. En Navarra, s. XIV. 2. Lugar del pastizal (agirri, agirre: pastizal, campo, y suf. loc. -ain, sitio de).

**AGUISO (Agiso).—**2. Var. de Aquiso. // Lugar de tejos (agin, tejo, y suf. abund. -so). 4. En gules, dos chevrons, de oro.

**AGUIZAGA (Agizaga).—**2. Var. de Arizaga.

**AGUIZAR (Agizar).—**2. Lugar de tejos viejos (agin, tejo, y zaar, zar: viejo). // Lugar abundante en tejos (-tzar, -zar: sufijo aumentativo, pudiendo ser var. del suf. -tza, -za).

**AGUMENDI.—**1. En Argentina. 2. Monte de panizos (agu, agon: panizo, y mendi, monte).

**AGUNZA.—**2. Según L. M., var. de Abaunza.

**AGURAY (Agurai).—**2. Lugar de salicarias (agur, salicaria, y suf. loc. -ai). 4. En plata, un león rampante, al natural, surmontado de una estrella de azur. Bordura componada de oro

y gules de dieciséis piezas, y, en las piezas, de gules, un aspa de oro.

**AGUREOLA.—**2. Consig. por Mitx., que ve «anciano» en el primer elem. «agure» (art. 15): la ferrería del anciano (ola, ferrería).

**AGURIA.—**2. Lugar de salicarias (agur, salicaria, y suf. abund. -ri, -di, con el art. o suf. loc. -a, -aga). // Var. de Iguria. 4. En azur, un crequier, de plata.

**AGURIN.—**1. En Agurain-Salvatierra (A). 2. Var. de Agurain.

**AGURLAETA.—**1. En el valle de Leniz (G), en 1584. 2. Lugar de salicarias (agur, egu, salicaria, y sufs. loc. -ola, -eta). // Var. de Agorlaeta. 3. Martín fue bautiz. en Elorrio (B), en 1527.

**AGURNAGA.—**1. En Argentina. 2. Lugar de salicarias (agur, egur, salicaria, y suf. loc. -na, -aga).

**AGUROLA.—**1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de salicarias (agur, egur, salicaria, y suf. loc. -ola). // Mitx. ve en el primer elem., agure, anciano (art. 15): la ferrería del anciano (ola, ferrería).

**AGUROLAETA.—**1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de salicarias (agur, egur: salicaria, y los sufs. loc. -ola y -eta).

**AGURTO.—**1. A dos leguas de Bilbao. s. XIV, y de aquí en Gazteiz-Vitoria. 2. Lugar de salicarias (agur, abur: salicaria, y suf. loc. -to). 3. Cab. de Alcántara en 1628 y 1662, de Santiago en 1676. 4. Cuartelado: 1.º, en gules, un árbol de sinople, y un lobo de sable, cebado y pasante, al pie del tronco; 2.º, en oro, una cruz flor-delisada de azur; 3.º, en sinople, cinco cabezas de moro chorreando sangre, puestas en aspa; 4.º, en azur, cinco panelas de oro, puestas en aspa y acompañadas, en jefe, de seis aspas de oro, y, en punta, de seis estrellas de plata.

**AGURREA.—**1. En Iruña-Pamplona. 2. Var. de Aguerre, Abaurrea.

**AGURREBERRI.—**1. En Uruguay. 2. La nueva (casa) Agurre (berri, nueva). // Var. de Aguirreberri.

**AGURREGUI (Agurregi).—**1. En Argentina. 2. Var. de Aguirregui. // Lugar

- de salicarias (agur, salicaria, y suf. loc. -egi).
- AGURRETA.**—Ver Agorreta.
- AGURRI.**—1. En Ayala (A). 2. Var. de Aguerri. // Lugar de salicarias (agur, salicaria, y suf. abund. -i, -di).
- AGURRIO.**—2. Deriv. de Agurri, con el suf. loc. -o.
- AGURROLA.**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Lugar de mijos, o también lugar de salicarias (agur, y suf. loc. -ola). // De ser var. de Egurrola, lugar de leña (egur, leña, y suf. loc. -ola).
- AGURRUZA.**—1. En Donostia-S. S., y Tolosa (G). 2. Var. de Aburruza. 4. Jaquelado de quince piezas, siete de oro y ocho de gules.
- AHADO.**—1. En Benabarra. 2. Pastizal (aja, aia: pasto, y suf. loc. -do).
- AHAJADAS.**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (aja, aia: pasto, y suf. loc. -da). 4. Partido: 1.º, en azur, tres veneras de plata, puestas en triángulo; 2.º, en plata, dos fajas de gules.
- AHAMENDABURU (Aamendaburu).**—1. En Argentina. 2. Parte alta del pastizal del monte (aja, aia, pastizal; mendí, monte, y buru, cabecera, parte alta). // Aia: vertiente, falda o ladera.
- AHANTZETABEHERE (Aantzetabeere).**—1. En Uruguay. 2. Parte baja del espinal (arantz, espino; suf. -eta, y beere, parte inferior).
- AHATO.**—1. En Laburdi, Benabarra y Argentina. 2. Según L. M., pastizal (aja, aia, pasto, pradera, y suf. loc. -to, -do).
- AHAXE.**—1. En Benabarra, en 1515, y Laburdi. 2. Según L. M., var. de Aiatze: pastizal. // Var. de Ahetze: robledal (aetz, aretz, roble).
- AHAZPARREN.**—1. En Sara, en 1609. 2. Parte baja o extremo inferior de la peña (aitz, az, peña, y barren, parte baja). // Para L. M., var. de Arazbarren: parte baja del pastizal. // Var. de Hazparne.
- AHEDO.**—Ver Aedo. 4. Ver Aedo. Otro: en oro, una cruz llana, de gules, cargada de cinco panelas de oro. Otro: en plata un bastón, de gules.
- AHEJA o AHEYA.**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (ai, pasto, y art. o suf. loc. -a, -aga). 4. Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en gules, una flor de lis de oro; 2.º y 3.º, en plata, un armiño de sable. Bordura general de oro, con cinco cruces de San Jorge, de gules.
- AHETZE.**—1. En Peyrede (Benabarra). 2. Robledal (aetz, aretz: roble, y suf. loc. -e). 4. En plata, un árbol de sinople, frutado de gules.
- AHETZ-ETCHEBER (Aetz-Etxeber).**—1. En Laburdi. 2. Comp. de Ahetze y Etcheber.
- AHETZ-ETCHEBERRY (Ahetz-Etxeberri).**—1. En Laburdi. 2. Comp. de Ahetze y Etxeberri.
- AHESTCHEBERRY (Ahestxeberrí).**—Var. de Ahetz-Etxeberri.
- AHEYA.**—Ver Aheja.
- AHOINTZ.**—1. En Nabarra, en 1300, y Donibane-Garazi (S. J. Pied-de Port, Benabarra). 2. Según L. M., pastizal.
- AHOTARES (Aotares).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., argomal (ote, argoma). 4. En plata, dos estrellas de gules en los cantones diestro y siniestro del jefe, y en punta, una cruz de azur, flordelisada. Otro: en oro, una encina de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de azur, con cinco estrellas de oro.
- AHOZTARRIZ (Aoztarriz).**—1. En Bizkaia (doc. de donación a San Agustín de Etxabarria de Elorrio, año 1053). 2. Según L. M., lugar de avenas silvestres (ustu, usta, osta, ostar, agos: avena silvestre, y suf. loc. -iz, con A protét.). // Tal vez entre (h)otz, frío (ver Mitx., art. 512).
- AHUNCHAIN (Ahuntxain).**—1. En Argentina. 2. Var. de Ahuntchain.
- AHUNTCHAIN (Ahuntxain).**—2. Var. de Unsain, con A protét.
- AHUSQUIN (Ahuskin).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Según L. M., lugar de gramas (usa, grama, con A protética, y suf. -ki, -kin).
- AI.**—2. Declive, cuesta, pendiente, ladera. // Para L. M., pastizal.

- AIARTE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., brezal (aiar, brezo, y suf. abund. -te); o pastizal (ai, pasto, y arte, sitio de). // Entre declives (ai, declive, cuesta, ladera, y arte, entre, espacio intermedio).
- AIBAR.**—1. En Aibar (N), del barrio de arriba y del de abajo, y de aquí, en Lizarra-Estella, y otros lugares de Nabarra. 2. Según L. M., pastizal (ai, pasto, y suf. -bar). // Ai: cuesta, pendiente, ladera. 3. Linaje antiquísimo de Nabarra. Osorio, capitán de los vascos, luchó contra las fuerzas del rey goda Recaredo en el año 698; Iñigo, uno de los doce nobles varones elegidos en el año 685 para gobernar Nabarra; Martín, camarlengo de Carlos «el Noble», que le armó Cab. en Iruña-Pamplona en 1389. Ante los Tribunales de Nabarra (1642). Cab. de Calatrava en 1673. Otro Martín murió en la batalla de Beotibar (G), en 1321. 4. El primitivo, de la casa del barrio de arriba, en Aibar: en gules, seis escudos oblongos, de oro y pareados. De la casa del barrio de abajo, en Aibar y los de Estella: en oro, cuatro fajas ondeadas, de azul, puestas una sobre otra. Otros, en Nabarra: escudo de oro, sin figuras. Los de Aragón: en plata una faja de gules, y en el jefe, dos cabezas de hombre. Otros: en oro, una faja de sable, y bordura jaquelada de plata y gules. Otros: en oro, una barra, de azul, acompañada, en jefe, de dos flores de lis de sinople, y en punta, de otra flor de lis del mismo color. Otros: en sinople, dos parrillas, de oro, puestas en faja. Otros: en plata, un árbol de sinople, y un galgo, corriendo, al pie del tronco.
- AIBURU.**—Ver Ayburu.
- AICAROS (Aikaroz).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., es var. ortográfica de Aizaroz, nombre de una villa nabarra: fresnedo (izar, lizar: fresno, y suf. loc. -oz, con A protética). 4. En azul, una barra, de oro, cargada de un águila de sable y acompañada de tres crecientes de plata, raversados, dos en lo alto y uno en lo bajo.
- AICARDO (Aikardo).**—2. Var. ortogr. de Aizardo: fresnedo (izar, lizar: fresno, y suf. loc. -do, sitio de, con A protét.). 4. En sinople, un caballo de oro, enjaezado, de gules.
- AICART (Aikart).**—2. Var. ortogr. de Aizart y Aizarte. 4. En gules, un castillo de oro y, en cada una de sus torres, una bandera, de plata. Otro: en azul, un grifo de oro. Bordura de gules, con cuatro saetas, de oro. Otro: en azul, tres palomas de plata, mal ordenadas.
- AICARUN (Aikarun).**—1. En Bergara (G). 2. Según L. M., var. ortogr. de Aizarun: fresnedo (izar, lizar, fresno, con el suf. loc. -un, y A protética).
- AICE (Aize).**—2. Junco (iz, ize: junco, con A Protét.). // Robledal (aritz), o peña (aitz, con el suf. loc. -e). // Aize: viento. 3. En azul, un árbol de sinople, con un lobo, pasante. 4. En azul, una banda de oro, acompañada de dos estrellas en lo alto y de una en lo bajo, de oro. Otro: en gules, seis luneles de plata, puestas en los flancos. Otro: en azul, un árbol de sinople, con un lobo pasante, atravesado al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. (Ignoro el esmalte del lobo).
- AICEBURU (Aizeburu).**—1. En Alija (N), y de aquí en Gipuzkoa, y Argentina. 2. Der. de Aize, con buru, cabeza, parte superior. 4. En plata, una caldera de gules entre dos fajas de oro. Bordura de gules, anglexada.
- AICEBURUA (Aizeburua).**—2. Var. de Aiceburu, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga.
- AICEGA (Aizega).**—2. Der. de Aice, con el suf. loc. -ega, -aga.
- AICETA (Aizeta).**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Aice, con el suf. loc. o plur. -eta.
- AICICUTE (Aizikute).**—2. Parte superior del lugar de yezgos o de pastos (ainzi, yezgo, o pasto), y kute, goiti, goite, parte alta). // -Kute: tal vez procede del latino acut(u), agudo (ver Mitx., art. 379). 4. Mantelado, de azul, con el mantel bandado de seis piezas de oro y gules.
- AICINE (Aizine).**—1. En Ganbarte (Benabarra), y de aquí en Muskaria-Tudela (N). 2. Según L. M. (anzi, pasto, con el suf. loc. -in). // Yezgal. // Aitzin (como «aurre»): parte anterior. 3. En una ejecutoria de 1750.

4. Cortado de plata y azur; sobre el todo, un árbol al natural, y, cruzado por medio de él, un león atado con cadena de gules y oro, vuelta la cabeza mirando al lado izquierdo.
- AICINENA (Aizinena).**—1. En Berrueta (Baztan, N). 2. La (casa) de Aicin, Aizin o Aitzin (anzi, pasto; suf. loc. -in, y de poses. -ena, propiedad de). 3. En los Tribunales de Nabarra en 1789. Cab. de Santiago en 1783. 4. El del valle del Baztan: ajedrezado de plata y sable, de veinticuatro piezas. Otro: en azur, una banda de oro, cargada de tres peces de azur, uno tras otro.
- AICIONDO (Aiziondo).**—1. En Nabarra, y Gipuzkoa. 2. Var. de Anciondo y Ainciondo.
- AICIRITZ (Aiziritz).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. de Aizarotz, Aicaroz. // Lugar de yezgos.
- AICOAIN (Aikoain).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. de Aizoain: juncal (iz, junco, y suf. -ain, con A protét.). // Var. de Ainzoain: yezgal. 4. En gules, tres fajas de plata endentadas.
- AICOAN (Aikoan).**—1. En Nabarra. 2. Var. ortogr. de Aicoain, Aizoain. 4. En gules, dos fajas ondeadas, de oro.
- AICOZ (Aikoz).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. ortogr. de Izo, con A protét.: juncal. 4. Tronchado: 1.º, en gules, un castillo, de oro; 2.º, en sinople, una escalera de plata, que va a parar a la puerta del castillo.
- AICUA (Aikua).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. ortogr. de Izoa, con A protét.: juncal.
- AICHAGA (Aitxaga).**—1. En Nabarra, y Uruguay. 2. Var. de Achaga. // Var. de Izaga, con A protética. // Var. de Arizaga, Aritzaga. 3. Vec. de Villarreal de Urretxua en 1383.
- AICHEINDEGARAI (Aitxeindegarai).**—1. En Nabarra, y Uruguay. 2. La casa Aitxeinde de arriba (de Aitxeinde, que, según L. M., es var. de Anziondo, Anziende, yezgal, y garai, lugar superior). // Var. de Aretzondogarai. // En Aitxeinde puede entrar el elem. aitz, peña.
- AICHERRE (Aitxerre).**—1. En Zuazo (Galdakano, B). 2. Roble quemado (aitx, por aritz, roble, y erre, quemado). Var. de Ayerre. // Peña quemada (aitz, aitx, atx: peña). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata una banda de gules, cargada de una cotiza de oro y acompañada, en cada hueco, de una cabeza de águila, de sable, picada y linguada de gules; 2.º y 3.º, en azur, una peña de plata, de cuyas laderas y cima surgen varias fogatas de oro.
- AIERDI.**—Ver Ayerdi.
- AIERTI.**—2. Brezal (aier, aiar: brezo, y suf. abund. -ti).
- AIET.**—Ver Ayet.
- AIGNANARIZ (Añanariz).**—1. En Nabarra. 2. Lugar de brezos (iñar, aiñar: brezo, y suf. abund. -ariz). 4. azur, tres estrellas de oro, puestas en triángulo. Bordura de plata.
- AIHARZON.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Lugar de brezos (aihar, aiar: brezo, y sufs. abund. -tza, -za, y loc. -on).
- AILEGUI (Ailegi).**—2. Lugar de pastos (ail, ailla: pasto, y suf. loc. -egi, sitio de). 4. En azur, siete bezantes, puestos en jefe, uno en abismo y tres en punta.
- AILON.**—1. En Nabarra. 2. Lugar de pastos (ail, pasto, y suf. loc. -on, sitio de). 3. Mendi-Ailon, aparece como segundo apell. en un expediente en Bilbao, con fecha 21-7-1696. 4. En azur, tres torres, cubiertas y circulares, de plata, sumada cada una de ellas de una media luna, de oro.
- AILLI.**—1. En Laburdi. 2. Pastizal (allo, pasto).
- AIMENDI.**—2. Monte de cuestras (ai, cuesta, declive, pendiente, ladera, y mendi, monte). // Monte de pastos (ai, pasto).
- AINA.**—2. Pasto (aiña). // Var. de Aguiña, Aguinaga. 4. En azur, sembrado de veneras, de oro.
- AINAGA.**—2. Var. de Aguinaga.
- AINART.**—2. Der. de Aina, con arte, entre, espacio intermedio. 4. En oro, una torre de piedra, sobre ondas de agua de azur y plata, sumada de un brazo, desnudo, empuñando una espada de plata.

- AINCIA (Ainzia).**—1. En Aginaga (Usurbil, G). 2. Aguazal (aintzi, cenagal, aguazal, pantano, y art. -a). // Var. de Encia. Yezgal (ainzi, yezgo, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga).
- AINCIART (Ainziart).**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Var. de Ainciarte.
- AINCIARTE (Ainciarte).**—2. Der. de Aincia, con arte, entre, espacio intermedio. // Para L. M., lugar de yezgos (ainzi, inzi, inza, aintziar, yezgo, y suf. abund. -te).
- AINCIBERRO (Ainziberro).**—1. En Laburdi, y Uruguay. 2. Der. de Ainci, Aincia, con berro: campo, jaro, lugar húmedo, tierra que se labra de nuevo, seto, cercado, zarza.
- AINCIBURO (Ainziburo).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ainciburu.
- AINCIBURU (Ainziburu).**—1. En Sara Laburdi, en 1609. 2. Parte alta de la pradera de yezgos (ainzi, pradera de yezgos, y buru, extremo superior, cabezera). // Siendo el primer elem. aintzi, cenagal, etc. (ver Aincia), extremo del cenagal (con buru, extremo, cabezera). 4. En plata, dos veneras de azul, puestas en palo.
- AINCILDEGUI (Ainzildegi).**—1. En Zize (Benabarra). 2. Lugar de yezgos (ainzi, yezgo, y los sufs. locs. -il, -in, y -degi, sitio de). // Siendo var. de Ainzindegi, lugar pantanoso (de aintzi, cenagal, y suf. loc. -tegi, -degi). 3. En los Tribunales de Nabarra en 1685. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un águila, de su color natural; 2.º y 3.º, en azul, tres campanas, en barra, cortado de oro, con dos bandas de gules.
- AINCILLE (Ainzille).**—1. En Nabarra. 2. Lugar de yezgos (ainzil, ainzi: yezgo, y suf. loc. -e). // Aintzi: cenagal, aguazal.
- AINCIMBURU (Ainzinburu).**—Var. de Ainciburu.
- AINCICA (Ainzika).**—2. Yezgal (ainzi, yezgo, y suf. loc. -ika). // Aintzi: aguazal.
- AINCIO (Ainzio).**—1. En Nabarra. 2. Yezgal (ainzi, yezgo, y suf. loc. -a). // Aintzi: aguazal. 4. En sable, tres águilas de plata. Bordura de oro.
- AINCIOA (Ainzioa).**—1. En Arre (N) y Argentina. 2. Según L. M., var. de Aincia y de Encia. // Lugar pantanoso (aintzi, aguazal, cenagal, y suf. loc. -oa).
- AINCIOLA (Ainziola).**—2. Según L. M., var. de Anzuola. // Lugar pantanoso (aintzi, cenagal, aguazal, y suf. loc. -ola).
- AINCIONDO (Ainziondo).**—1. En Ibarra (G). 2. Yezgal (aintzi, yezgo, y el suf. -ondo, planta, plantel). // Junto al aguazal (aintzi, cenagal, y ondo, junto a, cerca de). 3. Uno de los pobladores de Tolosa (G), en 1598. 4. En sinople, una torre, de plata, sobre peñascos. Bordura jaquelada de plata y gules.
- AINCIZAR (Ainzizar).**—1. En Gipuzkoa. 2. Yezgal. // Comp. de los elem. aintzi, cenagal, y zar, viejo, antiguo).
- AINCHART (Aintxart).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Ainciart. // Ver también Anchart.
- AINCHORDOQUI (Aintxordoki).**—1. En Itxasu (Laburdi), en 1790. 2. Pastizal plano (ainzi, pasto, y ordoki, plano).
- AINDERRA.**—1. En Argentina. 2. Lugar de yezgos (ander, yezgo, y suf. loc. -a).
- AINDUROA.**—1. En Donostia-San Sebastián. 2. Según L. M., yezgal (andur, aindur, yezgo, y suf. loc. -oa).
- AINDURRIAGA.**—2. Según L. M., yezgal (aindur, andur, yezgo, y suf. loc. -aga). // Var. de Adurriaga.
- AINDURRINAGA.**—2. Var. de Aindurriaga.
- AINOZ.**—1. En Nabarra. 2. Lugar de tamujos (ina, iño: tamujo, y suf. loc. -oz, con A protét.). Var. de Anoz, Aniz.
- AINSA.**—1. En Nabarra. También en Ainsa (Huesca). 2. Var. de Ainsa. 4. En oro, un león rampante, de gules. Bordura de gules, dentellada. Otro: en plata, nueve cañones, de oro, puestos en tres fajas de a tres. Otro: en oro, dos peces, de gules, uno sobre otro.
- AINSUA.**—1. En Nabarra. 2. Yezgal (ainzu, yezgo, y art. o suf. loc. -a,

- aga). // Var. de Insua, con A protét.  
**4.** En sinople, una torre, de oro, sobre peñas del mismo metal. Otro: en plata, un ciervo, al natural, con una espiga en la boca.
- AINTSUBERRO.—1.** En Laburdi, y Argentina en 1853. **2.** Var. de Ainciberro, Anxuberro.
- AINTZIBURU.—1.** En Zabalze (Bena-barra). **2.** Ver Aintzuburu, Ainciburu.
- AINTZUBERRO.—1.** En Uruguay. **2.** Ver Aintzuburu, Ainciburu.
- AINTZUBURU.—1.** En Sara (Laburdi), en 1609. **2.** Var. de Ainciburu.
- AINZ.—2.** Yezgo (ainzi, inzi, inza). **4.** En azul, tres espigas, alteradas, de oro, puestas dos y una. Otro: en plata, una luna, de azul.
- AINZA.—1.** En Bizkaia, y Nabarra. También en Ainsa (Huesca). **2.** Yezgal, o pastizal (inza, inda: yezgo, o pasto, y art. o suf. loc. -a, -aga, con A protét.). **4.** Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol de sinople y dos lobos de sable empuñados a su tronco y afrontados; 2.º y 3.º, en gules, un chevrón de oro, acompañado de tres aspas del mismo metal, dos en jefe y una en punta. Otro: en sinople, un palo, de gules. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, un grifo rampante, de oro; 2.º y 3.º, en oro, cinco roeles, de gules, colocados en aspa.
- AINZILDEGUI (Ainzildegi).—1.** En Gipuzkoa. **2.** Lugar de yezgos (ainzi, ainzi, yezgo, y el suf. -il, y degi, sitio de). **4.** Ver Aincildegui.
- AINZINENA.—2.** Var. de Ancinena, Aincinena.
- AINZIOLA.—1.** En Gipuzkoa. **2.** Según L. M., var. de Anziola y Anzuola: yezgal (ainzi, inza, inzi, yezgo, y suf. loc. -ola). // Lugar del cenagal. (ain-tzi, cenagal, aguazal).
- AINZIONDO.—1.** En Ibarra (G). **2.** Junto al aguazal (aintzi, aguazal, cenagal, y ondo, junto a, cerca de). // Var. de Anciondo. **4.** Ver Ainciondo.
- AINZOAIN.—**Ver Ainzain, Ansoain.
- AINZUA.—**Ver Ainsua.
- AINZUAIN.—1.** En Nabarra. **2.** Yezgal (ainzu, inzu, yezgo, y suf. loc. -ain).
- AINZUBIETA.—1.** En Nabarra. **2.** Yezgal (ainzu, anzu, yezgo, y los sufs. -ubi, -eta).
- AINZURIZA.—1.** En Gipuzkoa, en 1599. **2.** Yezgal (ainzur, indur, yezgo, y los sufs. loc. -uri, -za, -zar).
- AINATE.—2.** Var. de Oñate.
- AINON.—1.** En Nabarra. **2.** Ver Ainoz. **4.** Partido: 1.º, en plata, seis armiños de sable, puestos de dos en dos; 2.º, en azul, un león rampante de oro, y entado en punta, de oro, con un roble de sinople y un oso de su color, pasante, al pie del tronco. Bordura general de gules, con cuatro aspas de oro y cuatro bezantes del mismo metal, alternando. Otro: en azul, dos flores de lis, de oro. Bordura de oro, con cinco aspas de gules.
- AIOROA.—1.** En Nabarra. **2.** Brezal (aior, aiar: brezo, y suf. loc. -oa).
- AIPHASORHO (Aipasoro).—1.** En Nabarra, y Uruguay. **2.** Campo de pastos (aipa, alipa: pasto, y soro, campo).
- AIRA.—2.** Helechal (ira, helecho, con A protética). **4.** En plata, tres venetas de azul, puestas en palo.
- AIRACO (Airako).—2.** Der. de Aira, con el suf. loc. -ko, de. **4.** En gules, un niño, de oro, con una espada en su diestra.
- AIRAIN.—2.** Der. de Aira, con el suf. loc. -ain, -in. **4.** En oro, un árbol de sinople, y dos lobos, andantes, de sable, al pie del tronco. Otro: en azul, sobre un montón de rocas, una torre, de oro.
- AIRALA.—1.** En Uruguay. **2.** Var. de Irala: helechal (ira, helecho, y suf. loc. -ola, -la, con A protética. // Var. de Ayala.
- AIRANGUIBEL (Airangibel).—1.** En Uruguay. **2.** La parte trasera del bosque (aian, oian, bosque, y gibel, parte zaguera. // Der. de Airain, Airan, con gibel, parte zaguera.
- AIRAYA (Airaya).—2.** Der. de Aira, con el suf. abund. -i, -di, y art. o suf. loc. -a, -aga. **4.** En gules, un escusón, de sable.

- AIROLA.**—2. Helechal (ira, helecho, y suf. loc. -ola, sitio de, con A protética). 4. En sinople, un limonero, de oro.
- AISA.**—1. En Ainsa (Huesca), y Colombia. 2. Var. de Iza, con A protét., o de Ainsa. 3. Acompañaron al rey Garcí-Ximenez I de Navarra en sus conquistas, hacia el año 724. Cab. de Carlos III en 1790. Juan, vec. de Peñíscola, alcanzó privilegio de hidalguía en 27-9-1709. 4. Ver Ainza. Otro: en oro, una cruz de gules sobre una encina de sinople. Otro: en gules, un ramo de flores, en su color. Otro: en oro, una panela de sinople, atravesada de una lanza, de sable. Otro: en oro, un roble de sinople, frutado de oro, y dos jabalíes de sable, empinados al tronco. Otro: en gules un copón, de plata, surmontado de la sagrada forma, en plata.
- AISAEGUI (Aisaegi).**—2. Der. de Aisa, con el suf. loc. -egi, sitio de.
- AISAGAR.**—1. En Laburdi. 2. Según L. M., var. de Aisaguer, Eizaguirre.
- AISAIN.**—2. Der. de Aisa, con el suf. loc. -ain, lugar de. 4. En plata, dos hoces, de su color.
- AISAMA.**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Ezama y Beizama.
- AISBURU.**—2. Var. de Aizpuru.
- AISCA (Aiska).**—1. En Navarra. 2. Der. de Aisa, con el suf. loc. -ka. // Var. de Izco, con A protética. 4. Ver Aisea.
- AISCAR (Aiskar).**—1. En Navarra, y Uruguay. 2. Var. de Escar.
- AISCORBE (Aiskorbe).**—2. Var. de Aizcorbe.
- AISCURREN (Aiskurren).**—1. En Argentina. 2. Var. de Aizcurren.
- AISEA o AISCA (Aiska).**—1. En Navarra. 2. Var. de Iza y de Itzea, con A protét. 4. Partido: 1.º, en oro, una cruz de gules; 2.º, en azul, tres fajas de oro, y entado en punta, de plata, con tres calderas de sable, mal ordenadas. Algunos añaden una bordura general de sinople.
- AISERRE.**—Ver Aicherre.
- AISIMBURO (Aisinburo).**—1. En Navarra y Argentina. 2. Var. de Ainciburu.
- AISMENDI.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aizmendi, Arizmendi.
- AISPASARRO.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aiphasorho.
- AISPASORO.**—1. En Uruguay. 2. Ver Aiphasorho.
- AISPE.**—1. En Uruguay. 2. Bajo la peña (aitz, peña y be, pe tras s o z, debajo. // Robledal, contracc. de Arizpe.
- AISPIOLEA.**—1. En Argentina. 2. Robledal; contracc. de Arizpiolea (aritz, roble, y sufs. -pi y -ola, -olea). // La ferrería de debajo de la peña (aitz, peña; pe, debajo, y olea, la ferrería).
- AISPIZUA.**—2. Según L. M., var. de Ispizua, con A protét. // Para Eskiaga, Izpizua se compone de aitz-be-tzu-a: los bajos de la peña.
- AISTEGUI (Aistegi).**—2. Var. de Aiztegui. 4. En gules, un pino de su color sobre ondas de agua de azul y plata, acompañado de dos leones, de oro, coronados y empinantes al tronco. Bordura de plata, con este lema en letras de sable: «Virtute, nobilitate et armis».
- AISTUR.**—2. Lugar de peñas (aitz, peña, y suf. loc. -duri, -tur, sitio de). // Robledal (aritz, roble).
- AITA.**—2. Padre (ver Mitx., art. 20). // Zarzal (ata, zarza). // Juncal (de i, junco, y suf. loc. -eta, -ta). 4. En gules, un castillo, de plata, sobre ondas de agua de azul y plata, y, a su puerta, una dama armada con espada y rodela. Bordura de oro, con ocho aspas de gules.
- AITAMARREN.**—1. En Zegama (G). 2. Según L. M., var. de Atamarren, Atamarain (ata, zarza; suf. abund. -ama, -amar, y loc. -ain, -en). // Aita: padre (ver Mitx., art. 20). 4. En oro, una torre, de gules, surmontada de un águila de sable, volante, descendiendo sobre la torre, con un ramo de sinople en el pico.
- AITEGUI (Aitegi).**—1. En Argentina. 2. Juncal (de i, junco, y suf. loc. -tegi, sitio de, con A protét.).

- AITERA.**—1. En el valle de Leniz (G). 2. Juncal. 4. En plata, un árbol de sinople y un lobo de sable, empinado al tronco y atado a éste con una cadena, también de sable. Bordura de gules, con ocho veneras de oro.
- AITOLA.**—1. En Azkoitia (G). 2. Juncal (de i, junco, y suf. loc. -ola, con A protét.). // La ferrería del padre (aita, padre, y ola, ferrería).
- AITONA.**—2. Abuelo. // Juncal (de i, junco, y suf. loc. -ona, sitio de). 4. En plata, tres peras, de sinople, mal ordenadas.
- AITORQUIZA (Aitorkiza).**—2. Var. de Astorquiza. 4. En plata, un clavo, de sable.
- AITZALDE.**—2. Var. de Aizalde. // Var. de Aritzalde.
- AITSINECOETCHE (Aitsinekoetxe).**—1. En Laburdi. 2. La casa de delante (aitzineko, de adelante, y etxe, casa).
- AITURGUI (Aiturgi).**—1. En Nabarra. 2. Zarzal (izur, itur: zarza, y suf. loc. -gi, -egi, sitio de, con A protét.). 4. En plata, una cruz, de gules, con los extremos vueltos hacia adelante.
- AITZI.**—1. En Laburdi. 2. Lugar de la peña (aitz, peña, y suf. loc. -i). // Contracc. de aritz, roble. // En frente.
- AITZINECOECHEA (Aitzinekoetxea).** 1. En Laburdi. 2. La casa de delante (aitzineko, de delante, y etxe, casa).
- AIXALA.**—2. Var. de Ayala. // Der. de Aiz, con el suf. loc. -ala, -la). 4. Cortado: 1.º, en oro, una cruz floreteada, de gules; 2.º, en azur, tres bandas de oro; medio partido de plata, con una caldera de sable, surmontada de un lobo, andante, del mismo color.
- AIZ.**—1. En Luyando (A). 2. Peña (aitz). // Var. de Aritz: roble. 4. En oro, una cadena, de sable, puesta en faja, surmontada de una flor de lis, de azur.
- AIZA.**—2. La peña (aitz, peña, y el art. -a). // Var. de Aritz: el roble. // Var. de Iza (itza, juncal). 4. En gules, un foso, de azur.
- AIZABAL.**—1. En Argentina y Uruguay. 2. Peña espaciosa (aitz, peña, y zabal, ancha, espaciosa). // Roble ancho (aritz, roble). // Juncal espacioso (i, junco, con A protét.).
- AIZABOLUETA.**—1. En Bizkaia. 2. Los molinos de viento (aize, viento, bolu, molino, y suf. plur. -eta. // Según A. G., los molinos viejos. // Ver Aiza y Bolueta.
- AIZAGA.**—1. En Antzuola, Zumarraga, Azkoitia y Aizarna (en G), y en Nabarra, en 1335. 2. Lugar de peñas (aitz, peña, y suf. loc. -aga). // Para A. G., la peña. // Var. de Aritzaga: robledal (de aritz, roble). // Var. de Eizaga: juncal o abetal. 4. De Antzuola: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, fuselados de plata y gules. De Azkoitia: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres bandas, de gules; 2.º y 3.º en azur, cinco veneras de plata, puestas en aspa. De Zumarraga: Partido: 1.º, en oro, un pino verde; 2.º, en sinople, una banda de oro.
- AIZAGABERRI.**—2. Robledal nuevo (aritzaga, robledal, y berri, nuevo). // Bosque de robles (aizaga, aritzaga, robledal, y berri, jaro, arboleada). // Abetal nuevo (eiz, abeto, suf. loc. -aga, y berri, nuevo).
- AIZAGUER (Aizager).**—1. En Laburdi y Uruguay. 2. Lugar expuesto al viento, (aize, viento, y ager, expuesto). // Ver Aizaguirre y Eizaguirre.
- AIZAGUERRE (Aizaguerre).**—Ver Aizaguer.
- AIZAGUEZ (Aizagez).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Aizaguer. // Juncal (iza, junco, suf. loc. -aga, y suf. -ez, con A protét.). // Para A. G., de (la casa o lugar de) Aizaga (con el suf. -ez, de).
- AIZAGUIRRE (Aizagirre).**—1. En Gipuzkoa en 1782, y Uruguay. 2. Lugar expuesto al viento (aize, viento, agirre, (lugar)expuesto). Ver Aizaguer, Eizaguirre.
- AIZALDE.**—1. En Albistur (G), s. XVI. 2. Junto a la peña (aitz, peña, y alde, junto a, lado). // Var. de Aritzalde, Arizalde.
- AIZALDEBARRENA o AYALDEBARRENA.**—1. En Albistur (G). 2. La casa

Aizalde de abajo (barren, de abajo) y art. -a). 4. En gules, tres barras (otros, bandas), de oro, cargadas, las de en medio, de cuatro estrellas de azul, y las de los lados, de tres estrellas del mismo color, cada una.

**AIZANDIETA.**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de robles grandes (aritz, roble, andi, grande, y suf. loc. -eta). // Lugar de peñas grandes (aitz, peña), o las peñas grandes (con el suf. plur. -eta). // Lugar de abetos grandes (eiz, abeto).

**AIZARNA.**—1. En Aizarna (Zestona, G). 2. Robledal (aritz, roble, suf. -ar, y suf. loc. -na, -naga).

**AIZARNATEA.**—1. En Aizarna (Zestona, G). 2. Der. de Aizarna, y ate, paso, puerto. Tal vez sea var. de Aizarnate. 3. Asistieron a la batalla de las Navas de Tolosa en 1212. Domingo, uno de los quince vascos que, en servicio de Enrique IV, en 1457, asaltaron el castillo de Estepona, tomándose a los árabes. Probaron su hidalguía en Zestona (1726 y 1754). 4. En gules; en el jefe, una faja, de oro, cargada de tres flores de lis de azul; bajo esta faja, una banda de plata, acompañada, en lo alto, de una cruz flordelisada de oro, y en lo bajo, de un castillo del mismo metal. Juan de Mendoza dice que la banda está engolada en cabezas de dragones de oro, lampasadas de gules.

**AIZARNAZABAL.**—1. En Aizarnazabal (G). 2. Robledal espacioso (aizarna, robledal, y zabal, ancho, espacioso).

**AIZARNIZABAL.**—1. En Argentina. 2. Var. de Aizarnazabal.

**AIZARTE** o **AIZATE.**—1. En Oiategi (Bertiz-Arana, N). 2. Entre peñas aitz, peña, y arte, entre). // Para L. M., robledal (aritz, roble, y arte, alde: conjunto de). 4. En azul, con una sirena sobre ondas de agua de azul y plata, con un espejo de oro en la mano derecha y un peine del mismo metal en la izquierda, acostada de dos hachas ardiendo.

**AIZARTEARUZCOA** (Aizartearuzkoa). 2. El robledal de más allá (aritzarte, robledal, y aruzkoa, el más lejano).

**AIZARTEBEDAMA.**—2. Comp. de Aizarte y Bedama.

**AIZARTEONUZCOA** (Aizartearuzkoa). 2. El robledal de la parte de acá (aritzarte, robledal, y onuzkoa, de la parte de acá).

**AIZARRAGA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Fresnedo (izar, fresno, suf. loc. -aga, y A protét.). // El primer elem. aiz podría ser aitz, peña, en cuyo art. incluye Mitx. este apellido (21).

**AIZATBEREA.**—1. En Nabarra. 2. Parte baja del fresnedo (aizarte, y berea, parte inferior, con A protét.). // Parte baja del robledal (aritz, roble).

**AIZATE.**—1. En Oiategi (N). 2. Paso o entrada de la peña (aitz, peña, y ate, paso, entrada). // Var. de Aizarte. // Var. de Alzate. 4. El mismo de Aizarte

**AIZBAY** (Aizbal).—1. En Orozko (B). 2. Robledal (aritz, roble, y suf. abund. -bai, -bi, -be). 4. En plata, un espino de sinople, frutado de su color natural, sobre ondas de agua de azul y plata, y dos cabras de sable, afrontadas y empinadas al árbol, comiendo sus hojas.

**AIZCARDÓ** (Aizkardo).—1. En Colombia. 2. Lugar de arces (ezkar, arce, y suf. loc. -do, con A protét.). 4. En oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de azul, con ocho bezantes de plata.

**AIZCO** (Aizko).—1. La señalan en el barrio de Iguia (Elorrio, B), pero no he podido localizarla. 2. De la peña (aitz, peña, y suf. loc. -ko). // Para L. M., var. de Izco: juncal. // -ko puede tener también valor de diminutivo.

**AIZCOEGUI** (Aizkoegi).—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de la peña pequeña (aitz, peña, suf. dim. -ko, pequeña, y suf. loc. -egi). Cabe también que egi signifique ladera, línea, límite, en cuyo caso: ladera de la peña pequeña. // Para L. M., var. de Izcoegi: juncal.

**AIZCOR** (Aizkor).—1. En Bergara (G). 2. Peña dura (aitz, peña, y gor, dura).

**AIZCORBE** (Aizkorbe).—1. En Aizkorbe (Arakil, N), y de aquí en Oñate (G). 2. Lugar de arces o tilos (ezkar, arce o tilo, y suf. abund. -be) y

- be, parte inferior. // Tal vez se componga de aitz, peña, y gor, kor tras silbante, dura. // Para A. G., bajo la peña roja (gorri, roja). 4. En oro, un león rampante, de gules, acostado de dos robles de sinople. Bordura de azul. Otro: en plata, una torre, de gules, sobre una roca de su color y acostada de dos robles de sinople. Bordura de oro, con ocho aspapas de gules.
- AIZCORBI (Aizkorbi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aizcorbi.
- AIZCORDI (Aizkordi).**—1. En Uruguay. 2. Abundancia de peñas duras (aitz, peña, gor (kor tras silbante), dura, y suf. abund. -di). // Para L. M., var. de Aizcorbe.
- AIZCORRETA (Aizkorreta).**—1. En Lezo (G). 2. Lugar de peñas duras, o lugar de peñas desnudas de vegetación (aitz, gor (kor tras silbante), dura o desnuda de vegetación, y suf. loc. -eta). El suf. -eta indica seguramente pluralidad; en cuyo caso, peñas duras o peñas desnudas de vegetación. // Para L. M., lugar de arces (aizkor, ezkar, arce o tilo, y suf. -eta). 3. En Ordizia-Villafranca de Oria (1773).
- AIZCORRI (Aizkorri).**—1. En Navarra. 2. Peña desnuda de vegetación (aitz, peña, y gorri (korri tras silbante), desnuda de vegetación). // Para L. M., lugar de tilos, aizkor, ezkar, tilo, y suf. loc. -i; y también, peña desnuda, elevada (aitz, peña, y gorri, eminente, elevada). Para A. G., peña roja.
- AIZCURDIA (Aizkurdia).**—2. Según L. M., var. de Ezcurdia.
- AIZCURREN (Aizkurren).**—2. Según L. M., var. de Arizcuren: parte alta del robledal (aritz, roble, y guren, parte superior). // Tal vez el primer elem. sea aitz, peña.
- AIZGORRI.**—2. Ver Aizkorri.
- AIZGORRIALDE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Junto a Aizgorri (alde, junto a).
- AIZINDEGUI (Aizindegi).**—2. Ver Ainzindegui.
- AIZINECOCHEA (Aizinekotxea).**—2. La casa de delante, de enfrente (aitzin, aizin, de enfrente, suf. -ko, de, etxe, casa, y art. -a).
- AIZLUCEA (Aizluzea).**—1. En Santa Cara (N). 2. Robledal largo (aritz, roble, luze, largo, y art. -a). // Peña larga (aitz, peña).
- AIZMENDI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Monte de robles, o de peñas (aritz, roble, o aitz, peña, y mendi, monte). 4. En plata, dos veneras de oro, puestas en palo.
- AIZNABARRETA.**—1. En Gipuzkoa y Navarra. 2. Según A. G., las peñas abigarradas (aitz, peña). // Var. de Ariznabarreta: los robles abigarrados (aritz, roble, nabar, abigarrado, y suf. plur -eta). // Para L. M., robledal (nabar, bosque, espesura, y suf. loc. -eta).
- AIZNAGA.**—1. En Navarra. 2. Robledal (aritz, roble, y sufs. -na, -aga).
- AIZNAREZ.**—1. En Navarra. 2. Var. de Aznarez, Acenariz.
- AIZOAIN.**—1. En Aizoain (N). 2. Var. de Ainzain. 4. En gules, dos fajas de plata, dentelladas. Otro: en plata, dos bandas, vibradas, de gules.
- AIZOBERRI.**—2. Según L. M., var. de Izaberri, Isaberri, Xaberri, con A protética: retamal.
- AIZOLA.**—2. Lugar de la peña, o del robledal (aitz, peña, o roble, y suf. loc. ola, sitio de). // Ola: ferrería. 4. En gules, una banda, vibrada, de oro. Bordura de gules, con ocho aspapas de oro.
- AIZONDO.**—1. En Gipuzkoa. 2. Junto a la peña (aitz, peña, y ondo, junto a, cerca de). // Para L. M., var. de Aritzondo y Aristondo, Aiztondo: robledal (aritz, roble, y suf. ondo, plantel, conjunto de).
- AIZPA.**—1. En Bizkaia, en 1507. 2. Var. de Aizpe, Axpe (Manuel de Azpe o Aizpa, consign. por L. M.).
- AIZPARREN.**—2. Parte baja de la peña (aitz, peña, y barren, parte inferior). // Parte baja del robledal (aritz, roble).
- AIZPE.**—1. En Altzo, y dos en Aduna (en G), y Colombia. 2. Parte inferior de la peña (aitz, peña, y be, pe tras silbante, parte inferior). // Var. de Arizpe.
- AIZPEA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Aizpe, con el art. -a.

- AIZPEAZU.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Var. de Azpiazu. 3. En Arrasate-Mondragón (1643).
- AIZPECHEA (Aizpetxea).**—1. En Navarra y Gipuzkoa. 2. La casa de Aizpe (etxe, casa, y art. -a). // Para A. G., la casa de bajo la peña (aitz, peña, be, pe, de debajo, etxe, casa, y art. a).
- AIZPEGOENA.**—1. En Zerain (G). 2. La (casa) Aizpe la de más arriba (goen, de más arriba, y art. -a). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un peñasco de oro, de tres piezas; 2.º y 3.º, en plata, un árbol de sinople, y un lobo, pasante, de sable, al pie del tronco. Otro: en gules, cinco roques, de plata, puestos en aspa. Bordura de plata, con cuatro veneras de gules.
- AIZPEITIA.**—1. En Gipuzkoa, en 1530. 2. La parte de abajo de la peña (aitz, peña, y beiti, peiti tras silbante, parte inferior, con el art. -a). // Para L. M., la parte de abajo del robledal (aritz, roble). // Según A. G., el inferior a la peña.
- AIZPEOLEA.**—1. En Segura (G). 2. La ferrería de Aizpe (ola, olea, la ferrería). // La ferrería de debajo de la peña, de la parte inferior de la peña (aizpe, parte inferior de la peña. // ola, olea puede sign. también «cabaña»). // Var. de Azpiolea Azpeolea. 3. En Zestona (1749), Segura (1788). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, dos fajas de azul; 2.º y 3.º, en gules, una flor de lis de oro. Bordura general de plata, con ocho estrellas de azul.
- AIZPIAZU.**—2. Lugar bajo la peña (aizpea, aizpia, lugar bajo la peña, y suf. loc. -azu). // Var. de Azpiazu. 4. En gules, tres flores de lis de oro, puestas en faja.
- AIZPILICUETA (Aizpilikueta).**—2. Var. de Azpilueta. // El primer elem. aiz: peña (aitz), roble (aritz). 4. En gules, una faja, de plata. Otro: Cortado: 1.º, en oro, dos erizos, de sable; 2.º, en sable, dos erizos, de oro. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una torre, de plata; 2.º y 3.º, en plata, una encina de sinople, frutada de gules, y un jabalí de sable, empuinado al tronco.
- AIZPIDI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Aizpiri.
- AIZPILLAGA.**—1. En Tolosa (G), en 1532. 2. Lugar de la peña redonda o reunida, recogida (aitz, peña, bil, pil tras silbante, redonda, y suf. loc. -aga), o, la peña redonda (con el suf. muerto -aga). // Para L. M., robledal (aritz, roble, y los sufs. -bil, -aga).
- AIZPIOLA.**—2. Var. de Aizpeolea. // Var. de Aspiolea, Azpiolea. 4. En plata, un cañón, de sable.
- AIZPIOLEA.**—1. En Zestona (G). 2. Var. de Aizpeolea.
- AIZPIRI.**—1. En Eibar (G). 2. Cerca de la parte inferior de la peña (aitz, peña; be, pe tras silbante, parte inferior, e iri, cerca). // Para L. M., lugar de acerolillos (azpi, acerolillo, y suf. -ri). 3. En Elgoibar (1662), Bilbao (1633, 1791 y 1806). 4. En oro, un árbol de sinople y dos jabalíes de sable, parados y afrontados, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro y ocho estrellas del mismo metal, alternando.
- AIZPITARTE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Intermedio de la peña (aitz, peña, y bitarte, espacio intermedio). // Para L. M., lugar de acerolillos (aizpi, azpi, acerolillo, con el suf. -ar, -tar, planta, y el suf. abund. -te, o el suf. -arte, sitio o conjunto de). // Lugar de rabillos, planta. 3. En Elgoibar (1667), Bilbao (1799).
- AIZPRUN.**—1. Var. de Aizpun, Aizpur. 4. En azul, una cruz llana, de oro, hueca y flordelisada. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- AIZPUN.**—1. En Asiain, y en Falces, en 1675 (en N). 2. De aitz, peña, y pun, de sign. imprecisa. // Para L. M., robledal (aritz, roble, y sufs. -pe, -un); o, lugar de acerolillos (azpi, acerolillo).
- AIZPUR.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Aizpuru. 3. En Azpeitia (1348).
- AIZPURNA.**—2. Der. de Aizpur, con el suf. loc. -na. 4. En azul, tres peces, de plata, puestos en palo.
- AIZPURNIA.**—2. Der. de Aizpur, con el suf. loc. -ni y art. -a. 4. En gules, doce estrellas de oro, puestas en orla.

**AIZPURO** o **AIZPURU**.—1. Ver Aizpuru. 2. Var. de Aizpuru. 4. Ver Aizpuru. Otro: en oro, dos podazas de acero, con los mangos de oro.

**AIZPURU**.—1. Dos en Azpeitia (G): goikoa o de suso y bekoa o de yuso, y Azkoitia, Zumarraga (G). 2. Parte alta de la Peña (aitz, Peña, y buru, puru tras silbante, parte alta, cima, punta). // Para Eskiaga, cabeza de la Peña. // Para A. G., extremo de la Peña. // Según L. M., parte alta de robledal (aritz, roble). 3. En Zumárraga (1383), Elgoibar (1345), Arrasate-Mondragón (1656), Bidania (1684), Zumaia (1746), Azpeitia (1670, 1675, 1676, 1690, 1740, 1767 y 1774), Ezkioga (1775), Ernani (1756), Zestona (1749 y 1773), Villarreal de Urretxua (1643), Getaria (1776), Amasa Villabona (1798) y Oñate (1616). Vec. de Zumárraga en 1383. 4. El de Azpeitia, bekoa o de yuso: en oro, un árbol de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. El de Azpeitia, goikoa o de suso: el anterior, pero sin el jabalí. De Zumárraga: en oro, un árbol de sinople y un jabalí de sable, empinado al tronco.

**AIZPURUA**.—1. En Zubieta (Usurbil, G), y dos en Busturia (B). 2. Der. de Aizpuru, con el art. -a. 3. En Bilbao (1752). Cab. de Carlos III en 1842. 4. De Zubieta: en azul, una torre, de plata, aclarada de gules, sobre unos peñascos, de su color natural, y en el homenaje, una bandera de oro. De Busturia, según J. C. de Guerra: en azul, una Peña alta puesta sobre ondas de aguas, y en lo alto de la Peña una casa-torre.

**AIZPURUBEOCA** (Aizpurubekoa).—2. La (casa) Aizpuru de abajo (beko, de abajo, con el art. -a).

**AIZPURUBERRIA**.—2. La (casa) nueva de Aizpuru (berri, nueva, con el art. -a).

**AIZPURUCHO** (Aizpurutxo).—2. La pequeña (casa) Aizpuru (txo, suf. diminutivo).

**AIZPURUETA**.—1. En Durango (B). 2. Der. de Aizpuru, con el suf. loc. o plur. -eta. 3. Vec. de Elduaïen en 1625.

**AIZPURZ**.—1. En Nabarra. 2. Var. de Aizpur.

**AIZPURRA**.—2. Der. de Aizpur, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 4. En oro, un hornillo, de azul, ardiendo.

**AIZPURRUA**.—2. Var. de Aizpurua. 4. En plata, una faja, ajedrezada, de oro y gules. Otro: en oro, una faja, ondeada, de azul, cargada de un pez, de plata; el jefe de gules, con una cruz llana, de plata.

**AIZQUIBEL** (Aizkibel).—1. En Zumárraga (G). 2. Parte posterior de la Peña (aitz, Peña, y gibel, kibel tras silbante, parte posterior). // Para L. M., además, lugar de gramas (aski, grama, y suf. abund. -bel; o también, lugar de tilos (eski, ezki, tilo, y suf. abund. -bel). 3. En Zumárraga (1773) y en Zarauz (1819). José Francisco de Aizkibel, nat. de Azkoitia, euskerólogo, autor del «Diccionario Vasco-Español», publicado en Tolosa en 1884, y de «Observaciones a los refranes de Garibai». 4. En sinople, tres fajas de plata, y, entre ellas, dos flores de lis de azul. Otro: en sinople, dos fajas de plata, y, entre ellas, dos flores de lis de azul.

**AIZQUIZ** (Aizkiz).—1. En Arrasate-Mondragón (G), en 1448. 2. Lugar de tilos (ezki, tilo, y suf. loc. -iz). // Tal vez el primer elem. sea aitz, Peña.

**AIZTARTE**.—1. En Bizkaia. 2. Entre Peñas (aitz, Peña, y arte, tarte, entre). // Robledal (aritz, roble, y arte, conjunto de).

**AIZTARRI**.—1. En Azkoitia (G). 2. Piedra de Peña (aitz, Peña, y arri, piedra). // Para L. M., robledal (aritz, roble, y sarri, arboleda). 3. Alcalde de Azkoitia en 1451.

**AIZTEGUI** (Aiztegi).—1. En Argentina, en 1896. 2. Lugar de Peñas (aitz, Peña, y suf. loc. -tegi). // Var. de Ariztegui: lugar de robles o robledal (aritz, roble, y suf. tegi, sitio de). 4. Ver Aistegui.

**AIZTIOLEA**.—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Ariztiolea: la herrería (o cabaña) de Arizti (ola, olea, herrería, cabaña, o, simplemente, lugar).

- AIZTONDO.**—1. En Zestona, Eibar y Asteasu (en G). 2. Var. de Ariztondo. // Junto a la peña (aitz, peña, y ondo, cerca de). 4. De Zestona: Partido: 1.º, en oro, un águila de sable; 2.º, en azul, dos bandas de oro; en el jefe, un creciente de plata, ranversado. Bordura general de oro, con cuatro troncos de encina, de sinople, con sus raíces. De Eibar: en azul, un losanje de oro, cargado de dos lobos de sable y cantonado de cuatro torres, de plata. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- AIZTU.**—2. Robledal (aritz, roble, y suf. -tu). // El primer elem. aitz, peña, y term. -tu.
- AIZTUR.**—2. Var. de Aiztu.
- AIZTUZ.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Aiztu. 4. Ajedrezado de quince puntos, ocho de plata y siete de gules.
- AIZUETA.**—1. En Argentina. 2. Robledal (aritz, roble, suf. abund. -zu, y suf. loc. -eta). // El primer elem. aitz, peña.
- AIZURIAGA.**—1. En Nabarra, en 1336. 2. Según L. M., var. de Izuriaga, Izurdiaga, Luzuriaga. // Lugar de la peña blanca (aitz, peña, zuri, blanca, y suf. loc. -aga) o, la peña blanca (con el suf. muerto -aga).
- AIZURI.**—2. Lo consigna A. G., con el sign. de peña blanca (aitz, peña, y zuri, blanca).
- AJA.**—1. En Colombia. 2. Var. de Aya. 4. En plata, una banda jaquelada de oro y azul.
- AJABIDE.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Aja, con bide, camino: camino del...
- AJANGUIZ (Ajangiz).**—1. En Ajangiz (B) 2. Brezal (aian, aiar, oian, brezo, suf. -gi, y suf. loc. -iz). // Bosque (oian, bosque). // Para Eskiaga, la cuesta o ladera de la cuesta. 4. En oro, un roble de sinople, acostado de dos cruces de sable.
- AJANGUREN.**—1. En Pasajes (G). 2. Var. de Ojanguren: parte alta del bosque (oian, bosque, y guren, parte superior).
- AJARESTA.**—1. En Ataun (G), en 1600. 2. Brezal (aiar, ajar, brezo, y suf. abund. -esta, -ista).
- AJARNAUTE.**—1. En Nabarra. 2. Brezal (aiar, brezo, y sufs. abund. -na, -te).
- AJARISTA.**—2. Ver Ajaresta.
- AJARRISTA.**—1. En Ordizia-Villafranca de Oria (G) y Ataun (G). 2. Var. de Ajaresta. 3. En Ordizia (1613), Ataun y Motriko (1641).
- AJATE.**—1. En Colombia. 2. Pastizal (aja, aia, pasto, y suf. abund. -te, o de ate, puerto. // Puerto o paso de la pendiente (ai, pendiente, cuesta, y ate, paso, puerto).
- AJESTA.**—1. En Lesaka (N), en 1713. 2. Pastizal (aia, ai, pasto, y suf. abund. -esta, -sta). // Brezal (aiar, aiar, añiar, brezo). 3. Por el Real Consejo de Nabarra (1713). 4. En el expediente citado sólo se dice esto: «Dos lobos y dos áncoras».
- AJO.**—1. En Erandio (B), en 1593. 2. Pastizal (ai, pasto, y suf. loc. -o). // Lugar de la cuesta (ai, pendiente, cuesta, ladera, y suf. loc. -o). 3. En Bilbao (1773). 4. En plata, un lobo, de sable. Otro: en sinople, cinco espigas de oro, puestas en aspa e invertidas. Otro: en plata, sobre ondas de azul y plata, dos galeones, de oro, en batalla. Otro: Cuartelado: 1.º, en gules, un águila, de su color natural; 2.º y 3.º, en azul, tres estrellas de plata; 4.º, en plata, un lobo, andante, de sable.
- AJOBIEN.**—1. En Ordizia-Villafranca de Oria (G). 2. Der. de Ajo, con lcs sufs. loc. -bi, -en.
- AJOBIN.**—1. En Ordizia-Villafranca de Oria (G). 2. Ver Ajobien. 3. En Ordizia (1600). 4. En oro, una cruz de Santiago, de gules, cantonada de cuatro veneras de azul y acompañada, en punta, de ondas de agua de azul y plata. Bordura de gules, con trece estrellas de oro.
- AJORABIDE.**—1. En Bilbao. 2. Según L. M., camino de la casa Ajora, Aiora (ajora, aiora, brezal, y bide, camino). 3. G. Carraffa comenta: «Uno de los hijos célebres de esta casa formó parte de aquellos patriotas vizcaínos inicualemente ajusticiados cuando la protesta conocida por «La Rebelión de la Sal». 4. En gules, una cruz llana, a todo trance, de plata, cantonada de cuatro fuegos de

oro. Bordura de oro, con ocho aspas de gules.

**AJORIN.**—1. En Busturia (B) y Legorreta (G). 2. Ver Ajobin. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, dos bandas de oro, cargada cada una de ellas de dos estrellas de gules; 2.º y 3.º, en oro, dos lobos, andantes, de sable, armados de gules y puestos en palo; en medio de ellos, una flor de lis de gules, y en punta, ondas de agua de azur y plata.

**AJUBITA.**—Ver Axubita.

**AJURIA.**—1. En Mekoleta (Otxandiano, B), y Eskoriatza (G). 2. Según L. M., zarzal (ajur, azur, zarza, y suf. loc. -a). // Brezal (aiar, aiur, brezo, y los sufs. -di, -a). // Pastizal (ai, pasto, y sufs. -uri, -a). // Para A. G., el poblado de la pendiente (ai, pendiente, uri (poblado, y el art. -a). 4. Cortado: 1.º, en gules, una torre, de plata, sobre ondas de agua de azur y plata; 2.º, en azur, cuatro fajas de oro, cargada cada una de ellas de tres estrellas de azur.

**AJURIAAUZCOA (Ajuriaauzkoa).**—2 La casa Ajuria situada más lejana (aruzko, auzko, más lejana, y art. -a).

**AJURIABEOA (Ajuriabekoa).**—1. En Bizkaia. 2. La casa Ajuria de abajo (beko, de abajo, y art. -a).

**AJURIABEITIA.**—1. En Ibarruri (B). 2. La casa Ajuria de abajo (beiti, de abajo, y art. -a).

**AJURIAGOGEASCOA (Ajuriagojeaskoa)**  
1. En Bizkaia. 2. Comp. de Ajuria y Gogeoasca. // La (casa) Ajuria de arriba (goieazko, de arriba, con el art. -a).

**AJURIAGOGEASCOECHEA (Ajuriagojeaskoetxea).**—1. En Bizkaia. 2. La casa Ajuria de arriba (goieazko, de arriba, etxe, casa, y art. -a). // Comp. de Ajuria y Gogeoasca, Goieaskoa.

**AJURIAGOICOA (Ajuriagoikoa).**—2. La casa Ajuria de arriba (goiko, de arriba, y art. -a).

**AJURIAGÜENA (Ajuriaguena).**—2. La casa Ajuria la más elevada (guen, guren, de más arriba, y art. -a).

**AJURIAGUERRA (Ajuriagerra).**—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Ajuria y Guerra.

**AL o ALA.**—1. En Nabarra. 2. Pastizal. 4. En azur, dos calderas de oro, puestas en palo.

**ALABA (o Alava).**—1. En Gamarra Mayor (Gazteiz-Vitoria) y de aquí en Vitoria, Quejana (Ájala) (en A), Muskaria-Tudela, Uranzia-Los Arcos (Lizarra-Estella) (en N), Arrasate-Mondragón, Oñate (en G), y en Bizkaia. 2. Pastizal (ala, pasto, y suf. abund. -ba). // El llano, campo, la llanada. 3. Fue fundada por Diego López, ricohome y camarero mayor del Rey Don Sancho VII de Nabarra. En la Real Audiencia de Iruña-Pamplona (1561 y 1781), en Bilbao (1824), Valladolid en distintas fechas. Cab. de Santiago, Alcántara, Carlos III. Vec. de Mondragón en 1415, Martín, hermano fundador de la Cofradía de nobles de Ntra. Sra. de Arantzazu (Oñate) en 1492.

4. En Araba, Nabarra, Gipuzkoa, Aragón, Castilla y América: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, un creciente de plata, ranversado; 2.º y 3.º, en oro, un lobo, pasante, de sable. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro. Algunos ponen los cuarteles 1.º y 4.º, jaquelados de oro y gules. Otros ponen en la bordura doce y trece aspas en vez de ocho. Otros, jaquellan los crecientes, de oro y gules. Otros de Nabarra: en azur, una cruz de oro, surmontada de una estrella del mismo metal. Bordura cosida, de azur, con ocho aspas de oro. De Tudela: en azur, una cruz de oro, surmontada de una estrella del mismo metal, y alrededor del escudo, unas crucetas de oro. Otros de Nabarra: en azur, un león rampante de oro, coronado de lo mismo y lampasado de gules, con este lema: «Fortitudo mea eta laus mea, Dominus». Según la Nobleza Ejecutoriada de Nabarra: «El escudo es cuatro cuarteles: en el 1.º, una media luna con las puntas hacia abajo, con sus dentellones o ráfagas en la parte superior de ella; en el 2.º, un león rampante; y en el 3.º y 4.º, las mismas duplicadas, y en la orla, doce aspas». De Bizkaia: en oro, un roble de sinople y un lobo de sable, lampasado de gules, pasante, al pie del tronco. Otros de

- Bizkaia:** en azur, un castillo de oro y dos lobos de sable, andantes, a la puerta, como en ademán de entrar. Otros, en Bilbao: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una faja de plata, cargada de tres veneras de azur y acompañada, en lo alto, de un lobo de sable, andante; 2.º y 3.º, en azur, dos crecientes de plata. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro. Otros: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una cruz llana, de oro; 2.º y 3.º, en azur, una estrella, también de oro.
- ALABALDE.**—1. En Uruguay. 2. Pastizal (alaba, pastizal, y alde, conjunto o sitio de). // Alde: junto a, al lado de. // Var. de Aldabalde.
- ALABAO.**—2. Der. de Alaba, con el suf. loc. -o. 4. En gules, tres cabezas de león, de oro, arrancadas.
- ALABART.**—1. En Argentina. 2. Pastizal (ala pasto, y arte, sitio de). // Arte: entre, espacio intermedio. 4. En plata, un muro, de azur. Otro: en oro, ocho roeles, de azur, puestos en dos palos.
- ALABEGAYO (Alabegaio) u OLABEGAYO.**—1. En Bériz (B). Hay una casa llamada Olabe. 2. La (casa) Alaba de arriba (gaio, de arriba).
- ALABERRI.**—1. En Uruguay. 2. Pastizal nuevo (ala, pasto, y berri, nuevo). // Campo de pastos (ala, pasto, y berri, campo).
- ALACANO (Alakano).**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (ala, pasto, y suf. -ka y -ano).
- ALACOCHE (Alakotxe).**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Alacaitz, Garacoits, Garacoché; pastizal. // Casa de Al o Ala (de Ala, pasto, suf. loc. -ko, de, etxe, casa).
- ALACHA (Alatxa).**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (ala, pasto, y suf. abund. -tza, -za, -txa). 4. En azur, un árbol, de oro, arrancado.
- ALADO.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (ala, pasto, y suf. loc. -do, sitio de).
- ALADRO.**—1 En Tolosa (G). 2 Var. de Alado. 3. En Valladolid (1767 y 1768). 4. Partido: 1.º, en gules, un águila, de plata; 2.º, en oro, tres fajas de azur.
- ALAGOA.**—1. En Argentina. 2. Pastizal (ala, pasto, y suf. loc. -ago, con el art. -a). // Parte alta del pastizal (goa, goen: parte superior).
- ALAGUIBE (Alagibe).**—1. En Uruguay. 1. Var. de Olaguibel: parte zaguera de la ferrería (ola, ferrería, y gibel, parte zaguera).
- ALAI CHEA (Alaitxea).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Olachea y Alaiza.
- ALAIN DE BEAUMONT.**—1. En Navarra. 2. Comp. de Alain: pastizal (ala, pasto, y suf. loc. -ain, sitio de), y de Beaumont: apell. erdérico. 4. En plata, tres patas de vaca, de gules.
- ALAI GOICOA (Alaiogoikoa).**—2. La (casa) Alaio de arriba (goiko, de arriba, con el art. -a). // Pastizal de arriba (alaio, pastizal).
- ALAITURRIEGUI (Alaiturriegi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Comp. de Ala e Iturriegi.
- ALAIS.**—1. En Argentina. 2. Var. de Alaiz.
- ALAI X.**—2. Var. de Alaiz. 4. En plata, dos estereras, de oro, fileteadas de gules.
- ALAI Z.**—1. En Oiartzun (G), en 1576. 2. Pastizal (ala, pasto, y suf. abund. -iz). 3. En Valladolid (1546, 1576, 1612, 1616, 1721, 1740, 1753, 1761, 1769, 1771, 1817 y 1833). 4. En plata, un árbol de sinople y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Otro: en plata, dos espuelas, de oro, puestas en faja.
- ALAI ZA.**—1. En Alaiza (A), s. XI. 2. Pastizal (ala, alai: pasto, y suf. abund. -tza, -za). 4. En gules, una torre, de plata. Otro: el primero de Alaiz.
- ALAI ZARRA.**—2. La casa vieja de Alaiz (de Alaiz, zar, vieja, y art. -a). // Pastizal viejo (alaiz, pastizal, y zarr, viejo).
- ALALQUIAGA (Alalkiaga).**—1. En Navarra, Araba y Uruguay. 2. Pastizal. Var. de Olalquiaga.
- ALAMA.**—1. En Bizkaia y Argentina. 2. Pastizal (ala, pasto, y suf. loc. -ama).

- ALAMBARRI** (Alanbarri).—1. Citado por G. de Salazar, 1474. 2. Var. de Arambarri, Aranbarri.
- ALAMBILLABA** (Alanbillaba).—2. Var. de Alambillaga. 4. En plata, dos lobos, de su color, cebados, de gules.
- ALAMBILLAGA** (Alanbillaga).—1. En Colombia. 2. Var. de Arambillaga, Aranbillaga.
- ALAMBURU** (Alanburu).—2. Var. de Aramburu.
- ALAMENDIA**.—1. En Uruguay y Argentina. 2. Var. de Aramendia. // El monte de pastos (ala, pasto, y mendia, monte, con el art. -a).
- ALAMENDUA**.—2. Var. de Alamendia, Aramendia.
- ALANA**.—2. Pastizal (alan, pasto, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). // Var. de Arana. 4. En gules, una banda escacada, de plata y azur.
- ALANBARRI**.—1. En Uruguay. 2. Var. de Arambarri.
- ALANDI**.—1. En Gizaburuaga (B), de donde pasó a Valencia. 2. Pastizal (alan, pasto, y suf. abund. -di). 4. Partido: 1.º, en gules, un castillo de plata, y, en lo alto de la torre del homenaje, un hombre armado, también de plata, con una espada en la mano; 2.º, en oro, un roble de sinople, emergiendo de ondas de agua de azur y plata.
- ALANGARAY** (Alangarai).—1. En Bizkaia. 2. Parte alta del endrinal, o del pastizal (alan, aran: endrino, o pasto, y garai, parte superior).
- ALANGO**.—En Portugaleta (B), s. XVI, y en Getxo (B). 2. Según L. M., var. de Arango: endrinal. // Del lugar del endrinal (alan, endrino, y suf. loc. -ko, -go tras n). -ko, -go puede tener también valor de diminutivo: pequeño endrinal. 3. En Bilbao (1796).
- ALANGOECHÉ** (Alangoetxe).—1. Citado por A. G. 2. Casa de Alango (etxe, casa).
- ALANGUREN**.—1. En Bera de Bidasoa (N), en 1643. 2. Var. de Aranguren.
- ALANIZ**.—2. Endrinal (alan, aran, endrino, y suf. loc. -iz). Var. de Araniz.
- ALANCIAGA** (Alanziaga).—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Aranciaga y Balenciaga: *espinal* (arantz, espino, y suf. loc. -aga).
- ALANO**.—2. Pastizal (alan, pasto, y suf. loc. -o, sitio de). // Var. de Arano. 4. En plata, un árbol, de sinople, y dos lobos de sable, andantes, al pie del tronco. Bordura jaquelada de oro y gules.
- ALANSO**.—1. En Berrobi (G). 2. Pastizal grande (alan, pasto, y suf. aumentativo -so).
- ALANA**.—1. En Menagarai (Aiala, A), y de aquí en Llanteno y Okendo (Aiala, A), y en Bilbao. 2. Pastizal (ala, pasto, y suf. loc. -ain, sitio de, con el art. -a). 4. En plata, dos lobos de sable, andantes, puestos en palo, armados y lampasados de gules y cantonados de cuatro torres de piedra, una en cada ángulo del escudo. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en gules, una A, de oro.
- ALAPIDE**.—1. En Argentina. 2. Camino del pastizal (ala, pasto, y pide, bide, camino).
- ALARAN**.—1. En la Rioja. 2. Brezal (alar, brezo, y suf. loc. -an, sitio de). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, una cruz de Calatrava, de oro; 2.º y 3.º, en plata, un palo, de gules.
- ALARCATEGUI** (Alarkategi).—2. Brezal (alar, brezo, y suf. loc. -ka y -tegi). 4. En sinople, un grifo, de plata. Bordura de oro, con ocho eslabones de cadena, de azur, quebrados de dos en dos.
- ALARDO**.—2. Lugar de brezos (alar, brezo, y suf. loc. -do). 4. En sinople, una bandera, de plata.
- ALAREGUI** (Alaregi).—2. Brezal (alar, aiar, aiñar, brezo: y suf. loc. -egi).
- ALARGUNSORO**.—1. En Ataun (G), s. XVI. 2. Campo o pradera del viudo (alargun, viudo, viuda, y soro, campo). // Campo solitario (alargun, solitario en sent. metafórico). // Para L. M., puede ser también campo de brezos (alar, aiar, brezo, suf. loc. -un, y soro, campo). O también, campo de pastos. 3. En Ataun (1642). 4. En sable, una cruz griega de oro, cantonada de cuatro calave-

ras de plata. Bordura de plata, con ocho estrellas de azur.

**ALARGUNZORO.**—1. En Ataun (G). 2. Var. de Alargunzoro.

**ALARIO.**—2. Brezal (alar, aiar, aifñar: brezo, y sufs. abund. -i y loc. -o). 4. En plata, un águila de sable, volando, picada y membrada de gules. Otro: en azur, un león rampante, de oro, con una maza en su diestra.

**ALARISTA o ALARRISTA.**—1. En Ataun (G). 2. Brezal (alar, aiar, aifñar: brezo, y sufs. abund. -i y -sta). // Pastizal (ala, pasto). 3. Vec. de Ataun en 1399.

**ALARO.**—1. En Bizkaia. 2. Brezal (alar, brezo, y suf. loc. -o, sitio de).

**ALARTE.**—2. Brezal (alar, brezo, y suf. abund. -te). // Entre pastos (al. ala, pasto, y arte, entre, espacio intermedio). 4. En oro, tres palos, de gules.

**ALARZA.**—2. Brezal (alar, brezo, y suf. abund. -za, -tza). Var.: Galarza. 4. En gules, una faja, de oro.

**ALARRISTA.**—1. En Ataun, e Irantzu-Irún (en G). 2. Var. de Alarista. 3. En Irún (1680).

**ALARRUN.**—1. En Elizalde (Usurbil, G). 2. Brezal (alar, aiar: brezo, y suf. loc. -un, sitio de).

**ALASTIZA.**—2. Var. de Alustiza. 4. En plata, un árbol, de sinople, terrasado de lo mismo. Otro: en plata, dos espadas, de sable, puestas en palo.

**ALASTRA.**—1. En Aedo o Ahedo (Karrantza, B), de donde pasaron a Santander, Asturias y León. 2. Brezal (alar, aiar: brezo, y suf. loc. -sta). En el escudo, sin embargo, figura una «lastra o losa», tomando la palabra por erdérica. 4. En oro, un castillo de piedra sobre una lastra o losa, también de piedra, y cercando el castillo, un foso lleno de agua.

**ALASTOY (Alastoi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Alastuey.

**ALASTRUE.**—1. En Alastrue (Huesca). 2. Brezal (alar, aiar: brezo, y suf. abund. -dui, -tui, -tuei). Lo que en docum. del s. XI es Alastue, ha pa-

sado a ser Alastuei, Alastrue, Alastruei (Alastuey está a 20 k. al Este de Jaka (Huesca, antes Oska). 4. En azur, una cruz floreteada, de oro, cantonada de ocho estrellas del mismo metal, dos en cada cantón.

**ALASTRUEY o ALASTUEY (Alastruei).**

1. En Leatxe (N). Procede de Alastruey (Huesca). 2. Var. de Alastrue. 3. En Valladolid (1742), y también en 1568. 4. En sinople, cinco crecientes de plata, puestos en cruz y cantonados de cuatro flores de lis de oro. Bordura de plata, con ocho eslabones de cadena, de azur, unidos entre sí. Otro: en azur, un ala, de plata.

**ALASTUAY (Alastuai).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Alastuey.

**ALASTUEY (Alastuei).**—Ver Alastruey.

**ALATRISTA.**—1. En Irún (G). 2. Var. de Alarista. 3. Se hallaron en las Navas de Tolosa (1212). 4. Cortinado: 1.º y 2.º, en azur, un ala de águila de oro; y 3.º, o capa, de oro, con un ala de águila de azur. Bordura general de gules, con una cadena de oro, de ocho eslabones.

**ALAURI.**—2. Lugar de pastos (ala, pasto, y suf. loc. -uri, sitio de). 4. En gules, una rueda dentada, de oro.

**ALAURREN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Brezal (alar, aiar, brezo, y suf. loc. -en). // Parte delantera del pastizal (al, ala, pasto, y aurren, parte delantera, anterior).

**ALAVA (Alaba).**—1. En Araba o Alava, en 1533. 2. Según L. M., pastizal (ala, pasto, y suf. -ba). Dice que «el nombre de Alaba es citado en la crónica de Alfonso III, de hacia el año 886». // Ver Alaba. 3 y 4. Ver Alaba.

**ALAY (Alai).**—2. Pastizal (ala, pasto, y suf. abund. -i). // Var. de Aray. 4. En gules, tres colmenas, de oro, puestas dos y una.

**ALAYA (Alaia).**—1. En Oñate (G). 2. Var. de Araya. 3. En Getaria (1474). Francisco, caballero hijosdalgo recibido en el Estado Noble de Madrid en 1613. Vec. de Getaria en 1474. 4. En plata, un árbol de sinople y un lobo, al natural, empinado al tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ALAYDE (Alaide).**—2. Der. de Alay, con el suf. loc. -de, sitio de. 4. En gules, un árbol de su color y un toro, también al natural, a la derecha del tronco.

**ALAYO (Alaio).**—1. En Larrabezua (B), y Bilbao. 2. Pastizal (ala, alai, pasto, y suf. loc. -o). 4. En gules, siete bezantes de plata, puestos de tres en tres y uno de non; el jefe, de oro, con un águila de sable.

**ALBA.**—1. Ap. extendido por toda España. Dudoso que sea ap. vasco. Sin embargo, desde antiguo radicó en Cascante y Los Arcos (en N), de donde pasó a Gazteiz-Vitoria en 1520, y a Bizkaia. 2. Según L. M., henar (albi, heno, y suf. loc. -a, contracc. de -aga). // Var. de Alaba, Albia. 4. De la casa de Vitoria: en azur, un castillo de oro aclarado de gules y con tres torreones, sumado cada uno de ellos de un pájaro posado, de plata; atados a la puerta con cadena de plata, dos lebreles, también de plata, con manchas de sangre y afrontados. En Bizkaia: en oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Otros en Vitoria: en azur, un castillo de oro, y, junto a la puerta de éste, dos lobos de oro, afrontados; en cada una de las torres laterales del castillo, un cuervo de sable.

**ALBACOA (Albakoa).**—1. En Zeanuri (B). 2. De la (casa) de Alba (con el suf. loc. -ko, de, y art. -a). 4. Jaquelado de treinta y seis piezas de plata y azur, y brochante sobre el todo, un león, andante, de oro, armado y lampasado de gules.

**ALBADIA.**—2. Der. de Alba con el suf. abund. -dí, y art. o suf. loc. -a, -aga). 4. En oro, un jabalí, de sable, atravesado de un dardo, de oro.

**ALBAGA.**—2. Der. de Alba, con el suf. loc. -aga. 4. En gules, una faja de oro, y en jefe, una paloma de plata, puesta de perfil y con las alas levantadas. Otro: en gules, siete roeles, de plata. Bordura de oro.

**ALBAICETA.**—Ver Albaizeta.

**ALBAIGA.**—2. Der. de Alba, con el suf. loc. -iga, -aga. 4. En gules, un frauter vestido de oro, terrasado de sinople. Otro: Jironado de oro y gules, en ocho jirones.

**ALBAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Henar (albe, albai: heno, y suf. loc. -ain, sitio de)

**ALBAITE.**—1. En Villabona (G). 2. Henar (albi, albai: heno, y suf. loc. -te, sitio de).

**ALBAIZA.**—1. En Ondarribia-Fuenterrabía (G). 2. Henar (albi, albai: heno, y suf. abund. -tza, -za). // Var. de Alaiza, Arbaiza.

**ALBAIZETA.**—1. En Salta (Argentina). 2. Der. de Albaiza, con el suf. loc. o plur. -eta. 4. En gules, un castillo, de plata, surmontado de una flor de lis de oro, acostado de dos veneras de plata. Otro: en plata, dos forcas, de oro, puestas en faja.

**ALBANATEGUI (Albanategi).**—2. Henar (albi, heno, y suf. loc. -tegi). 4. En plata, tres bandas de veros, de plata y azur, fileteadas de sinople.

**ALBANDOIS.**—1. En Yanzi (N). 2. Henar (albi, heno, y sufs. abund. -doi, y loc. -iz). 4. El primitivo: en plata, una torre de piedra. Más tarde, el mismo de la villa de Yanzi: Cortado: 1.º, en plata, una torre de piedra; 2.º, en azur, dos bandas de oro, acompañadas de siete flores de lis de plata, dos en el jefe, tres entre las dos bandas y dos en punta.

**ALBANDORRAZA.**—1. En Nabarra. 2. Henar (albe, alban: heno, y sufs. loc. -do y abund. -tza, -za).

**ALBANDOS.**—1. En Anhau (Benabarra), y Uruguay. 2. Var. de Albandoz, Almandoz.

**ALBANDOZ.**—1. En Argentina. 2. Var. de Almandoz. 4. En sinople, una banda ondeada, de plata, cargada de dos cotizas de azur, también ondeadas. Otro: en gules, una montaña, de oro, sumada de una flor de lis de azur. Otro: en oro, un avellano, de sinople, con dos lebreles atados a su tronco.

**ALBANEGUI (Albanegi).**—2. Henar (albi, heno, y suf. loc. -egi, sitio de). 4. En gules, una rueda de molino, de plata.

**ALBANO.**—2. Según L. M., henar (albi, heno, y suf. loc. -ano). 4. En sinople, una cadena de plata, puesta en orla.

**ALBANUZA.**—2. Henar (albi, heno, y uts, mero, puro, simple, con el art.

- a). // -Tza, -za: suf. abund. 4. En azur, un chevrón, alterado.
- ALBAR.**—1. En Iruña-Pamplona, en 1520. 2. Según L. M., henar (albe, albi, heno, y suf. botán. -ar). 4. En sinople, una bocina, de oro.
- ALBARCOIN o ALBARCOYEN (Albar-koien).**—1. En Ganboa (A), en 1597. 2. Der. de Albar, con goien, koien, parte superior: sobre el henar.
- ALBARENA.**—1. En Navarra. 2. La (casa) de Albar (con el suf. de poses. -ena), o de Alba (con el suf. de poses. -(r)ena). // Para A. G., la casa de Alvaro.
- ALBARRATEGUI (Albarrategi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Abarrategui. 4. Jaquelado de plata y sable.
- ALBARRUA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Abarroa, Abaroa.
- ALBAYCETA (Albaizeta).**—Ver Albaizeta.
- ALBE.**—1. En Isasondo (G). También en Cillas (Cortillas, Huesca). 2. Henar. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, bandado de oro y gules; 2.º, en plata, tres estrellas de azur; y 3.º, en azur, cinco estrellas de oro, colocadas en aspa.
- ALBEA.**—1. En Amasa (G). 2. Der. de Albe, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- ALBEASU.**—1. En Albeasu (N). 2. Der. de Albe, con el suf. abund. -asu, -azu.
- ALBECHEA (Albetxea).**—2. La casa de Albe, o de Alba (etxe, casa, y art. -a). // Para L. M., var. de Albiz: nequilla (planta).
- las puntas del creciente y una en la punta del escudo.
- ALBEISTEGUI (Albeistegi).**—1. En Elgeta (G). 2. Var. de Albistégui, Albiztegui.
- ALBEITAR.**—3. Joana fue bautiz. en Elorrio, en 1528.
- ALBEIZA.**—1. En Uruguay. 2. Der. de Albe, con el suf. abund. -iza. 4. En azur, un creciente de plata, ranversado y acompañado de cinco estrellas de oro: dos en jefe, dos en
- ALBELAIZ.**—2. Var. de Arbelaiz. 4. En sinople, cinco hogazas de pan, de oro, puestas en aspa. Bordura de oro. Otro: en plata, una espada, de sable, encabada de oro y manchada de gules, superada de una cabeza de moro, en su color. Otro: en gules, una cruz paté, de oro, acompañada de cuatro clavos, de sable.
- ALBELDA.**—1. De Abelda (Rioja). Pasó a otros puntos de Euskalerría. 2. Henar (albe, heno, y suf. loc. -da, sitio de). // Der. de Arbel, con el suf. -da. 3. Cab. de Santiago en 1639. 4. En azur, un castillo de plata, aclarado de gules; en el jefe, una flor de lis de oro. Los de Rioja: Cuartelado: 1.º y 4.º, en sable, nueve paneles de oro, colocadas de tres en tres; 2.º y 3.º, en oro, un creciente de azur. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.
- ALBENCA (Albenka).**—1. En Ataun (G). 2. Henar (alben, heno, y suf. loc. -ka, sitio de). 4. En gules, seis estrellas de oro, puestas en banda. Otro: en gules, una villa, de plata. Otro: en gules, un monte, de plata, sumado de un castillo, de oro; asomado a una de sus ventanas está un hombre armado con una maza de hierro en la mano diestra y un águila en la otra (que son las armas del valle de Ataun).
- ALBENDEA.**—1. En Bilbao. 2. Henar (alben, heno, y suf. loc. -dea, -da). 4. En azur, una sirena, de carnación, con un espejo de oro en la mano derecha y un peine del mismo metal en la izquierda, sobre ondas de agua de azur y plata.
- ALBENDI.**—2. Henar (alben, heno, y suf. abund. -di). // Var. de Alberdi. 4. En plata, una higuera, de sinople. Otro: en oro, una banda de azur cargada de dos llaves de plata y dos gavilanes, de oro, con cascabels en las patas, y acompañada, en lo alto, de un árbol de sinople, y, en lo bajo, de un azor de sable, con un capirote.
- ALBENDIA.**—2. Der. de Albendi, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En sinople, un pico, de plata, acompañado de una estrella en la diestra y de una media luna en la siniestra.
- ALBENDIO.**—2. Der. de Albendi, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En plata, un

árbol de sinople, terrasado de lo mismo y perfilada la terraza de oro.

**ALBENDIZ.**—1. En Bizkaia. 2. Henar (alben, heno, y sufs. abund. -di e -iz). // Var. de Albeniz.

**ALBENIZ.**—1. En Abarzuza (N), y de aquí en Araia (Asparrena, A). 2. Henar (alben, heno, y suf. abund. -iz; o, albe, heno, y sufs. -ni, iz). // Apellido patron.: de Albena, o de Albino. 3. Por el Real Consejo de Navarra (1770, 1779 y 1780). Vec. de Oñate en 1388. 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en plata, un álamo, arrancado, de sinople, y un lobo de sable, lampasado de gules, atravesado al tronco; y 3.º, o manteladura, de oro, con una encina de sinople, terrasada de lo mismo y frutada de oro, y un lobo, andante, de sable, al pié del tronco; en el jefe, una estrella de gules. Otro: en oro, una banda de sinople, engolada en cabezas de dragones del mismo color, y acompañada, en lo alto, de cinco panelas de sinople, y en lo bajo, de un chevrón de azul, cargado de tres estrellas de oro. Bordura de gules, sembrada de aspás de oro.

**ALBERAS.**—1. En Mixa (Benabarra). 2. Henar (albe, heno, y suf. loc. -as). 4. En gules, diez veneras de plata, puestas de tres en tres y una de non.

**ALBERATZ.**—2. Var. de Arberats, Arberas.

**ALBERBIDE.**—2. Var. de Arbelbide, por metátesis: camino de la pizarra o piedra negra, oscura (arbel, pizarra, y bide, camino). // Camino del henar (alber, heno, henar).

**ALBERDI.**—1. En Beizama (G), y de aquí en Azkoitia (G). 2. Var. de Arbeldi, por metátesis, y así se llama la casa solar de Beizama, según Juan de Erentxun: conjunto o cantera o lugar de pizarra (arbel, pizarra, piedra negra, oscura, y suf. abund. -di). // Henar (albe, alber, heno). 3. En Azkoitia (1667, 1773, 1774, 1826), Régil (1696), Beizama (1775), Elgoibar (1629, 1679, 1696), Azpettia (1672), Eibar (1729, 1780), Zestona (1774), Aramaiona (1815), Bilbao (1774, 1776, 1800, 1802, 1806, 1817 y 1818), Valladolid (1797 y 1817). 4. En azul, cuatro trozos de cadena, de oro, saliendo de los án-

gulos del escudo y formando un aspa, en cuyo centro hay una esmeralda de sinople, engarzada en oro.

**ALBERGOTI.**—2. Comp. de Alber y Goti. 4. En azul, cinco calderas de oro, puestas en aspa.

**ALBERIN.**—1. En Nabarra. 2. Henar (alber, heno, y suf. loc. -in, sitio de). 4. En azul, un árbol de sinople, perfilado de oro, y acompañado de seis bezantes del mismo metal. Bordura de oro. Otro: Partido: 1.º, en gules, una barra de plata; medio cortado, de oro, con tres panelas de gules; 2.º, en plata, un león rampante, de azul. Otro: Verado de azul y oro.

**ALBERITE.**—1. En Nabarra. 2. Henar (alber, alberi, heno, y suf. abund. -te). 4. En gules, tres flores de lis de plata. Bordura de oro, con dos aspás de gules en los ángulos altos y un león rampante de azul en cada flanco. Otro: en plata, un león rampante, de su color. Bordura de azul, con cuatro bezantes con verados de oro y gules y cuatro aspás de oro, alternando. Otro: una torre de piedra, siniestrada de un león, de sinople, rampante, a los muros de la torre.

**ALBERO.**—1. En Nabarra, y Bizkaia. Procede de Albero (Huesca). 2. Henar (alber, heno, y suf. loc. -o, sitio de). 3. Don Lope Fortún de Albero, ricohome de don Alonso «el Batallador», al que acompañó en la conquista de Zaragoza en 1118. Por el Real Consejo en Nabarra (1775), en la Real Audiencia de Zaragoza (1537, 1568 y 1597). 4. En Nabarra: Partido: 1.º, jaquelado de plata y azul; 2.º, en oro, un águila de sable. Otro, también en Nabarra, y los de Játiva: en plata, un álamo de sinople. En Bizkaia: en sinople, tres panelas de oro, puestas en triángulo. Bordura de oro.

**ALBERRO.**—1. En Nabarra. 2. Henar (alber, heno, y suf. loc. -o). // Para Mitx., consta de dos elem.: arri (por disimilación -al), piedra, y berro, jaro, lugar húmedo, seto, cercado, zarza, etc. 3. En Ondarribia-Fuenterrabia (1610). Cab. de Santiago en 1666 y 1674, de Calatrava en 1676. Vec. de Ataun en 1399. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, un castillo de plata; 2.º y 3.º, en oro, un lobo, andante, de gules.

- ALBERROA.**—1. En Ituren (N). 2. Var. de Alberro, con el art. -a o suf. loc. -a, -aga). 4. En plata, un árbol de sinople y un jabalí de sable, pasante, atravesado al tronco.
- ALBERRO-ARAETA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Comp. de Alberro y Araeta. 3. En Donostia- S. S. (1724).
- ALBESTEGUI (Albestegi).**—2. Var. de Albistegui, Albeistegui.
- ALBI.**—2. Heno, henar. // Tal vez, nombre personal (ver Mitx., art. 30). 4. En plata, una hebilla, de azul.
- ALBIA.**—1. En Bilbao, en 1582. 2. Der. de Albi, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 3. Cab. de Calatrava en 1631. 4. En oro, y en punta, ondas de agua de azul y plata, de las que sale un tronco de árbol con cuatro ramas sin hojas, con las puntas arqueadas hacia abajo y en cada una de ellas una panela de sinople, otra en medio del tronco y otra en la punta de éste.
- ALBIDE.**—1. En Gipuzkoa, y Navarra, s. XIV. 2. Der. de Albi, con el suf. abund. -de. // Var. de Arbide. // Camino del pastizal (ala, al, pasto, y bide, camino).
- ALBIESTRO.**—1. En Fitero (N). 2. G. Carraffa dice que «es una forma castellanizada del apell. francés Albistrig, del que dimanó». Sin embargo, según L. M., es apell. vasco, con signif. de henar (albi, y suf. loc. -sto). (Cf. Albistur). 4. Partido: 1.º, en oro, dos lobos ravisantes de sable, afrontados y acompañados en punta de ondas de agua de azul y plata; 2.º, en plata, tres torres de sable, aclaradas de plata y puestas en triángulo. Bordura general de gules, con una cadena de ocho eslabones, de oro.
- ALBINA.**—1. En Arrankudiaga (B), y Colombia. 2. Henar (albi, heno, y suf. loc. -na, sitio de). 4. En gules, una torre, de oro, acompañada de un león, de gules, fileteado de oro, a la diestra.
- ALBINAGORTA.**—1. En Aulestia (Murelaga, B) y Lekeitio (B). Algunos, por error, ponen Albinagorda. 2. El sel o terreno comunal de Albina o Albino (gorta, sel). 4. En plata, un roble de sinople, y dos jabalíes, de su color natural, empinados al tronco.
- ALBINARRATE.**—1. En Araba. 2. Comp. de Albina y Arrate. 3. En Bilbao (1682 y 1759).
- ALBINCETA (Albinzeta).**—1. En Laburdi y Argentina, en 1853. 2. Lugar de neguillas (planta) (de albin, neguilla; suf. abund. -tza, -za, y suf. loc. o pluraliz. -eta).
- ALBINIZ.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Albeniz. // Ap. patr.: de Albina o Albino.
- ALBINOGORTA.**—2. Lo cita Mitx. en el art. 31: «Albino n(ombre) pr(o-pio)»: el sel de Albino, (gorta, sel).
- ALBINORITZ.**—2. Según L. M., var. de Albina: henar. // Ap. patr.: de Albino (-itz, -iz, de). Este suf. -itz, -iz, puede ser que tenga también otros signif., como de pluralidad, que sea igual a -tza, con idea de abundancia.
- ALBINZU.**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Albizu.
- ALBIRA.**—1. En Navarra. 2. Henar (albi, heno, y termin. de signif. impreciso. 4. En sinople, dos leznas, de oro, puestas en palo.
- ALBIRCIO (Albirzio).**—1. En Navarra, y Zegama (G). 2. En oro, una cadena de azul, puesta en faja y acompañada de dos lobos, andantes, de sable, armados de gules, uno a cada lado. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Algunos suprimen la cadena y ponen los dos lobos uno sobre otro.
- ALBIRENA.**—1. En Navarra, y de aquí en Gipuzkoa. 2. La (casa) de Albi (con el suf. de poses. -(r)ena, propiedad de). 3. En Fuenterrabía (1710).
- ALBIS.**—1. En Argentina, y Colombia. 2. Var. de Albiz. 4. En oro, cuatro palos, de azul. Otro: en sinople, una torre, de plata, con homenaje y capitel de gules; de la ventana del homenaje salen dos banderas, también de plata, con el asta de oro y cargadas de una cruz llana, de gules. Bordura de oro. Otro: en azul, tres fajas, de plata. Bordura de oro, con una cadena de azul.

**ALBISA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Albiz, con el art. o suf. loc. -a, -aga. // -sa podría ser suf. abund. -tza.

**ALBISBEASCOECHEA** (**Albibeaskoe-txea**).—1. En Argentina. 2. La casa Albis de abajo (beazko, de abajo; etxe, casa, y art. -a).

**ALBISCO** (**Albisko**).—1. En Bizkaia, descendientes de los Condes de Bizkaia. 2. Var. de Albiz, con suf. loc. -ko, de. 4. En plata, un roble de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en azur, una cubeta, de plata, surmontada de una corona de oro. Otro: en sinople, cinco bezantes, de oro, puestos en aspa.

**ALBISTEGUI** (**Albistegi**).—1. En Elgeta (G). 2. Henar (albitz, heno, y suf. loc. -tegi). // -tegi puede signif. casa: casa de Albis o Albiz. // Para L. M., lugar de neguillas (albitz, neguilla (planta), y suf. -tegi, sitio de). 3. Vec. de Mondragón en 1530.

**ALBISTO** o **ALBRIESTO** o **ALBRISTIO**.—1. En Olite (N). 2. G. Carraffa dice que «este apellido es forma vasconizada del francés Albistrig, del que procede». // Según L. M., lugar de neguillas (albitz, neguilla (planta), y suf. loc. -to). // -to puede ser suf. diminutivo: Albis el pequeño. 3. Mosén fue, en 1412, Miembro de la Casa Real Nabarra. 4. En oro, dos lobos de sable, barrados de gules, puestos en salto y afrontados. Bordura de plata, con dieciséis aspas de oro.

**ALBISTOR.**—1. En Uruguay. 2. Ver Albistur.

**ALBISTUR** o **ALBIZTUR.**—1. En Oiarzun, y Tolosa (en G). 2. Torre de Albiz (tur, (casa-torre). // Para L. M., «lugar de neguillas (albitz, almitz, neguilla (planta), y suf. loc. -ur, -uri). Albizurre, en documento del año 1025», lo que para Mitx. es aluiz turre (art. 560). 3. Vec. de Tolosa en 1346, de Mondragón en 1461, de Gainza y de Arama en 1399. 4. De Oiarzun: en gules, un grifo, rampante, de oro. Bordura jaquelada de plata y azur. De Tolosa: en azur, un árbol, de su color natural, y, saliendo por detrás de él, un brazo armado, de plata, con un puñal del mismo metal en la mano, en actitud

de herir en la boca a un jabalí, de su color natural, que hay al pie del tronco. Bordura de oro, con cuatro cipreses de sinople. Otro: en oro, dos árboles, arrancados, de sinople, puestos en faja.

**ALBISTURO.**—2. Der. de Albistur, con el suf. loc. -o, lugar de. 4. Partido: 1.º, en gules, una torre, de plata; 2.º, en azur, dos veneras, de plata. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, (ignoro el campo), un lebrél, de oro; 2.º y 3.º, en sinople, una espiga, de plata.

**ALBISO.**—2. Der. de Albis, Albiz, con el suf. loc. -o, lugar de. // Var. de Albisu. 4. En gules, cinco panelas de oro, puestas en aspa. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en plata, una cruz, de gules, apuntada. Otro: en oro, tres fajas, de sinople.

**ALBISU** o **ALBIZU.**—Aunque en cierto tiempo se diferenciarían estos dos apellidos, parece estar confirmado que se confundieron, ya que descendientes de una misma casa se apellidaron Albisu y Albizu. 1. En Gipuzkoa: Zaldibia, Lazkano, Azpeitia, Idiazábal, Legorreta, Ataun, Irún, Astigarreta, Deba y Ordizia-Villafranca de Oria. En Bizkaia: Zerberio, Orozko, Zaldibar, Gordexola-Gordejuela, y Xemein (Markina). En Araba: Amurrio. En Nabarra: Araratxte (y de aquí en Astigarreta, G), Abarzuza y Amezkoa. 2. Henar (albitz, heno, y suf. abund. -zu, equivalente a -tsu). // Para L. M., además, lugar de neguillas (albitz, neguilla, planta). 3. En Gipuzkoa: Lazkano (1399), Segura (1659), Ordizia-Villafranca de Oria (1675, 1693 y 1708), Donostia-San Sebastián (1658), Azpeitia (1727 y 1758), Zestona (1771), Idiazabal (1774 y 1776), Oñate (1388), Zumaia (1775), Legorreta (1815), Bilbao (1825 y 1830), en los Tribunales de Nabarra (1558, 1599, 1571, 1756, 1788), Valladolid (1731 y 1780). Cab. de Santiago en 1728, de Calatrava en 1675, de Alcántara en 1629. 4. De Zaldibia, e Irún: Cuartelado: 1.º, en azur, una caldera de plata, pendiente de una cadena de oro, y, a cada lado de la caldera, unas letras de oro, que dicen: SU, SU, de sinople, con una banda de oro engolada en cabezas de dragones del mismo metal y cargada de este letrado en le-

tras de sable: **ALBIZU**; 3.º, en oro, con una cuba de plata, perfilada de sable, con los aros del mismo color; 4.º, en azur, un brazo armado, de plata, cuya mano sostiene una hacha de armas, también de plata. Bordura general de gules, con ocho panelas de plata. De Lazkano y Ataun: en oro, un árbol de sinople, de una de cuyas ramas, a su lado diestro, pende de una cadena una caldera de sable, cargada de tres barras de plata y colocada sobre una hoguera; al lado siniestro del árbol, una cuba de plata, perfilada de sable y con los aros del mismo color; y, delante del tronco del árbol, un lobo, pasante, de sable, en actitud de comer lo que contiene la caldera. De Amurrio, y Gordejuela: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, una caldera de plata, pendiente de una cadena de oro que baja del jefe; 2.º y 3.º, en sinople, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones de plata, linguados de gules. Bordura general, cosida, de gules, con nueve panelas de plata. Del valle de Arratia: en oro, dos lobos de gules, andantes y puestos uno sobre otro. De Aranaratxe y sus derivadas de Abarzuza, Azpeitia y Astigarreta, según la Nobleza ejecutoriada de Nabarra: en campo de oro, un puente levadizo, de azur. Otros: en azur, nueve bezantes de oro, puestos en dos palos de a cuatro y uno en punta. Otros: Cuartelado en cruz: 1.º y 4.º, en plata, una graja o águila de sable y plata sobre peñas; 2.º y 3.º, en plata, fajada de tres de azur superadas de tres lobos, de sable, cada una, membrados y lampasados.

**ALBISUA** o **ALBIZUA**.—1. En el barrio Oxirondo (Bergara, G), Itxaso, Elgeta (G), y en Zenarruza, y Orozko (en B). 2. Der. de Albisu o Albizu, con el art. -a o suf. loc. -a, contracc. de -aga). 3. En Elgeta (1581), Antzuola (1562), Eibar (1558), Elorrio (1712), Valladolid (1776). Vec. de Donostia-S. S. en 1566. 4. De Oxirondo, de Bergara: en oro, un árbol de sinople, y dos jabalíes de sable, pasantes, al pie del tronco. Bordura de azur, con ocho estrellas de oro. De Elgeta: Partido: 1.º, en oro, siete estrellas de ocho puntas, de azur; 2.º, en gules, una corneta de oro, pendiente de tres cadenas del mismo metal. De los Albizua, de Oxirondo, que en-

truncaron con el linaje Bergara (Vergara) en Anzuola: Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople, y dos jabalíes de sable, pasantes, al pie del tronco, y bordura de azur, con ocho estrellas de oro (que es de Albizua); 2.º, en oro, un roble de sinople, y un lobo, de su color, atado al tronco, y bordura de gules, con ocho aspas de oro (que es de Bergara).

**ALBITE**.—2. Henar (albi, heno, y suf. abund. -te). 4. En azur, una mano, de oro, puesta en palo.

**ALBIZ**.—1. En Albiz, Ondarroa, Gernika, Murueta, Ibarrangelua, y Busturia (en B), Errenderi-Rentería (G), y en Labastida, y Ozio (Laguardia) (en A). 2. Apell. patroním.: de Albi. // Según Mitx., «puede muy bien ser una reducción de Albeniz, Albiniz, por pérdida de -n» (art. 31). // Para L. M., henar (albi, heno, y suf. loc. -iz). 3. Linaje muy antiguo de Bizkaia, que, según Lope García de Salazar, procede de la sangre de los señores de Bizkaia. En Oñate (1505), Valladolid (1523, 1546, 1550, 1632, 1752, 1777, 1781, 1789, 1793 y 1806). 4. El primitivo, del lugar de Albiz: en plata, un infanzón, seguido de un lebril blanco, que lleva asida con la boca parte de la túnica del caballero. De Ondarroa: en plata, un roble de sinople, y dos lobos de sable, andantes y atravesados al tronco. De Murueta: Cuartelado: 1.º, en gules, una cruz de plata, como la de Calatrava; 2.º, en sable, cuatro fajas de plata, y bordura de gules, con siete aspas de oro; 3.º, en sinople, dos veneras de plata; 4.º, en oro, una banda, de sable. De Ibarrangelua: Cortado: 1.º, en oro, tres fajas de sable, acompañadas, en lo alto, de dos estrellas de azur; 2.º, en plata, varias piedras, de gules. De Busturia: en azur, dos lobos, andantes, de oro; en los ángulos primero y cuarto del escudo, dos escuditos barreados, y en el segundo y tercero, dos cuadros, de gules. De Gernika, según J. C. de Guerra: «Escudo con un árbol florido de azucena, naciente de un jarrón con dos asas; y bordura cargada de doce estrellas de seis puntas. Es símbolo heráldico de la Inmaculada Concepción». Otro, muy usado: Partido: 1.º, en plata, tres palos, de

azur; medio cortado de plata, con dos calderas de sable, colocadas en palo; 2.º, en plata, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco.

**ALBIZBEASCOECHEA** (Albizbeaskoetxea).—1. En Albiz (B). 2. La casa de abajo (beazko o beasko, de la parte inferior, y etxe, casa, con el art. -a).

**ALBIZTEGUI** (Albiztegi).—Ver Albistegui.

**ALBIZTUEI**.—1. En Gipuzkoa y Argentina. 2. Henar (albitz, heno, y suf. abund. -dui, -tui). // Para L. M., lugar de neguillas (albitz, almitz, neguilla, planta).

**ALBIZTUR**.—Ver Albistur.

**ALBIZU**.—Ver Albisu.

**ALBIZUA**.—Ver Albisua.

**ALBIZUBARRENA**.—2. La casa Albizu de abajo (barren, de abajo, parte inferior, y art. -a).

**ALBIZUBASO**.—1. En Bergara (G). Procede del linaje Albizua, de Elgeta (G). 2. Bosque de Albizu (baso, bosque). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, una corneta de oro, pendiente de tres cadenitas del mismo metal; 2.º y 3.º, en oro, un león rampante, de gules. Bordura de gules, con una cadena de ocho eslabones, de oro.

**ALBIZUBERGARA**.—2. Comp. de Albizu y Bergara. 4. Ver Albisua.

**ALBIZUR**.—1. En Navarra, s. XIV. 2. Var. de Albiztur, Albizuri.

**ALBIZURI**.—1. En Eibar (dimanada de Albizu, de Oxirondo de Bergara), Azkoitia, y Urrestilla (Azpeitia); en G. 2. Henar (albi, heno, y zuri, zui, dui, sitio de). // Lugar de neguillas (albitz, almitz, neguilla, y suf. -uri, -zuri, sitio de). 3. En Azkoitia (1484 y 1669), Leniz (Eskoriatza) (1634), Mondragón (1671), Eibar (1632 y 1701), Elorrio (1700), Bilbao (1654), Valladolid (1788). Cab. de Calatrava en 1705. 4. El primitivo, de Eibar; en sinople, una corneta de oro, pendiente de tres cadenitas del mismo metal. Más tarde lo acrecentaron así: Cuartelado: 1.º y 4.º, en sinople, una corneta de oro, pendiente de tres cadenitas del mismo metal; 2.º y 3.º,

en oro, un lobo, pasante, de gules. Bordura de azur, con ocho estrellas de oro. De Urrestilla: en plata, dos osas y dos osos pardos, empinados a un roble de sinople. Una rama de Albizuri, según Francisco Lozano: en plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, con la lengua fuera, pasante, al pie del tronco; la copa del árbol acostada de cuatro calderas de sable.

**ALBIZURIBASO**.—2. El bosque de Albizuri (baso, bosque).

**ALBIZURIBE**.—1. En Bizkaia. 2. Debajo de (la casa) Albizuri (be, debajo de, parte baja). // Comp. de Albiz y Uribe.

**ALBIZURIBERI**.—2. (La casa) nueva Albizuri (beri por berri, nueva).

**ALBO**.—1. En Bilbao, en 1784, y Limpías (Santander). 2. Henar (albi, heno, y suf. loc. -o). 3. En Valladolid (1784). 4. En azur, un león rampante, de oro, y, brochante sobre el todo, una banda de gules, cargada de tres flores de lis, de plata.

**ALBONIGA**.—1. En Alboniga (Bermeo, B), y Bilbao. 2. Henar (albi, heno, y sufs. loc. -ni, -aga).

**ALBONIZ**.—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., henar (albi, heno, y suf. loc. -ni, -iz). 3. Vec. de Gatzaga-Salinas de Leniz en 1461.

**ALBORCOIN** (Alborkoin).—1. En Iru-raiz (A). 2. Sobre el henar (albi, albor, heno, y suf. -gain, goien, encima). 4. En azur, cinco calderas de oro, puestas en cruz e interpoladas con cuatro estrellas de plata. Bordura de plata, con ocho panelas de gules.

**ALBORGOYEN** (Alborgoien).—Ver Alborcoin.

**ALBRIESTO**.—Ver Albisto.

**ALBRISTIO**.—Ver Albisto.

**ALBRIZU**.—1. En Navarra, en 1629. 2. Var. de Albizu. 3. Cab. de Alcántara en 1629. 4. Ver Albisu o Albizu.

**ALBUNUZA** o **ALBURUXA**.—1. En Navarra. 2. Henar (albi, albor, heno, y utsa, simple, puro, mero: heno puro). 4. En plata, cinco aguilas, de sable.

- ALBURUA.**—1. En Navarra y Colombia. 2. Sobre el henar (albi, heno, buru, cabeza, lugar cimero, y art. -a). // Var. de Arburua: lugar cimero de la peña (arri, piedra, peña). // Parte alta del pastizal.
- ALBY (Albi).**—1. En Laburdi. 2. Según Mitx. (art. 30): «Albi. Parece haber sido un nombre personal a juzgar por el ap(ellido) Albirena». // Para L. M., var. de Albis, Albiz.
- ALCACHOA (Alkatxoa).**—1. En Ondarribia-Fuenterrabía (G). 2. Lugar de pastos (alka, pasto, y suf. -oa, sitio de). 4. En plata, un árbol de sinople, sobre ondas de agua de azul y plata, y surmontado de una estrella de gules. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ALCAIN (Alkain).**—1. En Gabiria (G), y de aquí en Zumarraga (G). 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -ain, sitio de); o también, lugar de vezas. // Lugar de la peña (arri, ar, al: piedra, peña). 3. En Villarreal de Urretxua (1654 y 1756), Zumarraga (1826), Gabiria (1656), Mutiloa (1619), Zerain (1619), Bilbao (1793), donde se hace referencia a expedientes seguidos en Gipuzkoa en 1655 y 1774, Valladolid (1788). Cab. de Carlos III en 1846. 4. En gules, dos fajas, dentelladas, de plata. Bordura de oro, con cuatro cruces de gules, floreteadas, y cuatro aspas de sinople, alternando con las cruces. Otro: igual al anterior, con la diferencia de que son bandas en vez de fajas, y la bordura de plata.
- ALCAINO (Alkaino).**—2. Der. de Alcain, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. El mismo de Alcain.
- ALCAITURRE.**—2. Torre de Alcain (de Alcain, y turre, forma antigua de torre (Cf. Albistur). 4. En plata, tres panochas de maíz, de sinople y oro, puestas una y dos.
- ALCAIZ (Alkaiz).**—1. En Argentina. 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -iz). // Var. de Arcaiz.
- ALCAIZAGA (Alkaizaga) o ARCAIZAGA.**—1. En Igeldo (Donostia-S. S.). 2. Pastizal (alka, pasto, y sufs. abund. -za, -tza, y loc. -aga). // Var. de Arcaizaga. 3. Vec. de Donostia-S. S. en 1566. 4. En oro, un árbol, de sinople.
- ALCALDE (Alkalde).**—1. En Arzniega (B). Hay otro linaje Alcalde originario de la merindad de Trasmiera, en las montañas de Santander, del que procedieron otras casas, pero no la de Arzniega. 2. Según L. M., pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -de). // Para A. G., junto a la peña (arri, ar, al: piedra, peña, y (k)alde, junto a). Nada tiene que ver con su homónimo castellano. 3. El Real Consejo de Navarra, en 1798, reconoció la nobleza de Domingo, vec. de Arellano (N), como descendiente de Lope, vec. que fue de Dicastillo (N). 4. Conocemos cinco escudos de este apellido; pero, como no hemos podido precisar cuál de ellos corresponde a la casa de Arzniega, no ponemos su descripción.
- ALCANO (Alkano).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Elcano.
- ALCARAIN (Alkarain).**—1. En Gipuzkoa, y Argentina. 2. Lugar de pastos (alka, pasto, y suf. loc. -ain, sitio de).
- ALCARAN (Alkaran).**—1. En Ascaso (Huesca). Una rama pasó a Ayerbe (Huesca). 2. Valle del pastizal (alka, pasto, y aran, valle). // Aran: endrino. 4. Partido: 1.º, en plata, dos pájaros de los llamados alcavanes, de sable, picados y membrados de gules, parados y afrontados con otros dos exactos a ellos, colocados en la segunda partición, que también es de plata; en jefe, y en las dos particiones, estas letras de sable: SXS-SXS.
- ALCARATE (Alkarate).**—1. En Navarra y Uruguay. 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. -eta). // Para A. G., sería hórreo de piedra (al, arri, piedra, y garate, hórreo. // Var. de Arcarate: arri, piedra, peña, gara, elevación, altura, y ate, puerto, paso: paso de la peña elevada.
- ALCARETA (Alkareta).**—1. En Santo Domingo de la Calzada (Rioja), en 1600. 2. Las peñas altas (al, arri, peña, gara, elevación, altura, y suf. pluraliz. -eta). // Para L. M., var. de Alcarate.
- ALCARIZ (Alkariz).**—1. En Navarra y Zeanuri (B). 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. -iz, -ariz), o también lugar de vezas. 4. Cortado: 1.º, en gules, un león rampante, de oro; medio par-

- tido de oro, con tres fajas de azur; 2.º, en plata, cinco panelas de sinople, puestas en aspa.
- ALCARSAS (Alkarsa) o ALCASA.**—1. En Zeanuri (B). 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. abund. -tza, -za, -sa). (Cf. Balcaza, Lacasa). 4. En oro, un árbol de sinople, surmontado de una venera de su color, y un jabalí de sable, empinado al tronco. Otro: en plata, una torre, cuadrada, de su color, y, saliendo de sus troneras, una bandera por la diestra y un guerrero por la siniestra.
- ALCARTE (Alkarte).**—1. En Ugasua (Eskoriatza, G). 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -arte, sitio de). // arte: entre, espacio, intermedio).
- ALCASA (Alkasa).**—Ver Alcarsa.
- ALCASENA (Alkasena).**—1. En Nabarra, y Uruguay. 2. La (casa) de Alcasa, o de Alcaz o Alcas (con el suf. de poses. -en, propiedad de, y art. -a).
- ALCATE (Alkate).**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -te, sitio de). // Alcalde. 4. En plata, dos lobos, andantes, de sable, uno sobre otro.
- ALCATENA (Alkatena).**—1. En Nabarra. 2. La (casa) del alcalde (alkate, alcalde, y suf. de poses. -en, de, y art. -a).
- ALCATERENA (Alkaterena).**—1. En Garaioa (N). 2. La (casa) del alcalde (alkate, alcalde, y suf. de poses. -(r)en, de, y art. -a). 3. Por la Real Audiencia de Iruña-Pamplona (1774). 4. Según la Nobleza Ejecutoriada de Nabarra: «El escudo es un cuartel y en él un árbol y atravesado a él un jabalí andante»; pero no cita los esmaltes ni colores.
- ALCATERENA DE GARAYOA (Alkaterena de Garaioa).**—Ver Alcaterena.
- ALCATEZARENA (Alkatezarena).**—2. Var. de Alcaterena. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres palos, de gules; 2.º y 3.º, en gules, un lebrél, andante, de plata.
- ALCAUZA (Alkauza).**—2. Pastizal (alka, alkau: pasto, y suf. abund. -tza, -za). // Var. de Alcaza. 4. En plata, un árbol de sinople, acompañado de dos veneras de azur.
- ALCAY (Alkai).**—2. Pastizal (alka, pasto, y suf. abund. -i) // Var. de Alzay. // Var. de Arcay.
- ALCAYA (Alkaia).**—1. En Irantz-Irún (G), y Colombia. 2. Der. de Alca, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En oro, tres roeles de azur, puestos dos y uno, cargado cada uno de ellos de una flor de lis de oro
- ALCAYADA (Alkaiada) o ALCAYAGA.**—1. En Irantz-Irún (G), y Lesaka (N). 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -da, o -aga, sitio de). // Var. de Arcayaga. 3. En Lezo (1738), Fuenterrabía (1721), Jacobo, Maestre de campo y regidor de la ciudad de Santiago de los Caballeros (Guatemala) (1699). 4. En oro, un sauce de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Otro, según aparece en el ya citado exped. de 1699: dos leones coronados y un hombre armado con una espada en la mano, y un castillo o torre detrás.
- ALCAYAGA (Alkaiaga).**—Ver Alcajada.
- ALCAZA (Alkaza).**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Pastizal de vezas (alka, pasto, y suf. -za).
- ALCAZUBI (Alkazubi).**—1. En Uruguay. 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. -zubi, -zui, -dúi, sitio de). // Var. de Ascazubi o Ascazubi: puente del arce o quejigo (askar, arce, quejigo, y zubi, puente).
- ALCEAGA (Alzeaga).**—1. En Bizkaia, en 1450. 2. Alisal (altz, altze, aliso, y suf. loc. -aga).
- ALCEDO (Alzedo).**—1. En Alzedo (Sopuerta, B), en 1567, y de aquí en Bezi (Sopuerta), Mercadillo (Sopuerta, B), Alzedo (Valdegovía, A), La Robla (León) y Chile. 2. Alisal (altz, altze: aliso, y suf. loc. -do, sitio de). 3. En Valladolid (1567). Cab. de Calatrava en 1784, 1741, de Santiago en 1685, 1739, 1784, 1737, 1694, de Carlos III en 1773, de Alcántara en 1754. 4. El primitivo del barrio de Alzedo (Sopuerta): Partido: 1.º, en oro, cinco panelas de sinople, puestas en aspa; 2.º, en plata, un sauce de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Otros, en Bizkaia: en plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable empinado al tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. La rama de

Bezi que pasó a Chile: Partido: 1.º, en plata, un león, pasante, de su color, y bordura de azul con ocho aspas de oro; 2.º, en oro, cinco panelas de sinople, puestas en aspa; medio partido de plata, con un sauce de sinople y un lobo de su color, pasante, al pie del tronco.

**ALCEGA (Alzega).**—1. En Ernani (G), y de aquí en Ondarribia-Fuenterrabía (G), y Etxebarri (B). 2. Var. de Alzaga: alisal (altz, aliso, y suf. loc. -aga, -ega). 3. En Ernani (1676 y 1686), Valladolid (1730 y 1751). Cab. de Alcántara en 1604, de Santiago en 1576. Vec. de Ernani en 1378. Juan Pérez, Pariante Mayor, firmante del desafío de 1456, por lo que fue demolido el palacio de Alzega en Ernani. 4. De Ernani: en azul, un árbol de su color, de una de cuyas ramas del lado derecho cuelga una caldera de plata, pendiente de una cadena del mismo metal, sobre llamas de fuego. De Bizkaia: en plata, un árbol de sinople, y, colgantes de las ramas del lado diestro, una cadena y una caldera, ambas de sable y sobre llamas de fuego; en el flanco siniestro, este letrero en letras de sable: **ALCEGA** (o **ALTZEGA** en ortogr. euskérica). Otros en Bizkaia y Gipuzkoa: el anterior, con el campo de oro y el árbol arrancado. Los que entroncaron con los Orozko: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, dos lobos de sable, andantes y lampasados de gules, puestos uno sobre otro (que es de Orozko); 2.º y 3.º, en plata, un árbol de sinople, y, colgante de las ramas del lado diestro, una caldera de sable, pendiente de una cadena del mismo color, sobre llamas de fuego (que es de Alzega).

**ALCEGUA (Alzegua).**—2. Var. de Alcega, Alcegui.

**ALCEGUI (Alzegi).**—1. Dos en Markina (B). Es una variante del apell. Acelegui. 2. Lugar de alisos (altz, aliso, y suf. loc. -egi, lugar de, sitio de). 4. En plata, un oso de sable, empuñado, con una lanza en la mano diestra; el hierro y un trozo de palo, de gules; en el jefe, dos aspas de gules. Bordura de gules.

**ALCEI (Alzei).**—2. Var. de Alcegui.

**ALCEIBAR (Alzeibar).**—1. En Uruguay. 2. Vega de alisos (altz, altze, aliso,

e ibar, vega). // Para L. M., alisal (con los sufs. -ibar, -bar).

**ALCELAY (Alcelai).**—1. En Errexil-Régil (G). 2. Alisal. // Var. de Acelai, Acelain: zarzal. // Pastizal (ala, pasto, y zelai, planicie). // Var. de Arcelay. 3. En Régil (1668), Errenderi-Renteria (1732) y Tolosa (1769).

**ALCELEGUI (Alzelegi).**—2. Var. de Alcegui y Acelegui. 4. Ver Acelegui.

**ALCELUS o ARCELUS.**—1. En Errezil-Régil (G). 2. Alisal (altz, altze, aliso, y luze, luz, largo, alto). // Var. de Arceluz. 4. En sinople, un montero que lleva atado con cadena por una trailla, un lebril blanco; en jefe, una estrella de oro, en medio de dos panelas del mismo metal.

**ALCEO (Alzeo).**—2. Var. de Alcedo: alisal (altz, altze, aliso, y suf. loc. -o).

**ALCERREA (Alzerrea).**—2. Aliso quemado (altz, aliso, y el participio errea, quemado).

**ALCERRECA (Alzerreka) o ALZAE-RRECA.**—1. En el barrio de Miota (Elorrio, B), y en la calle de Berrio-Otxoa, 19, de Elorrio, donde ostenta sus armas en el primer cuartel. 2. Arroyo de los alisos (altz, aliso, y erreka, arroyo). 3. En Valladolid (1700). El Señor de la casa de Alzerreka —antes aparece escrito Alzaerreca— acompañó a su Príncipe, don Sancho Estegui, último Señor de Durango, en la batalla de Arrigorriaga (B). 4. En plata, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, empuñados al tronco y afrontados. El de la calle de Berrio-Otxoa trae los dos lobos pasantes, al pie de la diestra y siniestra del tronco, contramirándose.

**ALCETEGARAY (Alzetegarai).**—1. En Argentina. 2. La (casa) Altzeta de arriba (altzeta, alisal, y garai, de arriba, elevada). // Parte alta del alisal (altz, aliso; suf. loc. o plur. -eta, y garai, parte alta).

**ALCIBAR (Alzibar).**—1. En Azpeitia (G), y Alzibar (Oartzun, G), y después en Gabiria, Urnieta, Azkoitia, Zegama, Segura, y Oñate (en G), y en Zeanuri, Zenarruza, Bolibar y Xemein (en B). 2. Vega de los alisos (altz, aliso, e ibar, vega). // Para L. M., alisal (con los sufs. -ibar, -bar). 3. En Donostia-S. S. (1632), Segura (1606), Azpeitia (1684), Bilbao (1751

y 1765). Cab. de Carlos III en 1704, (de Santiago en 1741), del Real Seminario de Nobles de Madrid en 1752. Vec. de Mondragón en 1353, de Oñate en 1477, de Azkoitia en 1484; otros de Oñate fueron fundadores, en 1492, de la Cofradía de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> de Arantzazu. 4. De Azpeitia: Cortado: 1.<sup>o</sup>, en azur, tres estrellas de plata, mal ordenadas; 2.<sup>o</sup>, en gules, tres bezantes de plata, bien ordenados. De Gabiria: Cortado: 1.<sup>o</sup> en azur, tres estrellas de oro, mal ordenadas; en oro, tres roeles de azur, bien ordenados. Otros de Gabiria: en gules, cinco panelas de oro, puestas en aspa. De Azkoitia: en oro, una encina de sinople, y un lobo de sable, empinado al tronco. Bordura de azur, con cuatro flores de lis de oro. De Segura: Cortinado: 1.<sup>o</sup>, en plata, un árbol de sinople; 2.<sup>o</sup>, en sinople, una cruz llana, de oro; y la capa, llena de ondas de agua de azur y plata. De Oñate: Cuartelado: 1.<sup>o</sup> y 4.<sup>o</sup>, en plata, una barra, de azur; 2.<sup>o</sup> y 3.<sup>o</sup>, en azur, una caldera de oro. De Zeanuri: en plata, una cruz llana, de gules, sobre ondas de agua de azur y plata. De Markina: en plata, un roble de sinople, arrancado y surmontado de una estrella de gules. De los Alzibar-Jauregi, en Azpeitia: Cuartelado: 1.<sup>o</sup>, en azur, tres estrellas de plata, mal ordenadas; cortado de gules, con tres bezantes de plata, bien ordenados; 2.<sup>o</sup>, en gules, cinco panelas de oro, puestas en aspa; 3.<sup>o</sup>, cuartelado: 1.<sup>o</sup> y 4.<sup>o</sup>, en oro, un jabalí, pasante, de sable, y 2.<sup>o</sup> y 3.<sup>o</sup>, en plata, un árbol de sinople y un oso, pasante, al pie del tronco; 4.<sup>o</sup>, en azur, un losanje de oro, cargado de un castillo de piedra, con dos homenajes, uno sobre otro. De los Alzibar-azpikoa, en Oñate: en plata, cinco trébedes de sable, puestas en aspa. Otros, de esta última casa: en gules, cinco trébedes de plata, puestas en aspa.

**ALCIBAR-AZPICOA (Alzibar-azpikoa).—**  
1. En Oñate (G). 2. La (casa) Alcibar de abajo (azpiko, de abajo, y art. -a). 3 y 4. Ver Alcibar.

**ALCIBARBEITIA (Alzibarbeitia).—**  
2. La (casa) Alcibar de abajo (beiti, de abajo, y art. -a).

**ALCIBARJAUREGUI (Alzibarjauregi).—**  
1. En Azpeitia (G). 2. Comp. de Al-

cibar y Jáuregui. 3. En Villarreal de Urretxua (1652), Oñate (1652). Ignacio M.<sup>a</sup> probó su nobleza para ingresar en la Real Compañía de Guardias Marinas en 1768. Su padre fue Cab. de Santiago. 4. Ver Alcibar.

**ALCIBARRONDO (Alzibarrondo).—**  
1. En Bizkaia. 2. Junto a la casa Alcibar (ondo, junto a, próximo a).

**ALCIBIA (Alzibia).—**  
1. En Oiartzun (G). 2. El vado de los alisos (altz, aliso, ibi, vado, y art. -a).

**ALCIBIDE (Alzibide).—**  
2. Camino de los alisos (altz, aliso, y bide, camino).

**ALCIGA (Alziga).—**  
1. En Ondarribia-Fuenterrabía (G). 2. Var. de Alcega. 4. En oro, un losanje de azur, cargado de un águila de su color, picada y membrada de oro, y cantonada de cuatro panelas de gules.

**ALCINA (Alzina).—**  
1. En Anzin (N). También en Barcelona (Cataluña), s. XIII. 2. Según L. M., alisal (altz, aliso, y suf. loc. -na, sitio de); o yezgal. Var.: Alzania, monte de G.

**ALCINE (Alzine).—**  
1. En Ganbarte (N). 2. Ver Alcina. 3. En el Real Consejo de Navarra (1750). 4. En plata, un árbol de sinople, y, a su pie, un lobo, pasante, atado al árbol con cadena de oro, vuelta la cabeza al flanco siniestro del escudo.

**ALCITURRI (Alziturri).—**  
1. En Zegama (G) y Amezkoa (N). 2. Fuente del aliso (altz, aliso, e iturri, fuente). 3. Vecinos de Eskala (Amezkoa, N) y descend. de Zegama, reconocidos como nobles por la Real Audiencia de Iruña-Pamplona en 1774. 4. La Nobleza Executoriada de Navarra lo describe así: «El escudo es un roble en un cuartel con un perro al pie; en otro, tres listas azules en lo alto, y en lo bajo tres corazones en campo blanco; en el tercero, los mismos corazones y en lo baxo, cuatro listas».

**ALCITURRIETA (Alziturrieta).—**  
1. Dos en Orexa (G). 2. Der. de Alciturri, con el suf. loc. -eta, sitio de.

**ALCLOYTURRIOY (Alkloiturrioi).—**  
2. El primer elem., alklo, de sign. impreciso; iturri: fuente, y suf. abun. -oi, -doi. 4. En gules, un hacha, de oro, puesta en banda.

**ALCOAZ (Alkoaz).**—1. En Nabarra, en 1279. 2. Según L. M., var. de Elcoaz (villa nabarra), Olcoz, Alcoz.

**ALCOBERRO (Alkoberro).**—1. En Santesteban (N). 2. Según G. Carraffa, «este apellido es una forma euskerizada del apell. Alcober, del que procede». Alcober procede de Valencia y Mallorca y pasó a Nabarra, fundando nuevas casas en Tudela, e Ituren. // Para L. M., es campo de pastos (alka, pasto, y berro, campo). Hay var. Alcubierre, villa de la prov. de Huesca (ver Alcubierre). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, un castillo, de plata; 2.º y 3.º, en oro, un lobo, andante, de gules. Cadenas y Vicent trae el mismo escudo indistintamente para Alcober y Alcoberro; y para Alcoberro indica el siguiente: en azur, una encina, de oro, adiestrada de un oso, de plata, alzado a su chopo.

**ALCOCENA (Alkozena).**—1. En Beunza (Atez, N), y en Baztán (N). 2. La (casa) de Alcoz (con el suf. de poses. -en, de, y art. -a).

**ALKODA (Alkoda).**—2. Pastizal (alko, pasto, y suf. loc. -da, sitio de). 3. Domingo, bautiz. en Elorrio (B) en 1570.

**ALCOHOLA (sic) Alkoola.**—2. Pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -ola, sitio de).

**ALCOLA (Alkola).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -ola, sitio de). // La ferrería de la peña (arri, ar, al, peña, y ola, ferrería, y también cabaña).

**ALCOLEA (Alkolea).**—1. En Donostia-S. S. Hay otro Alcolea en Alcolea de Cinca (Huesca), derivado del de Zapata. 2. Var. de Alcola. 4. Los de Huesca tienen el escudo de Zapata.

**ALCOR (Alkor).**—1. En Uruguay. 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -or, -oz). (Cf. Alcoz). // Arri, ar, al, piedra, peña, y gor, dura (gogor es reduplicación de gor).

**ALCORBE (Alkorbe).**—1. En Alkitza (G). 2. Der. de Alcor, con be, debajo, o suf. loc. -be, sitio de.

**ALCORIZA (Alkoriza).**—2. Var. de Alcorza. 4. En oro, una encina, de sinople, frutada de gules y surmontada de tres panelas, de gules, go-teando sangre.

**ALCORTA (Alkorta).**—1. En Mendexa (B), y de aquí en Albistur, Zestona y otros lugares de Gipuzkoa. 2. Cortijo de piedra (arri, ar, al, piedra, y korta, cortijo). // El sel del pastizal (ala, al, pasto, y korta, sel, terreno comunal parcelado). // Pastizal (alkor, pasto, y suf. loc. -ta). // Korta, gorta puede también sign. cuadra, establo. 3. En Aia (1636, 1784), Getaria (1708), Zestona (?), Elorrio (1707), Bilbao (1730, 1793, 1816 y 1828). Juan Tomás, nat. de Elorrio (B), Cab. de Alcántara en 1692. Vec. de Azkoitia en 1550. 4. Del Cab. Juan Tomás: en oro, un peñasco, de gules, rodeado de ondas de agua de azur y plata y superado de dos llaves de azur, puestas en aspa, con los ojos hacia abajo y atadas con un cordón de gules. En el jefe, una cruz griega, de azur. Otro: en sinople, un puente, de oro, sobre ondas de azur y plata. Otro: en gules, cuatro bellotas, de oro, puestas en perla.

**ALCORTAETSEA (Alkortaetsea).**—1. En Goiaz (G). 2. La casa de Alcorta (etse o etxe, casa, y art. -a).

**ALCORZA (Alkorza).**—1. En Uruguay. 2. Der. de Alcor, con el suf. abund. -tza, -za.

**ALCOVERRO (Alkoberro).**—1. Ver Alcoberro. 2. Var. de Alcoberro. 4. Según Cadenas y Vicent.

**ALCOYA (Alkoia).**—2. Pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -a, contracc. de -aga). 4. En sinople, un castillo, de oro, acompañado a su diestra de un casco cerrado y a la izquierda de una espada vertical, ambos de plata, y debajo del castillo un lobo, andante, también de plata.

**ALCOYA (Alkoia).**—2. Pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -a, contracc. de -aga). 4. Fajado de seis piezas, tres de gules y tres de oro.

**ALCOZ (Alkoz).**—1. En Alkoz (Ulzama, N), y Beunza (Atez, N). 2. Pastizal (alka, pasto, y suf. loc. -oz). 3. Por la Real Audiencia de Iruña-Pamplona (1768). Miguel Matxinbarrena Alkoz, en Andoain (1676). 4. En oro, dos calderas, de sable, colgadas de cadenas del mismo color, y, entre las dos calderas, una flor de lis, de gules; en el jefe, cinco jirones de azur. Otro: en gules, tres chevrones,

- de plata, y una estrella, también de plata, en el primer cantón del jefe.
- ALCUAZ (Alkuaz).**—1. En Nabarra. 2. Var. de Alcoz.
- ALCUBERRI (Alkuberri).**—1. En Nabarra, derivado de Alcubierre. 2. Campo de pastos (alka, alku, pasto, y berri, terreno, campo). // Berri puede sign. nuevo, pero no aquí. 4. En oro, dos jabalíes, de sable, pasantes, el uno sobre el otro.
- ALCUBIERRE.**—1. En Alkubierre (Huesca), y de aquí en Nabarra. 2. L. M. dice: «Aunque es el nombre de una villa de Huesca, su origen es vasco. Signif. lugar de pasto, de vezas (alka, pasto, y berri, campo, terreno).» 4. El mismo de Alcuberri. Otro: Cortado por una faja de plata, con la siguiente inscripción: «Potius mori quam me dare», en letras de gules; el cuartel superior, de gules, con un brazo armado, de plata, que sostiene una espada desnuda, también de plata, con la guarnición de oro; medio partido de oro, con una banda de gules, perfilada de sable; el cuartel inferior, de oro, con un lobo, andante, de sable. Otro: en gules, el brazo armado de plata, con la espada; cortado de oro, con una banda de gules, y en ella, con letras de oro, la inscripción: «Potius mori quam me dare». Otro: en azul, un castillo, de oro, acostado de dos leones del mismo metal, uno a cada lado. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en plata, tres cabezas de negro, puestas de perfil y bien ordenadas, con argollas de oro en las orejas y narices. Otro: en sinople, un jirón, de oro.
- ALCUIDE (Alkuide).**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de pastos (alka, alkui, pasto, y suf. abund. -de). 4. En gules, una flor al natural, cargada de dos escudos de azul, con una contra-banda de oro cada uno. Bordura de oro.
- ALCULADI (Alkuladi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Alculodi.
- ALCULALDE (Alkulalde).**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de pastos (alka, alkul, pasto, y alde, conjunto de, y también junto a, proximidad de).
- ALCUSA (Alkusa).**—1. En Nabarra. 2. Var. de Alcuza. 4. En plata, una banda de gules, acompañada de dos lobos de sable, andantes, uno a cada lado.
- ALCUZA (Alkuza).**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (alka, alku: pasto, y suf. abund. -tza, -za). 4. En azul, una cadena de oro, puesta en barra, acompañada, en lo alto, de una estrella de plata, de ocho puntas, y, en lo bajo, de un lobo, de gules, atado con cadena de oro, a la cadena puesta en barra. Bordura de oro.
- ALCUZAIN (Alkuzain).**—1. En Itxaso (G). 2. Der. de Alcuza, con el suf. loc. -ain, sitio de).
- ALCHACO (Altxako).**—2. Alisal (altza, altxa: aliso, y suf. loc. -ko). // Var. de Aldaco. // (Casa) de Alcha, Alza.
- ALCHACOA (Altxakoa).**—1. Dos en Ondarribia-Fuenterrabía (G): garaikoa (la de arriba) y azpikoa (la de abajo). 2. Der. de Alchaco, con el art. -a. // (De la casa) de Alza o Altxa (con el suf. loc. -ko, de, y art. -a). 4. En plata, un árbol de sinople sobre ondas de agua de azul y plata y surmontado de una estrella de gules. Bordura de gules con ocho aspas de oro.
- ALCHAGARAY (Altxagarai).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Alzagaray, Alzogaray y Alzugaray.
- ALCHECUA (Altxekua).**—2. Var. de Alchacua.
- ALCHIRRIA (Altxirria).**—1. En Aya (G). 2. Nogaleta (altxar, intxar, nogal, y suf. loc. -ea, -ia). // Tal vez el primer elem. sea altz, aliso.
- ALCHONA (Altxona).**—1. En Uruguay. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -ona). Var. Alzola. O también, nogaleda.
- ALCHOURRON (Altxourron).**—1. En Laburdi y Argentina. 2. Nogaleta (altxar, altxur, altzaur, intxaur, nogal, y suf. loc -on).
- ALCHU (Altxu).**—1. En Benabarra, Gipuzkoa y Argentina. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. -u). Var. de Haltzu, villa de Benabarra, y Alzo.
- ALCHURRUT (Altxurrut).**—1. En Benabarra y Argentina. 2. Según L. M., var. de Alchourron.
- ALCHUTEGUI (Altxutegi).**—1. En Argentina. 2. Lugar de alisos (altz, altx, aliso, y suf. loc. -tegi, sitio de). Var. de Achutegi y Alzutegui.

**ALDA.**—1 En Alda (A) y dos en Imoz (N), y de aquí en el lugar de Etxaleku. (Ver también Ochoa de ALDA, en Araba y Piedramillera (N). 2. Ladera, región, lado, falda. // Para L. M., pastizal. O var. de Anda. O lugar de yezgos. 3. Por la Real Audiencia de Iruña-Pamplona (1782); en Valladolid (1545 y 1549). // Entroncaron con los Otxoa, apellidándose Otxoa de Alda. 4. El primitivo: en gules, cinco bezantes, de oro, puestos en aspa. De la casa de Etxaleku: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una cruz llana, de plata; 2.º y 3.º, en oro, dos palos, de azul.

**ALDABA.**—1. En Aldaba (Iza), Etxagüe (Oloriz), y en Utrera, llamada Portalekoa (todos en N). 2. Var. de Aldabe. // Var. de Aldape. // Para L. M., pastizal (alda, pasto, y suf. -ba, -aba). 3. Por los Tribunales de Navarra (1554 y 1717). 4. De Etxagüe: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un águila, de sable, en actitud de emprender el vuelo; 2.º, en oro, dos lobos, de sable, uno sobre otro; 3.º, en gules, tres palos de oro; sobre el todo, un escusón, de oro, con un león rampante, de su color natural. Otro: en sinople, una mano, de carnación. Otro: Cuartelado: 1.º, un águila; 2.º, tres barras; 3.º, dos lobos; 4.º, un águila; un escusón en el centro y un letrero que dice: «Sit nomen Domini benedictum».

**ALDABALDA.**—1. En Alzo (G). 2. Var. de Aldabalde. 3. Nat. de Alzo y Ernani, eran vec. de Donostia-S. S. en en 1566.

**ALDABALDE.**—1. En Abalzisketa (G), y Azeitia (G). 2. Junto a Aldaba o Aldabe (alde, junto a, próximo a). 3. En Villarreal de Urretxua (1637), Villabona (1776), A. y Treku, en Zarauz (1761), A. y Zabala, en Tolosa (1678), en Bilbao (1627). Se hallaron en la batalla de las Navas de Tolosa (1212). 4. En oro, una cruz llana, de azul, cantonada de cuatro lobos de sable, andantes, afrontados y lampasados de gules.

**ALDABE.**—1. En Irún (G), y de aquí en Bilbao, en 1264, y Navarra. 2. Parte baja del pastizal (alda, pasto, y be, parte baja). // Bajo la falda (alde, alda: falda, lado, y suf. loc. be(h)e, be: debajo de). 3. En Donostia-S. S. (1574), por el Real Tribunal de Navarra (1529), Cab. de

Calatrava en 1681. Tomaron parte en las Navas de Tolosa (1212). 4. De Irún, Bilbao y Navarra: En oro, una peña de púrpura, a cuyo pie brota un manantial; al lado diestro de la peña, un árbol de sinople y una culebra al natural, enroscada al tronco. Otros de Gipuzkoa: Terciado en faja, con el campo de las tres particiones en oro: 1.º, un monte de sinople sumado de una ermita de piedra; a su derecha, una M de sable, y a su izquierda, una P, también de sable; 2.º, en el flanco diestro, una torre, de gules, sobre peñas; a su derecha, un clavo de sable, con la punta hincada en tierra, y a su izquierda, una espada, también clavada en tierra; en el centro de esta misma partición, un ciervo de sable, con la cabeza vuelta al lado izquierdo, y en el flanco siniestro, un árbol, de sinople, y una culebra enroscada a él, pretendiendo morder a un perro, de sable, que la ataca; 3.º, dos velos de águila, de sable, y, entre ellos, una A, también de sable. Otros de Gipuzkoa: Cortado: 1.º, en azul, una estrella de oro, surmontada de un creciente de plata, ranversado; 2.º, en plata, un árbol de sinople. Bordura general de oro, con dos aspas de azul y dos panelas de gules en los ángulos de la misma. Otros: Cortado: 1.º, en azul, una faja, de plata, cargada de tres flores de lis, de azul; 2.º, en gules, con tres bezantes de oro.

**ALDABONO.**—1. En el barrio de Eldua (Elduaien, G). 2. Der. de alda: ladera, lado, o pasto, y bono, de sign. imprecisa.

**ALDABRU.**—1. En Okendo (A). 2. Var. de Aldaburu. 4. En gules, un losanje, de plata, cargado de tres estrellas, de ocho puntas, de azul, puestas en triángulo.

**ALDABURU.**—1. En Navarra y Argentina. 2. Parte alta del pastizal (alda, pasto, y buru, cabeza). // Parte alta de la región, lado, falda (alde, alda: falda).

**ALDACA (Aldaka).**—1. En Lazkano (G). 2. Lugar de la ladera (alde, alda, ladera, falda, y suf. loc. -ka). // Pastizal (alda, pasto, y suf. loc. -aka).

**ALDACAZABAL (Aldakazabal).**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Aldaca, con za-

bal, ancho, espacioso. // Para A. G., (la casa) Aldaca espaciosa.

**ALDACO (Aldaco).**—1. En Oiartzun, Azkoitia, y Donostia-S. S. (en G). 2. (La casa) de la ladera (alde, ladera, falda, lado, y suf. loc. -ko, de). // Var. de Aldaca. 3. En Oiartzun (1670 y 1747), Zizurkil (1761). Vec. de Azkoitia en 1484. 4. En oro, un ciervo, pasante, de su color natural, surmontado de una A de sable.

**ALDACUR (Aldakur).**—1. En Laburdi y Argentina. 2. Der. de Aldaco, con el suf. loc. -ur, sitio de.

**ALDAETA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Las laderas (alde, alda, ladera, falda, y suf. plur. -eta. // Pastizal (alda, pasto, y suf. loc. -eta). 3. Vec. de Mondragón en 1530.

**ALDAIBURU.**—1. En Gordexola-Gordexuela (B), y Zaldibia (G). 2. Lugar extremo de la ladera, falda (alde, lado, ladera, falda; suf. loc. -i, y buru, extremo, cabeza, parte alta). // (La casa) Aldai de arriba, del extremo. // Var. de Aldaburu. 3. Vec. de Zaldibia en 1399. 4. En oro, un árbol de sinople sobre una peña de púrpura; entre los brazos del árbol, una culebra al natural, enroscada al tronco; al pie de la peña, una fuente de agua de plata, formando un pozuelo. En punta, ondas de agua de azur y plata. Divisa en euskera: «Bien batza neure indartza», puesta en letras de púrpura sobre un volante de oro.

**ALDAITURRI.**—2. Comp. de Alda o Alday e Iturri. // Fuente de la ladera, falda (alde, ladera, falda, e iturri, fuente). // Para L. M., fuente del pastizal (alda, pasto).

**ALDAITURRIAGA.**—1. En Durango (B) Aiala, y Laudio (A). 2. Comp. de Alda o Alday e Iturriaga. // Der. de Aldaiturri, con el suf. loc. -aga, sitio de. 3. En Bilbao (1691, 1752 y 1784). 4. Mantelado: 1.º, en azur, una espada, de oro; 2.º, en plata, un león rampante, de gules; 3.º o manteladura, en oro, con cinco panelas de gules puestas en aspa. Divisa en euskera: «Gitxi izanarren, senduak gara», puesta en letras de oro sobre un volante de azur. Otro: en gules, un ciervo de oro, con una cruz de sable. Otro: ver Aldayturriaga.

**ALDALUR.**—1. En Gipuzkoa, y Uru-guay. 2. Tierra de la ladera (alde, alda: ladera, falda, y lur, tierra, suelo). // Para L. M., sitio de pastizal (alda, pasto, y -urre, -uri, sitio de). 3. En Zumaia (1601), Elgóibar (?).

**ALDALUZ.**—1. En Deba (G). 2. Der. de Alda, con luze, largo. // Var. de Andaluze.

**ALDAMA.**—1. En Kexana-Quejana (A), y de aquí en Amurrio, Arzeniega, Baranbio, Etxegoien, Izarra, Lezama, Llodio, Murga y Okendo (en A); en Amorebieta, Durango y Orozko (en B), y en Gipuzkoa. Según otros, el primitivo solar radicó en Amorebieta (B), de donde pasaron a todos los demás. 2. Der. de Alda, con el suf. loc. -ma, -ama. 3. En Bilbao (1759, 1790, 1798, 1799-1800, 1801, 1806, 1817, 1819 y 1826), en la Real Chancillería de Valladolid (1520, 1524, 1560, 1577, 1752, 1764, 1776, 1781, 1784, 1794, 1815); Real provisión de nobleza en 1764, 1782 y 1815; Cab. de Carlos III en 1799, de la Orden de San Juan de Alcántara en 1859. 4. El primitivo, según Jerónimo de Villa: Partido: 1.º, en azur, un castillo de oro sobre ondas de agua de azur y plata, sobre las que flotan varias cabezas de moro; 2.º, en gules, tres bandas de oro. De Bizkaia y Araba: en oro, un roble de sinople, terrasado de lo mismo, y dos lobos de sable, empinados al tronco. Emergiendo de la copa, los brazos de una cruz lisa de gules. Bordura de gules con nueve aspas de oro. Según Labairu, la bordura de ese escudo es de azur, con estrellas de plata. Otros en Bizkaia y Araba: en oro, dos lobos, de gules, uno sobre otro. Otros en Navarra y Castilla: Cuartelado: 1.º, en plata, un árbol de sinople, y una zorra, pasante, de su color, atravesada al pie del tronco, y, en jefe, una cruz llana de gules; 2.º, en oro, tres fajas de gules; 3.º, en oro, cinco panelas de sinople, puestas en aspa, y bordura de gules, con trece estrellas de oro; 4.º, en sinople, un castillo, de oro, sobre ondas de mar, de azur y plata; en lo alto de la torre central del castillo, una corneja parda, y en las dos torres laterales, dos alas de sable. Otro: en gules, un castillo, de oro y, saliendo del centro del castillo, dos brazos sosteniendo una llave cada uno, y una granada entre las

dos llaves. Bordura de azur, con seis escalas de oro.

**ALDAMAGOICO (Aldamagoiko).**—1. En el barrio de Aldama (Amurrio, A). Procede del linaje de Aldama. 2. (La casa) Aldama de arriba (goiko, de arriba). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y una zorra, de su color, atravesada al pie del tronco; en el jefe, una cruz griega, de gules; 2.º y 3.º, en oro, con tres fajas de gules.

**ALDAMAR.**—1. En Getaria (G), en 1660. 2. Var. de Aldama. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una torre, de oro, sobre ondas de agua de azur y plata; 2.º y 3.º, en oro, un lobo, de sable, andante, lampasado y armado de gules. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una cruz llana, de oro; 2.º y 3.º, también en gules, una estrella de oro, de ocho puntas.

**ALDAMIN.**—1. En Bizkaia, y Gipuzkoa. 2. Der. de Aldama, con el suf. loc. -in, sitio de, o mín: plantel joven, nuevo. // Min puede ser también amargo, picante.

**ALDAMINAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Aldamin, con el suf. loc. -aga, sitio de.

**ALDAMIZ.**—1. En Gautegiz de Arteaga (B), y de aquí en Mundaka, Bermeo, Durango y Gordexola-Gordejuela (en B), y en Argentina. 2. Der. de Aldama, con el suf. abund. -iz. // Apell. patronímico: de Aldama. 4. en plata, un árbol de sinople terrasado de lo mismo, y dos leones de gules, armados y lampasados de lo mismo, empinados al tronco; en el jefe, una flor de lis, de azur. Bordura de sable, con ocho bezantes de oro. Otro: Partido: 1.º, en oro, una encina, de sinople, con un lobo, de sable, pasante a su tronco; 2.º, en oro, tres bandas, de gules.

**ALDAMIZECHEBARRIA (Aldamiztxebarria).**—1. En Mundaka, y Kanala (B). 2. Comp. de Aldamiz y Echebarria. 3. Por Real ejecutoria del Rey de Armas de Felipe II, en 1585. 4. En gules, un castillo, de oro, aclarado de azur, y volante sobre él, un águila, de plata. En los cantones, sendos grupos de dos anillos de plata, en aspa, con su cadena de oro. Bordura jaquelada de oro y sinople

en dos órdenes, con tres veneras de plata, puestas dos en los ángulos superiores y otra en punta.

**ALDAMIZGOGEASCOA (Aldamizgojeaskoa).**—1. En Gautegiz de Arteaga (B). 2. (La casa) Aldamiz de arriba (goieazko, de arriba, y art. -a). 3. En Bilbao (1394). 4. En plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, acostado de dos leones rampantes de gules y surmontado de una flor de lis de azur.

**ALDAMONIAGA.**—2. La colina de la ladera (alde, alda: ladera, falda; muno, muiño: colina, y suf. muerto o loc. -aga). El segundo elem., moni, podría ser var. de muni, ribazo.

**ALDAMONDO.**—2. Junto a Aldama (ondo, junto a, próximo a).

**ALDAN.**—1. Según Atienza, se deriva de Aldao, de Galicia. 2. Pasto, pastizal. 4. Ver Aldao.

**ALDANA.**—1. Al parecer, tuvo en Galicia su primitivo solar, creando nuevas casas en la merindad de Zornotza (Amorebieta, B), Murueta (B), y en Gazteiz-Vitoria. 2. Según L. M., tiene origen vasco: pastizal (alda, pasto, y suf. -ana, sitio de). 4. De Zornotza: en gules, cinco flores de lis, de oro, puestas en aspa. De Murueta: Cortado: 1.º, en gules, una cadena de oro; 2.º, en oro, dos vacas, andantes, de gules, con collares de oro y azur, puestas en palo; medio partido de oro, con tres fajas de azur. Otros en Bizkaia: en sinople, una vaca que lleva a un lebrél en la boca. Bordura de gules, con ocho veneras de oro. Otros en Bizkaia: en azur, un cisne blanco sobre ondas de agua de azur y plata. Según Gracia Dei, el campo de este escudo es de oro. De Vitoria: en oro, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, pasantes al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en oro, dos lobos andantes, de sable, uno sobre otro. Bordura de gules, con una cadena de oro, de ocho eslabones. Otro: en gules, un chevrón, de plata, acompañado de tres flores de lis, de oro. Otro: en oro, dos lobos, de púrpura.

**ALDANGORRI.**—1. En Aguinaga (Usúrbil, G).

**ALDANO.**—1. En Orozko (B), en 1708, y Gipuzkoa. 2. Var. de Aldana, con el suf. loc. -o.

**ALDANONDO.**—1. En Alonsotegui (B), y de aquí en Idiazabal (G). 2. Próximo a (la casa) Aldana (ondo, contiguo a, próximo a). // Lugar de pastos (alda, pasto, y ondo, plantel). 3. En Idiazabal (1772). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres fajas, de azur; 2.º y 3.º, en oro, tres espadas, de azur.

**ALDANZA.**—1. Según Atienza, se deriva del linaje de Aldao, de Galicia. 2. Pastizal (alda, aldan: pasto, y suf. abund. -tza, -za).

**ALDAÑA.**—2. Var. de Aldana. 4. De azur, sembrado de merletas, de plata.

**ALDAO.**—1. Según Atienza, en Galicia. 2. Der. de Alda, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En oro, cinco flores de lis, de gules, puestas en aspa.

**ALDAOLA.**—1. En Segura, Idiazabal y Zumaia (en G). 2. Der. de Alda, con ola: ferrería, cabaña. // Para L. M., pastizal de yezgos (alda, pasto, y suf. loc. -ola, sitio de). 3. Joan, vicario de Zumaia y su Procurador en la Junta General de Getaria en 1397. Joan Martínez, Procurador de Segura en la misma Junta. Vec. de Segura en 1433. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una torre, de plata; 2.º y 3.º, en oro, un jabalí, de sable, pasante. Otro: Cortado: 1.º, en sinople, una torre, de plata; 2.º, en plata, una encina, de sinople. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una torre, de plata; 2.º y 3.º, en sinople, una torre, de plata; cortado de plata, con una encina, de sinople.

**ALDAOLAECHEA (Aldaolaetxea).**—1. En Segura (G). 2. La casa Aldaola (etxe, casa, y art. -a). 4. El mismo de Aldaola.

**ALDAOLEA.**—1. Dos en Arbazegi (B): goikoa o de suso y bekoa o de yuso. 2. Var. de Aldaola (olea es la forma del dial. bizk. de ola, que puede ser cabaña, ferrería o simplemente lugar). // Comp. de Alda y Olea. 3. En Bilbao (1607). 4. El de goikoa o de suso: en oro, un lagarto grande, de sinople, con un cordero en la boca y, en el jefe, una estrella de azur. El de bekoa o de yuso: en

oro, un aspa, de sinople y, en punta, un lobo pasante, de sable.

**ALDAONDO.**—1. En Idiazabal (G). 2. Junto a la ladera (alda, falda, lado, ladera, y ondo, junto a, cerca de). Lugar de pastos (alda, pasto, y ondo, plantel).

**ALDAPA.**—1. En Nabarra. 2. Cuesta, pendiente. // Var. Aldaba.

**ALDAPE.**—1. En Gautegiz de Arteaga, Galdakano, Dima (s. XIV), Lemona, Ibarangelua y Zenarruza (en B), y en Orío (G). Hay dos en Elorrio (B): una en el barrio de Aldape, llamada Beetikoa, y otra en la calle Urarka (ver Aldapebeitia). 2. Var. de Aldabe y Aldaba: bajo la cuesta (alda, cuesta, pendiente, y pe, var. de be, bajo, debajo, parte inferior). 3. En Bilbao (1734); Fernández de Aldape en Bilbao (1660). 4. De Gautegiz de Arteaga: en plata, con un árbol de sinople, llamado tejo, y un lobo, de sable, lampasado y armado de gules, empinado al tronco; en el jefe, tres estrellas de oro, puestas en faja. De Orío: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol, de sinople y un jabalí, de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, en sinople, un castillo, de oro. Otro: en oro, un árbol, de sinople, surmontado de un águila volante, de sable, que parece va a posarse en la copa del árbol; a cada lado del árbol, tres panelas de gules, y en punta, dos perros pardos, afrontados y atados con traillas al tronco. De Elorrio: ver Aldapebeitia.

**ALDAPEBEITIA.**—1. En Elorrio (B), en el barrio de Aldape, llamada Beetikoa, y también en la calle Urarka, palacio edificado en 1694 por el capitán Antonio de Beitia. 2. La (casa) Aldape de abajo (beetikoa o beitia, la de abajo). Ver Aldape y Beitia. 3. En Elorrio (1575). 4. De Elorrio: en oro, un árbol, de sinople, soportado de dos lobos de sable empinados al tronco y acompañado de dos flores de lis de azur; una a cada flanco de la copa. Bordura de azur con ocho espas de oro. Otro: en gules, un árbol, de su color natural, y dos lobos, también de su color, empinados al tronco. Bordura de azur, con ocho espas de plata.

**ALDAQUEZ (Aldakez).**—1. En Bizkaia. 2. De Aldaca o Aldako (con el suf.

-ez, de). // Para L. M., var. de Aldaco, con el suf. loc. -ez.

**ALDAR.**—2. Pasto, pastizal (alda, pasto, y el suf. botánico -ar). 4. De oro, sembrado de flor de lises, de azul.

**ALDAREGUI (Aldaregi).**—1. En Iruña-Pamplona, en Huarte (a 6 kilóm. de Iruña, N), llamada Aldaregui de Huarte, y en Argentina. 2. Der. de Aldar, con el suf. loc. -egi, sitio de. 3. Hay una ejecutoria de 1644. 4. En oro, tres palos, de sable. Bordura de gules, con trece aspas de oro.

**ALDAREGUIA (Aldaregia).**—1. En Beruete (valle de Basaburua, N), y Beasain (G). 2. Var. de Aldaregui, con el art. -a. 3. En Elorrio (1680).

**ALDARI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (alda, pasto, y suf. loc. -bi, -ri). // Der. de Aldar, con el suf. abund. -i.

**ALDARIAGA.**—1. En Elorrio (B), sin que se conozca actualmente su casa solar. 2. Der. de Aldari, con el suf. loc. -aga, sitio de. 3. En Elorrio (1680).

**ALDARI-EGOSCOZABAL (Aldari-Egoskozabal).**—2. Comp. de Aldari y Egoskozabal. 3. En Tolosa (1662).

**ALDARIZ.**—2. Der. de Aldari, con el suf. abund. -iz, -z. // Ap. patronímico: de Aldari (con el suf. -iz).

**ALDAROZ.**—2. Der. de Aldar, con el suf. loc. -oz. // Ap. patron.: de Aldari, con la desinencia -oz.

**ALDARREGUIA (Aldarregia).**—1. En Donostia-S. S. 2. Var. de Aldareguía.

**ALDARRIAGA.**—1. En Asteasu (G). 2. Pastizal (aldari, aldarrí: pasto, y suf. loc. -aga).

**ALDARRO.**—2. Der. de Aldar, con el suf. loc. -o, sitio de.

**ALDASOLA.**—1. En Bizkaia, y Chile. 2. Var. de Aldasolo, Aldasoro.

**ALDASOLO.**—1. En Amoroto (B), y Eibar (G). 2. Es forma del dial. bizk. de Aldasoro. Según A. G., heredad de la falda (alda, falda, ladera, y solo, heredad, campo, prado). // Para L. M., campo de pastos (alda, pasto, y solo, campo). 3. En Bilbao (1757 y 1767); por Certificación del Rey de Armas don Juan Alfonso de Guerra, dada en Madrid en 1721. 4. Cortado: 1.º, en azul, tres flores de lis, de oro; 2.º, en plata,

una encina de sinople, y al pie de ella un lobo de sable, andante, con las uñas de gules, con un cordero en la boca derramando sangre, y encima de la copa del árbol una celada de acero bruñido.

**ALDASOLOETA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Aldasolo, con el suf. plur. o loc. -eta).

**ALDASORO.**—1. En Soraluze-Placencia de las Armas, Ataun, Asteasu, Zearain, Bergara, Segura (en G), Auritz-Burguete (N) y en México. 2. Ver Aldasolo. 3. En Eibar (1709), Azkoitia (1718), Antzuola (1739), en Ataun y Beasain (1790), en Bilbao (1817), en Valladolid (1772). Cab. de Santiago (1784). Regidor de Segura en 1475, y Alcalde en 1483. 4. De Placencia de las Armas y su rama de México: Cortado: 1.º, en azul, dos flores de lis de oro, puestas en faja; 2.º, en plata, un lobo de sable, pasante, lampasado y armado de gules. De Ataun: en oro, un árbol de sinople, y un oso de sable, empinado al tronco. Bordura de gules, con cuatro veneras de plata. Otro en Gipuzkoa: en plata, un roble de sinople frutado de oro, y un jabalí de sable, empinado al tronco. El de Burguete, en la iglesia parroquial: Cuartelado: en el 1.º, un pájaro grande, volante; en el 2.º, un lobo, surmontado de una rosa; en el 3.º, tres palos; y en el 4.º, un caballo corriendo; en punta, ondas de agua.

**ALDATE.**—1. En Araba. 2. Pastizal (alda, pasto, y suf. abund. -te). // Puerto del pastizal (ate: paso, puerto en las montañas).

**ALDATO.**—1. En Bizkaia. 2. Ver Aldate. // Para A. G., gran falda (alda, falda, ladera, lado, cuesta, y suf. aument. -to). Pero, -to es suf. diminutivo.

**ALDATZ.**—1. En Nabarra. 2. Ver Aldaz.

**ALDAURIAGA.**—1. En Asteasu (G). 2. Lugar de laderas, o de pastos (alde, alda: ladera, o pasto, y suf. loc. -uri y -aga). // Var. de Aldariaga.

**ALDAVA (Aldaba).**—Ver Aldaba.

**ALDAVE (Aldabe).**—Ver Aldabe.

**ALDAY (Aldai).**—1. En Getxo, Berango, Zeanuri, Gordexola-Gordejuela, Orduña, y Mallabia (en B); Olabarrieta (Motriko), Oñate, y Bergara (en G); Amurrio, Arziniega, Aiala, Agi-

figa (Aiala), y Aldai (Okendo) (en A), y en Chile). 2. Pastizal (alda, pasto, y suf. loc. -i). 3. En Arrasate-Mondragón (1643 y 1740), Eibar (1613), Elgeta (1606), Léniz (Eskoriatza (1773), Elgoibar (1654), Gatzaga-Salinas de Léniz (1772) y Oñate (1729). Manuel, Obispo de Santiago de Chile en 1774. Víctor, nat. de Berriz, (B), Caballero de Calatrava (1601); del Estado Noble de Madrid (1664, 1680 y 1696); en la Real Chancillería de Valladolid (1761, 1787, 1789 y 1806); en el Señorío de Bizkaia; por Real Provisión en 1790. 4. De Bizkaia y Araba: Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en azul, una espada (o un aspa, según otros), de oro; 2.º y 3.º, en plata, un león rampante, de púrpura. De Gipuzkoa y Chile: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, una banda, de oro, engolada en cabezas de dragones, de sinople; 2.º y 3.º, en plata, un lobo andante, de sable, lampasado y armado de gules. Algunos ponen dos lobos, uno sobre otro. Otro: en sinople, una abeja, de oro.

**ALDAYA (Aldaya).**—1. En Araba, en 1574, Argentina y Colombia. 2. Var. de Alday, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 4. En sinople, un losanje, de plata.

**ALDAYTURRIAGA (Aldaiturriaga).**—Ver Aldaiturriaga. 4. En oro, una faja, de azul, cargada de un pez, palado, de plata.

**ALDAYAGA (Aldaiaga).**—1. En Oiarzun (G). 2. Der. de Alday, Aldaya, con el suf. loc. -aga, sitio de.

**ALDAZ.**—1. En Aldaz (Larraun, N), llamada Etxabakoiz, y en Gipuzkoa, en 1391. 2. Cuesta, pendiente (aldatz). // Para L. M., pastizal (alda, pasto, y suf. -az). 3. Por la Real Audiencia de Iruña-Pamplona (1687, 1774 y 1775). Vec. de Tolosa en 1346. 4. La Nobleza Executoriada de Navarra describe dos escudos, así: «El escudo es cinco tortas o panes en dos cuarteles, en el otro un águila con pico alto y alas extendidas, y en el cuarto, dos lobos atravesados a un árbol. En la orla de éste, doce aspas» (Exped. de 1774). Después dice: «Las armas de Aldaz: Cuatro cuarteles: primero y último, en cada uno una cruz, y segundo y tercero, a dos barras». El exped. de

1775: cinco panelas, cargadas cada una de un bezante. Otro: en gules, cinco veneras, de oro, puestas en aspa. Otro: en oro, una montaña, de sinople, cargada de un fuso, de plata. El de José de Aldaz, Vizconde de la Armería en 1694: Partido: 1.º, en azul, dos calderas, de plata, puestas en palo; 2.º, en gules, una cruz flordelisada, de oro.

**ALDAZA.**—1. En Tolosa (G), y Argentina. 2. Der. de Aldaz, con el art. -a. // Para L. M., además de cuesta o pendiente, pastizal (alda, pasto, y suf. -za). 4. En oro, un roble, de sinople, frutado de oro.

**ALDAZABAL.**—1. En Azkoitia, y Deba (G), y después en Bizkaia. 2. Lado ancho (alde, lado, ladera, y zabal, ancho). // Para L. M., pastizal plano (alda, pasto, y zabal, plano). Var. de Landazabal, Andazabal. // Para A. G., falda anchurosa (alda, falda, ladera). 3. En Soraluze-Placencia de las Armas (1707), Arrasate-Mondragón (1708), Elgoibar (1675 y 1683), Bilbao (1791), Valladolid (1564). Vec. de Azkoitia en 1415. 4. De Deba: en oro, un árbol, de sinople; a su diestra, un buey andante, de gules, mirando al árbol, y a su siniestra, un jabalí, de sable, atacado por dos perros blancos que le sujetan el cuello y las orejas; brochante sobre el árbol, una faja de gules; un asta de lanza cruza diagonalmente el cantón siniestro del jefe. De Bizkaia: en gules, una banda de plata, engolada en bocas de dragones, de sinople, moteados de oro y lampasados de gules, y acompañada de dos torres, de plata; en una punta del escudo, ondas de agua, de azul y plata.

**ALDAZABALA.**—2. Der. de Aldazabal, con el art. -a; o contracc. de Aldazabalaga.

**ALDAZABALAGA.**—1. En Bizkaia, Gipuzkoa, y Uruguay. 2. Der. de Aldazabal, con el suf. loc. -aga.

**ALDAZABALCHO (Aldazabaltxo).**—1. En Bizkaia. 2. (La casa) Aldazabal pequeña, o pequeño Aldazabal (con el suf. dimin. -txo).

**ALDAZABAL-MURGUIA (Aldazabal-Murgia).**—1. En Deba (G). 2. Comp. de Aldazabal y Murgia. 4. Partido:

1.º, las armas de Aldazabal, de la casa de Deba; 2.º, en plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo; a los lados del árbol, pendientes de sus ramas por una cadena de sable, dos calderas del mismo color, y al pie del tronco, tres perros, pasantes, también de sable, que es de Murguia. Otro, según Juan Carlos de Guerra: Cuartelado: 1.º, las armas de Aldazabal, ya descritas; 2.º, las de Murguia, de Astigarraga, que han quedado descritas en el anterior escudo; 3.º, una cadena puesta en banda, engolada en cabezas de dragones y acompañada en lo alto de un árbol y de una torre en lo bajo; 4.º, una fragata de tres palos con velas desplegadas, sobre ondas de mar. Pero no indica los esmaltes.

**ALDAZABALTORREA.**—2. Comp. de Aldazabal y Torrea: la torre de Aldazabal.

**ALDAZAZABAL.**—1. En Munditibar (Arbazegi y Gerrikaiz, B). 2. Pastizal ancho (alda, pasto; suf. abund. -tza, y zabal, ancho). // Procede de la casa Aldaza: Aldaza ancho. 3. Guerrero que sirvió al Conde don Lope Díaz de Haro. 4. El de la casa originaria de Aldaza: en oro, un roble, de sinople, frutado de oro, al que el citado guerrero añadió una bordura de azur, con ocho estrellas de oro.

**ALDAZO.**—Ver Aldaco.

**ALDAZTORRE.**—2. Torre de Aldaz.

**ALDE.**—2. Ladera, falda, lado, cercanía. 4. Cortado: 1.º, en oro, una montaña, de sinople, con una cueva, de sable; 2.º, en plata, un yunque, de sable.

**ALDEA.**—1. G. Carraffa dice que «procede de la ciudad de Tarazona, en Aragón». Pasó a Nabarra. 2. Según L. M., var. de Alda, y Landea. // Der. de Alde, con el art. -a. 3. José Xavier, vec. de Peralta (N), en la Real Audiencia de Iruña-Pamplona (1763). 4. Cortado: 1.º, en plata, una aldea natural, con su castillo, casa, muralla e iglesia con campanario terminado en una cruz; medio partido de plata, con tres calderas de oro (sic); 2.º, en gules, una mano de azur que tiene asida una maza de sinople.

**ALDEANO.**—1. En Nabarra. 2. Der. de Aldea, con el suf. loc. -ano, lugar de.

**ALDECO (Aldeko).**—1. En Pitillas (N). 2. De la cercanía, lado, contiguo, próximo, y suf. -ko, de. // Var. de Aldaco. 3. En la Real Audiencia de Iruña-Pamplona (1590).

**ALDECOA (Aldekoa).**—1. En Bizkaia: en los barrios de Iguiria y de Mendraka (Elorrio), Zeanuri, Nabarniz, Deusto, Zeberio, y Orozko; pasó a Gipuzkoa: Elgeta, y Arrasate-Mondragón; y a Nabarra: Elizondo. 2. Var. de Aldeco, con el art. -a. 3. En Elorrio (1575), Mondragón (1790), varios Aldekoa en el Señorío de Bizkaia, como en 1755 y 56, 1732, 1769. Cab. de Carlos III en 1793, de Santiago en 1736, 1739 y 1752; del Estado Noble de Madrid en 1752. 4. El primitivo: de Orozco, Iguiria de Elorrio, Zeanuri y Nabarniz. Partido: 1.º, en azur, una torre, de plata; 2.º, en plata, tres flores de lis, de azur. De Elgeta: Cuartelado: 1.º, partido: primero, tres bandas, y segundo, un león rampante; 2.º, una torre; 3.º, tres panelas puestas en banda; 4.º, un árbol con un escudete que pende de sus ramas. El de un Ibañez de Aldekoa, radicado en Bizkaia: Cuartelado: 1.º, en azur, dos llaves de plata, puestas en aspa; 2.º, en gules, un sol, de oro; 3.º, en gules, un grifo rampante, de oro; 4.º, en azur, un creciente, de plata, ranversado. Otro: en azur, una torre, de plata, con tres flores de lis de azur, bien ordenadas.

**ALDECOA DE ARRUGAETA (Aldekoa de Arrugaeta).**—1. En Orozko (B). 2. Comp. de Aldecoa y Arrugaeta.

**ALDECOA DE LEQUERICA (Aldekoa de Lekerika).**—1. En Nabarniz (B). 2. Comp. de Aldecoa y Lequerica.

**ALDECOCEA.**—2. El juncal de la cercanía (alde, cercanía, lado; ze, zico, junco, y art. -a). // Var. de Aldecochea. 4. En azur, siete estrellas, de oro, puestas de dos en dos y una de non. Bordura de gules, con siete calderas de oro; otra segunda bordura de plata, con la salutación angélica en letras de azur: «Ave, Maria, gratia plena».

**ALDECOCHEA (Aldekotxea).**—1. En Gipuzkoa y Uruguay. 2. La casa de la cercanía (alde, cercanía, lado, suf.

- loc. -ko, de; etxe, casa, y art. -a).  
Es var. de Aldecochea.
- ALDECOECHEA (Aldekoetxea).**—1. En Bizkaia y Gipuzkoa. 2. Ver Aldecochea.
- ALDECOGARAY (Aldekogarai).**—2. La casa) Aldeko de arriba (garai, de arriba).
- ALDEITURRIAGA.**—2. Var. de Aldaiturriaga.
- ALDEGARAY (Aldegarai).**—1. En Uruguay. 2. El lado de arriba (alde, lado, parte, y garai, de arriba. // La parte alta del pastizal (alde, alda: pasto, y garai, parte alta. // La (casa) Alda de arriba.
- ALDEREGUIA (Alderegia).**—2. Var. de Aldareguia. 4. En gules, un sol figurado, de oro.
- ALDEROQUI (Alderoki).**—1. En Argentina. 2. Pastizal (alda, alder, pasto, y oki, sitio de).
- ALDESOLO.**—1. En Bizkaia y Gipuzkoa. 2. Var. de Aldasolo. // Campo o heredad de la cercanía (alde, cercanía, lado, y solo, campo, heredad).
- ALDETA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Según A. G., las faldas (alde, falda, lado, ladera, y suf. plur. -eta). // Var. de Aldaeta. 3. En Elgeta (1688). Vec. de Mondragón en 1566. 4. Jaquelado de oro y azul. Bordura de gules, con ocho bezantes de oro. Otro: en gules, nueve calderas, de sable, puestas en tres fajas de a tres.
- ALDEZABAL.**—1. En Argentina. 2. Var. de Aldazabal.
- ALDICONA (Aldikona).**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Según L. M., var. de Andiconá: pastizal.
- ALDOBA.**—1. En Navarra. 2. Según L. M., var. de Aldaba. 4. En oro, dos fajas, de azul. Bordura de azul, con ocho aspas de oro. Otro: Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en gules, una estrella, de oro; 2.º y 3.º, de oro. Bordura de azul, con ocho aspas de oro. Otro: en azul, un castillo, de oro, ardiendo; en jefe, una estrella, de plata. Bordura de plata, con ocho aspas de gules.
- ALDOBEA o ALDOBERA.**—1. En Arraras (Basaburua, N), en 1522. 2. Según L. M., var. de Aldaba. 3. Según G. Carraffa, «una rama pasó a Aragón, donde florecieron grandes caballeros de este linaje». Cab. de S. Juan de Jerusalén en 1522. 4. De Navarra: en oro, tres peras, de sinople, puestas en triángulo. De Aragón: el anterior; después usaron este otro: en plata, un roble, de sinople, y en medio de su tronco, un gusano, también de sinople, royéndolo.
- ALDOBERA.**—Ver Aldobea.
- ALDOMA.**—2. Var. de Aldama. 4. En plata, un cáliz, de oro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ALDON.**—2. Pastizal (alda, pasto, y suf. loc. -on, sitio de). 4. Bandado de seis piezas, tres de gules y tres de plata, cargada la primera banda de un león rampante, de sable.
- ALDONALDE.**—1. En Abalziketa (G). 2. Junto al pastizal (alda, pasto, y alde, próximo a). // Conjunto o lugar de pastos (alde, conjunto o lugar de). 4. En oro, una cruz llana, de azul, cantonada de cuatro lobos, andantes, de sable.
- ALDONATE.**—1. En Argentina. 2. Var. de Aldunate (ver).
- ALDONEGUI (Aldonegi).**—1. En Bizkaia, en 1688. 2. Var. de Andonegui.
- ALDONOA.**—2. Pastizal (alda, pasto, y sufs. -no, -a).
- ALDORRIZ.**—1. En Navarra. 2. Pastizal (alda, aldar, pasto, y suf. loc. -iz).
- ALDOSA.**—2. Pastizal (alda, aldo, pasto, y suf. abund. -tza, -za, -sa). 4. En azul, unas cadenas de oro, puestas en banda.
- ALDOUZA.**—1. En Bilbao. 2. Var. de Anduiza.
- ALDUAIN.**—2. Var. de Eduain, Alduan, Andoain. 4. Cortinado: 1.º, en plata, un árbol de sinople, con un lobo alzado a su tronco; 2.º, en gules, una espuela, de oro, y cortinado, en plata, una flor de lis, de azul.
- ALDUAN.**—1. En Navarra. 2. Pastizal (alda, aldu, pasto, y suf. loc. -ain, -an, sitio de).

**ALDUCIN (Alduzin).—1.** En Navarra.

2. Var. de Alduncin. 4. En oro, un pino, de sinople, arrancado.

**ALDUDE.—1.** En Alduides (Benabarra), y Uruguay. 2. Pastizal (alda, aldu, pasto, y suf. loc. -de, sitio de). 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en gules, cinco flores de lis de plata, puestas en aspa; y 3.º, o manteladura, en oro, un chevrón dentellado de azul.

**ALDUDO.—2.** Sitio de pastos (alda, aldu: pasto, y suf. loc. -do, sitio de). 4. Terciado en faja: 1.º, en plata, una torre de azul; 2.º, en plata, un árbol, de su color natural; 3.º, en plata, una cruz llana, de gules. Bordura general de oro, con cinco flores de lis, de azul. Otro: de sinople. Jefe de plata, con una clava, de sable.

**ALDUI.—1.** En Abarzueta (N). 2. Pastizal (al, ala, pasto, y suf. abund. -dui. // Var. de Alday. 3. En el Real Tribunal de Navarra, en 1748. 4. Según la Nobleza Executoriada de Navarra: «Cuartelado: 1.º, un león; 2.º, cuatro bandas; 3.º, un águila volante; 4.º, un lobo atravesado a una encina»; pero no se indican los esmaltes.

**ALDUMIN.—1.** En Goizueta (N), en 1717. 2. Var. de Aldamin.

**ALDUNATE o ALDONATE.—1.** En Aldunate (N), y de aquí en Barasoain, Iruña-Pamplona, Artaiz (Unziti), Gazolas, Biana (en N), y Chile. 2. Pastizal (alda, pasto, y sufs. abund. -un y -te, -ate). // Paso o puerto del alto (aldu, alto, y ate, paso, puerto). 3. En la Corte Mayor de Navarra (1728, 1760 y 1788); hijodalgo de Madrid; Cab. de Calatrava, en 1806. 4. De Barasoain: Cuartelado: 1.º, una cruz hueca y cinco fajas; 2.º, tres árboles con dos lobos al pie; 3.º, cinco veneras puestas en quina y una cruz cantonada de cuatro roeles; 4.º, cuartelado a su vez, conteniendo el primero una cruz; el segundo, tres fajas y tres flores de lis; el tercero, tres cuchillos, endentados, y el cuarto, la divisa de Beaumont, a manera de ajedrez. Pero no se indican los esmaltes (del «Nobiliario del Valle de Valdorba»). De Chile: en oro, dos palos de gules. Bordura de plata, con ocho escudetes de gules. De Artaiz, algunos de

Chile y también la casa de Barasoain: Cortado: 1.º, en oro, y en el centro un escudete del mismo metal, perfilado de gules, con dos palos de este color, y rodeado de ocho escudetes cortados, de oro y gules; en la partición de oro, dos fajas de gules, y en la de este color, una cruz llana de oro; y 2.º, en gules, un escudete de oro cargado de cinco fajas de azul. Otro, según la Nobleza Executoriada de Navarra: «Tres cuarteles: en el 1.º, ocho escudetes, y dentro un escudo de dos barras o fajas; en el 2.º, una cruz llana, y en el 3.º, cinco fajas». y sigue: «El escudo es cinco bandas de un lado; en el otro, tres barras y escudetes, y en medio una cruz.» En otro folio dice: «Las armas de Aldunate: Un cuartel, y dentro de él tres divisiones: en la 1.ª, tres calderas; en medio, unas parrillas, y a los lados de ellas otras dos calderas, y a la parte de abajo tres calderas, y en otra división, otras parrillas más crecidas.» Los que entroncaron con los Muzquiz (Muzkiz), que fueron naturales de Biana y vec. de Madrid: «un castillo o baluarte», pero tampoco se indican los esmaltes.

**ALDUNAY (Aldunai).—1.** En Navarra. 2. Pastizal (aldu, aldu, pasto, y suf. loc. -i). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un escudete de plata cargado de tres fajas de azul; 2.º y 3.º, en oro, un lobo andante, de sable. Es el mismo del apell. Alduncin, de Goizueta, fuera del color del lobo.

**ALDUNCIN (Aldunzin).—1.** En Anastarrera (Goizueta, N), en 1550, Aldaz, y Gorriti (N). 2. Según L. M., pastizal (aldu, aldu, alda; pasto, y sufs. -zi, -ain, -in). 3. En Oiartzun (1751), Fuenterrabía (1717), Berastegi (1815), en el Real Tribunal de Navarra (1611 y 1665). 4. De Goizueta: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un escudete de plata cargado de tres fajas de azul; 2.º y 3.º, en oro, un lobo andante, de gules (ver en el apell. Aldunay). El que traían los primeros señores de Alduncin: en plata, un águila de sable, exployada. Más tarde, añadieron las armas de la casa de Bértiz: Cortado: 1.º, las armas de Alduncin últimamente descritas; y 2.º, papelonado de sable y plata. Otro: en oro, dos lebreles de sable, y dos calderas del mismo color, puestos en los cuatro cantones

- del escudo, alternando. En vez de los dos lebres, otros ponen dos lobos pasantes de sable, y pintan las calderas de azur. Otros, en Chile: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un lobo de sable, puesto en salto; 2.º y 3.º en oro, con una cadena de azur.
- ALDUNSORO.**—1. En Nabarra. 2. Campo de pastos (aldun, pasto, y soro, campo). // Var. de Aldasoro.
- ALDUNZA.**—1. En Bizkaia, s. XVII. 2. Pastizal (aldun, pasto, y suf. abund. -tza, -za).
- ALDURA.**—2. Pastizal (aldun, aldur, pasto, y art. o suf. loc. -a, -aga). 4. En azur, un castillo, de oro, asomado a sus troneras un guerrero, de plata, a la diestra y una dama, de oro, a la siniestra.
- ALDURIZ.**—1. En Gipuzkoa, en 1663, y Nabarra. 2. Pastizal (aldur, pasto, y suf. abund. -iz). 3. En Donostia-S. S. (1663).
- ALDUY (Aldui).**—Ver Aldui.
- ALE.**—2. Pasto, pastizal (ala, ale). 4. En plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo y surmontado de un escudete de gules, con una banda, de oro.
- ALEA.**—2. Der. de Ale, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En gules, siete panelas, de plata, puestas tres, tres y una, esta última atravesada por un dardo, de sable. Otro: en gules, dos piernas, de carnación, puestas en faja. Otro: en gules, un león rampante, al natural.
- ALECETA (Alezeta).**—2. Der. de Ale, con los sufs. abund. -tza, -za y -eta. 4. En gules, dos mazas, de sable, puestas en faja.
- ALECH (Aletx).**—2. Pastizal (ala, ale, pasto, y suf. abund. -tz, -z, -tx). 4. En gules, seis bezantes, de oro.
- ALECHA (Aletxa).**—1. En Gipuzkoa, Aletxa (A) y Colombia. 2. Var. de Alacha. 3. Pérez de Alecha, en Bilbao (1697). 4. En gules, cinco piñales de oro, puestas en aspa. Bordura de oro, con dos árboles, de sinople, en los flancos.
- ALECHEA (Aletxea).**—1. En Nabarra. 2. Var. de Alecha.
- ALEDA.**—1. En Aleda (N). 2. Pastizal (ala, ale, pasto, y suf. loc. -da, sitio de). 4. En oro, cuatro fajas, de sable. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un losanje, de oro; 2.º y 3.º, en plata, un monte cónico, de sinople. Otro: en gules, una banda, de oro, cargada de un grillo de sable.
- ALEGRIA** (deriv. del euskérico Alegui). (Alegi).—1. En Alegría de Oria, Gabiria, Oñate, Motriko y Getaria (en G); en Uranzia (Los Arcos), Huarte-Arakil y Azketa (en N), Alegría, Gazteiz-Vitoria y Etura (Barrundia (en A), Gernika, Gerrikaitz, Axpe de Busturia, Bolibar (Zenarruza), Murélagua y cerca de Bilbao (en B). 2. Var. de Alegui, con el art. -a: pastizal (ala, alo: pasto, avena silvestre, y suf. loc. -egi, sitio de, con el art. -a). 3. En Tolosa (1798), en el Real Tribunal de Nabarra (1783), en Valladolid en distintos años. Cab. de Santiago en 1620 y 1629, de Calatrava en 1796. Alcalde de Tolosa en 1339. Vec. de Tolosa en 1345. 4. El primitivo, de Alegría de Oria, Gerrikaiz y de algunos Alegría de Araba y Nabarra: en oro, cinco lobos, de sable, puestos en aspa. De Oñate y Motriko: Mantelado: 1.º, en plata, una cruz floreteada, de gules; 2.º, en oro, dos lobos de sable, uno sobre otro; y 3.º, o manteladura de azur, con dos calderas de oro, surmontadas de una flor de lis del mismo metal. De Getaria: Cortado: 1.º, una cruz floreteada, de gules; 2.º, en oro, dos lobos, de sable, uno sobre otro. Otros, en Gipuzkoa: en plata, una cruz llana, de gules, que cuartela el escudo: 1.º y 4.º, una carpa de su color natural sobre ondas de agua de azur y plata; 2.º y 3.º, una panela, de sinople. Algunos ponen esas panelas, de gules, en el 1.º y 4.º, y las carpas en el 2.º y 3.º Otros añaden una bordura general de gules, con ocho aspas de oro. Otros, en Gipuzkoa: en oro, un águila, de gules. De Axpe de Busturia: Cortado: 1.º, en oro, una torre parda de piedra, con puertas y ventanas de sable, que tiene a la diestra un árbol de sinople y a la siniestra un lobo de sable andando hacia la torre; 2.º, en gules, cinco calderas de plata, puestas en aspa. De Gernika: en azur, un creciente, de oro, surmontado de una estrella del mismo metal. El de la línea denominada Alegría de Kiltxano, vec. de Vitoria: Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, pasan-

- tes, al pie del tronco; 2.º, en oro, dos calderas, de sable, con cabezas de sierpe, de sinople, y medio cortado de plata, con una flor de lis de azul. De Gazteiz-Vitoria (calle Pintorería): Cortado: 1.º, un águila; medio partido, con una cruz florde-lisada y hueca; 2.º, con cuatro columnas puestas en faja. Bordura general, con un sotuer o aspa en el jefe, y siete armiños en el resto. Otros en Araba: en gules, un castillo, de oro, con puertas y ventanas de azur; cada torre del castillo va surmontada de una flor de lis de oro, y sobre la puerta una cruz florde-lisada de gules. Otros, en Euskalerría: Partido en palo: 1.º, cuartelado: 1.º, en oro, una cruz floreteada, de azur; 2.º y 3.º, en azur, una caldera, de oro; 4.º, en azur, una flor de lis, de oro; y 2.º, en oro, dos lobos de sable, uno sobre otro. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.
- ALEGUE (Alege).**—1. En Laburdi. 2. Lugar de pastos (ala, al: pasto, y suf. loc. -egi, -ege). 4. En azur, una loriga, de plata.
- ALEGUENA (Alegena).**—1. En Laburdi y Argentina. 2. Lugar de pastos (ala, ale, pasto, y suf. loc. -ena). // La (casa) de Alegue (con el suf. de poses. -ena, propiedad de).
- ALEGUI (Alegi).**—1. En Gipuzkoa, Araba y Navarra. De este término euskérico se ha derivado el de Alegría, villa en G. y A. 2. Ver Alegría.
- ALEGUIA (Alegia).**—1. En Uruguay. 2. Der. de Alegui, con el art. -a.
- ALEIZA.**—1. En Aretxabaleta (G). Pasó a Navarra. 2. Var. de Alaiza. 3. Se hallaron en las batallas contra los franceses en 1512. 4. En oro, un árbol, de sinople, y un lobo, de sable, pasante, al pie del tronco; la copa del árbol, acompañada de cuatro estrellas, de azur.
- ALEIZA-LAZARRAGA.**—1. En Oñate (G). 2. Comp. de Aleiza y Lazarraga.
- ALEMAN.**—1. En el valle del Baztán (N). Según los tratadistas, es linaje de origen catalán, siendo primeramente Alemany, y después Aleman y Alaman. 2. Según L. M., es var. de Alaman. 3. En Valladolid, en distintas ocasiones; Cab. de Santiago.
4. El primitivo: en plata, tres alas bajadas, de gules.
- ALEN.**—1. En Gordexola-Gordejuela (B), y en el barrio de Alen (Sopuerta, B), en 1744. Pasaron a Galicia. 2. Lugar de pastos (ala, ale, pasto, y suf. loc. -ain, -en). 3. En Valladolid (1744). 4. El primitivo, y en Bizkaia: en oro, una panela, de gules. Otro, en especial en Galicia: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres panelas, de sinople, en triángulo; 2.º y 3.º, en gules, tres flores de lis de plata, también en triángulo. Bordura general, de oro.
- ALENAZ.**—2. Var. de Arenaz. // Pastizal (ala, ale: pasto, y suf. abund. -az). 4. En plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y sinistrado de dos brazos, puestos en faja, dándose la mano.
- ALENCE (Alenze).**—2. Der. de Alen, con el suf. abund. -tza, -za, -ze. 4. En plata, un león, de oro, fajado de sable.
- ALENCES (Alenzes).**—2. Var. de Alence. 4. En oro, una encina, de sinople, frutada de oro.
- ALENDIA.**—2. Der. de Alen, con el suf. loc. -da. 4. En oro, un árbol de sinople acostado de dos zorros de su color, empinados al tronco.
- ALENDE.**—2. Var. de Allende. 4. En plata, dos árboles, de sinople, cargado cada uno de ellos de cinco peras, de oro.
- ALEO.**—2. Lugar de pastos (ala, ale: pasto, y suf. loc. -o, sitio de). 4. En azur, nueve estrellas, de oro.
- ALERGUI (Alergi).**—2. Pastizal (ala, aler: pasto, y suf. loc. -egi, -gi, sitio de). 4. Fajado en ondas de agua de plata y gules. Otro: en gules, un castillo de piedra, sobre ondas de agua de azur y plata, en las que flota la cabeza de un moro; saliendo de su homenaje, medio león pardo, llevando dos banderas, una en alto, con una cruz, y otra caída, con una media luna.
- ALERISTIO.**—1. En Navarra. 2. Var. de Alarista y Alarrista, con el suf. loc. -o. 4. En oro, dos lobos de sable, pasantes y armados de gules, uno sobre otro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ALESPE.**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Bajo el pastizal, o parte inferior del pastizal (ala, ales, pasto, y be, pe tras silbante, parte inferior).

**ALESPEITI.**—1. En Argentina. 2. Debajo del pastizal (ala, ale: pasto, y beiti, peiti tras s, parte inferior).

**ALEXANDER.**—1. En Bearne (actual Francia). 2. Nombre latino correspondiente de Alejandro. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, tres bandas, de sable; 2.º y 3.º, en oro, dos vacas de gules, andantes, una sobre otra y harinadas de azur.

**ALEXANDRE o ALEJANDRE.**—1. En Bilbao y Okendo (A) (Alexandre Otaola). Procede de Escocia (Irlanda). 2. Nombre propio: Alejandro. 3. Alexandre Otaola, en Bilbao (1663). Juan Bautista en Valladolid (1793). 4. De Bilbao (oriundo de Irlanda): Partido: 1.º, de plata, y 2.º, de sable. Brochante sobre el todo, un chevrón contrapartido de sable y plata, acompañado en su seno de un creciente de sable y plata, con las puntas hacia arriba. En franco-cuartel, de azur, un arpa de oro con las cuerdas de plata.

**ALEYE (Aleie).**—2. Lugar de pasto (ala, ale: pasto, y sufs. loc. -i, y -e). 4. En azur, una torre de piedra sobre ondas de agua de azur y plata; por la puerta de la torre sale un lebre, de plata, en actitud de acometer. Otro: en gules, un león, de oro, con dos ruedas en la mano y una cinta atándolas. Bordura escacada de plata y azur.

**ALEZA.**—2. Var. de Aleiza, Alaiza. 4. En sable, un águila, de oro, picada y membrada de gules.

**ALEZCANO (Alezkano).**—2. Var. de Elezcano, Elescano. 4. En oro, una banda de azur, acompañada de dos aguiletas, de sable. Otro: En azur, un cisne, de plata, cantonado de cuatro flores de lis, de plata. Otro: En gules, cinco llaves, de oro, puestas en aspa y con los ojos hacia abajo. Bordura de gules cargada de aspas de oro, alternando con las quinias de Portugal.

**ALFARO.**—1. En Alfaro (N), Arguedas (N), Lizaur (Andoain, G), y en Bizkaia. 2. Carrascal (albar, abar: carrascal, y suf. loc. -o). // Henar.

Var. Albaro. 3. En Lezo-Pasajes (1675), y en Valladolid en distintas fechas. Joan, nat. de Lizaur, era vec. de Donostia en 1566. Cab. de Santiago, Calatrava, Carlos III. 4. En Bizkaia: Partido: 1.º, en azur, un creciente de plata, ranversado; 2.º, en oro, tres palos de sinople. De Arguedas: en gules, cuatro bandas, de oro, cargada cada una de un lobo, andante, de sable, y, entre ellas, diez y ocho armiños, de sable.

**ALFARSORO.**—1. En Ormaiztegi (G). 2. Ver Calparsoro, Galfarsoro. 3. En Ormaiztegi (1673).

**ALGACHABERRY (Algatxaberri).**—1. En Uruguay. 2. (La casa) nueva Algatxa (algatx, lugar de vezas, según L. M., y berri, nueva). // Algatxa puede ser var. de argatxa: peña de difícil acceso (ar, arri, peña, gaitz, difícil, que se convierte en gatxa con el art. -a).

**ALGAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Alcaín.

**ALGALARRONDO.**—1. En Tardets (Zuberua) y Argentina. 2. Pastizal de vezas (alga, veza, y larrondo, pastizal). // Junto al pastizal de vezas (ondo, junto, próximo a).

**ALGAMBURU (Alganburu).**—2. Parte alta del pastizal (alga, pasto, y buru, parte superior).

**ALGAN.**—1. En Bermeo (B). 2. Var. de Algain. 4. En azur, una piedra, ingente, de plata, terrasada de sinople y sumada de una torre de oro aclarada de gules y mazonada de sable, de la cual emerge una cruz patriarcal de plata; en el jefe, dos estrellas, de oro, puestas en faja.

**ALGANDONA.**—1. En Colombia. 2. Var. de Argandoña.

**ALGANUTZ.**—1. En Natxitua (Ea, B). 2. Pastizal de vezas (alga, pasto, y suf. loc. -utz). 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol, arrancado, de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en oro, cinco calderas de sable puestas en cruz. Bordura general de gules, con nueve aspas de oro.

**ALGANUZ.**—Ver Alganutz.

**ALGAÑARAI.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Algañaras.

**ALGAÑARAS.**—2. Ver Argañaras. Según L. M., pastizal de vezas (alga, pasto, y sufs. -ain, -aras).

**ALGAÑARAZ.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Argañaras.

**ALGAR.**—2. Pasto, pastizal. 4. En plata, dos leones, de gules, puestos en faja.

**ALGARA.**—2. Der. de Algar, con el art. -a. 4. En oro, cinco estrellas, de azur, puestas en círculo.

**ALGARABIDE.**—1. En Uruguay. 2. Camino del pastizal (algar, pasto, y bide, camino).

**ALGARATE.**—1. En Zarautz (G). 2. Lugar de pastos (algar, pasto, y suf. loc. -ate, -te). // Var. de Argarate.

**ALGARAY (Algarai).**—2. Pastizal (alga, algar: pasto, y suf. loc. -ai). // Var. de Argaray: sobre la peña (ar, arri: piedra, peña, y garai, sobre, encima de). Garai tiene también sign. de hórreo, granero: hórreo de piedra.

**ALGARBE.**—1. En Donostia-S. S., y Argentina. 2. Bajo el pastizal (algar, pasto, y be, debajo). // Pastizal (con el suf. abund. -be). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una torre, de oro, con puerta y ventanas de azur; 2.º y 3.º, en oro, una estrella de ocho puntas de azur.

**ALGARIN o ALGARINES.**—1. En Bergara (G). Una rama pasó a Castilla con el nombre de Algarines. 2. Pastizal (alga, algar, pasto, y suf. loc. -ain, -in, sitio de). 4. De Bergara: en gules, una cruz llana, de plata, que toca con sus extremos los del escudo, cargada de un lobo pasante, de sable, y cantonada de cuatro pannels, de oro. De Castilla: en plata, dos leones rampantes, de su color natural. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ALGARTAMENDI.**—1. En Gipuzkoa y Uruguay. 2. Monte de pastos (algar, pasto; suf. loc. -eta, y mendi, monte).

**ALGARTE.**—1. En Bizkaia y Argentina. 2. Pastizal (algar, pasto, y suf. abund. -te).

**ALGARRA.**—1. En Navarra. 2. Contracc. de Algarraga: lugar de vezas (algar, veza, y suf. loc. -aga, -a, sitio de). 3. Cab. de Calatrava en 1715. 4. En

azur, tres veneras de oro. Algunos añaden una segunda partición de gules, con un castillo de plata.

**ALGARREN.**—2. Der. de Algar, con el suf. loc. -en, sitio de. 4. En sinople, una torre o castillo de oro. Otro: en plata, tres fajas, de azur; el jefe, cosido, de plata, con tres roeles, de azur.

**ALGARRETA.**—1. En Zeberio (B). 2. Lugar de vezas (algar, veza, y suf. loc. -eta).

**ALGARRONDO.**—1. En Uruguay. 2. Conjunto de vezas (algar, veza, y ondo, conjunto de).

**ALGASABURU.**—1. En Uruguay. 2. La parte alta del vezal (algar, veza; el suf. loc. -sa, y buru, parte superior).

**ALGAZA.**—1. En Amorebieta (B). 2. Lugar de vezas (alga, veza, y suf. loc. -za).

**ALGO.**—Lugar de pastos (ala, al, pasto, y suf. loc. -go, sitio de). 4. En azur, tres veneras de oro, puestas en triángulo, mal ordenadas, o sea, una y dos.

**ALGOEBIA.**—2. Der. de Algo, con el suf. abund. -bi, -ri, -di, y art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En plata, seis billetes, de azur, puestos tres, dos y uno.

**ALGOIBAR.**—2. Der. de Algo, con el suf. loc. -ibar, sitio de; o ibar: vega. Var. de Elgoibar. 4. Banda de gules y de oro.

**ALGOLA.**—2. Lugar de vezas (alga, veza, y sufijo loc. -ola, sitio de). 4. Ver Alzola.

**ALGORA.**—1. En Colombia. Según Atienza, es castellano, de la villa de Masazulleque (Cuenca). 2. Según L. M., var. de Algola. 4. En oro, un roble de sinople; partido de plata, con un áncora de navío, de sable. Bordura componada, de ocho piezas; cuatro de gules, con un aspa de oro, y cuatro de plata, con una estrella de azur.

**ALGORBE.**—2. Var. de Algarbe.

**ALGORTA.**—1. En Argentina y Colombia. 2. Pastizal de vezas (alga, algar, veza, y suf. loc. -ta). // Para A. G., las peñas rojas (arri, ar, pie-

- dra, peña; gorri, roja, y suf. plur. -eta). 4. En sinople, una A de plata, coronada de oro. Otro: en oro, una torre, de sinople, con una bandera de oro en su homenaje.
- ALGORRA.**—2. Lugar de vezas (algor, veza, y art. o suf. loc. -a, -aga). 4. En oro, dos lobos andantes, de sable, uno sobre otro. Otro: en plata, una faja, de gules. Otro: en gules una chicharra, de sinople, salpicada de oro. Bordura de oro, con seis aspas, de gules. Otro: en gules, una cruz de oro, flordelisada, cantonada con cuatro veneras de plata.
- ALGORRO.**—2. Lugar de vezas (algor, veza, y suf. loc. -o, sitio de). 4. En plata, un palo, de oro, resaltado de un dardo de plata, puesto en faja.
- ALGORRI.**—1. En Bizkaia, Elduaien (G) y Larraine (Zuberoa). 2. Según L. M., lugar de vezas (alga, algor, veza, y suf. loc. -i). // Peña roja (arri, ar, peña, y gorri, roja). 3. En Bilbao (1710 y 1732).
- ALGORRIA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de algorri, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- ALGORRIAGA.**—1. En Nabarra, en 1335. 2. Lugar de vezas (algor, alga: veza, y suf. loc. -aga). Var.: Elgorriaga. // Var. de Argorriaga: la peña roja (arri, ar: peña, piedra; gorri, roja, y suf. muerto -aga).
- ALGORRY (Algorri).**—1. En Argentina. 2. Var. de Algorri.
- ALGOTA.**—2. Var. de Argota. 4. En oro, un árbol de sinople, con un lobo de sable, pasante, al pie del tronco.
- ALGUE (Alge).**—2. Lugar de pastos (ala, al: pasto, y suf. loc. -ge). 4. En plata, un puente, de oro, sobre ondas de agua de azul y plata.
- ALGUEGUI (Algegi).**—2. Var. de Alegui.
- ALGUETA (Algeta).**—1. En Bergara (G). 2. Var. de Elgueta y Elcaeta. 3. Lo cita Lope García de Salazar en su «Bienandanzas e Fortunas», y se supone que es Elgueta. 4. Ver Elgueta.
- ALGUIBAR o ALGIBAR.**—2. Lugar de vezas (alga, algi: veza, pasto, y suf. abund. -bar). // Vega de vezas (ibar, vega). 4. En oro, un castillo, de gules. Bordura componada de oro y gules.
- ALGUIBAY (Algbai).**—1. En Uruguay y Argentina. 2. Lugar de vezas, pastizal (alga, algi, vez, y suf. abund. -ba, -bai). Var.: Arguibay.
- ALHAITZ (Alaitz).**—2. Var. de Alaiz, Alaiza.
- ALI.**—1. En Ali (A). 2. Pastizal (alo, pasto, y suf. loc. -i). 3. Andrés, vec. de Gazteiz-Vitoria, en la Chancillería de Valladolid (1614). 4. El mismo de Alen.
- ALIA.**—2. Der. de Ali, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En gules, dos castillos, de oro, puestos sobre ondas de agua de azul y plata.
- ALIABA.**—2. Der. de Ali, con el suf. loc. -aba, -aga. 4. En oro, un pino de sinople y cinco lanzas de sable, apoyadas en su tronco.
- ALIABAR.**—2. Der. de Ali, con el suf. loc. -abar, sitio de. 4. En gules, un guerrero con un hacha, enfrentado a otro guerrero con una espada.
- ALIAGA.**—1. En Nabarra, Bizkaia, Perú y Argentina. También en la villa de Aliaga (Teruel). 2. Pastizal (ali, pasto, y suf. loc. -aga, sitio de). 3. Cab. de Santiago en 1798, de Calatrava en 1695, de Carlos III en 1795. 4. Los de Bizkaia: en plata, una cruz de Calatrava, de gules, angulada de hierros de lanza, de sable, con las puntas hacia fuera.
- ALIAATE.**—2. Der. de Ali, con ate, paso, puerto. // Der. de Alia, con el suf. abund. -te. 4. En oro, dos lobos, andantes, de sable. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ALIBIA.**—1. En Uruguay. 2. Der. de Ali, con el suf. loc. -bi, y art. -a. Ver Allibi.
- ALIE.**—2. Var. de Alia. 4. En azul, una mesa, de plata.
- ALIENDE.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Allende. 4. En sinople, una espiga, de oro, granada.
- ALIENDI.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Allende y Ayendi.
- ALIMBARRENA (Alinbarrena).**—1. En Elgoibar (G). 2. La parte baja del

- pastizal (barren, extremo inferior e interior, y art. -a); o también, la casa Alin de abajo. 3. En Elgoibar (1644).
- ALIPASOLO.**—1. En Berriatua (B). 2. Campo de pasto (ali, pasto, suf. -ba, y solo, campo). 4. En oro, un roble, frondoso, de sinople, y un jabalí, de su color natural, pasante, al pie del tronco.
- ALIPASAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Ver Alipazaga.
- ALIPAZAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Pradera, pastizal (ali, pasto, y sufs. loc. -pa, -za, -aga).
- ALIRI.**—1. En Zubieta (Usurbil), y Tolosa (G). 2. Pastizal (alo, ali, pasto, y sufs. -ibi, -bi). // Cerca del pastizal (al, ala, pasto, e iri, cerca). Iri es también forma oriental de uri, villa, poblado. 3. Cab. de Calatrava en 1621. Vec. de Tolosa en 1346, de Donostia en 1566. 4. En plata, un puente de piedra de tres ojos, surmontado de una flor de lis de azur, y en jefe, sobre la flor de lis, tres panelas, de sinople, colocadas en faja; la del centro, un poco más baja que las otras dos. Otro: en plata, un cuervo, de sable.
- ALIRUBIA.**—1. En Aizarnazabal (G). 2. Pastizal (ali, pasto, sufs. loc. -obi, -ubi, y art. -a).
- ALISAGA.**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Var. de Arizaga: roble dal.
- ALISAL o ALIZAL.**—1. En San Salvador del Valle y Barakaldo (B). 2. Var. de Alisaga (de aritz, roble, y no del erd. aliso). 3. Exped. de vizcainía en la Chancillería de Valladolid y ganó Real Provisión en 1815. 4. En oro, un león, de gules, linguado y uñado de oro.
- ALISTA.**—2. Der. de Ali, con la termin. -sta, suf. abund. 4. Según Cadenas y Vicent: «Cuartelado: 1.º y 4.º, un león rampante; 2.º y 3.º, un águila», pero no indica los esmaltes.
- ALISTAIN.**—2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -ain; o también, pastizal (ali, pasto, y suf. loc. -ain).
- ALIUNDIZ.**—1. En Derio (B), en 1789. 2. Tamujar (aliun, allun, tamujo, y sufs. -dí, -diz).
- ALIZA.**—2. Der. de Ali, con el suf. abund. -tza, -za. // Var. de Aritzta, Ariza. 4. En gules, una herradura, de oro, bullonada de sable.
- ALIZAL o ALISAL.**—Ver Alisal.
- ALIZALDE.**—2. Var. de Arizalde. 4. En azur, dos estrellas, de oro, puestas en jefe y en faja.
- ALIZAN.**—2. Lugar de robles (aritz, roble, y suf. loc. -an). 4. En oro, tres fajas ondeadas, de azur.
- ALIZANDO o ALIZONDO.**—2. Der. de Alizan, con el suf. loc. -do, sitio de. // Var. de Aritzondo, Arizondo. 4. En plata, dos fajas, de azur.
- ALIZUE.**—2. Lugar de robles (aritz, roble, y suf. loc. -oa, -ue). 4. En sinople, una banda, de plata, acompañada de dos estrellas, de oro.
- ALJOBEN.**—2. Var. de Aljobin. 4. En oro, un árbol de sinople y un lobo, pasante, al pie del tronco.
- ALJOBIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de vezas (alku, alzu: veza, y suf. abund. -bi, -bin). 3. Vec. de Legorreta en 1399.
- ALMAICOZ (Almaikoz).**—2. Henar (almar, almai: heno, y sufs. -ko, -oz). // Oz: termin. de apell. patron. 4. En gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ALMANDIZ.**—2. Var. de Almandoz, con los sufs. abund. -di, -iz. 4. En oro, una banda, componada, de gules y plata y acompañada de dos cadenas, de sable.
- ALMANDOZ.**—1. En Almandoz (Bazan, N). 2. Henar (albi, almar: heno, y sufs. -an, -do, -oz). // -Oz: terminación de apell. patronímico. 4. El primitivo: en oro, tres hojas de higuera, de sinople, puestas en triángulo. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, ajedrezado de plata y sable (que es del Valle del Baztán); 2.º y 3.º, en plata, tres hojas de higuera, de sinople, puestas en triángulo (que es de Almandoz).
- ALMANDUIZ.**—1. En Beruete (N), en 1750. 2. Var. de Almandoz.
- ALMAOZA.**—2. Var. de Almorza.

- ALMARAN.**—2. Henar (almar, heno, y suf. loc. -ain, -an). 4. En plata, un perro, de su color natural, con un cubo, de oro, sobre su lomo, echan do llamas.
- ALMARCEGUI (Almarzegi).**—1. En Na barra. 2. Henar (albar, almar: heno avena silvestre, y suf. loc. -egi, si tio de). Var.: Arbacegui, en B. 4. En sinople, dos gotas (sic), de oro puestas en faja.
- ALMARZA.**—1. En Donostia-S. S. Hay también una casa solariega en Al marza de Cameros (Logroño). 2. Var de Almorza. 3. José Antonio de Al marza Lasarte, nat. de Lumbreras, cab. de Santiago en 1742; de Car los III en 1791 y 1795, de San Juan de Jerusalén en 1563. 4. En oro, una torre, de piedra. Bordura de gules, con ocho veneras de plata. Otro: en oro, una torre, de azur. Bordura ja quelada de azur y plata. Otro: en oro, un cordero, de plata, echado sobre terrasa, de sinople.
- ALMAZAN.**—1. En Muskaria-Tudela, y Milagro (en N). Procede del lugar de Valderas (León), y de aquí en la villa de Almazán (Soria). 2. Tal vez var. de Almarza. 3. En Tafalla (1518), en Valladolid (1532, 1626 y 1780). Don García de Almazan Abendaño y Henao Ganboa, nat. de Hita, cab. de Alcántara en 1638; de Carlos III en 1824. 4. Los de Nabarra: en pla ta, una cruz de Calatrava, de gules, y sobre ésta un aspa de oro; del lado diestro de éste sale una ban dera de gules, y del siniestro otra de azur. Bordura de azur, con nue ve aspas de oro.
- ALMENABAR.**—2. Var. de Amenabar.
- ALMENAGA.**—2. Lugar de pastos (al men, pasto, heno, y suf. loc. -aga, sitio de). 4. En gules, dos soles, fi gurados, de oro, puestos en palo. Otro: en azur, dos bezantes, de oro, puestos en palo. Otro: en plata, un prado de sinople, mateado de sable. Otro: en oro, un escorpión, de sa ble. Bordura de plata, con cuatro estrellas de azur.
- ALMENDAREZ.**—2. Var. de Almenda riz, Armendariz.
- ALMENDARIS.**—2. Var. de Almenda riz, Armendariz. 4. En oro, un che vrón, de gules, entre dos veneras del mismo color. Bordura de plata, con una cadena de azur, de ocho esla bones.
- ALMENDARIZ.**—1. En Nabarra, en 1725, y Gipuzkoa. 2. Var. de Armen dariz. 4. En azur, un castillo, de oro. Bordura de oro, con trece lobos, de gules.
- ALMENDOZ.**—2. Var. de Almandoz. 4. En gules, tres flores de lis, de azur, siluetadas de oro, y puestas dos y una.
- ALMENDURU.**—1. Cit. por G. de Sala zar, en 1474. 2. Ver Almendurua.
- ALMENDURUA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Armendurua.
- ALMENSORO.**—2. Campo de pastos (alman, almen: pasto, heno, y soro, campo, pradera).
- ALMIRANTEARENA.**—1. En Nabarra, y Argentina. 2. La casa del almiran te (con -rena, la casa, la propiedad de). En algunos lugares llaman al mirante al alguacil.
- ALMORABA.**—2. Lugar de pastos (al mor, alora, pasto, y suf. loc. -aba, -ba, sitio de). 4. En azur, un león, de oro.
- ALMORABIETA.**—2. Lugar de pastos (almor, almora, pasto, y sufs. loc. -abi, -bi y -eta). 4. En plata, una banda, losanjada, de azur y plata.
- ALMORAVID (Almorabid).**—1. En Iru ña-Pamplona. 2. L. M. dice: «A pe sar de su aspecto árabe, tal vez sea «camino del pastizal» (de almor, al mora, armoi: pasto, y bide, cami no). Var.: Almorabide». Pasaron a Aragón y Castilla. 3. García de Al morabid fue, en 1277, caudillo de los sediciosos de Iruña contra la reina doña Juana. 4. El primitivo: en oro, tres palos, de azur. Otro, desde el año 1250: Cuartelado: 1.º, en plata, tres cruces recortadas, de gules, mal ordenadas; 2.º y 3.º, en plata, dos pa los, de púrpura; y 4.º, en plata, dos fajas, de gules. Así lo describe Ca denas y Vicent. Los de Aragón: en oro, cuatro palos, de sinople.
- ALMORAZ.**—2. Pastizal (almor, pasto, y suf. abund. -az). 4. En gules, una hidra, de oro.

- ALMORIN.**—2. Lugar de pastos (almor, pasto, y suf. loc. -ain, -in, sitio de). 4. En azur, sobre ondas de azur y plata, una sirena, al natural.
- ALMOROZ.**—2. Pastizal (almor, pasto, y suf. abund. -oz). 4. En oro, una banda, de gules, engolada en cabezas de dragones de sinople y acompañada de dos gallos de su color natural, uno arriba y otro abajo.
- ALMORZA.**—1. En Urnieta (G). 2. Henaar, pastizal (almor, pasto, y suf. abund. -tza, -za). 3. Miguel, de la casa llamada Erauso, en Urnieta, era vec. de Donostia en 1566.
- ALMOZA.**—2. Pastizal (almo, almor: pasto, y suf. abund. -tza, -za). 4. En oro, tres árboles, de sinople, puestos dos y uno.
- ALO.**—2. Ver Aloa, Aloi, Alos, Aloai: pastizal.
- ALOA.**—2. Ver Alo, Elo, con el art. -a: el pastizal.
- ALOAGA.**—1. En Bizkaia, s. XIV. 2. Pastizal (alo, pasto, y su. loc. -aga).
- ALOAI.**—1. En Gipuzkoa, en 1646. 2. Pastizal (alo, pasto, y suf. loc. -ai). 3. En Bergara (1646).
- ALOI.**—2. Var. de Aloai: pastizal.
- ALOIZA.**—2. Pastizal (aloi, pasto, y suf. abund. -tza, -za). 4. En sinople, cinco merletas, de oro, puestas en aspa.
- ALONA.**—1. En Legorreta (G). 2. Pastizal (alo, pasto, y suf. loc. -ona, sitio de). 4. Encajado en banda, de oro y azur; en la partición alta, de azur, una estrella de oro, y en la baja, de oro, otra estrella de azur de seis puntas. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ALONSORENA.**—1. La casa de Alonso (con el suf. de poses. -rena, la casa de, la propiedad de).
- ALONSOTEGUI (Alonsotegi).**—1. En Alonsotegi (Arrigorriaga, B). 2. La casa de Alonso (tegi, sitio, lugar de, casa de); Alonso es nombre propio. // Para A. G., lugar de Alfonso. 4. Partido: 1.º, de gules, un castillo, de plata; 2.º, en plata, un roble, de sinople, y un lobo, de sable, pasante, al pie del tronco. Otro: en oro, un león, de sable, linguado y uñado de gules, y resaltado de una faja, de azur.
- ALONZUA.**—1. En Argentina. 2. El pastizal (alo, alon, pasto; suf. abund. -zu, y art. -a).
- ALONA.**—1. En Oñate (G). 2. Var. de Alona.
- ALOR.**—1. En Gipuzkoa. 2. Campo, heredad, pastizal. 4. En plata, sobre terraza de sinople, tres árboles, de sinople, surmontados de tres flores de lis, de azur.
- ALORBURU.**—1. En Ernani (G). 2. Parte alta de la heredad (alor, campo, y buru, parte superior). 3. En Ernani (1682).
- ALORDA.**—2. Lugar de campos (alor, campo, heredad, y suf. loc. -da, sitio de). 4. En azur, un guante, de plata.
- ALORIA.**—2. Pastizal (alor, pasto, y sufs. loc. -i y -a, -aga).
- ALORIALDE.**—2. Lugar próximo al pastizal (de alori, pastizal, y alde, lugar próximo).
- ALORIS.**—2. Var. de Aloriz. 4. En gules, un león, de púrpura, coronado de oro y adiestrado de una espada, del mismo metal. Otro: en gules, cinco manguantes, de plata, puestos en aspa.
- ALORISTIO.**—1. En Navarra. 2. Var. de Alaristi, Alarrista. 4. En oro, dos lobos, de sable, armados de gules, uno sobre otro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ALORIZ.**—1. En Navarra, y Gipuzkoa. 2. Pastizal (alor, pasto, y suf. abund. -iz). // Var. de Oloriz: pastizal de avena (olo, avena). 4. En gules, una faja de dos órdenes de escaques de oro y sable, acompañada, en lo alto, de un creciente de lo mismo (o sea, de oro y sable).
- ALORZA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (alor, pasto, y suf. abund. -tza, -za). // Var. de Elorza y Almorza. 3. En Villarreal de Urretxua (1634).
- ALORRALDE.**—1. En Navarra. 2. Junto a la heredad o al pastizal (alor, heredad, y alde, próximo a).
- ALORRIZ.**—1. En Navarra. 2. Ver Aloriz. 4. En gules, un creciente aje-

drezado de oro y sable, y en punta, una faja de lo mismo .

**ALOS.**—1. En Deba (G), y en Alos (Zuberboa), junto a Atarratse (Tardets). Hay un linaje Alos de origen catalán, con casas solariegas en el Rosellón, Barcelona y Berga (Barcelona). 2. Según L. M., pastizal (alo, pasto, y suf. loc. -os, sitio de). 3. Alos de Guevara (Gebara), en Deba (1558). 4. Los de Barcelona: en plata, un oso, pasante, de sable, surmontado de un ala de azur. Los de Berga (Barcelona): en azur, un ala bajada, de oro.

**ALOSEGUI (Alosegi).**—2. Var. de Elo-segui).

**ALOSO.**—1. En Colombia. 2. Según L. M., pastizal (alo, pasto, y suf. loc. -so, sitio de).

**ALOSTIZA.**—1. En Gipuzkoa, Colombia y Uruguay. 2. Var. de Alustiza, Elustiza.

**ALOSTORREA.**—1. En Gipuzkoa. 2. La torre de Alos (torre: torre, y art. -a).

**ALPE.**—2. Var. de Albe: henar, pastizal. // Para A. G., bajo la peña (arri, ar, al: peña, y be, pe: debajo, parte inferior).

**ALPECHE (Alpetxe).**—2. Var. de Albitz. // Henar (albi, heno, y suf. -tze). // Casa de la parte inferior de la peña (de alpe: parte inferior, y etxe, casa). Casa de Alpe.

**ALPEDRETE.**—1. En Nabarra, y Markina (B). 2. No es apell. euskérico, sino francés, según Juan Baños de Belasco. 4. El que usaron en Nabarra: Cuartelado por una cruz lisa, de oro: 1.º, en azur, un solo, de oro; 2.º, en azur, tres estrellas de oro; 3.º, en plata, un león de púrpura, armado de gules; 4.º, en gules, una flor de lis de oro. Sobre la cruz, que cuartela el escudo, esta leyenda: «ACRE», en letras de sable. Otros, también en Nabarra: Mantelado: 1.º y 2.º, en azur, una flor de lis de oro; 3.º, o manteladura, de plata, con un león, rampante, de púrpura. El que usaron en Markina: en azur, una banda, de plata, engolada en cabezas de dragones de oro, lampasados de gules, y acompañada en lo alto de una estrella de oro, y en lo bajo, de un creciente de plata.

**ALPHARO.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2, 3 y 4. Ver Alfaro.

**ALPICAT.**—1. En Bilbao. Pasó a Moncada (Valencia). 2. Henar (albi: heno, y su. loc. -ate, sitio de). // At: contracc. de ate, paso, puerto en montaña. 4. Partido: 1.º, en oro, un ala de gules; 2.º, en azur, una piedra, de oro.

**ALPICHU (Alpitxu).**—1. En Astobiza (Lezama, A). 2. Var. de Albitzu, Albitzu. 3. En Bilbao (1663).

**ALPIROZ.**—2. Var. de Aspiroz, Azpiroz. 4. En oro, una rosa, tallada, de gules.

**ALPIZCUETA (Alpizkueta).**—1. En Bizkaia. 2. La parte alta del lugar de neguillas (alpiz, albitz: neguilla, y goeta, kueta: lugar elevado). 4. En gules, una faja jaquelada de oro y sable y cargada de tres menguantes, el del centro de plata, y los otros dos de sable, con toques de oro.

**ALPIZQUETA (Alpizketa).**—2. Lugar de neguillas (albitz, alpiz, neguilla, y suf. loc. -eta, -keta). // Var. de Alpizcueta. 4. En plata, un creciente, de azur, ranversado. Bordura de gules, con ocho aspas, de oro.

**ALQUEARENA (Alkearena).**—2. Pastizal (alka, pasto, y sufs. -arain, -arena, sitio de). // La casa de Alquea (?) (de (r)en, casa de, propiedad de, y art. -a).

**ALQUEGUI (Alkegi).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Pastizal de vezas (alka, y suf. loc. -egi, sitio de).

**ALQUERDI (Alkerdi).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Pastizal de vezas (alka, y sufs. -ar, -er, y el abund. -di). // El segundo elem., erdi, puede ser medio, mitad, según Mitx.

**ALQUEZAR (Alkezar).**—1. En Nabarra, y Huesca. 2. Pastizal de vezas (alka, pasto, y suf. abund. -tza, -za, sitio de). Var.: Alquiza. 4. En plata, dos esfinges, de su color natural.

**ALQUIBAR (Alkibar).**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal de vezas (alke, alka, pasto, y suf. loc. -ibar, -bar). // Para A. G., ribera de piedras (arri, ar, al: piedra, e ibar, ribera).

**ALQUISBURU (Alkisburu).**—1. En Uruguay. 2. Parte alta del pastizal de

- vezas (alka, pasto, suf. -za, y buru, cabeza, parte superior).
- ALQUIZA (Alkiza).**—1. En Ondarribia-Fuenterrabía, Alkiza y Mondragón (G). 2. Pastizal de vezas (alka, pasto, y suf. loc. -za). 3. En Arrasate-Mondragón (1584). Vec. de Tolosa en 1346. Procurador en la Junta General de Getaria en 1397. 4. De Fuenterrabía: en gules, una cruz, de oro, como la de Calatrava. Bordura de azur, con ocho aspas de oro. Algunos, en especial los Alkiza de Mondragón, cambian las aspas por estrellas.
- ALQUIZALETE (Alkizalete).**—1. En Alkiza (G). Procede del linaje de Alkiza y así se apellidaban, hasta que entroncaron con la familia Lete, de Oiartzun (G), formando el apel. Alkizalete. El escudo de su casa lleva la fecha 1212, y dice así: «Yo soy Alkizalete». 2. Comp. de Alkiza y Lete. 3. En Villabona (1691). 4. Partido: 1.º, las de Alkiza; 2.º, en azur, un grifo rampante, de oro, y bordura de dos órdenes de jaqueles, de gules y oro (que son las armas de Lete).
- ALQUIZAR (Alkizar).**—2. Var. de Alquezar.
- ALQUIZCHEA (Alkizetxea).**—1. En Villabona (G). 2. La casa de Alkiza (de Alkiza, y etxe, casa, con el art. -a).
- ALSA.**—2. Alisal (altz, aliso, y art. o suf. loc. -a, -aga). 4. En gules, cinco abejas, de oro.
- ALSABA.**—1. En Nabarra. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -aba, -ba). // Var. Alzaga. 4. Cuartelado: 1.º, en sinople, un brazo armado, de plata, que sostiene en la mano una espada desnuda, también de plata, con la punta hacia arriba; 2.º, en plata, una cruz de gules, cargada de dos veneras de plata; 3.º, en plata, dos calderas, de sable, en palo; 4.º, en gules, cinco panelas, de oro, colocadas en aspa. Sobre el todo, un escusón de azur con un cordero blanco de San Juan.
- ALSAGA.**—2. Var. de Alzaga. 4. En oro, dos manos de carnación, presas con esposas de hierro a una pieza de este metal puesta en faja, y sobre ellas, en jefe, una rueda de moler con su manubrio.
- ALSAIN.**—1. En Nabarra. 2. Lugar de alisos (altz, aliso, y suf. loc. -ain, sitio de). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un brazo armado, de plata, con una espada desnuda, del mismo metal; 2.º y 3.º, en oro, dos calderas, de sable.
- ALSAMENDI.**—1. En Gipuzkoa, y Uruguay. 2. Monte de alisos (altz, altza, aliso, y mendi, monte). // Var. de Arzamendi, Salsamendi.
- ALSASO.**—2. Alisal (altz, altza, aliso, y suf. abund. -so).
- ALSASU.**—1. En Nabarra. 2. Alisal (altz, altza, aliso, y suf. abund. -tsu, -su). 4. Según el Nobiliario Vascongado: Cuartelado: 1.º, en sinople, un brazo armado de plata, moviente del flanco siniestro, con una espada en la mano; 2.º, en plata, una cruz de gules, cargada de dos veneras de plata; 3.º, en oro, dos calderas, de sable; 4.º, en azur, tres panelas de oro, puestas en triángulo. Brochante sobre el todo, un escusón, de plata, cargado de un león, de gules, cargado, a su vez, de un sotuer o aspa de oro.
- ALSASUA.**—1. En Alsasua, y Lizarrarrestella (en N). 2. Der. de Alsasu, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. Igual que el anterior hasta el tercer cuartel, que es: de plata, con dos calderas, de sable; y 4.º, en gules, cinco panelas de plata, puestas en aspa. Brochante sobre el todo un escusón de gules, cargado de un cordero, de plata.
- ALSATE.**—2. Var. de Alzate. 4. En oro, una banda jaquelada de oro y gules.
- ALSEIBA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Alzaibar, Alcibar.
- ALSIN.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Alsain, Ancin. 4. En plata, dos fajas de azur, y entre ellas, una flor de lis, de gules. Bordura de gules, con ocho aspas, de oro. Otro: en sinople, un lobo, de sable, cebado de gules.
- ALSO.**—1. En Argentina. 2. Var. de Alzo, Elso. 4. En azur, dos chevrones apuntados, de oro.
- ALSOBERRIA.**—1. En Laburdi y Argentina, en 1853. 2. Alisal nuevo (also, alisal; berri, nuevo, y art. -a); o también, jaro de alisos (altz, aliso, y berri, berro, jaro). // La casa nueva Also.

**ALSOGARAY (Alsogarai).**—1. En Uruguay. 2. La casa Also de arriba (garai, de arriba).

**ALSOLA.**—2. Var. de Alzola: lugar de alisos.

**ALSOS.**—1. En Navarra. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -os, -oz). 4. En oro, dos calderas de sable, pendientes de cadenas de lo mismo, y, entre ellas, una flor de lis, de gules; en el jefe, cinco jirones, de azul. Otro: en oro, dos fajas de azul.

**ALSUA.**—1. En Zubieta (Usurbil, G), y Argentina. 2. Var. de Alzua: alisal. 3. En Ataun (1707), Joannes, de la casa Alsua en Zubieta, vec. de Donostia-S.S. en 1566.

**ALSUALDE.**—1. En Uruguay. 2. Lugar próximo a Altzu, Alsu (alde, próximo a, junto a). // Alisal (altzu, aliso, y alde, conjunto de).

**ALSUALDEA.**—1. En Altsu (Laburdi), y en Hualde, Bera, y Lesaka (N). 2. Der. de Alsualde, con el art. -a. 3. Hay una ejecutoria de 1621. 4. En gules, dos caballeros armados y galopantes de plata y una estrella de oro de cinco puntas, colocada en jefe. Otro: en plata, una fuente con dos pilones, de azul.

**ALSUETA o ALZUETA.**—1. En Legasa (Bertiz-Arana, A), llamada de «Elizalde». 2. Var. de Alzueta. 3. En los Tribunales de Navarra (1776). 4. Según la Nobleza Ejecutoriada de Navarra: «El escudo es dos cuarteles: en el 1.º, una sirena con su peine en una mano y un espejo en la otra; y en el 2.º, dos árboles encopados con dos aves, una por cada lado y cruz». (Ver Alzueta).

**ALSUGUREN.**—1. En Ziburu (Laburdi). 2. La parte alta del alisal (alsu, altzu, alisal, y guren, parte alta).

**ALSUHALDE.**—Ver Alsualde.

**ALSURI.**—1. En Uruguay. 2. Alisal (alsu, altzu, aliso, y sufs. loc. -uri, -ui).

**ALSURRA.**—2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -urra, sitio de). 4. En plata, una faja, de sinople, acompañada, en lo alto, de dos estrellas, de sinople, puestas en faja, y en lo bajo, de un león, rampante, alterado, de sinople.

**ALTA.**—2. Var. de Alda. // Var. de Al-tza, Alza. // Var. de Arta. 4. En gules, un león rampante, de plata, armado de sable.

**ALTABA.**—2. Der. de Alta, con el suf. loc. -ba, -aba, sitio de. Var. de Aldaba. 4. En gules, tres cruces de plata, con las puntas vueltas y bien ordenadas. Bordura de oro. Otro: en azul, una estrella de plata, acompañada de doce estrellas, de oro, puestas en círculo y más pequeñas.

**ALTABARREA.**—2. Der. de Alta, con barre, jaro, bosque, campo, y art. -a. 4. En sinople, seis banderas, de gules, tres a cada flanco, y todas las astas atadas por una cuerda de oro.

**ALTABAS.**—2. Der. de Altaba. 4. En oro, una encina de sinople y dos lobos de sable al pie del tronco, y encontrados. Bordura de sinople, con ocho carneros de plata.

**ALTABE.**—1. En Dima (B). 2. Var. de Aldabe, Aldape. // Para L. M., alisal (altz, aliso, y suf. loc. -be). O, var. de Altube, o de Artabe.

**ALTABEGOITIA.**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Altabe de arriba (goiti, de arriba, y art. -a).

**ALTABELLA.**—2. Der. de Alta, con los sufs. -bei y -eilla, -illa (Conf. Unceilla, Uncilla, Ortuella, Koreilla, Oreilla). 4. En gules, un lazo de amor, de oro. Otro: dos leones afrontados sobre un peñasco; pero no indica los esmaltes.

**ALTABISCAR (Altabiskar).**—1. En Navarra. 2. Loma del alisal (altz, altza, aliso, y bizkar, loma). // Loma del pastizal (alda, pasto). // Parte alta del encinar (arte, encina, y bizkar, parte elevada). // Para A. G., loma de encinas (arte, arta, alta, encina, y bizkar, loma).

**ALTADILL.**—1. En Navarra. 2. Der. de Alta, con los sufs. abund. -di y loc. -il, ill, -illa). 3. Julio de Altadill, escritor nabarro. 4. En azul, un perro, de plata.

**ALTAIDE.**—2. Der. de Alta, con los sufs. loc. -i y -de. 4. En oro, una cruz, de gules.

**ALTAMIR o ALTEMIZ.**—1. En Aragón. 2. Var. de Altamira, Aldamiz. 4. En plata, un águila de sable; partido

también de plata, con un castillo de gules, y medio cortado del mismo metal (gules), con una encina de sinople, sumada de una cruz llana de gules y dos manos de carnación que sostienen la encina por el tronco. Otro: Partido: 1.º, en plata, un águila, de sable; 2.º, cortado: 1.º, una encina, de sinople, sumada de una cruz llana, de sable, y dos manos, de carnación, que sostienen el tronco; 2.º, en plata, una torre, de gules. Otro: en gules, un águila de sable perfilada de oro y acompañada de dos flores de lis, de plata.

**ALTAMIRA.**—1. En Altamira (Busturia), y de aquí en Arrieta, Abadiano, Galdames, Bedarona, y Areatza-Villaro (en B); Zarimuz (Eskoriatza), Ondarribia-Fuenterrabia, Lizarza, Oiartzun, y Aia (en G). 2. Pastizal. (Cnf. Aldamiz, Aldamar). 3. En Oiartzun (1688), Elorrio (1720). Cab. de Calatrava en 1669. 4. En oro, una torre almenada de piedras, acostada de cuatro calderas de sable, dos a cada lado. Bordura de gules, con ocho veneras de oro.

**ALTASA.**—2. Var. de Altaza. 4. En plata, un árbol de sinople, superado de una cruz floreteada, de gules, y, pendiente del lado izquierdo del árbol, una caldera de gules. En orla, una cadena de sable.

**ALTAYO (Altaio).**—1. En Colombia. 2. Der. de Alta, con los sufs. loc. -i, -io, -o. 4. En oro, unas tenazas, de sable, puestas en palo.

**ALTAZA.**—1. En Colombia. 2. Var. de Artaza: encinal.

**ALTAZUBIAGA.**—2. Var. de Artazubiaga.

**ALTE.**—1. En Amurrio (A). 2. Var. de Arte, o de Alde, o de Alti. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, cinco paneles de gules, puestas en aspa; 2.º y 3.º, en azur, una torre de plata sobre una montaña de oro. Divisa en euskera: «Mendirik mendi ibili bear», puesta en letras de gules sobre un volante de oro.

**ALTEA.**—2. Der. de Alte, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En plata, una cruz, de gules, recortada.

**ALTECHA (Aitetxa).**—1. Linaje aragonés. 2. Der. de Alte, con el suf.

abund. -eitz, -itz, y art. -a. 4. Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en plata, un águila de sable, surmontada de una cruz llana de gules; 2.º y 3.º, en gules, cinco castillos de plata, colocados en aspa.

**ALTEMIZ o ALTAMIR.**—Ver Altamir.

**ALTERA.**—1. En Apozaga (Eskoriatza, G). 2. Der. de Alte, con el suf. loc. -era, -ra.

**ALTERACA (Alteraka).**—2. Der. de Altera, con el suf. loc. -aka, -aga. 4. En plata, un árbol, de sinople, frutado de gules.

**ALTHABE.**—2. Ver Altabe.

**ALTHAPAR.**—2. Var. de Althaparro.

**ALTHAPARRO.**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Encinal (alta, arta: encina, y berro, jaro, bosque).

**ALTI.**—1. En Laburdi. 2. Var. de Alte y Alday.

**ALTIGA o ALTIGO.**—1. En las Encartaciones (B). 2. Alisal (alte, alta: aliso, y suf. loc. -iga); o encinal. Ver Artiga. 4. En gules, un león rampante, de oro.

**ALTIGO.**—Ver Altiga.

**ALTIMA.**—2. Der. de Alti, con el suf. loc. -ma, sitio de. 4. En oro, tres losanges, de gules, puestos en faja.

**ALTIMAZBERE.**—2. Bajo el pastizal (der. de Altima, pastizal, y bere, debajo de). «Frecuente apell. en gitanos euskaldunes del País Vasco», dice L. M.

**ALTIN.**—2. Der. de Alti, con el suf. loc. -in, lugar de. 4. En gules, una torre, de oro, adiestrada de un cisne, de plata. Otro: en plata, cinco robles de sinople, colocados en aspa. Bordura de gules, con ocho estrellas de oro.

**ALTINANO.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Artifiano.

**ALTIURRE.**—2. Der. de Alti, con el suf. loc. -urre, lugar de. 4. En azur, cinco águilas de oro, colocadas en aspa.

**ALTIZARRA.**—2. Encinal (arte, encina, y sufs. loc. -tza, -za, -zar o -zarri: bosque).

- ALTOBERRO.**—1. En Uruguay. 2. Encinal (arte, encina, y berro, jaro, bosque).
- ALTOBIZA.**—1. En Bilbao. 2. Ver Astobiza.
- ALTOLAGUIRRE (Altolagirre).**—1. En Lazkano, Gabiria y Ordizia-Villafranca de Oria (G). 2. Var. de Artolagirre. Campo de alisos o de encinas (arte, encina, suf. loc. -ola, y agirre, campo, // Comp. de Altola (Artola) y Aguirre. 3. En Albistur (1750), Ataun (1735), Tolosa (1725), Ordizia (1640 y 1648) y Lazkano (1775). Cab. de Santiago en 1745, de Carlos III en 1800. 4. En plata, una loba de sable, amamantando a un lobezno del mismo color. Otro: en oro, un tilo, de sinople, frutado de oro.
- ALTOLAGUIRRENEA (Altolagirrenea).** 2. La casa de Altolagirre (-enea, var. de -ena, la (casa) de).
- ALTOLARREA.**—2. Pradera del encinal (artola, altola, encinal y también yezgal (aldo, alto), y larrea, pastizal). // Artola puede ser lugar de maíz (arto, maíz, y ola, sitio de, así como en sul. «cabaña de pastores en la montaña», según Mitx. 4. En sinople, dos caballos, de sable, puestas en palo.
- ALTOLASAGASTI.**—2. Campo de yezgos (ando, alto, yezgo; el suf. loc. -ola, y sagasti, var. de sasti, espesura de). // Comp. de Altola, y Sagasti.
- ALTONA.**—2. Der. de Alto, con el suf. loc. -ona. // Var. de Altuna. 4. En oro, una banda de gules, acompañada de dos flores de lis de azur, una a cada lado.
- ALTONABE.**—2. Bajo el pastizal (alto, pastizal, y be, debajo). // Ver Altuna, con be, parte inferior, debajo).
- ALTONAGA.**—1. En Amurrio (B). 2. Campo de yezgos (altola, andola, lugar de yezgos, y suf. loc. -aga. Var. de Altunaga y Altuna. // Ver Altuna, con el suf. muerto o loc. -aga. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, dos lobos, andantes, de sable, uno sobre otro; 2.º y 3.º, en oro, dos vacas, andantes, de gules, una sobre otra. Bordura general de azur, con dos lenguas de fuego, de oro. Divisa: «Veni, Creator Spiritus».
- ALTORRIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de yezgos (andu, altu, yezgo y sufs. -uri, -aga).
- ALTUARANA.**—2. Lugar de yezgos (andu, altu, yezgo, y sufs. -arain, -aran, sitio de). // Comp. de aldu, altu, alto, y arana, valle, según Mitx.
- ALTUARENA.**—2. Var. de Altuarana y Alzuarena.
- ALTUARTE.**—1. En Donostia-San Sebastián. 2. Yezgal (aldu, yezgo, y arte, plantel de). // Comp. de altu, alto, y arte, espacio intermedio).
- ALTUBE.**—1. En Antzuola, Angiozar, Elgeta, e Igeldo (en G), y Zuya (A). 2. Lugar de yezgos (andu, altu, yezgo, y suf. loc. -be). // Comp. de altu, alto, y suf. be, parte inferior. 3. En Arrasate-Mondragón (1652), Oñate (1740), Ormaiztegui (1713), Antzuola (1561), Bergara (1709) y Eorrio (1614 y 1618). En la Chancillería de Valladolid (1776 y 1788). De la casa Altube, de Igeldo, vec. de Donostia en 1566, y uno, llamado Santuu, vec. de Mondragón en 1566. Varios emigraron a Colombia y Venezuela, siendo el Capitán Francisco de Altube patrono fundador del convento de monjas de Santa Clara, de Mérida (Venezuela). 4. En oro, un árbol de sinople, y un jabalí, de sable, pasante, al pie del tronco.
- ALTUNA.**—1. En Urrestilla (Azpeitia, G), y después en Azpeitia (cerca de la casa Loiola de San Ignacio), Urnieta, Elgeta, Bergara, Zumarraga, Abalzisketa (en G), y Bilbao. 2. Lugar de yezgos (andu, altu, yezgo, y suf. loc. -na). Var.: Altonaga, Altunaga; o también, lugar de álamos, alameda (altzun, eltzun, álamo, y sufs. loc. -a, -aga). // Mitx. ve aldu, altu: alto, y termin. -na. // Para Urriolabeitia, la colina de la cuesta o ladera (de ald(a), un y a: alt-un-a), o también, el espacio de la ladera o cuesta (alda-une-a). 3. En Villarreal de Urretxua (1624), Eskoriatza (1772), Elgoibar (1692), Abalzisketa (1698, 1774 y 1829), Tolosa (1717), Azpeitia (1738), Donostia (1750), Mondragón (1795), Alza (1796), Lazkano (1797), Amezketeta (1774). Domingo, vec. de Azpeitia, obtuvo ejecutoria de nobleza en 1587. Cab. de Santiago en 1742, de Calatrava en 1863. Vec. de Zumarraga en 1383, de Mondragón en 1390, de Urretxua en

1411. Sancho de Altuna se halló, en el año 809, en la batalla de Orreaga-Roncesvalles. Martín de Altuna fue favorecido, en 1180, con importantes heredades en Azpeitia por Don Sancho X de Navarra. 4. En plata, tres leones rampantes, de gules, bien ordenados. Otro: Partido: 1.º, de sinople, una torre, de plata; 2.º, en azur, tres veneras, de su color, puestas en triángulo.

**ALTUNAGA.**—2. Var. de Altuna, con el suf. muerto o loc. -aga.

**ALTUNBARRENA.**—2. La (casa) Altuna de abajo; o, la parte baja de los yezgos (de Altuna, barren, parte inferior, y art. -a). // El primer elem. puede ser aldu, altu: alto.

**ALTUR.**—1. En Colombia. 2. Var. de Elzaur: noaleda. // Agua del alto (aldu: alto, y ur, agua).

**ALTURRIAGA.**—1. En Amurrio (A). 2. Var. de Altorriaga y Adurriaga. // Der. de Altur, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y dos cabras, de azur, empinadas a su tronco; al flanco diestro, un montículo de gules, del que sale un chorro de agua que forma un regato que pasa muy cerca del pie del árbol; 2.º, en oro, una cruz flordelisada, de gules, y cantonada de cuatro calderas de sable. Bordura general de gules, con trece estrellas de oro. Divisa en euskera: «Iturriko ura zuatzen bizitza da», puesta en letras de azur sobre un volante de plata.

**ALTUYA (Altuia) o ALTUZA.**—1. En Getaria (G). 2. Pastizal (ala, alo: pasto; suf. abund. -tui, -dui, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). // Lugar de yezgos (andu, altu: yezgo). 4. Cortado: 1.º, en gules, una cruz flordelisada de oro; 2.º, en oro, dos veneras de su color natural, una sobre otra.

**ALTUZA.**—1. En Getaria (G). 2. Lugar de pastos, o de yezgos (andu, altu: pasto, o yezgo, y suf. abund. -tza, -za). 4. El mismo de Altuya.

**ALTUZARRA.**—1. En Altuzarra (Rioja). 2. Lugar de yezgos, o de pastos (andu, altu: yezgo, o pasto, y suf. loc. -zar, zarri, espesura). // Var. de Altuza, Altizarra. 4. En azur, cinco pa-

nelas de oro, puestas en aspa. Jefe de gules, con una faja, de plata. Otro: en plata, tres flores de lis, de azur, mal ordenadas. Otro: en sinople, tres cañas, de oro, puestas en faja.

**ALTZIAGA.**—1. En Sara (Laburdi). 2. Según A. G., el aliso (altz, aliso, y suf. muerto -aga). // Alisal (con suf. loc. -aga, sitio de).

**ALTZIEGUI (Altziegi).**—1. En Sara (Laburdi). 2. Lugar de yezgos (anzi, yezgo, y suf. loc. -egi). // Lugar de alisos (altz, aliso, y suf. loc. -egi).

**ALTZINGURU.**—1. En Laburdi. 2. Parte alta del alisal (altzain, alisal, y buru, cabeza).

**ALTZUYETA (Altzuieta).**—1. En Laburdi. 2. Alisal (altzu, altzui, aliso, y suf. loc. o abund. -eta).

**ALUALDE.**—2. Pastizal (alo, alu: pasto, y suf. alde, conjunto de). // Alde: junto a. 4. En oro, un árbol de sinople, con cuatro losas arrimadas al tronco y un jabalí empinante al mismo. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ALUCETA (Aluzeta).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Anucita, y Anunzita. // Espinal (aluz, elus, elos, espino, y suf. loc. -eta). // Para A. G., las peñas largas (de arri, ar, al, peña; luze, larga, y suf. plur. -eta).

**ALUCIAGA (Aluziaga).**—2. Var. de Arluciaga. 4. En oro, un jabalí, de sable, andante.

**ALUDA.**—1. En Ondarribia-Fuenterrabia (G). 2. Pastizal (alo, alu, pasto, y suf. loc. -da). 3. Procurador de Fuenterrabia en las Cortes de Madrid en 1391.

**ALUE.**—2. Pastizal (alo, alu, pasto, y suf. loc. -ue, -e). 4. En oro, una encina, de sinople, frutada de gules.

**ALUN.**—2. Pastizal (ala, alo, alu: pasto, y suf. loc. -un). 4. En azur, un lambe, de oro, de tres colgantes.

**ALUNGARAN.**—2. Der. de Alun, con garan, garai: parte superior. 4. En azur, una manzana, de oro, tallada de gules y hojada de lo mismo.

**ALUR.**—2. Pasto, pastizal. 4. En plata, una casa, de gules, con un torreón de lo mismo y del que asoma una bandera, de azul.

**ALURBURU.**—1. En Gipuzkoa, en 1682. 2. Parte alta del pastizal (alor, alur: pasto, y buru, cabeza, parte superior).

**ALURIA.**—2. Der. de Alur, y sufs. -i, -a o -aga. // Comp. de ala, al: pasto, y suf. loc. -uri, sitio de, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En sinople, dos sillas de montar, de oro, puestas en palo.

**ALURRALDE.**—1. En Andoain (G). 2. Lugar próximo al pastizal (alur, pasto, y también campo, y alde: cerca de, al lado de). // Espinal (alur, elor, espino, y alde, conjunto de).

**ALUS.**—2. Campo, heredad, pastizal; o espinal; o jaral silvestre; o pastizal puro (ala, al, pasto, y uts, mero, simple, puro). 4. En gules, dos leones, afrontados, de oro. Partido: 1.º en sable, seis roeles de oro, puestos en dos; 2.º, en sable, una fuente de plata, con un surtidor de agua, de lo mismo (de plata).

**ALUSCUETO (Aluskueto).**—2. Comp. de Alus y Cueto. 4. En oro, un busto de mujer, de su color natural.

**ALUSTEGUI (Alustegi).**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (alur, campo, heredad, pastizal, y suf. loc. -tegi. // Espinal (alur, elor: espino). // Jaral silvestre (ver Mitx., art. 38).

**ALUSTIZA.**—1. En Zerain (G). 2. Pastizal (alur, campo, heredad, pastizal, y sufs. abund. -ti, -tza). // Espinal (alur, elor: espino). // Mitx. dice: «Su explicación puede estar en el vizc. alustegi, «jaral silvestre». 4. En oro, un madroño de sinople, frutado de gules, y un lobo, de sable, empinado al tronco. Bordura de plata, con cinco panelas, de sinople.

**ALUSTONDO.**—2. Var. de Elustondo.

**ALUYA (Aluia).**—2. Pastizal (alu, pasto, y suf. abund. -i, con el art. -a). 4. En plata, un árbol, de sinople, adiestrado de una estrella, de gules. Otro: en oro, tres banderas, de gules, cargadas, cada una, de un creciente, de plata. Otro: en gules,

nueve bezantes de plata, colocadas en tres palos.

**ALUZANA.**—2. Der. de Alus, con el suf. loc. -ana, sitio de. 4. En oro, dos torres, de azul, surmontadas de dos águilas, de sable.

**ALUZETA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Ver Aluceta.

**ALUZZITZA.**—Ver Alustiza.

**ALUZUETA.**—1. En Bizkaia. 2. Ver Aluceta.

**ALVAR (Albar).**—2. Según L. M., henaar (albe, heno, y suf. -ar).

**ALVAREZ DE ARCAIA (Arkaia).**—1. En Araba. 2. Comp. de Alvarez y Arcaya.

**ALVAREZ DE EULATE.**—1. En Amezkoa, y Eulate (N). 2. Comp. de Alvarez, y Eulate. 3. Cab. de Santiago en 1640, 1641 y 1666. 4. En azul, dos lobos, de su color natural, armados, membrados y lampasados de gules. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ALVAREZ-SALAZAR.**—2. Comp. de Alvarez y Salazar. 4. En azul, dos gansos, de plata, uno sobre otro. Bordura de gules, con trece estrellas de oro.

**ALVARIZQUETA (Albarizketa).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Abarizqueta.

**ALVARO (Albaro).**—1. En Bizkaia, de donde pasó a Castilla. 2. Henaar (albe, albar: heno, y suf. loc. -o). // Var. de Abaroa. // Nombre propio. 3. En Valladolid (1721), Oviedo (1794). 4. En oro, una mano con la muñeca moviente del flanco siniestro sosteniendo una bandera de gules con el asta de sable; en el jefe, una flor de lis, de azul, y otra en punta. Otro: en sinople, tres panelas, de oro, bien ordenadas. Bordura de oro.

**ALVE (Albe).**—1. En Tolosa (G). 2. Henaar (albi, heno). Var. de Alvea. 3. Martín García de Alve, hijo de García Pérez de Alve, era vec. de Tolosa en 1346. 4. En gules, una torre, de oro.

**ALVEA (Albea).**—1. En Elgoibar (G). 2. Ver Albea.

- ALVEAR (Albear).**—1. En el lugar de Hazas, del valle de Soba (Santander), y otros puntos de dicha provincia. 2. Var. de Albar, Alvar. 3. Cab. de Santiago, Calatrava, Carlos III; en Valladolid en distintos años. 4. Traen varios escudos, pero los omitimos, por no estar dicho linaje radicado en Euskalerría.
- ALVENDEA (Albendea).**—1 y 2. Ver Albendea. 4. En plata, un castaño, de sinople, frutado de gules. Otro: en oro, un castaño, al natural, terrasado de sinople, adiestrado de un tonel y siniestrado de una flor de lis, de azul.
- ALVENTEA (Albentea).**—2. Var. de Alvendea, Albendea. 4. En plata, un árbol, de sinople, y dos lobos, de sable, pasantes, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en azul, cinco morteros, de oro, puestos en aspa. Otro: en plata, ocho aspas, de sinople. Otro: en plata, un losange de sinople, cargado de una torre, de oro, y acompañado de cuatro armiños de sable, uno en cada ángulo del escudo. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ALVERA (Albera).**—2. Henar (albe, alber, heno, y el art. o suf. loc. -a, -aga). 4. En sinople, cinco palomas, de azul.
- ALVERICA (Alberika).**—2. Henar (alber, heno, y suf. loc. -ika, sitio de). 4. En plata, tres banderas, de gules, puestas en faja.
- ALVERO (Albero).**—1 y 2. Ver Albero. 4. En azul, dos estanques, de oro, con ondas de agua de azul y plata.
- ALVEROLA (Alberola).**—1. De Alicante y Muchamiel (Alicante). 2. Henar (alber, heno, y suf. loc. -ola, lugar de). 4. En oro, una rosa, tallada, de gules.
- ALVESTEGUI (Albestegi).**—2. Ver Albestegui.
- ALVIRA (Albira).**—1. En el valle de la Burunda (N). Pasó a Aragón. 2. Ver Albira, Elvira. 4. De Nabarra: en oro, dos lobos de sable, lampasados de gules, uno sobre otro. Bordura de gules, con diez aspas de oro. Otro: en gules, tres fajas de oro, cargadas cada una de tres M blancas.
- ALVIRTO (Albirto).**—Ver Albisto.
- ALVIS (Albis).**—1. En Oñate (G). 2. Ver Albis. 3. Rodrigo Ibáñez de Alvis, fue hermano del fundador de la Cofradía de Nuestra Señora de Arantzazu, en Oñate, en 1492.
- ALVITURRIA (Albiturria).**—2. La fuente de Albi o Albia. // La fuente del henar (albi, heno; iturri, fuente, y art. -a). 4. En azul, trece estrellas, de plata, colocadas tres, tres, tres, tres y una.
- ALVIZ (Albiz).**—1. En Villabona (G). 2. Ver Albiz. 4. En sinople, dos avestruces, de oro, puestas en faja. Otro: Cuartelado: 1.º, en gules, un león, de plata; 2.º, en sinople, un oso, alzado, de sable; 3.º, en gules, un brazo armado, de plata; 4.º, en plata, un estandarte, de gules.
- ALVIZO (Albizo).**—2. Der. de Albiz, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En plata, tres lobos, de sable, puestos en palo.
- ALVIZTOR (Albiztor).**—Ver Albistor Albiztur. 4. En gules, un león, de oro, rampante.
- ALVO (Albo).**—Ver Albo. 4. En gules un lobo, de oro. Otro: Mantelado de azul, con el mantel bandado de seis piezas de oro y gules.
- ALZA.**—1. En Alza, dos en Oiartzun: andía (la grande) y txipia (la pequeña), Rentería, e Irún (en G). Otra llamada Alza o Alzaa, en Etxebarria (Markina, B). 2. Contracc. de Alzaga: alisal (altz, aliso, y suf. loc -a, contracc. de -aga, sitio de). // El aliso (altz, aliso, y art. -a). 3. En Fuenterrabía (1769), Irún (1680), y Beasain. Cab. de Santiago en 1642 y 1676. 4. De Oiartzun, Irún, Rentería y Etxebarria: en azul, una banda de plata, engolada en cabezas de dragones de oro, lampasados de gules y acompañada, en lo alto, de una estrella de oro y, en lo bajo, de un creciente, de plata. Otro, de Oiartzun: en oro, tres cotizas, de gules y, en lo alto, una caldera de sable con su cadena, pendiente de unas llaves, entre la celada por las cotizas, llegando al pie del escudo. Otro, de Oiartzun: Cuartelado: 1.º y

4.º, en azul, una torre de plata; 2.º y 3.º, en oro, tres lobos de sable, puestos en triángulo. Los de Etxebarria: el primero de los citados, que más tarde modificaron, suprimiendo las cabezas de dragones. Después, usaron este otro: en oro, un roble, de sinople, y una banda de azul brochante sobre el todo. Y actualmente usan el siguiente: en oro, un roble, de sinople, y un oso de sable, empinado al tronco.

**ALZAA.**—1. En Etxebarria (Markina, B), de donde procede el de Oñate (G). 2. Contracc. de Alzaga. 3. En Aramaiona (1669). 4. Ver Alza, de Etxebarria. Otro: En azul, una verja, de oro.

**ALZAA-ECHEA (Alzaa-Etxea).**—1. En Oñate (G); procede de Alza o Alzaa, de Etxebarria (Markina, B). 2. Comp. de Alzaa y Echea: la casa Alzaa (etxe, casa, con el art. -a). 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople y un oso de sable empinado al tronco, que son las armas actuales de la casa Alza o Alzaa, de Etxebarria; 2.º, en sinople, una faja de sable, perfilada de oro y acompañada de un lebrél de plata en lo alto, y de un toro de oro en lo bajo, y bordura para este cuartel, de plata, y, en letras de gules la siguiente leyenda: «Estas son las mías», que son las armas de Gortazar, de Zeanuri (B). Otros, en el 2.º cuartel, en vez de un lebrél de plata ponen un oso de oro, y suprimen el toro.

**ALZABA.**—1. En Bizkaia, y Portugal. 2. Var. de Alzaga. 4. En gules, cuatro fajas, de oro. Bordura de oro.

**ALZABURU.**—1. En Gipuzkoa y Uruguay. 2. La parte alta del alisal (altza, altzaga, alisal, y buru, cabeza).

**ALZACO (Alzako).**—1. En Gipuzkoa. 2. Alisal (altza, aliso, y suf. loc. -ko). // Para A. G., del alisal (con el suf. loc. -ko: del).

**ALZACORTA (Alzacorta).**—1. En Argentina. 2. El sel del alisal (altz, altza: aliso, y korta, sel).

**ALZADA.**—2. Var. de Alzaga. // Lugar de alisos (altz, altza, aliso, y suf. loc. -da, sitio de). 4. En azul, tres lagartos, de oro, puestos en faja.

Bordura de gules, con ocho aspas, de oro.

**ALZAECHÉ (Alzaetxe).**—Ver Alzaa-Echea.

**ALZAERRECA (Alzaerreka).**—Ver Alceerreca.

**ALZAEITE.**—1. En Gipuzkoa, en 1461. 2. Alisal (altz, altza, aliso, y suf. -ete, -eta, lugar de). // Var. de Alzate.

**ALZAGA.**—1. En Ernani y Alzaga (G); y en Urrestilla (Azpeitia, G), de donde pasó a Azpeitia y Zumaia; Agunciana (Rioja); en el barrio de Uribe (Zeanuri), dos en Axpe-Marzana (Atxondo), Maruri, y Somorrostro (en B). 2. Lugar de alisos (altz, aliso, y suf. loc. -aga); o, aliso (con el suf. muerto -aga). 3. En Aramaiona (1666), Villafranca de Oría (1668), Azpeitia (1757), Tolosa (1807). Cab. de Santiago en 1626, de Calatrava en 1707. La línea de Agunziana, en Valladolid (1540), y otros en 1668, 1757 y 1807. 4. De Urrestilla, según una certificación de 1588: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un león rampante, de gules; 2.º y 3.º, en gules, un aspa de oro. Del barrio de Uribe (Zeanuri): en azul, una cadena de plata (otros de oro), puesta en faja y acompañada de dos crecientes, de oro. Otro: en plata, un árbol de sinople, de una de cuyas ramas pende una cadena que sostiene una caldera de sable, puesta sobre llamas de fuego; en el cantón diestro del jefe, la palabra «ALZAGA», en letras de sable.

**ALZAGABERRIA.**—1. En Alzaga (G). 2. La nueva (casa) Alzaga (berri, nueva, y art. -a). 4. En oro, un roble de sinople, terrasado de lo mismo y frutado de oro, y dos lobos de sable, andantes y lampasados de gules, al pie del tronco, uno a cada lado. Bordura cosida de plata, con ocho armiños de sable.

**ALZAGABEASCOA (Alzagabeaskoa).**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Alzaga de abajo (beaskoa, la de abajo).

**ALZAGAR.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Alzagaray.

**ALZAGARAY (Alzagarai).**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. La (casa) Alza de arriba (garai, de la parte superior).

**ALZAI.**—1. En Laburdi y Uruguay. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. -ai).

**ALZAIBAR.**—1. En Etxano (Amorebieta) y después en Lemona y Bedia (B), y Colombia. 2. Alisal (altz, aliso, y sufs. -ibar, -bar). // Vega de alisos (altz, altza, aliso, e ibar, vega, ribera). 3. Manuel María, de Lemona, Cab. de Carlos III en 1835, de Santiago en 1740. 4. El primitivo: en azul, un árbol, de su color natural, y, pendiente de sus ramas, al lado derecho, una caldera, de sable, sobre llamas de fuego. El otorgado por el rey don Carlos (sin que se sepa por cuál de ellos): en plata, un león, rampante, de gules, sobre ondas de agua de azul y plata; en el jefe, dos panelas de oro, fileteadas de gules.

**ALZAIN.**—1. En Bilbao. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -ain).

**ALZALDEGUI (Alzaldegi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Azaldegui: zarzal. // De ser var. de Azaldegui, ver art. 119 de Mitx., donde para el primer elem. indica azeari, azari, azeri: zorro.

**ALZALEGUI (Alzalegi).**—1. En Uruguay. 2. Alisal (altz, altzar, aliso, y suf. loc. -egi).

**ALZAMA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -ama). Var. Ulzama (N).

**ALZAMENDI.**—1. En Gipuzkoa y Uruguay. 2. Monte de alisos (altz, altza, aliso, y mendi, monte). // De ser var. de Arzamendi: monte pedregoso o monte del pedregal (artza, artze, pedregal, y mendi, monte).

**ALZANIA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (alda, altza, pasto, y suf. -ni, -a). // El primer elem. podría ser altz, altza, aliso.

**ALZANITURRI.**—1. En Argentina. 2. Fuente del alisal (altz, altza, aliso, e iturri, fuente).

**ALZANZA.**—2. Alisal (altz, altza, altzan, aliso, y suf. abund. -tza, -za). 4. En gules, una zapata, de oro.

**ALZAR.**—1. En Nabarra. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -ar, -az); o, nogaleda (eltzaur, intxaur, nogal). // Para A. G., peñón (ar, arri, peña, y suf. aument. -tzar). 4. En oro, un roble

de sinople y dos lobos de sable, atravesados a su tronco en direcciones opuestas. Bordura de gules, con ocho veneras de oro. Otro: en azul, dos candados, de oro, puestos en palo. Otro: en gules, un castillo, de plata, con dos leones empinados a sus muros.

**ALZARAN.**—1. En Gipuzkoa, Gernika (B) y Argentina. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -aran, -arain); o nogaleda (eltzaur, nogal). // Valle de alisos (altz, aliso, y aran, valle).

**ALZARATE.**—2. Der. de Alzar, con ate, paso, puerto (de montaña). 4. En oro, tres panelas, de gules, y tres calderas, de sable. Bordura de gules, con seis aspas de oro.

**ALZARAZ.**—2. Der. de Alzar, con el suf. loc. -az.

**ALZARBE.**—1. En Nabarra. 2. Nogaleda (altzar, iltzar, eltzaur, nogal, y suf. loc. -be). // La (casa) Alzar de abajo (be, parte inferior). 4. En azul, un ganso, de oro.

**ALZARTE.**—1. En el valle de Léniz, Bolibar-Ugazúa (ayunt. de Eskoria-tza), Eskoriatza y Mondragón (G), y en el Duranguesado (B). 2. Nogaleda (altzar, eltzar, intxaur, nogal, y suf. -te). // Tal vez, entre alisos (altz, aliso, y suf. -arte, entre, en medio de). 3. Familia ilustre del Valle de Léniz. Lope, vec. de Léniz en 1429. Estibaliz, uno de los cuatro caballeros diputados por el Valle de Léniz, en 1461, en los procesos con motivo de la quema de Mondragón por los gamboínos en 1448. 4. De Gipuzkoa: en oro, dos árboles (alisos) de sinople, y en medio de ellos, un oso de sable, empinado, con las cuatro patas abiertas y extendidas hacia los árboles, a los que toca con sus cabos, y asido con la boca a una argolla, sostenida desde lo alto por un brazo humano, en actitud de levantar a la fiera; en punta, y en letras de sable, la palabra «ALZARTE». Algunos añaden una bordura de plata, y en ella la palabra «Alzarte». De Bolibar-Ugazua: en plata, un oso de sable, empinado. Otros, en el valle de Léniz: en oro, dos árboles de sinople y un oso entre ellos, de sable, empinado al tronco del árbol diestro. Del Duranguesado: en oro, con dos pinos de sino-

ple, unidos por un garrote o tranca que, horizontalmente, sostienen sus ramas y del que pende, boca abajo, un lobo de sable, atado a la tranca por las patas traseras. Bordura de este metal, y, en letras de sable, el letrero: «ALZARTE». Otros, también en Bizkaia: el mismo del Duranguesado, pero, en vez del lobo, es un oso, que tiene una estrella de plata en la frente; a su lado hay un hombre armado, poniendo a la fiera una argolla en las narices. Bordura de plata, con la palabra «Alzarte», en letras de sable.

**ALZARRAGA.**—1. En Oñate (G). 2. Nogaleda (altzar, eltzaur, intxaur, nogal, y suf. -aga). 3. Juan y Aparicio, socios fundadores de la Cofradía de Nuestra Señora de Arantzazu, en Oñate, en 1492.

**ALZARRATE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Nogaleda (altzar, eltzaur, nogal, y sufs. -arte, -te). // Puerto de los nogales (altzar, nogal, y ate, puerto, paso).

**ALZARRE.**—2. Der. de Alzar, con el suf. loc. -e, sitio de. 4. En azur, un ganso, de oro.

**ALZARRIAGA.**—1. Se llama así la casa solar de Arriaga, en Alza (ayunt. de Donostia-San Sebastián). 2. Var. de Alzarraga. 3. Según el genealogista Lizaso, es «una de las antiguas pobladoras y originarias de la provincia de Guipuzcoa...». Julián, Cab. de Alcántara hacia 1640. 4. El de la casa Arriaga, en Alza.

**ALZAS.**—1. En Navarra, y de aquí en Gipuzkoa, y Rioja. 2. Var. de Alzar. 4. En plata, una banda de azur. Bordura lisa de azur. Algunos ponen de gules esta bordura, y también de sinople. Otro, según el «Libro de escudos y armas de Nabarra», del caballero Juan de Alzas, en Logroño: Partido: 1.º, en azur, dos coronas de oro, abiertas y de cuatro florones cada una, puestas una sobre otra; 2.º, en plata, un león, pasante, de gules. Otro: en plata, cinco piñas de sinople, puestas en cruz. Otro: en oro, cinco jirones de azur en el jefe, del que penden cadenas de sable, sosteniendo dos cadenas del mismo color, y, entre ellas, una flor de lis, de gules.

**ALZAT.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Alzate.

**ALZATE.**—1. En Uhart-Zize (Benabarra), y de aquí en Ondarrabia-Fuenterrabía (G) y de aquí en Elgoibar (G). 2. Alisal (altz, aliso, y suf. -te). // Puerto de los alisos (ate, puerto, paso). 3. En Motriko (1567). Antonio, de Fuenterrabía, Cab. de Alcántara en 1622. 4. De Uhart-Zize y Fuenterrabía: en oro, dos lobos, pasantes, de sable, uno sobre otro. Bordura componada de oro y gules. Otros, en Nabarra: en oro, dos lobos, pasantes, de sable, armados y lampasados de gules, puestos en palo. Bordura anglesada, de gules. De Elgoibar: Partido: 1.º, en oro, un sable de sinople, y un lobo de sable empinado al tronco; 2.º, en azur, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal. Bordura general jaquelada de plata y gules, en dos órdenes. El del caballero nabarro Pedro de Alzate: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un lobo, pasante, de sable, armado de gules, y bordura anglesada de gules; 2.º y 3.º, en oro, cinco paneles, de azur, puestas en aspa.

**ALZATEGUI (Alzategi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -tegi, sitio de). Var. suyo: Balzategui, en Oñate (G). 4. En azur, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal, lampasados de gules y acompañada, en lo alto, de una torre de plata, y en lo bajo, de un águila también de plata. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ALZAVA (Alzaba).**—1. En Bizkaia. También en Portugal. 2. Var. de Alzaga. 4. Ver Alzaba.

**ALZAYAGA (Alzaiaga).**—1. En Igueldo (Donostia), e Irún (G). 2. Alisal (altz, altzai, aliso, y suf. loc. -aga). 4. En oro, un árbol, de sinople.

**ALZAYBAR.**—Ver Alzaibar.

**ALZAYOGA (Alzaioga).**—2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -oga).

**ALZEGUI (Alzegi).**—Ver Alcegui.

**ALZEI.**—2. Var. de Alzai y Alzegui.

**ALZERRECA (Alzerreka).**—Ver Alcerreca.

**ALZETA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -eta). // Los alisos (con el suf. plural -eta).

**ALZETE.**—1. En Gipuzkoa, en 1461. 2. Var. de Alzeta.

**ALZETEGARAY (Alzetegarai).**—1. En Laburdi y Uruguay. 2. Var. de Alcetegaray.

**ALZHURRUT.**—1. En Laburdi. 2. Nogaleta (altzaur, eltzaur, nogal, y suf. -te).

**ALZIBAR.**—Ver Alcibar.

**ALZIEGA.**—1. En Sara, en 1609. 2. Var. de Alzaga.

**ALZITURRI.**—Ver Alciturri.

**ALZO.**—1. En Gipuzkoa, en 1591. 2. Var. de Alza, Alzaga: alisal. // Lugar de alisos (altz, aliso, y suf. loc. -o). 3. En Ordizia-Villafranca de Oria (1711).

**ALZOA.**—Var. de Alzo: lugar de alisos.

**ALZOPA.**—2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -oba).

**ALZOGARAY (Alzogarai).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Alzugaray, Alzagaray: parte alta del alisal. // Alisal cimero, o Alza cimero (garai, (de) la parte alta).

**ALZOIBAR.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Alzaibar, Alcibar.

**ALZOLA.**—1. En Zumarraga (G), y de aquí en Elgoibar, Irún, Alzola (ayunt. de Elgoibar), Azpeitia y Deba (G), Ondarroa, y Castillo-Elejabeitia (B). 2. Lugar de alisos (altz, aliso, y suf. loc. -ola). 3. En Azpeitia (1501), Villarreal de Urretxua (1641 y 1771), Soraluze-Placencia (1635), Elgoibar (1635), Oiartzun (1686), Deba (1673), Zumarraga (1705, 1782 y 1788), Gernika (1658 y 1664), Bilbao (1818). Alzola-Aldako, en Irún (1721). 4. De Zumarraga, Elgoibar, Azpeitia, y Deba: Cortado: 1.º, en oro, tres panelas, de sinople, puestas en triángulo; 2.º, en plata, un lobo, andante, de sable, detrás de una reja de azul. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro. Otro, de Elgoibar: Partido: 1.º, el escudo anterior; 2.º, en oro, un árbol de sinople y dos jabalíes, de sable, pasantes, al pie del tronco. Otro, de Elgoibar: Cortado: 1.º, en sinople, una torre, de plata, surmontada de una cruz de oro, y, a la puerta de la torre, un hombre de armas; 2.º,

en sinople, tres áncoras de plata medio sumergidas en ondas de agua de azul y plata. Los de Canarias: en oro, un lobo, andante, de sable, detrás de una reja de azul, y en el jefe, tres panelas, de sinople. Otros, en Elgoibar y Bizkaia: Partido: 1.º, en sinople, una torre de plata; 2.º, en azul, tres áncoras de oro puestas en triángulo, y, en punta, ondas de agua de azul y plata. Bordura general de oro, con tres panelas de sinople, puestas una en cada ángulo superior y otra en punta.

**ALZOLABE.**—2. Parte baja del alisal (alzola, alisal, y be, parte inferior). // Alzola inferior.

**ALZOLABEA.**—1. En Motriko, y Alzola (en G). 2. Var. de Alzolabe, con el art. -a). 3. En Motriko (1567).

**ALZOLABEHERE.**—1. En Argentina. 2. La (casa) Alzola de abajo (behere, de abajo).

**ALZOLARAN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Alisal (altz, aliso, y sufs. loc. -ola y aran). // Valle del alisal (altz, aliso, -ola, lugar de, y aran, valle).

**ALZOLARAS.**—1. En Aizarna (Zestona, G), y de aquí en Zumaia (G). 2. Alisal (altz, aliso, y sufs. -ola, -aras). // Comp. de altz, aliso, -ola, lugar de, y aratz, arats, que puede ser «bello, brillante, puro». Ver también vizc. araztui (suf. -dui, -tui) «plantación de árboles podados» (Mitx., art. 71). 3. En Zumaia (1775), Valladolid (1775). Nat. de Aizarna y vec. de Donostia-S.S. en 1566; vec. de Getaria en 1474. 4. De Aizarna: en oro, un árbol de sinople y un jabalí, de sable, empinado al tronco. De Zumaia: Partido: 1.º, en oro, una torre de piedra sobre ondas de agua de azul y plata; 2.º, en oro, un roble de sinople y un lobo de sable empinado al tronco.

**ALZOLARAS-GUEVARA (Alzolaras-Guebara).**—1. En Aizarna (Zestona, G), y Araba. 2. Comp. de Alzolaras y Guebara. 4. De Aizarna: Mantelado: 1.º, en oro, una banda de sable, cargada de una cotiza de plata, con armiños de sable; 2.º, en gules, cinco panelas de plata en aspa; y 3.º, o manteladura, en plata, un árbol de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco.

**ALZOLASTE.**—2. Alisal (altz, aliso, y sufs. -ola, -ste, -ta).

**ALZON.**—1. En Nabarra, en 1692. 2. Var. de Alzona.

**ALZONA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Alzola. // Lugar de alisos (altz, aliso, y suf. loc. -ona, sitio de).

**ALZORIZ.**—Ver Alzorriz.

**ALZORREGUI (Alzorregi).**—1. En Nabarra, y Argentina. 2. Nogaleda (altzaur, eltzaur, altzor, nogal, y suf. loc. -egi, sitio de).

**ALZORRI.**—2. Nogaleda (altzaur, altzor, nogal, y suf. abund. -i). 4. En gules, siete estrellas de oro, puestas en círculo. Otro: en plata, dos ánforas, de gules.

**ALZORRIZ.**—1. En Pueio (N), y de aquí en Bezkiz (Leoz, N). 2. Nogaleda (altzaur, eltzaur: nogal, y suf. abund. -iz). 4. En oro, tres escudetes de gules con una faja de plata, colocados en triángulo; en abismo, entre los escudetes, una estrella de gules, y en jefe las letras IHS, de sable.

**ALZORROZA.**—1. En Nabarra. 2. Nogaleda (altzor, altzaur, nogal, y suf. loc. -za).

**ALZOYBAR (Alzoibar).**—1. En Nabarra. 2. Var. de Alzaibar.

**ALZU.**—1. En Zize (Cissa, Benabarra), Laburdi, Zuberoa, y Nabarra. 2. Según L. M., var. de Alza, Alzo. // Para A. G., alisal (altz, aliso, y suf. abund. -tsu, -zu). 4. En oro, dos fajas, de azur. Otro, de Mauleon-Soule (Zuberoa): en gules, tres chevrones, de oro. Otro: en gules, una torre, de plata, sobre ondas de agua de azur y plata.

**ALZUA.**—1. En Eibar (G), Elduainen (G), y Argentina. 2. Der. de Alzu, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 3. En Donostia-S.S. (1749). 4. De Eibar: Cortado: 1.º, en oro, tres lobos, andantes, de sable, puestas en triángulo; 2.º, jaquelado de plata y gules. Otro, de Eibar: Cortado: 1.º, en azur, un creciente de plata, ranversado y cantonado de cuatro estrellas de oro de ocho puntas; 2.º en oro, dos grifos de gules, empinados y afrontados, como en actitud de pelear. De Elduainen:

Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol de sinople; 2.º, en plata, dos losanjes de azur, puestos uno sobre otro.

**ALZUADE.**—2. Der. de Alzua, con el suf. loc. -de, -di.

**ALZUAGA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Alzu, Alzua, con el suf. loc. -aga, sitio de. // Var. de Arzuaga, que, para A. G., es el pedregal (arri, ar, al: piedra, peña; suf. abund. -zu, -tsu, y suf. muerto -aga).

**ALZUAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Alzu, con el suf. loc. -ain, sitio de. 4. En gules, dos fajas, dentadas o dentelladas, de plata. Algunos añaden bordura de plata.

**ALZUALDE.**—1. En el Baztán (N), y en Sara (Laburdi), en 1609. 2. Alisal (altz, altzu, aliso, y alde, conjunto de). // Junto al alisal (alde, junto a, cerca de). 3. En la Real Audiencia de Iruña-Pamplona (1671). 4. Jaquelado de plata y sable.

**ALZUARAN.**—1. En Angiozar (Elgeta, G). 2. Alisal (altzu, altz, aliso, y suf. -aran). // Valle del alisal (aran, valle). 3. En Bilbao (1805 y 1830), Eloorrio (1831). Juan, vec. de Elgeta, en las Navas de Tolosa (1212). 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco; 2.º, jaquelado de oro y sable. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.

**ALZUARENA.**—1. En Nabarra y Argentina. 2. La (casa) de Alzua (rena, propiedad de).

**ALZUARTE.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Nogaleda (alzuar, elzau, nogal, y suf. abund. -te). // Alisal (altzu, aliso, y arte, conjunto de). // Entre el alisal (arte, entre, espacio intermedio).

**ALZUBARRANT.**—1. En Mixa (Benabarra). 2. Según L. M., var. de Alzuaran. 4. En plata, un león rampante, de sable. Otros añaden una bordura de azur. Según Lozano, en vez de este león, otros ponen una onza rampante de azur con pintas de sable.

**ALZUBARRENA.**—1. En Gipuzkoa. 2. La (casa) Alzu de abajo (barren, parte inferior, con el art. -a).

- ALZUBIAGA**.—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arzubiaga. // Alisal (altzu, aliso, y sufs. loc. -di o -ubi y -aga. // El puente del alisal (altz, aliso; zubi, puente, y sufs. muerto -aga).
- ALZUBIDE**.—1. En Irantzu-Irún (G), y Nabarte (Bertiz-Arana, N). 2. Camino del alisal (altzu, aliso, alisal, y bide, camino). 3. En los Tribunales de Nabarra (1561). 4. En azur, un castillo, de oro, y dos leones, de oro, empinados a sus muros. Algunos añaden una bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ALZUBITE**.—1. En Zumarraga (G). 2. Var. de Alzubide.
- ALZUELA**.—1. En Nabarra. 2. Var. de Alzola y Anzuola.
- ALZUET**.—1. En Argentina. 2. Var. de Alzueta y Alsueta.
- ALZUETA** o **ALSUETA**.—1. En Legasa (Bertiz-Arana, N), y de aquí en Santesteban (N), y en Gipuzkoa. 2. Alisal (altz, altzu, aliso, y sufs. loc. -eta). // Los alisos (con el sufs. plural. -eta). 3. En los Tribunales de Nabarra, en 1776. 4. En azur, y sobre ondas de agua de azur y plata, una sirena con los cabellos de oro, que tiene un peine de oro en la mano izquierda y un espejo de plata en la derecha. Este mismo traen los Martínez de Alzueta. Otro: Cortado: 1.º, en gules, tres veneras de plata, puestas en triángulo, y bordura anglesada del mismo metal; medio partido de oro, con cinco panelas de sinople, puestas en aspa; 2.º, las armas descritas arriba. Los apellidados Etxaberri-Alzueta: en gules, tres veneras de plata, puestas en triángulo. Bordura anglesada de plata, o sea, el primer cuartel del escudo anterior.
- ALZUGARAT**.—1. En Uruguay. 2. Var. de Alzugaray.
- ALZUGARAY** (Alzugarai).—1. En Nabarte (N). 2. Parte alta del alisal (altz, altzu, aliso, y garai, parte alta). // Alisal cimero, o Alzu cimero. 3. En Fuenterrabía (1725 y 1767); en los Tribunales de Nabarra (1700). 4. Partido: 1.º, en azur, y sobre ondas de agua de azur y plata, una sirena con los cabellos de oro, que tiene un peine, de oro, en la mano izquierda y un espejo de plata en la derecha; 2.º, de jaqueles de plata y sable. Otro: el del valle de Bertiz-Arana, que es el mismo que hemos descrito para Alzueta. Otro: en gules, tres piñas de oro, matizadas de sinople, bien ordenadas. Otro: en gules, una cabeza de moro degollado y goteando sangre. Bordura en trechor de oro y sable.
- ALZUGUREN**.—1. En Argentina. 2. Parte alta del alisal (altz, altzu, aliso, y guren, parte alta). // Guren: límite, linde.
- ALZULUETA**.—1. En Gipuzkoa. 2. Alisal (altz, altzu, aliso, y sufs. -ola y -eta). // Para A. G., las cuevas de la peña (al, ar, arri, peña, piedra; zulu, cueva, agujero, y sufs. plur. -eta).
- ALZUMEA**.—1. En Nabarte (N). 2. Alisal (altz, altzu, aliso, y sufs. -ma, -me). O, brote de una planta. 3. En los Tribunales de Nabarra, en 1672.
- ALZUNAGANA**.—1. En Bizkaia. 2. Parte alta de los álamos (alzun, eltzun, álamo, y gana, parte alta).
- ALZUNARAN**.—2. Alameda (altzun, elzun, álamo, y sufs. loc. -aran). // El seg. elem. aran puede ser valle.
- ALZURENA**.—1. En Nabarra. 2. La (casa) de Alzu (con el sufs. poses. -ren, y art. -a).
- ALZURI**.—1. En Goizueta (N), y Gipuzkoa. 2. Alisal (altz, aliso, y sufs. loc. -uri, sitio de). 3. En Gernika (1660). 4. En gules, dos viñas, de oro, puestas en palo. Otro: en azur, un faro, de plata, con una luz, de gules. Otro: jaquelado de plata y sable.
- ALZURIA**.—1. En Nabarra. 2. Der. de Alzuri, con el art. -a, o sufs. loc. -a, contracc. de -aga.
- ALZURIAGA**.—1. En Itziar (Deba, G). 2. Der. de Alzuri, Alzuria, con el sufs. loc. -aga, sitio de.
- ALZURU**.—1. En Aia (G). 2. Nogaleda (altzu, eltzaun, nogal, y sufs. loc. -u). // Para A. G., cueva de la peña (al, ar, arri, peña, y zuru, cueva). // El primer elem., altzu, podría ser un deriv. de altz, aliso. 3. En Getaria, y en Zarauz (1604). 4. En oro, un monte de sinople y sobre él, un hombre armado con un hacha de armas en su mano derecha. Otro: en oro, un árbol de sinople, con su tronco cargado de una flor de lis de plata; al pie del árbol, un jabalí, pasante,

de sable, y, en jefe, dos estrellas, de azur. Algunos añaden una bordura de sinople.

**ALZURUA.**—1. En Zeberio (B). 2. Var. de Alzuru, con el art. -a.

**ALZUSTA.**—1. En Tolosa (G). Alzusta de Gortazar, en el valle de Arratia (B). 2. Alisal (altz, altzu, aliso, y suf. loc. -sta). 3. Miguel, vec. de Tolosa en 1346. Alzusta de Gortazar, en Bilbao (1641).

**ALZUSTE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Alzusta.

**ALZUSTEGOICOA (Alzusteigoikoa).**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Alzusta de arriba (goiko, de arriba, y art. -a).

**ALZUSTINCHAURBE (Alzustintxaurbe).**—2. Comp. de Alzusta e Inchaurbe.

**ALZUTECOIA (Alzutekoa).**—1. En Gipuzkoa. 2. De la (casa) Alzusta (-ko, de, y art. -a).

**ALZUYETA (Alzuieta).**—1. En Laburdi y Benabarra. 2. Alisal (alzu, altzui, aliso, y suf. -eta).

**ALZUZA.**—2. Var. de Alzusta.

**ALLADO.**—1. En Navarra. 2. Pastizal (ailla, aia, pasto, y suf. loc. -do). 4. En gules, una cruz flordelisada de oro, cantonada de cuatro veneras de plata.

**ALLAIN.**—1. En Navarra. 2. Pastizal ailla, pasto, y suf. loc. -ain).

**ALLAIZTEGUI (Allaiztegi) o ALLASTIGUI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (allas, aias, pasto, y tegi, sitio de). O, brezal (allar, brezo, y suf. loc. -tegi). 4. Ver Allastigui.

**ALLAGOR o ALLAFOR.**—1. En Gainza (N), de donde pasó a Rioja y Aragón. 2. Pastizal (alla, allo, pasto, y suf. loc. -or, -ur). 3. En Madrid (1667). 4. En azur, dos castillos, de oro, y dos leones rampantes, de su color natural; los castillos en el centro y un león a cada lado, colocados todos en faja.

**ALLANDE.**—1. En Argentina. Procede de Allande (Asturias). 2. Según L. M., pastizal (aian, allan: pasto, y suf. loc. -de). 3. En Oviedo (1824). 4. Partido: 1.º, en gules, un castillo de

plata, en cuyo homenaje hay un hombre armado, de plata, con una espada del mismo metal en su mano derecha; 2.º, en oro, un roble de sinople. En punta y debajo de los dos cuarteles, ondas de agua de azur y plata.

**ALLANEGUI (Allanegi).**—1. En Elduairen (G), en 1661. 2. Pastizal (aia, aian, allan: pasto, y suf. loc. -egi, sitio de). 4. En gules, dos racimos, de oro, puestos en faja.

**ALLANIZ.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Aiani y de Aldani: pastizal (aia, aian, allan: pasto, y suf. abund. -iz). // El elem. -iz podría ser termin. patronímica: el de Allan.

**ALLAPUR.**—1. En Tolosa (G). 2. Pastizal (alla, allo: pasto, y suf. loc. -ur).

**ALLARCEGUI (Allarzegi) o ALLASTIGUI o ALLARCIGUI.**—1. En Navarra. 2. Brezal (allar, aiar: brezo, y suf. loc. -egi, -tegi). 4. Ver Allastigui.

**ALLARCIGUI (Allarzigi).**—1. En Navarra. 2. Var. de Allarcegui. 4. Ver Allastigui.

**ALLARIA.**—2. Pastizal (allar, aiar: pasto, y suf. loc. -ia).

**ALLASTEGUI (Allastegi).**—1. En Navarra. 2. Var. de Gallastegui. 4. Ver Allastigui.

**ALLASTIGUI (Allastigi).**—1. En Navarra, de donde pasó a Aragón. 2. Var. de Allastegui. 4. Partido: 1.º, en plata, una cadena de azur, de la que pende una caldera de sable, sobre una hoguera; 2.º, también de plata, con una banda de sinople, acompañada de dos lobos, pasantes, de sable.

**ALLAZUBI.**—1. En Navarra, y Uruguay. 2. Lugar de pastos (aiar, aiaz: pasto, y suf. loc. -ubi). // El puente del pastizal (zubi, puente).

**ALLEGUI (Allegi).**—2. Lugar de pastos (alla, pasto, y suf. loc. -egi) (Cf. Maillaegui). 4. En plata, una montaña, de sinople, sumada de una flor de lis, de oro.

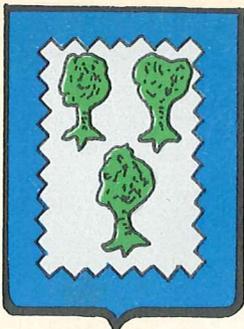
**ALLEN.**—1. En Torla (Huesca). 2. Pasto, pastizal. 4. En gules, un castillo de plata, con las puertas y ventanas de azur; la torre del centro está surmontada de un creciente de pla-



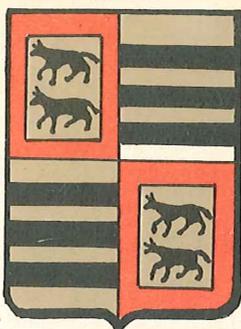
1 ABAD



2 ABADIANO



3 ABAIGAR



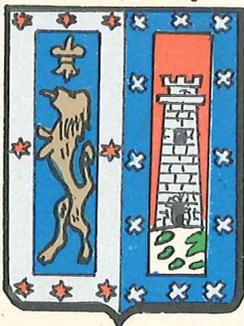
4 ABAITUA



5 ABALCISQUETA



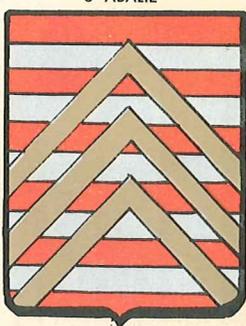
6 ABALIA, de Alzaga



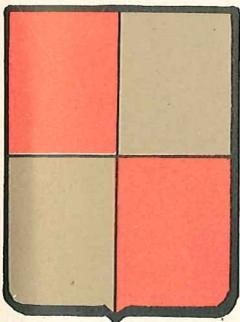
7 ABALIA, de Lequeitio



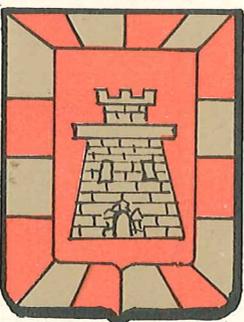
8 ABALIE



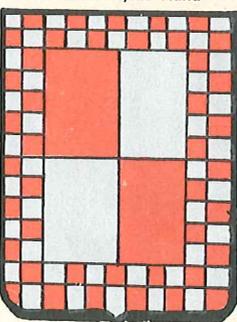
9 ABALOS



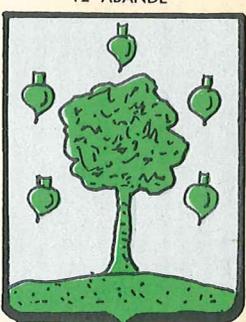
10 ABALOS



11 ABALOS, de Viana



12 ABANDE



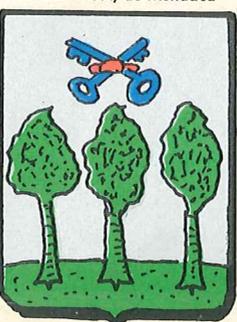
13 ABARAIN



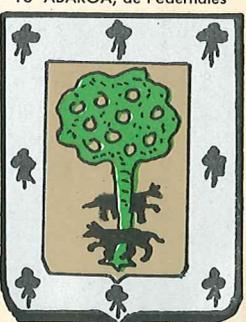
14 ABARIA, de Villafranca



15 ABAROA, de Mundaca



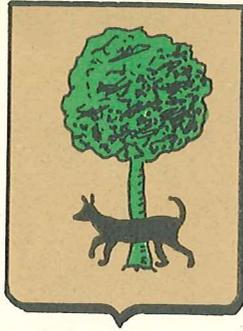
16 ABAROA, de Pedernales



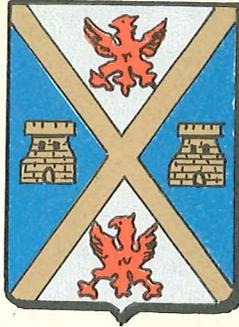
17 ABARRAGA



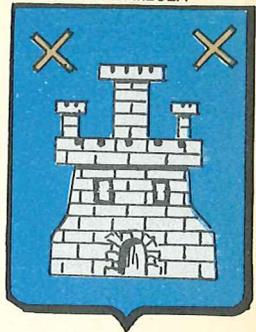
18 ABARRATEGUI,  
de Vizcaya y Navarra



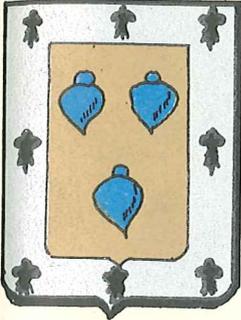
19 ABARRATEGUI,  
de Guipúzcoa



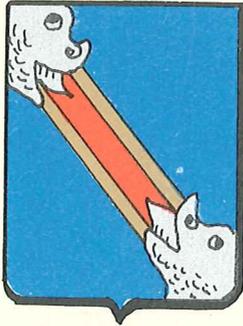
20 ABARZUZA



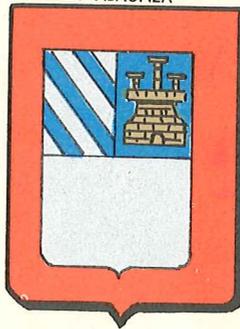
21 ABASOLO



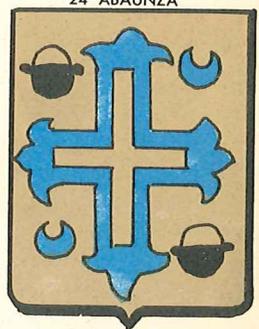
22 ABAUNZA



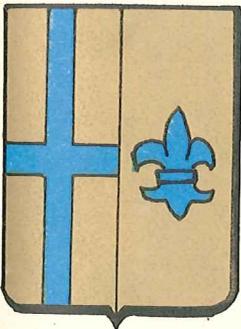
23 ABAUNZA



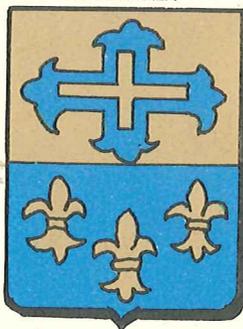
24 ABAUNZA



25 ABAUNZA



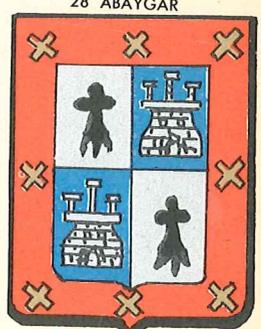
26 ABAUNZA



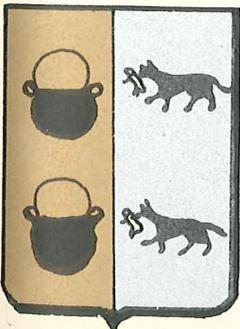
27 ABAURREA



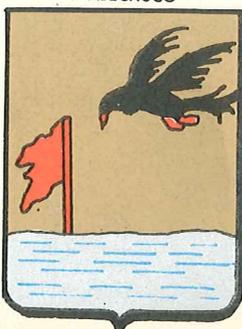
28 ABAYGAR



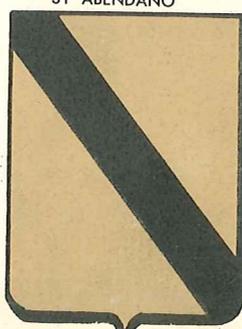
29 ABECIA



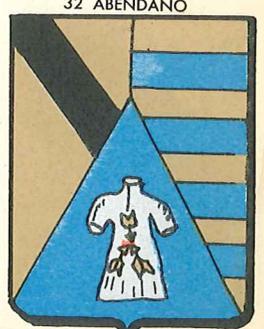
30 ABECHUCO



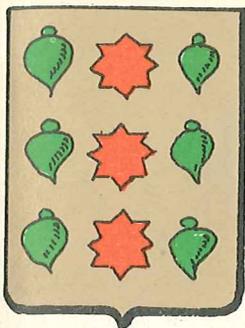
31 ABENDAÑO



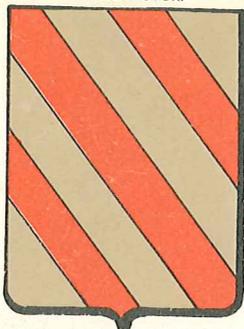
32 ABENDAÑO



33 ABENDIBAR



34 ABERASTURI



35 ABERASTURIZAR



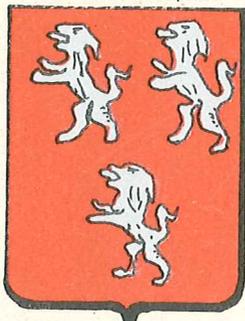
36 ABERIN



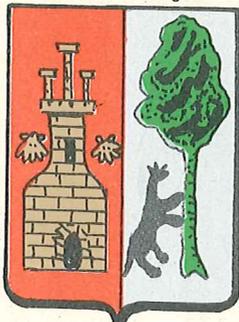
37 ABETE



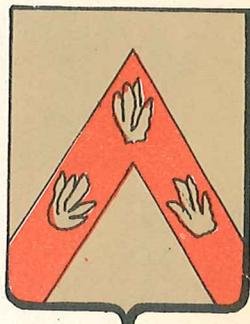
38 ABIO, de Azpeitia



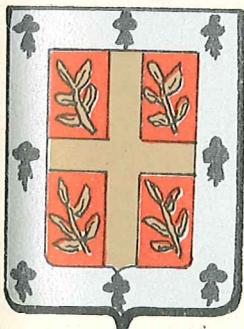
39 ABIO, de Murguía



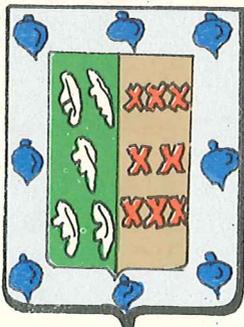
40 ABITAIN



41 ABOITIZ



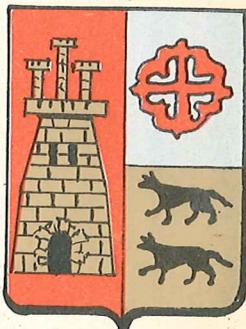
42 ABREU



43 ABRISQUETA



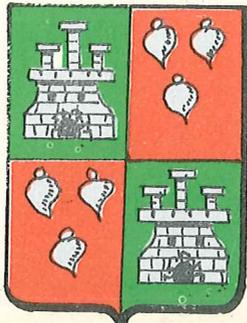
44 ABULIA



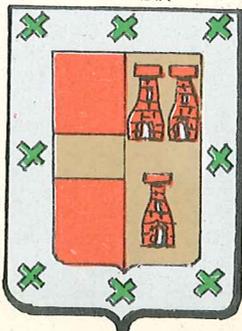
45 ABURRUZA, de Bidania



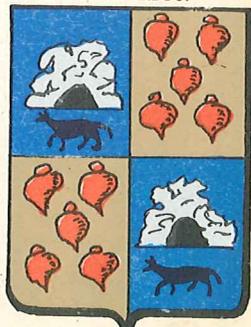
46 ABURRUZA, de Tolosa



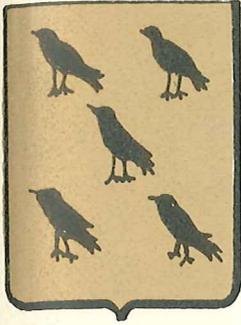
47 ACANDIA



48 ACARREGUI



49 ACEDO



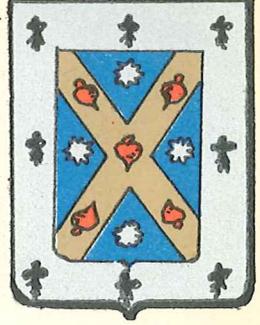
50 ACELEGUI



51 ACERAIN



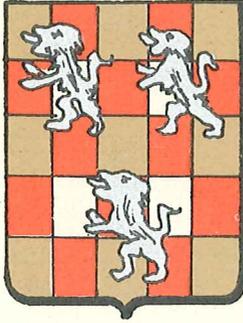
52 ACIENDEGUI



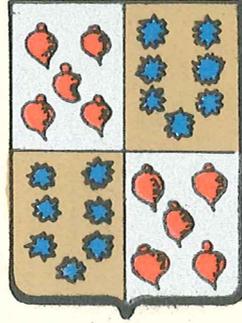
53 ACILU



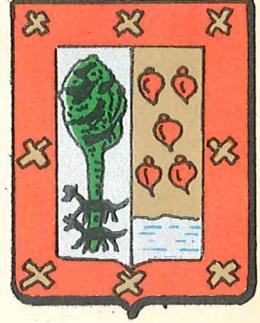
54 ACOEGUI



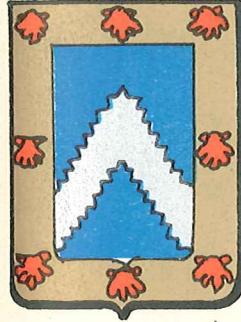
55 ACORDA



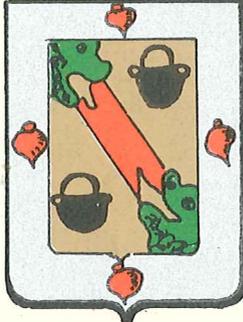
56 ACORDAGOICOECHA



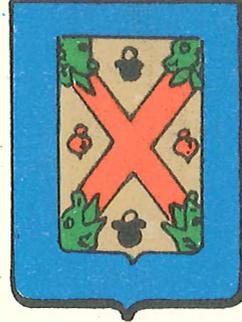
57 ACORDAGOICOECHAURRE



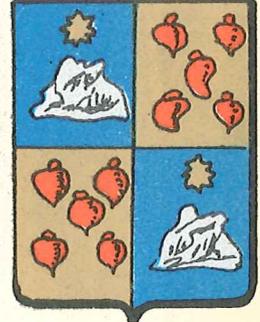
58 ACURIOLA, de Busturia



59 ACURIO,  
de Guizaburuaga



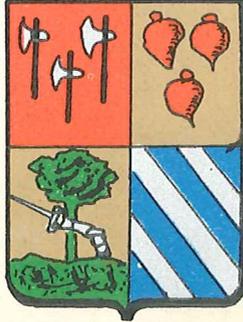
60 ACUZA



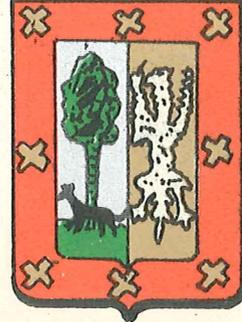
61 ACHA



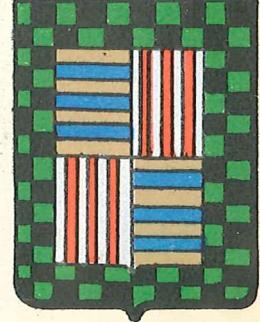
62 ACHA



63 ACHABAL



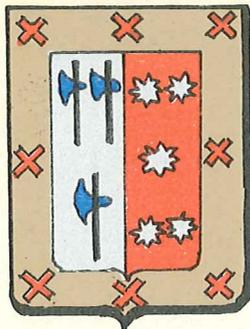
64 ACHABARRI



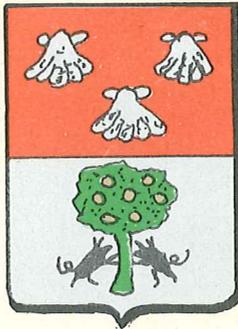
65 ACHAGA



66 ACHAGOITIA



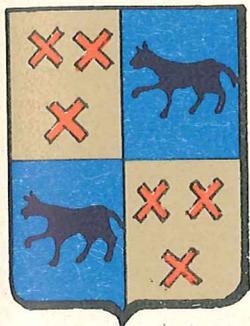
67 ACHARAN



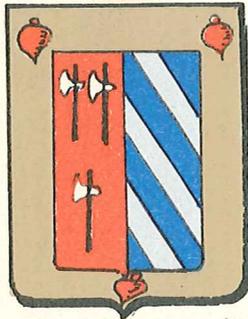
68 ACHARAN



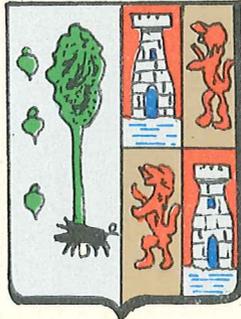
69 ACHARAN



70 ACHEBARRI



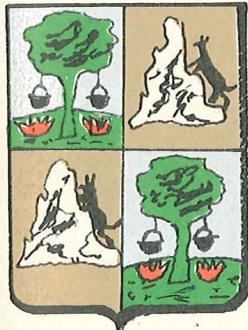
71 ACHEGA



72 ACHEGUA



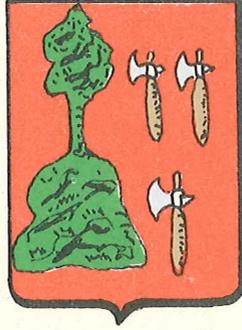
73 ACHERO



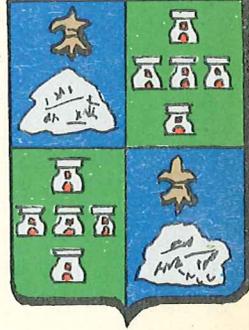
74 ACHESON



75 ACHEZAR



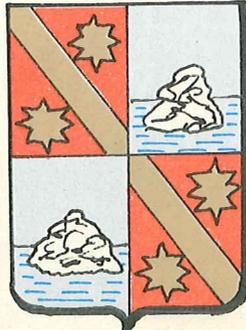
76 ACHIAGA



77 ACHIRICA



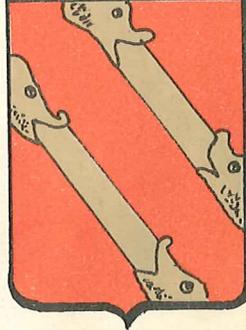
78 ACHIRICALDEA



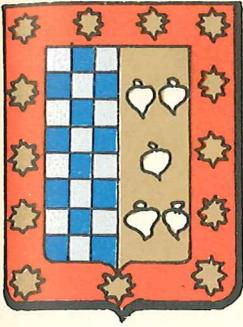
79 ACHISAETA



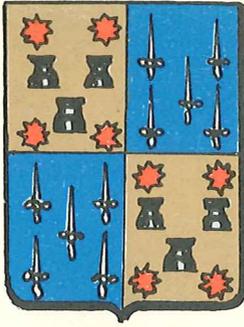
80 ACHOARAN



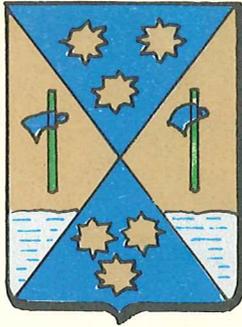
81 ACHONDO



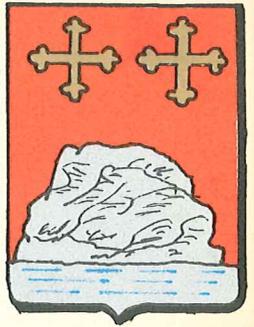
82 ACHOTEGUI



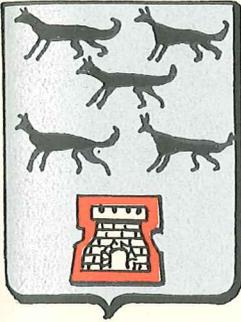
83 ACHURIAGA



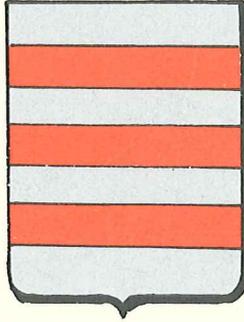
84 ACHURI



85 ACURRIAGA



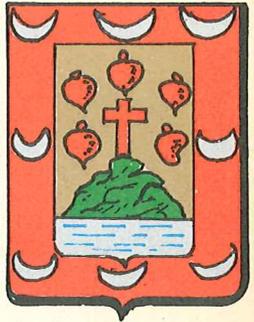
86 ADABANE



87 ADAN, de Yarza



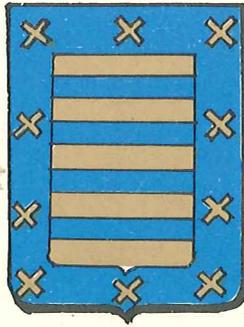
88 ADARO



89 ADARRAGA



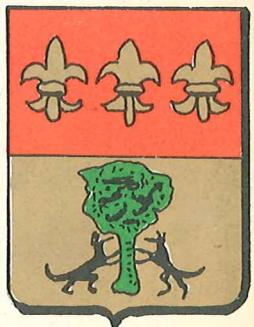
90 ADOAIN



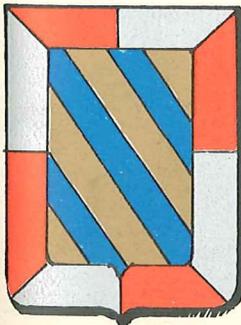
91 ADRIANO



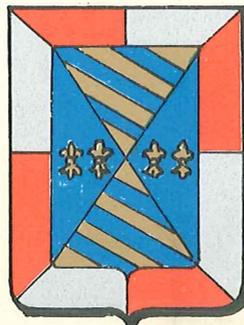
92 ADUNA



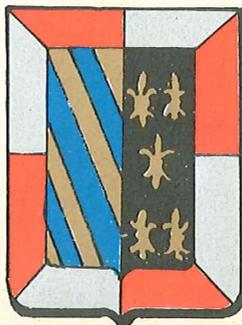
93 ADUNA,  
de Asteasu y Tolosa



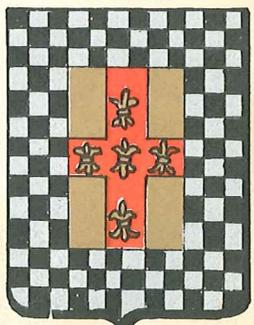
94 ADUNA, de Asteasu



95 ADUNABERRI



96 ADURIZ



97 ADURZA, de Uribe



98 ADURZA, de Bustaria



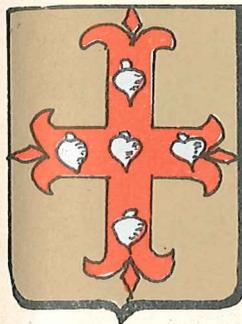
99 ADURRIAGA



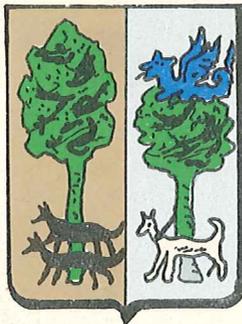
100 ADURRIAGA



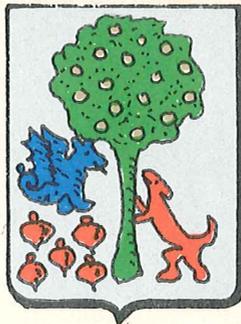
101 ADUZA



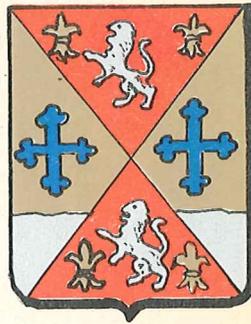
102 AEDO



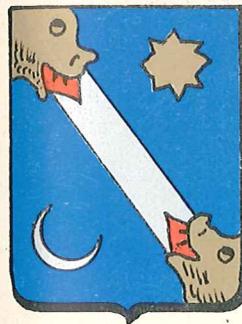
103 IBAÑEZ DE Aedo



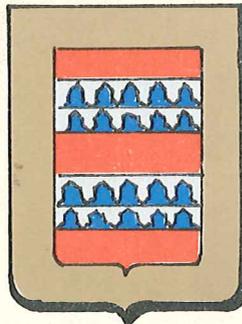
104 AETAECHELAGUSIA



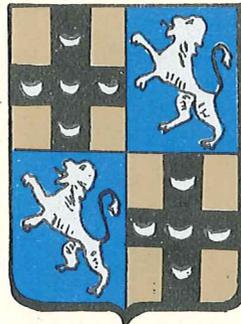
105 AEZA, de Vizcaya



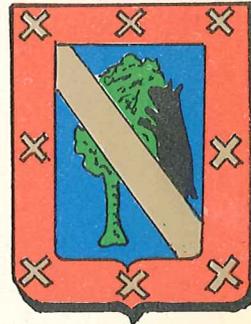
106 AEZA, de Guipúzcoa



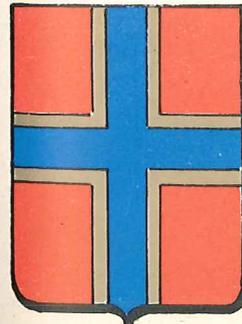
107 AGAR



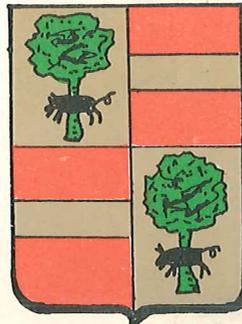
108 AGOITIZ



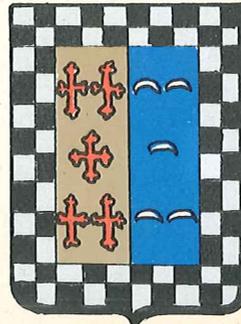
109 AGORRETA



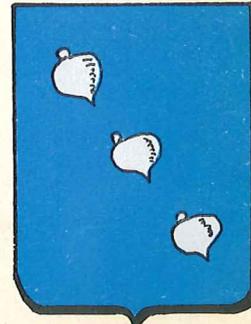
110 AGORRAETA



111 AGOTEA



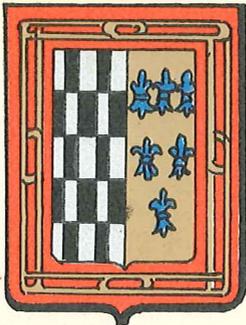
112 AGREDA



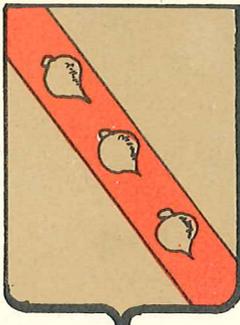
113 AGÜERO



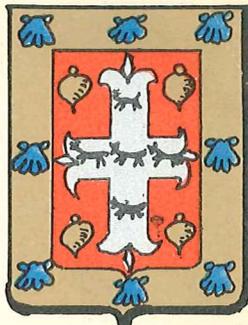
114 AGUERREA



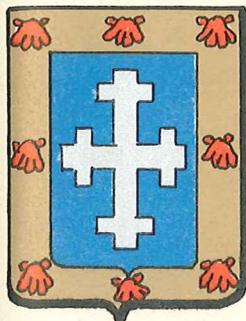
115 AGUERREBERE



116 AGUERREGUI



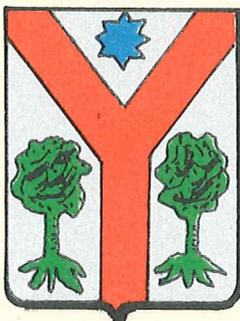
117 AGUERROA



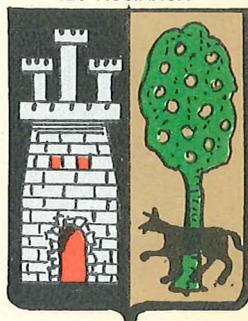
118 AGUEZA



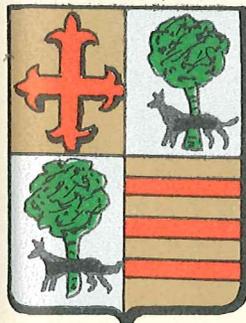
119 AGUINACO



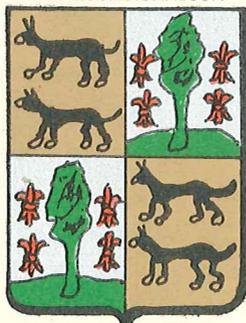
120 AGUINAGA



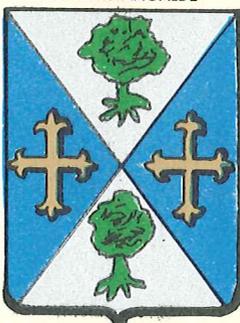
121 AGUINAGA, de Irún



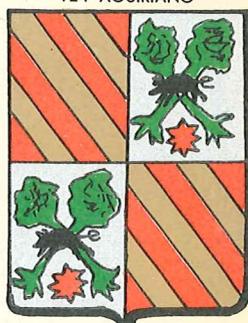
122 AGUINAGAÑECOA



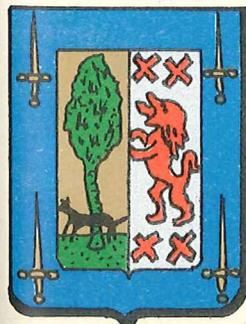
123 AGUINAGALDE



124 AGUIRIANO



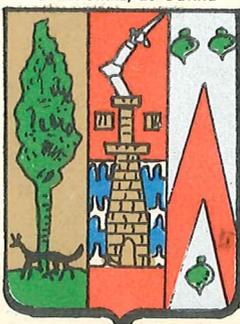
125 AGUIRRALDAY



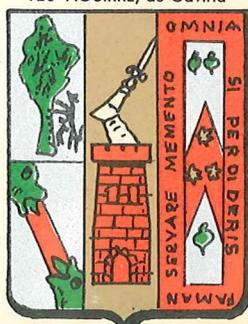
126 AGUIRRE,  
de Gaviria de Guernica



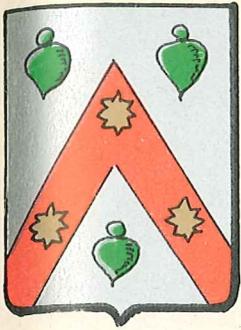
127 AGUIRRE, de Gaviria



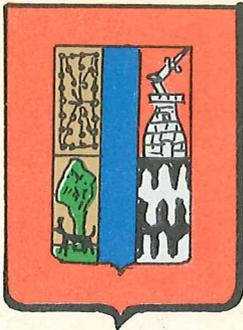
128 AGUIRRE, de Gaviria



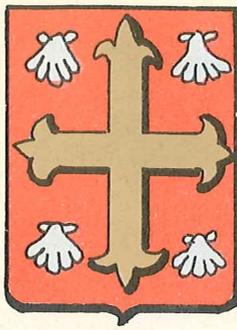
129 AGUIRRE, de Gaviria y Devera



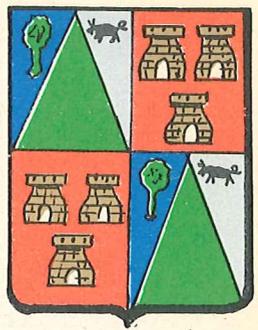
130 AGUIRRE, de Gaviria y Navarra



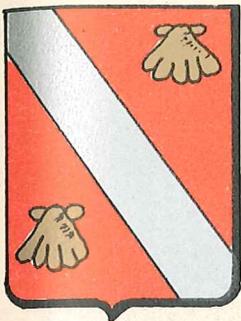
131 AGUIRRE, de Zarauz, Oyarzun y Navarra



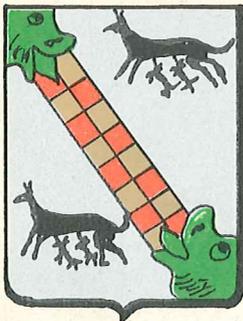
132 AGUIRRE, de Oyarzun



133 AGUIRRE, de Alzibar



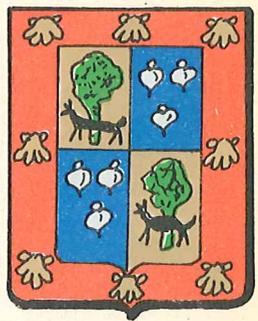
134 AGUIRRE, de Vergara



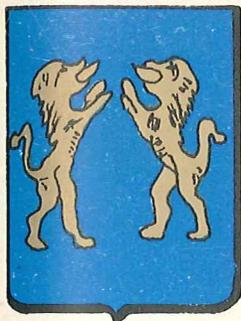
135 AGUIRRE, de Legazpia



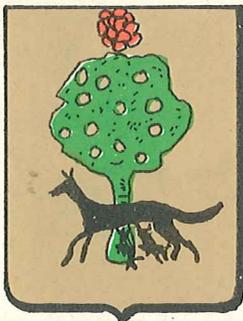
136 AGUIRRE, de Regil



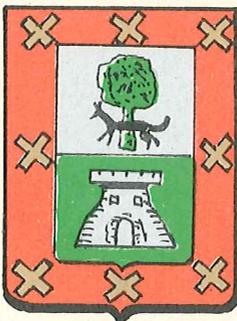
137 AGUIRRE, de Anoeta



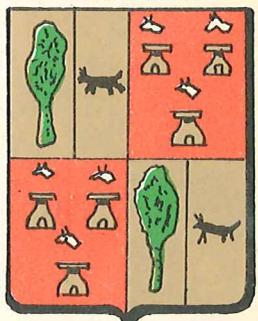
138 AGUIRRE, de Zarimuz, Salvatierra y Gainza



139 AGUIRRE, de Araz Machinventa



140 AGUIRRE, de Larrabezua



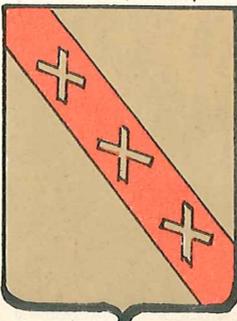
141 AGUIRRE, de Ayala, Lierna y Vitoria



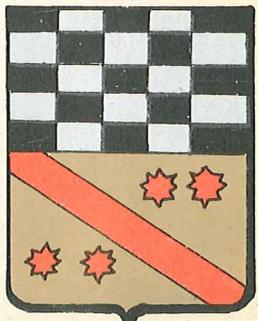
142 AGUIRRE, de Zalduendo



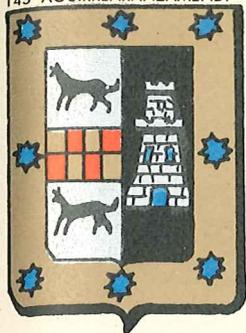
143 AGUIRRE, de Artajona



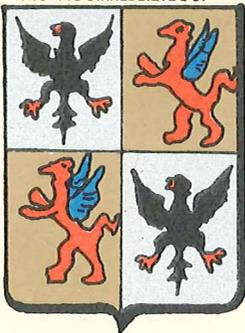
144 AGUIRRE, de Elizondo



145 AGUIRREARANZAMENDI



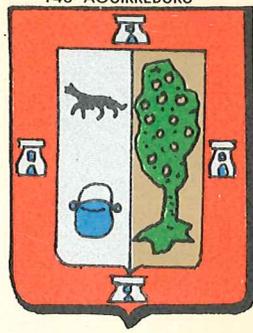
146 AGUIRREBEIZTEGUI



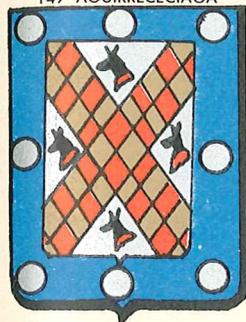
147 AGUIRREBEÑA



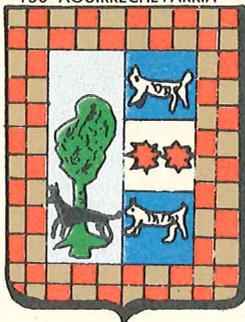
148 AGUIRREBURU



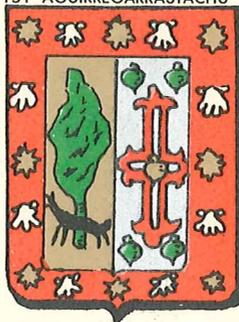
149 AGUIRRECIAGA



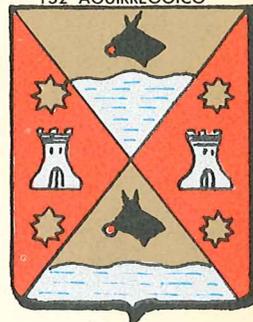
150 AGUIRRECHEVARRIA



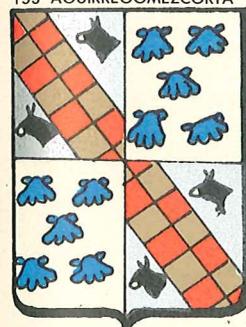
151 AGUIRREGARRASTACHU



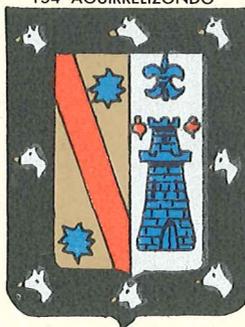
152 AGUIRREGOICO



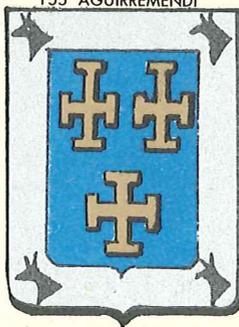
153 AGUIRREGOMEZCORTA



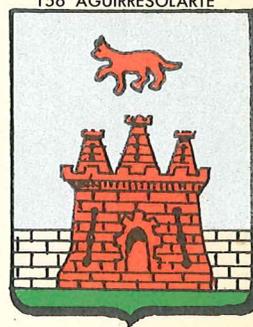
154 AGUIRRELIZONDO



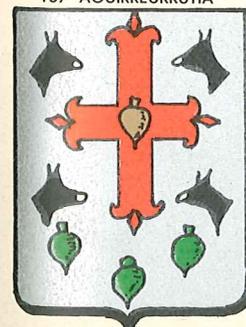
155 AGUIRREMENDI



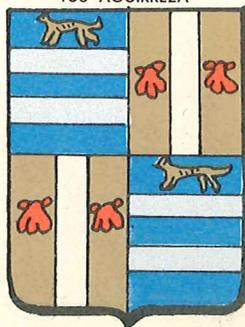
156 AGUIRRESOLARTE



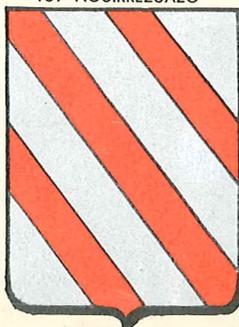
157 AGUIRREURRUTIA



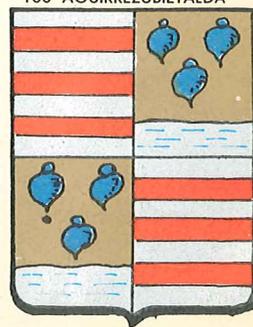
158 AGUIRREZA



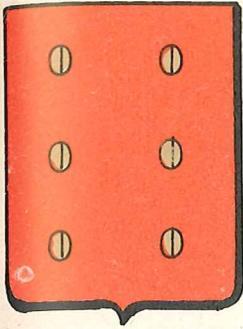
159 AGUIRREZUAZO



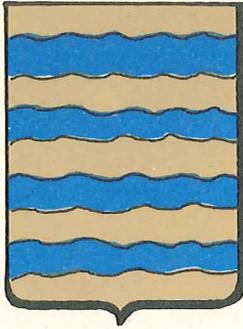
160 AGUIRREZUBIETALDA



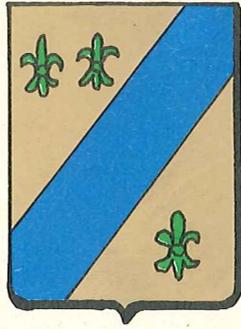
161 AIBAR



162 AIBAR



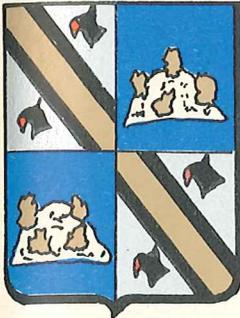
163 AIBAR



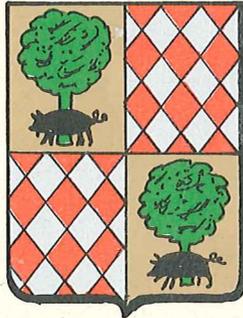
164 AICOZ



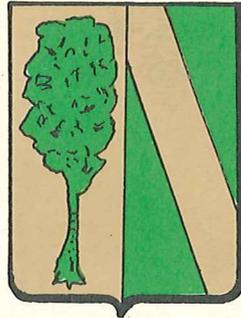
165 AICHERRE



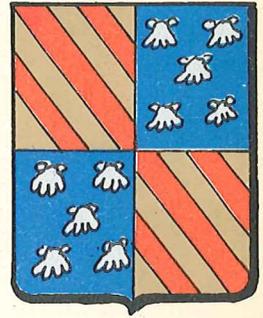
166 AIZAGA, de Anzuola



167 AIZAGA, de Zumárraga



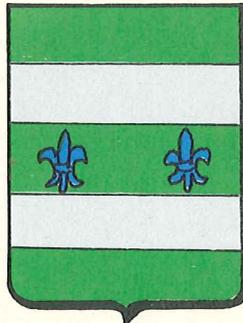
168 AIZAGA, de Azcoitia



169 AIZPÚRIA



170 AIZQUIBEL



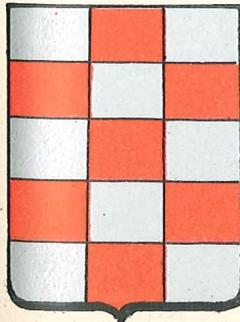
171 AIZTONDO, de Cestona



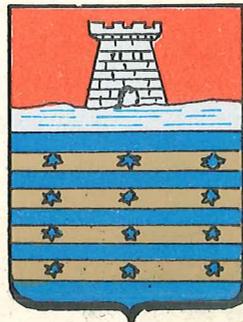
172 AIZTONDO, de Eibar



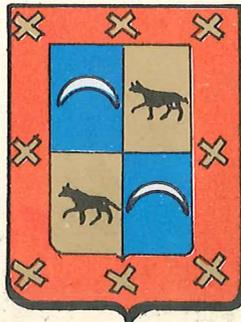
173 AITUZ



174 AJURIA



175 ALAVA,  
de Alava y Guipúzcoa



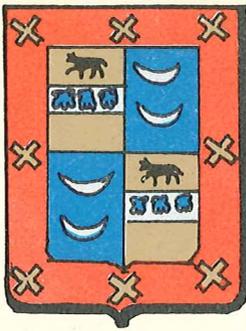
176 ALAVA



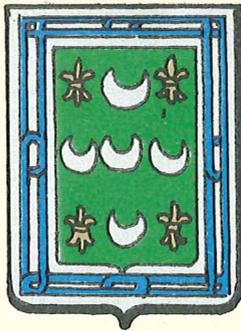
177 ALAVA, de Navarra



178 ALAVA, de Bilbao



179 ALAŞTRUEY



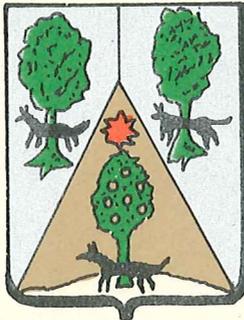
180 ALBA



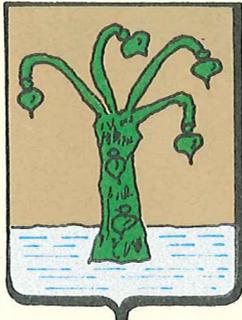
181 ALBACOA



182 ALBENZ



183 ALBIA



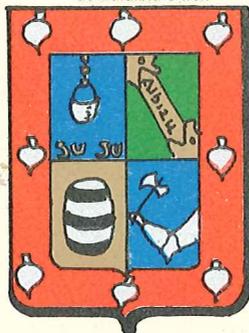
184 ALBISTUR, de Oyarzun



185 ALBISTUR, de Tolosa



186 ALBIZU, de Zaldibia e Irún



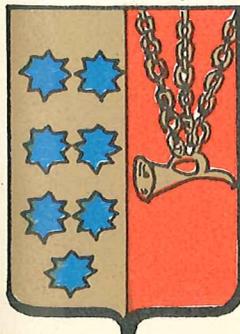
187 ALBIZU, de Lazcano



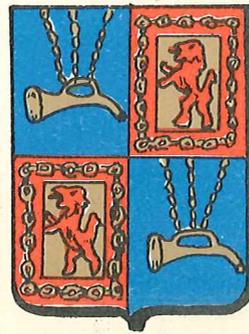
188 ALBIZUA, de Oxirondo



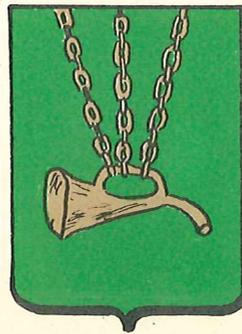
189 ALBIZUA, de Elgueta



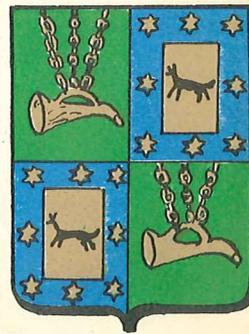
190 ALBIZUBASO



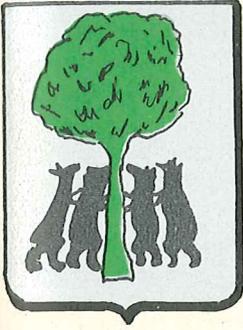
191 ALBIZURI



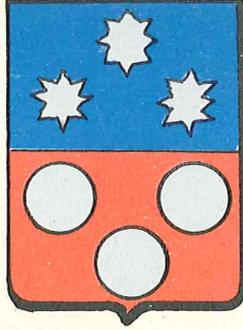
192 ALBIZURI, de Eibar



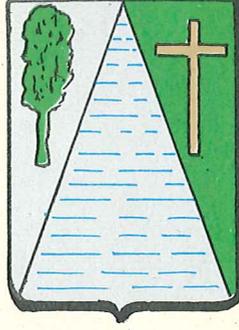
193 ALBIZURI, de Urrestilla



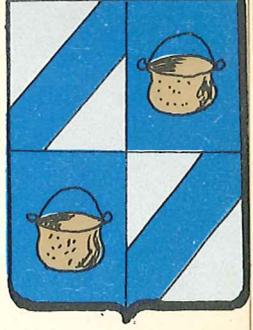
194 ALCIBAR, de Azpeitia



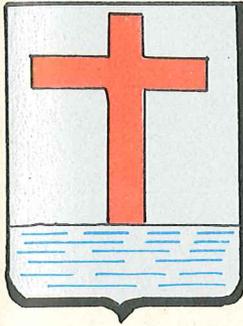
195 ALCIBAR, de Segura



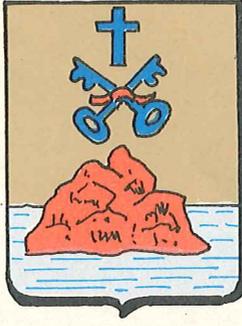
196 ALCIBAR, de Oñate



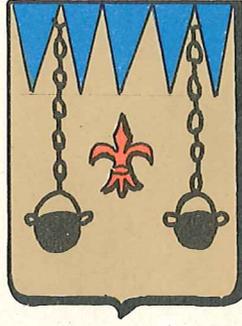
197 ALCIBAR, de Arratia



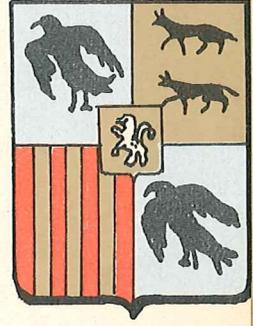
198 ALCORTA



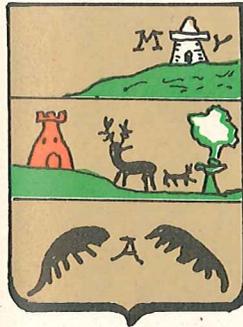
199 ALCOZ



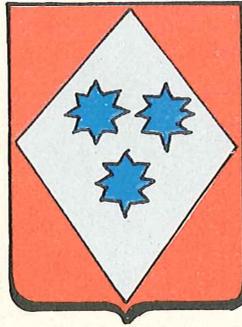
200 ALDABA



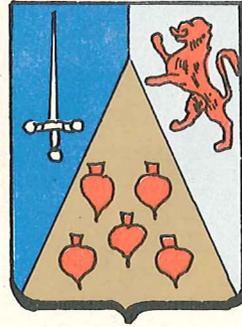
201 ALDABE



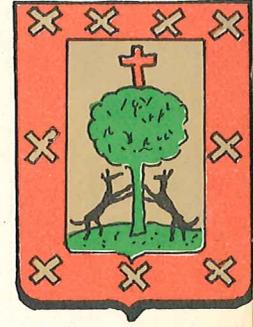
202 ALDABRU



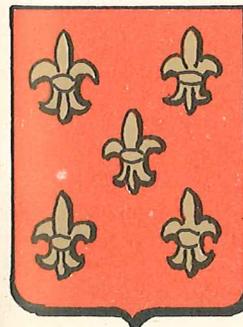
203 ALDAITURRIAGA



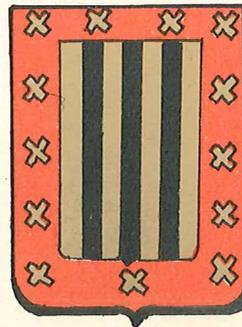
204 ALDAMA



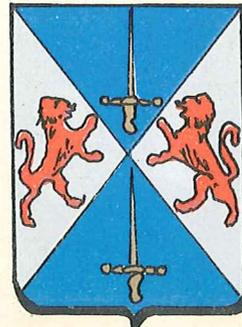
205 ALDANA, de Zorzona



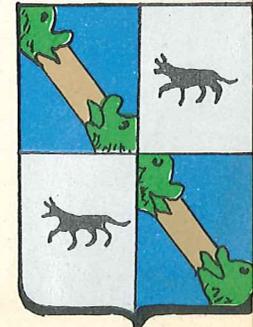
206 ALDARREGUI



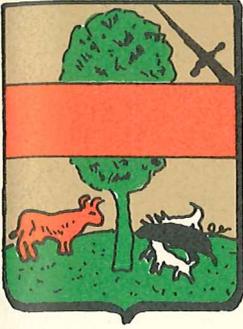
207 ALDAY, de Vizcaya



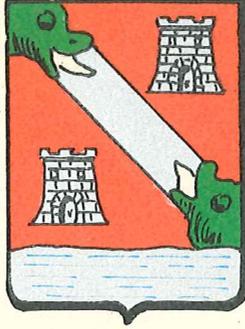
208 ALDAY, de Guipúzcoa



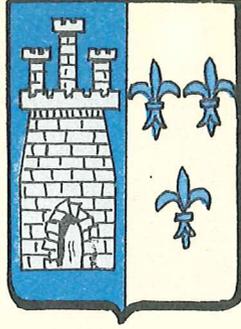
209 ALDAZABAL, de Deva



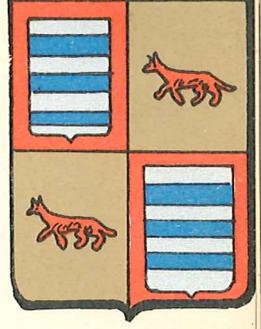
210 ALDAZABAL, de Vizcaya



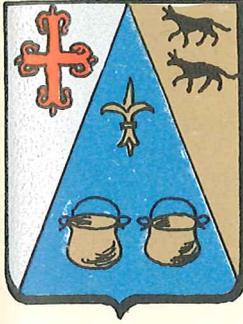
211 ALDAZABAL, de Orozco



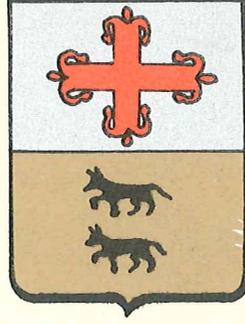
212 ALDUNCIN



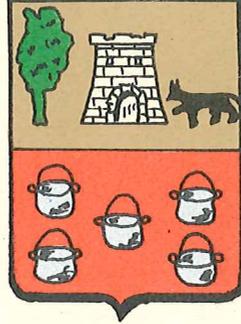
213 ALEGRIA



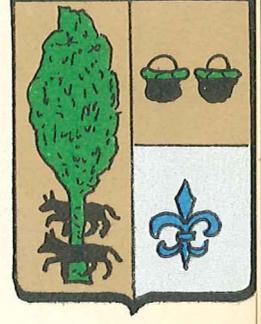
214 ALEGRIA, de Guetaria



215 ALEGRIA, de Vizcaya



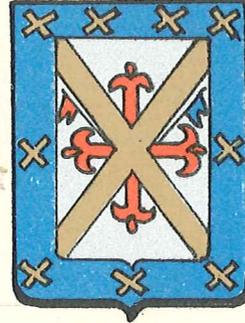
216 ALEGRIA, de Quilchano



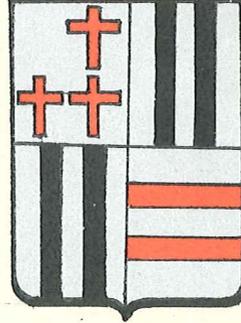
217 ALIAGA



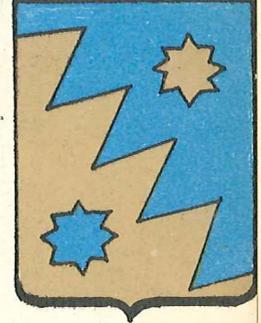
218 ALMAZAN



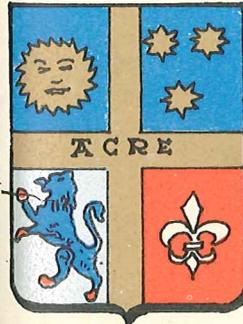
219 ALMORAVIZ



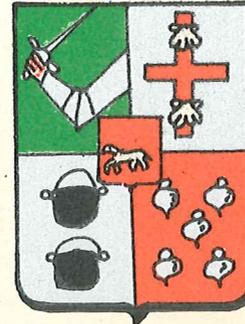
220 ALONA



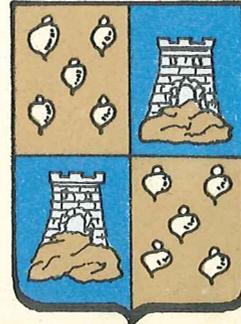
221 ALPRETE



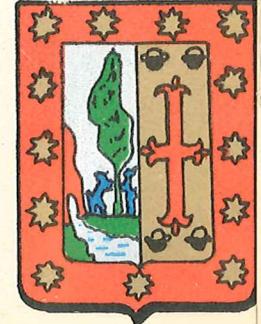
222 ALSASUA



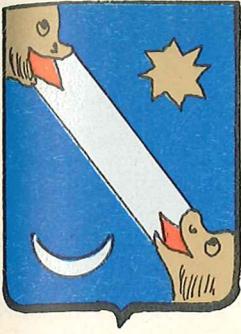
223 ALTE



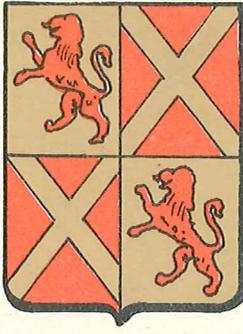
224 ALTURRIAGA



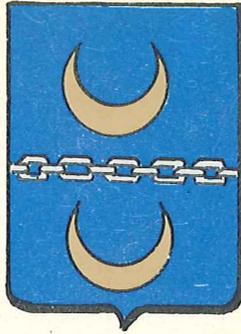
225 ALZA,  
de Oyarzun y Echevarría



226 ALZAGA,  
de Azpeitia y Urrestilla



227 ALZAGA, de Uribe



228 ALZAIBAR



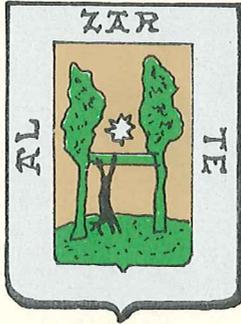
229 ALZARTE, de Escoriaza  
y Mondragón



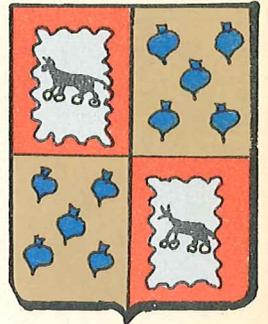
230 ALZARTE,  
del valle de Leniz



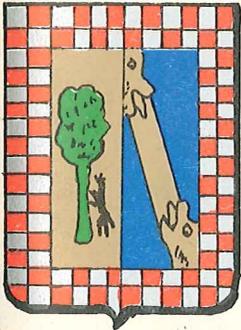
231 ALZARTE, de Vizcaya



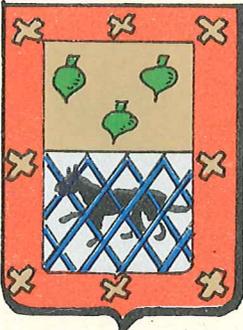
232 ALZATE, de Navarra



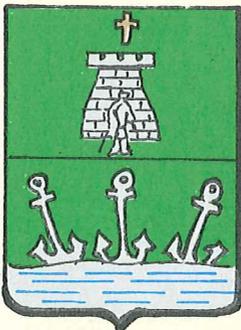
233 ALZATE, de Guipúzcoa



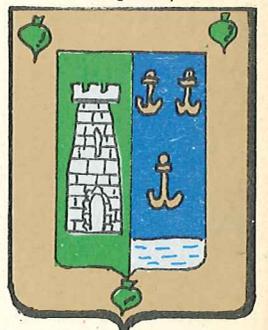
234 ALZOLA, de Azpeitia,  
Elgoibar, etc.



235 ALZOLA, de Elgoibar



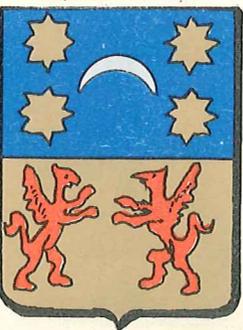
236 ALZOLA,  
de Elgoibar y Bilbao



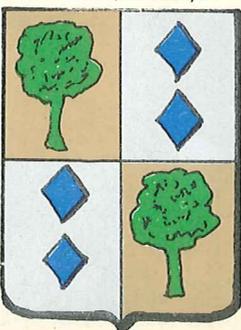
237 ALZUA, de Eibar



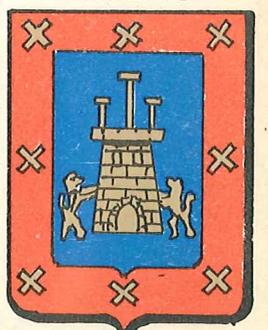
238 ALZUA, de Eibar



239 ALZÚA, de Elduayen



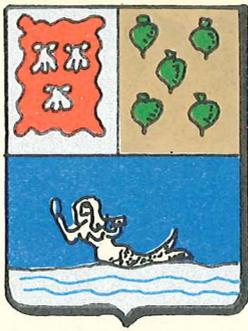
240 ALZUDIBE



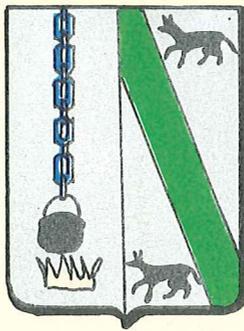
241 ALZUETA



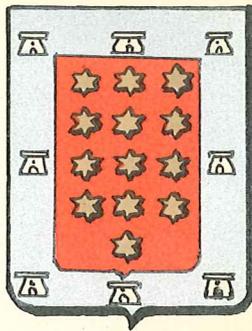
242 ALZUETA



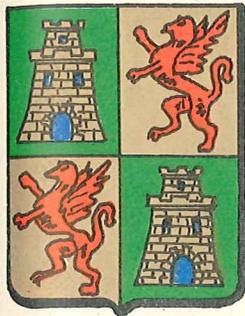
243 ALLASTEGUI



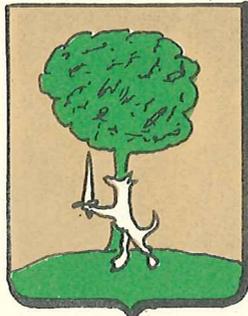
244 ALLEN, de Šalazar



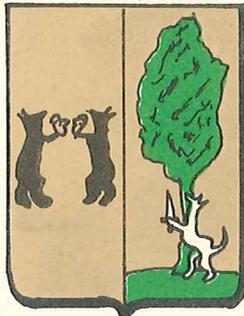
245 ALLENDE,  
del valle de Gordejuela



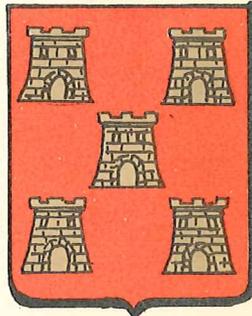
246 ALLENDE, de Vizcaya



247 ALLENDE, de Marabi



248 ALLO



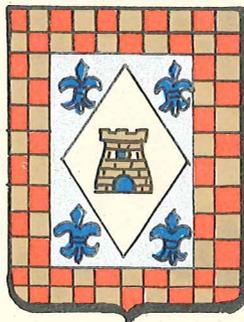
249 AMANN



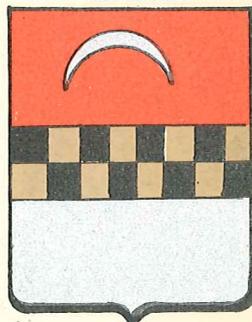
250 AMASORRAIN,  
de Hernani



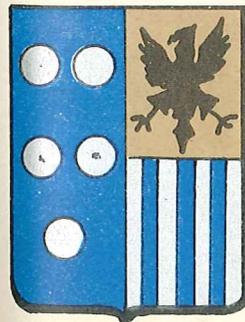
251 AMASORRAIN,  
de Villafranca de Orio



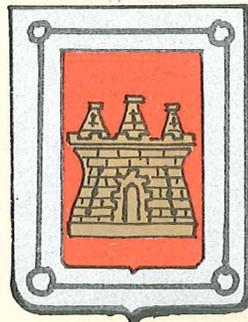
252 AMES



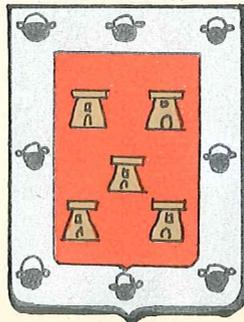
253 AMES



254 AMESCOA



255 AMESCOA



256 AMESTI



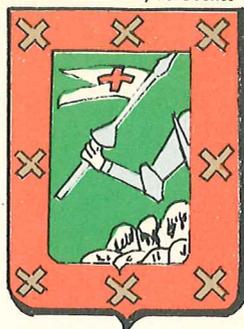
257 AMEYUGO



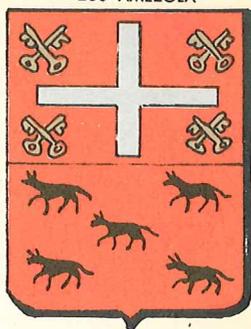
258 AMEZAGA



259 AMEZAGA, de Güeñes



260 AMEZOLA



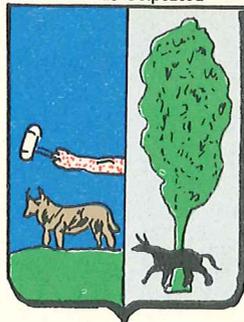
261 AMEZQUETA



262 AMEZQUETA, de Navarra



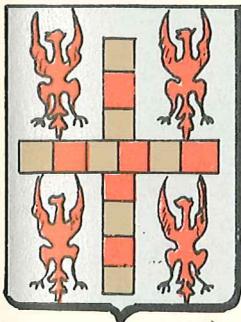
263 AMEZQUETA, de Guipúzcoa



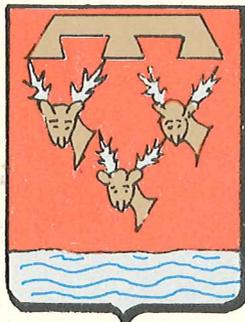
264 AMEZQUETA



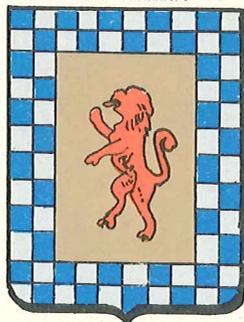
265 AMEZQUITA



266 AMIAS



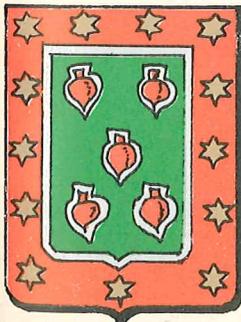
267 AMILETA



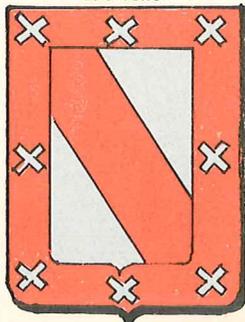
268 AMILIBIA



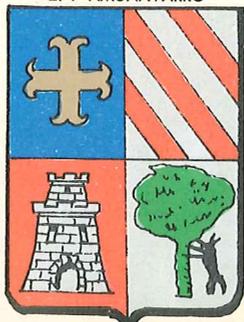
269 AMIROLA



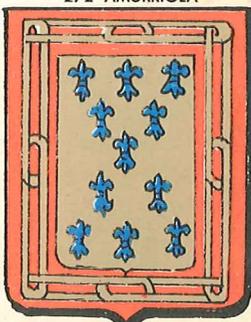
270 AMO



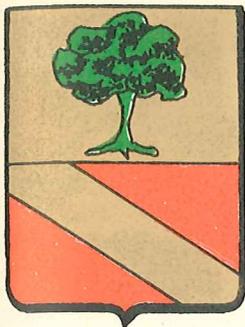
271 AMUNAVARRO



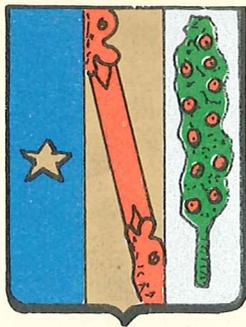
272 AMURRIOLA



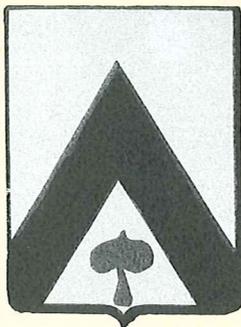
273 AMUZTEGUI



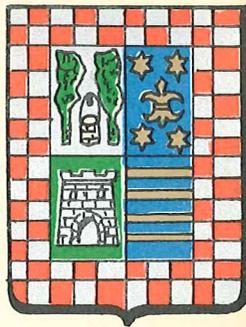
274 AMUSCOTEGUI



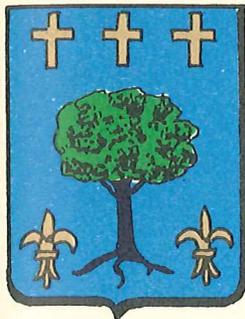
275 ANASAGASTI



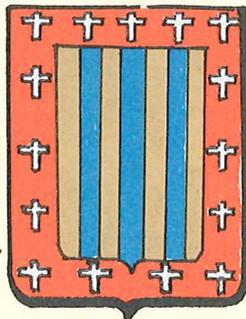
276 ANCIONDO, de Ibarra



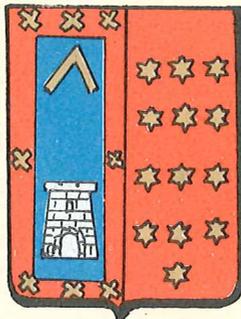
277 ANCIONDO, de Deva



278 ANCHORIZ



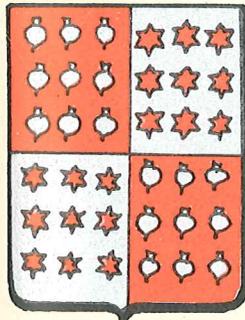
279 ANDA



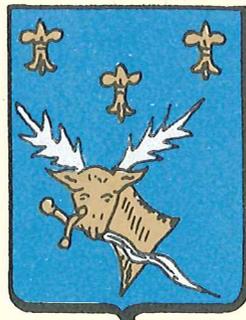
280 ANDAGOYA



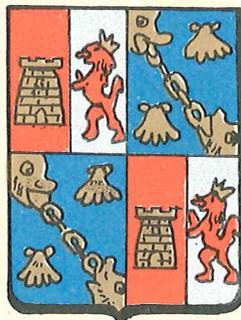
281 ANDARIAGA



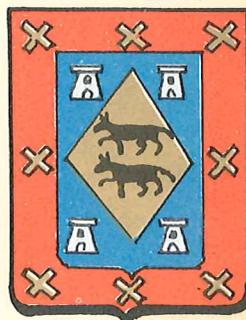
282 ANDECHAGA



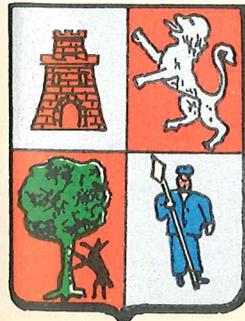
283 ANDÍA - Irrazábal



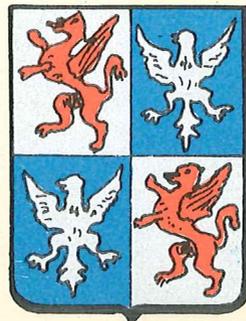
284 ANDICANO, de Elgoibar



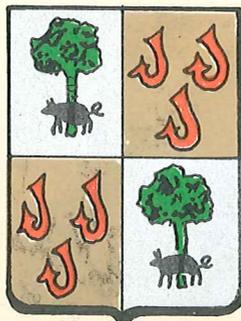
285 ANDRACA



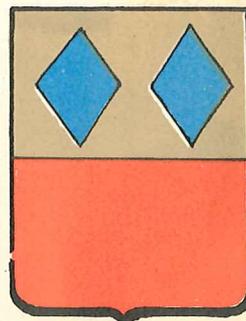
286 ANDUÁGA



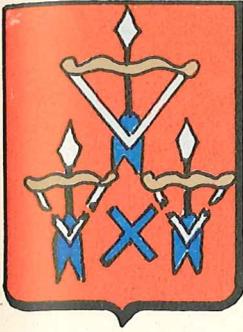
287 ANDUEZA



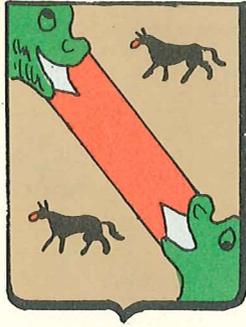
288 ANGELOA



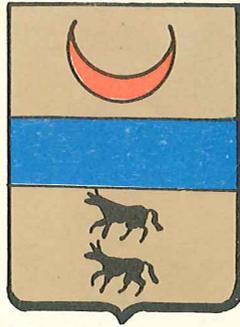
289 ANGUIOZAR



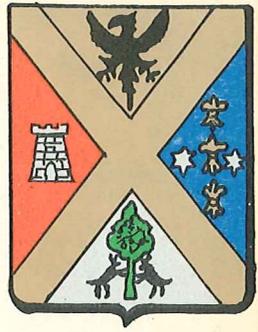
290 ANCETA



291 ANZUAN



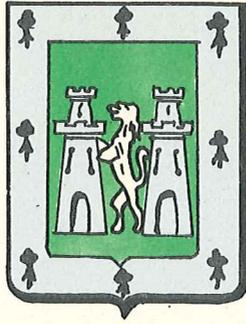
292 ANZUE



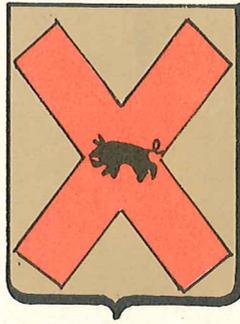
293 ANZUNATEGUI



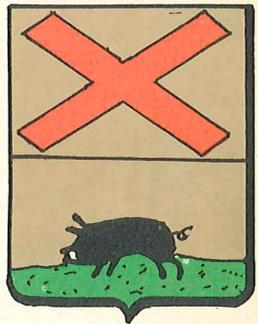
294 AÑORBE



295 APALATEGUI,  
de Lazcano



296 APALATEGUI,  
de Lazcano



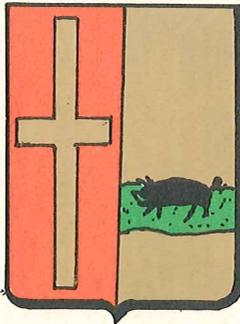
297 APALATEGUI,  
del Duranguesado



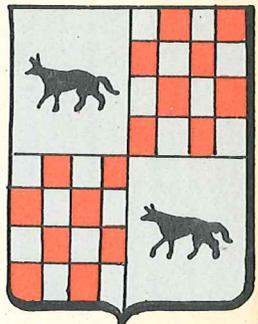
298 APAOLAZA



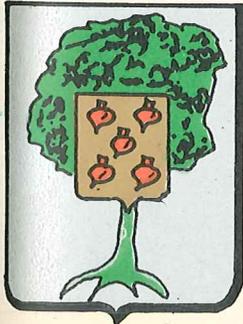
299 APATEGUI



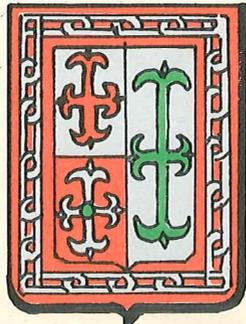
300 APERREGUI, de Vizcaya



301 APERREGUI, de Navarra



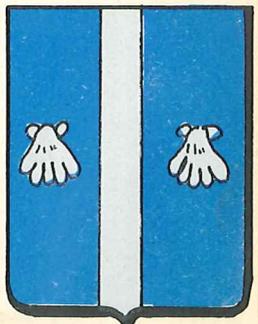
302 APERRIBAY



303 APERRIBAY,  
de Galdácano



304 APEZTEGUI



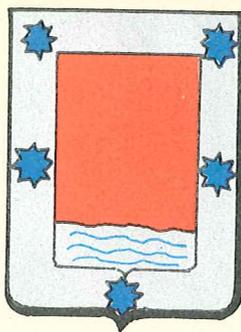
305 APIOZA, de Busturia



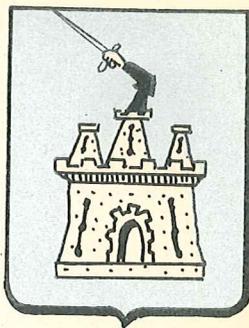
306 APIOZA, de Busturia



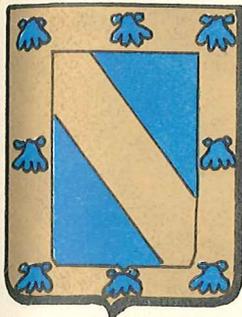
307 APODACA, de Bermeo



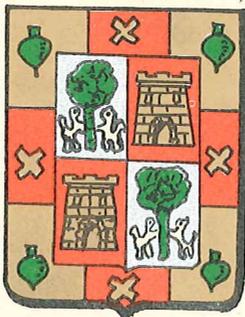
308 APODACA, de Alava



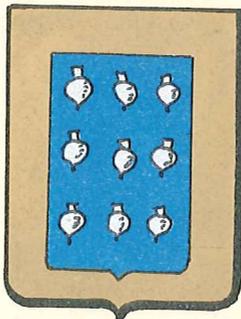
309 APODACA, de Ugarte



310 APODACA, de Arratia y Bilbao



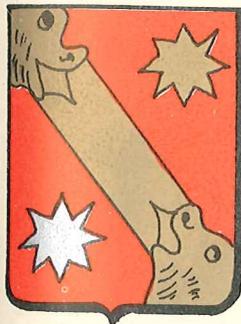
311 AGUERRETA



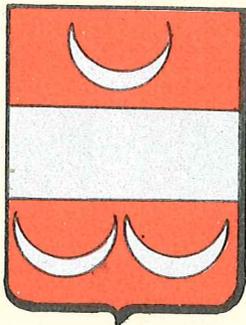
312 ARABAO LAZA



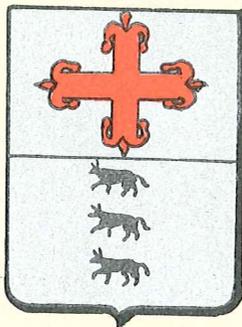
313 ARAETA



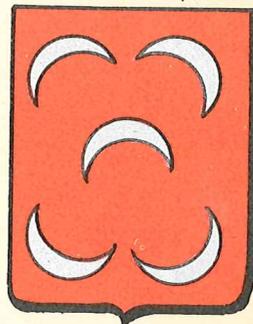
314 ARAIN



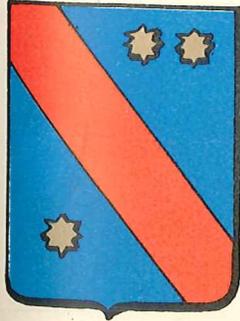
315 ARÁNGUIBEL



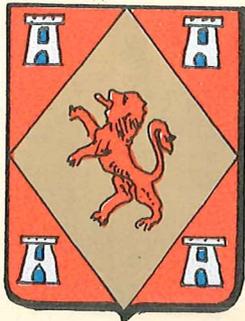
316 ARAIZ, de Guipúzcoa



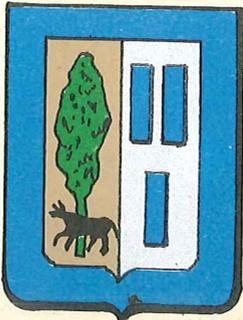
317 ARAIZ, de Navarra



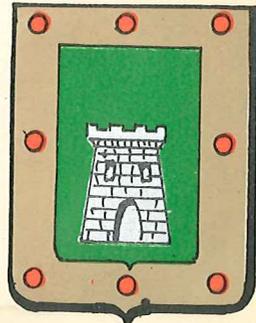
318 ARAIZTEGUI



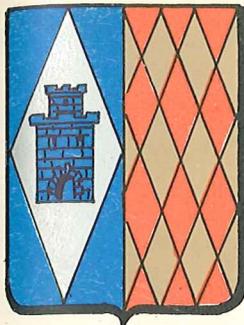
319 ARAMBARRI



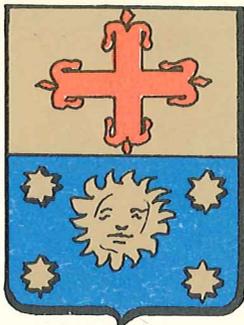
320 ARAMBURO, de Villafranca



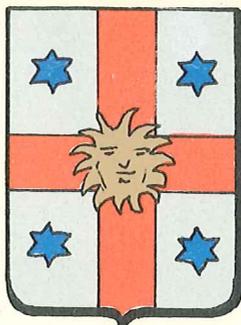
321 ARAMBURU, de Irún



322 ARAMENDIA, de Sesma



323 ARAMENDIA, de Guipúzcoa y Vizcaya



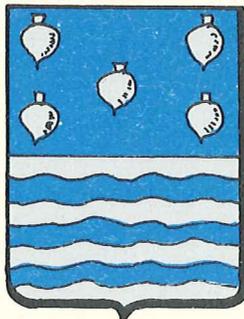
324 ARAN



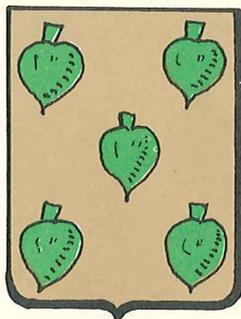
325 ARANA, de Ceberio-Olabarrieta



326 ARANA, de Abando



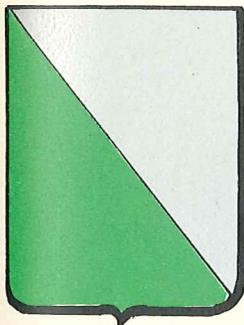
327 ARANA, de Ochandiano y Bilbao



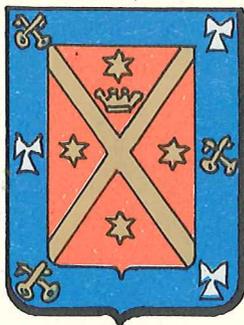
328 ARANA, de Guipúzcoa



329 ARANAZ



330 ARANCIBIA, de Berriatua



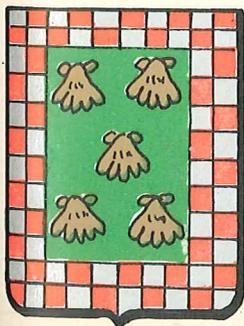
331 ARANCIBIA, de Ondarroa



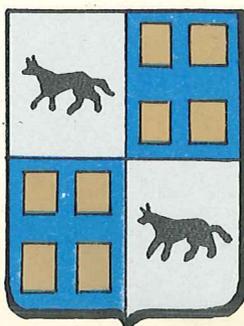
332 ARANDIA



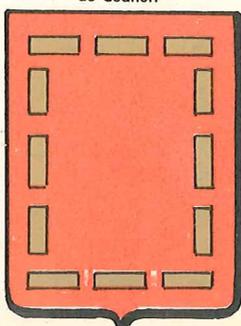
333 ARANGUIZ



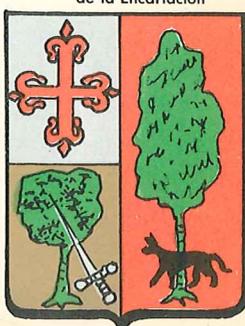
334 ARANGUREN, de Baracaldo



335 ARANGUREN, de Ceanuri



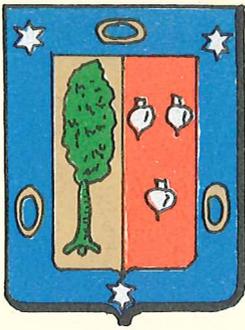
336 ARANGUREN, de la Encartación



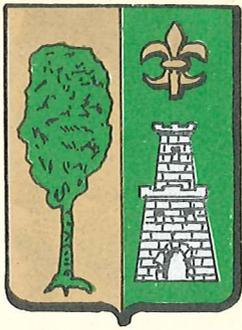
337 ARANGUREN,  
de Urrestilla



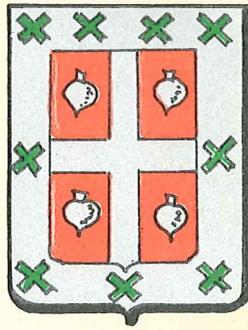
338 ARANO, de Navarra



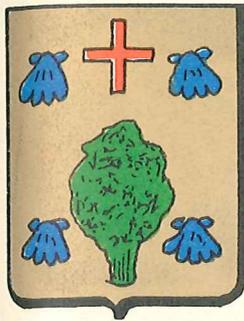
339 ARANO, de Guipúzcoa



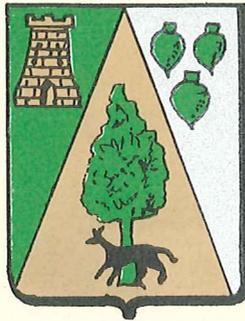
340 ARANOA



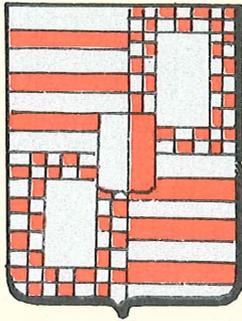
341 ARANSOLO



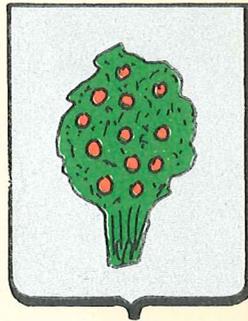
342 ARANZA, de Guipúzcoa



343 ARANZA, de Navarra



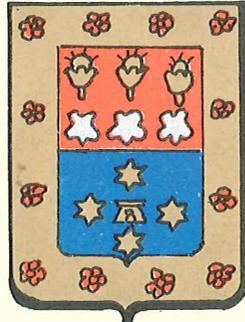
344 ARANZADI



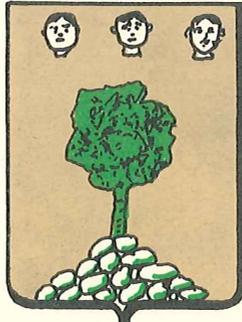
345 ARAOZ



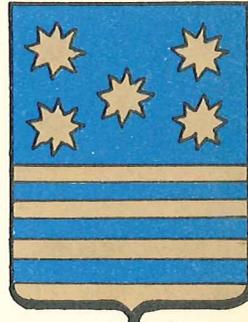
346 ARAOZ, de Mondragón



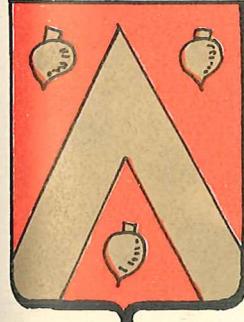
347 ARAUCO



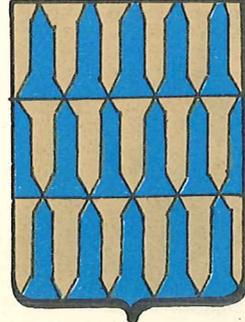
348 ARAUNA,  
de Arauna y Elorrio



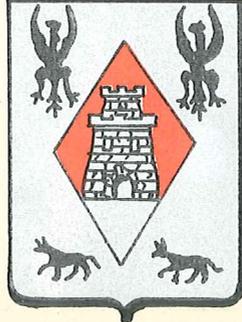
349 ARAZURI



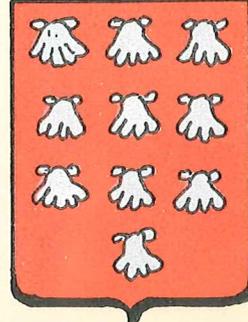
350 ARBAIZA, de Vizcaya



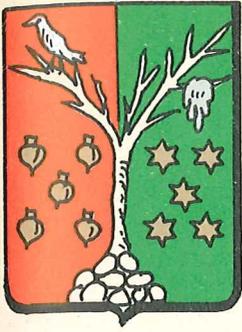
351 ARBELAEZ



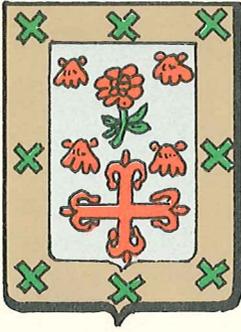
352 ARBERAS



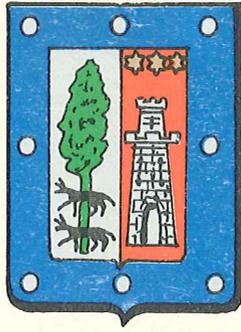
353 ARBIETO



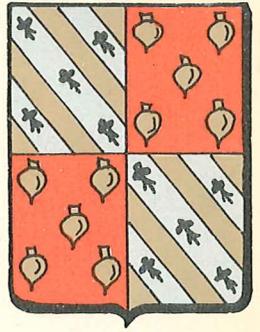
354 ARBOLANCHA



355 ARCAJA, de Lequeitio



356 ARCAJA, de Venezuela



357 ARCAJA



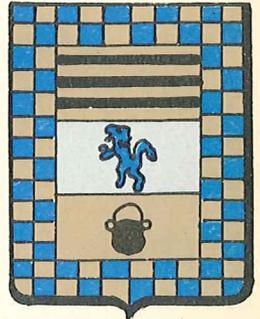
358 ARCE, de Navarra



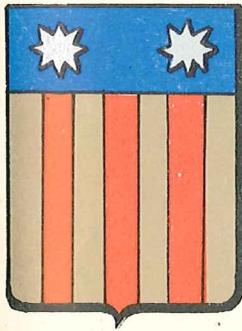
359 ARCILLA



360 ARCOS, de Navarra



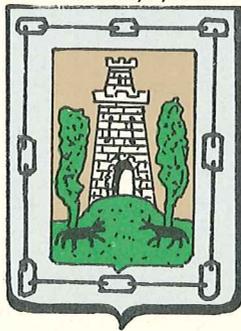
361 ARDAIZ



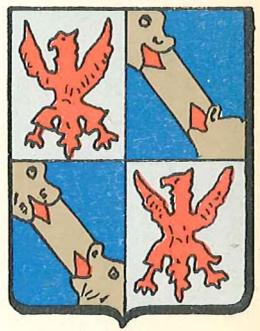
362 ARDANZA



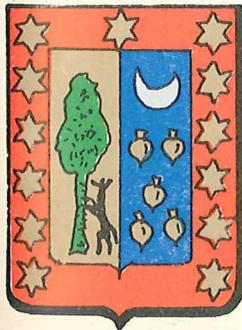
363 ARECHAGA, de Vizcaya y Alava



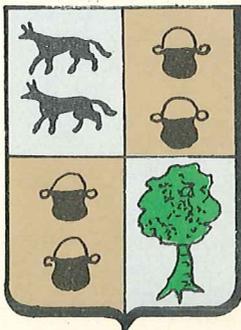
364 ARECHAGA, de Placencia



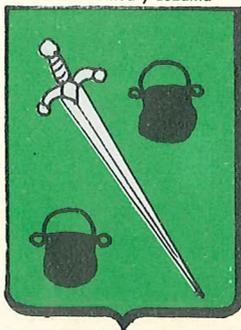
365 ARECHAVALA



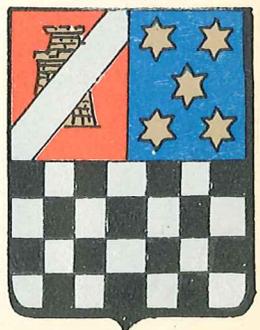
366 ARECHAVALETA, de Arechavaleta



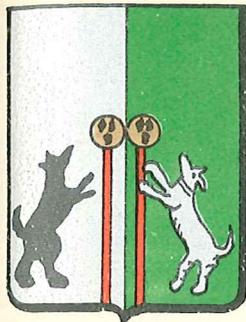
367 ARECHAVALETA, de Ermua y Lezama



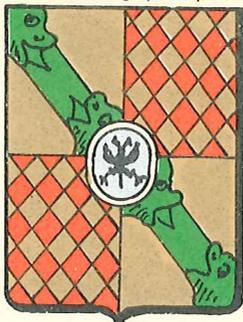
368 ARECHEA



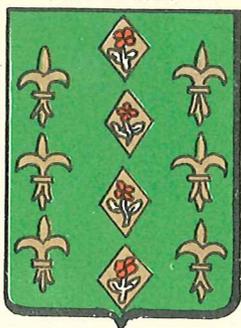
369 AREIZETA



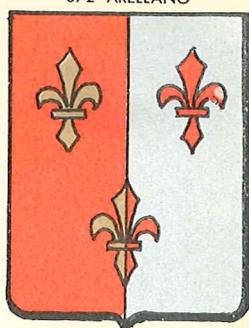
370 AREIZAGA, de Zumarraga y Marquina



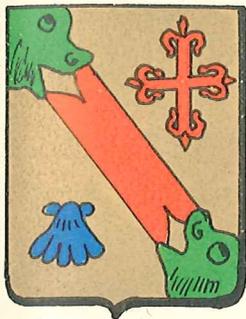
371 AREJOLA



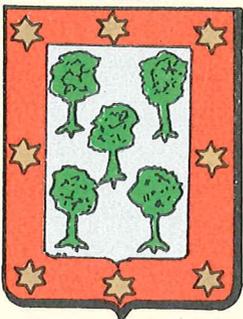
372 ARELLANO



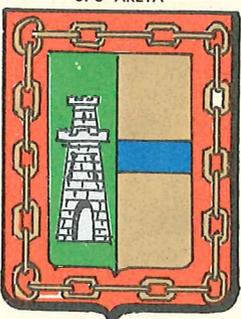
373 ARENAZA



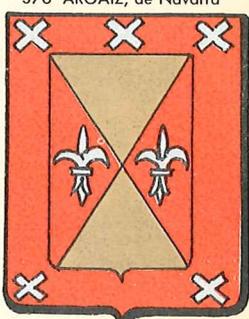
374 ARESTE



375 ARETA



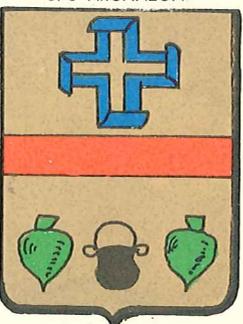
376 ARGAIZ, de Navarra



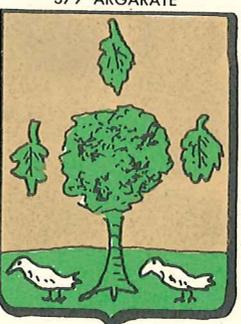
377 ARGANDOÑA, de Alava



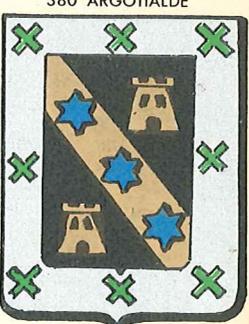
378 ARGANZON



379 ARGARATE



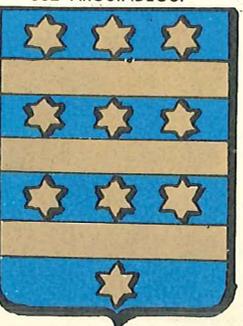
380 ARGOTIALDE



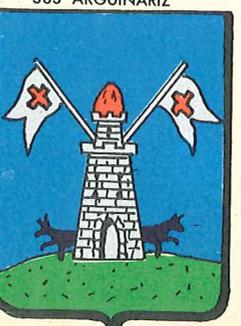
381 ARGIANO



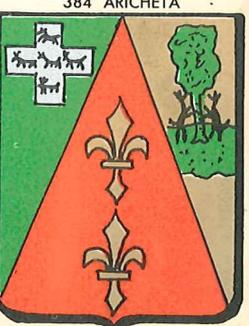
382 ARGUINDEGUI



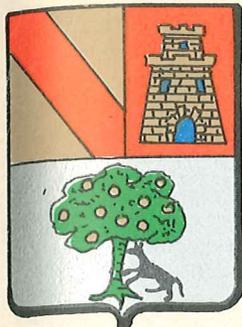
383 ARGUINARIZ



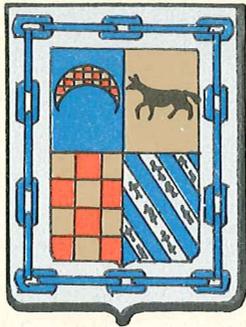
384 ARCHETA



385 ARIMENDI



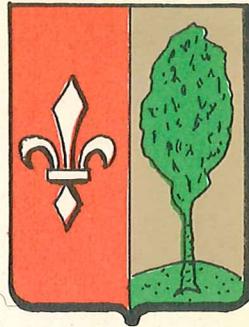
386 ARINZANO



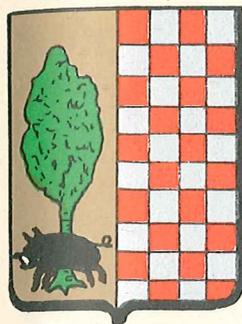
387 ARIÑO



388 ARISTEGUI, de Oñate



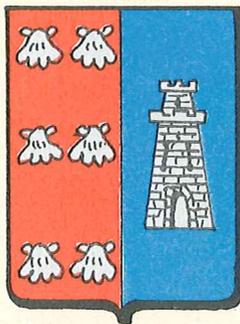
389 ARISTEGUIETA



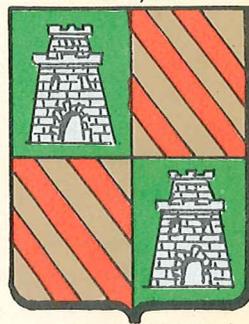
390 ARISTIGAYA



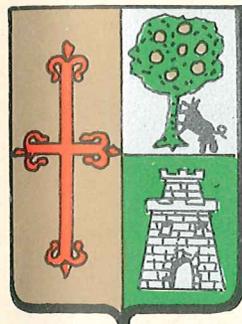
391 ARISTIZABAL,  
de Hernani



392 ARISTIZABAL,  
de Oyarzun



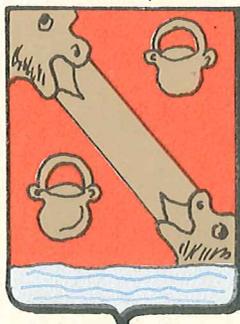
393 ARIZABALETA



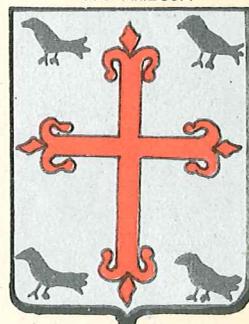
394 ARIZAGA, de Placencia



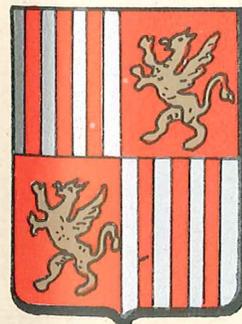
395 ARIZAGA, de Uribe



396 ARIZCUN



397 ARIZMENDI



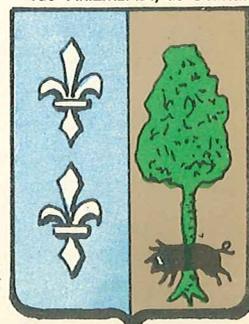
398 ARIZMENDI, de Azpeitia



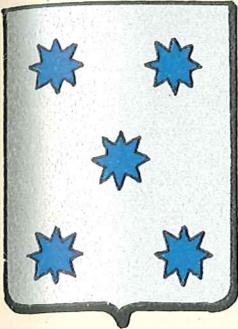
399 ARIZMENDI,  
de Eibar y Ormaiztegui



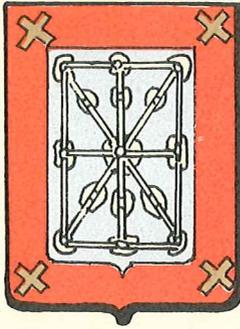
400 ARIZMENDI, de Gemein



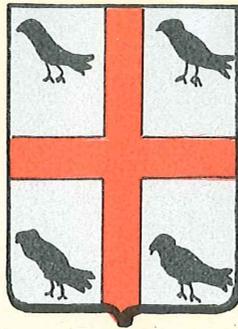
401 ARIZOLA



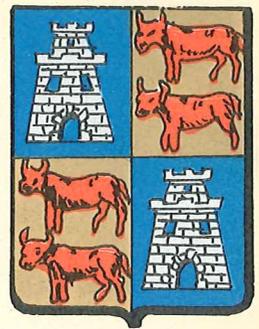
402 ARLEGUI



403 ARLEGUI, de Pamplona



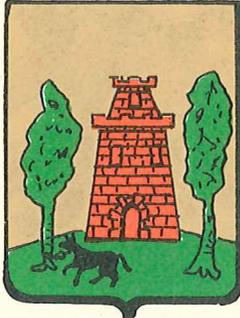
404 ARMENDARIZ, de Navarra



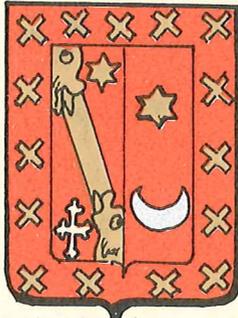
405 ÁRMENDARIZ, de Gaínza



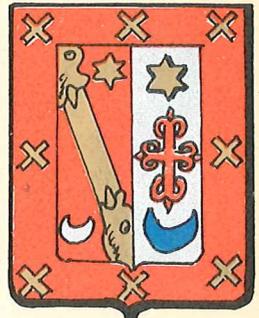
406 ARMENDIA



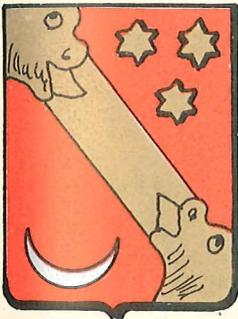
407 ARMENDURUA, de Bermeo



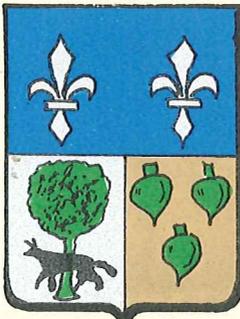
408 ARMENDURUA, de Busturia



409 ARMENDURUA, de Mundaca



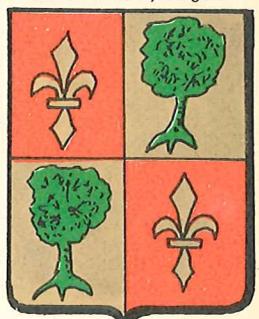
410 ARNU



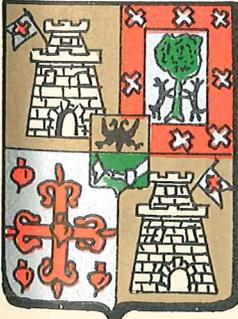
411 AROSTEGUI, de Busturia



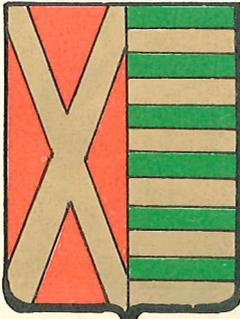
412 AROSTEGUI, de Bermeo y Vergara



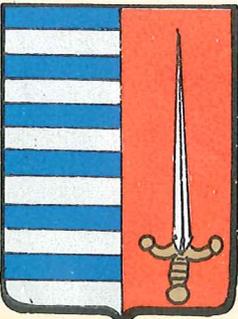
413 AROSTEGUI, de Marquina



414 ÁRPIDE, de Oyarzun



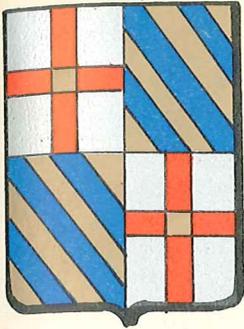
415 ÁRPIDE, de Zarátamo



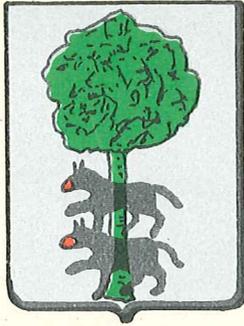
416 ARRAIZ



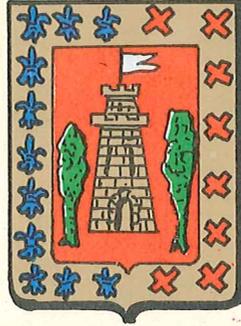
417 ARRAYOZ



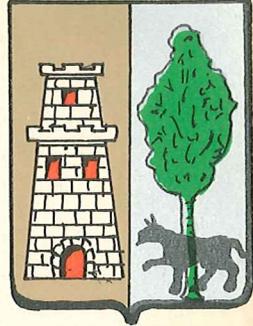
418 ARRAZOLA,  
de Olavarieta y Oñate



419 ARRAZOLA,  
de Mondragón



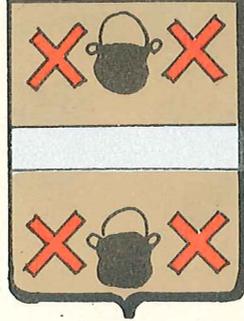
420 ARREGUI



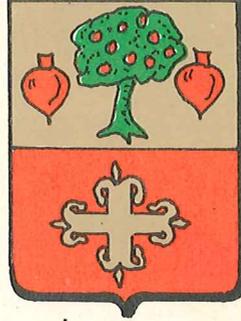
421 ARREGUIZARRENA



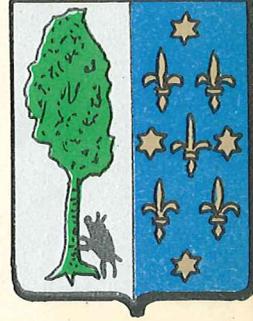
422 ARRIAGA, de Navarra



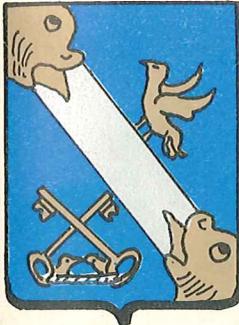
423 ARRIAGA, de Alza



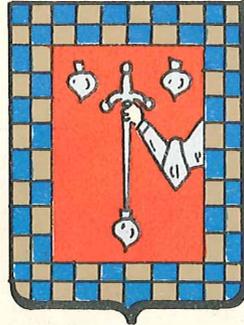
424 ARRIAGA, de Lezama



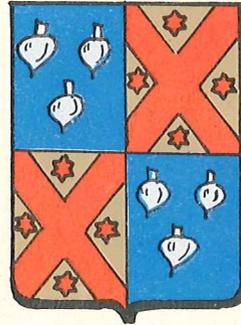
425 ARRIARAN



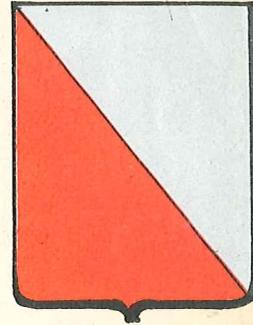
426 ARRIOLA,  
de Iziar y Elgoibar



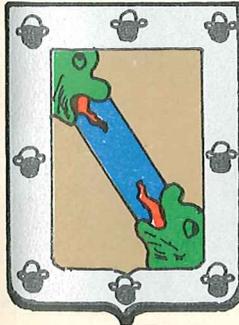
427 ARRITOLA



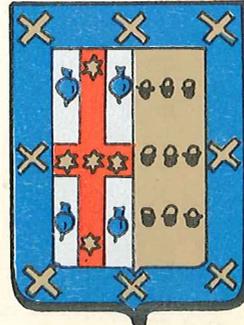
428 ARRONIZ



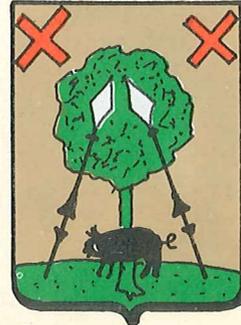
429 ARRONIZ



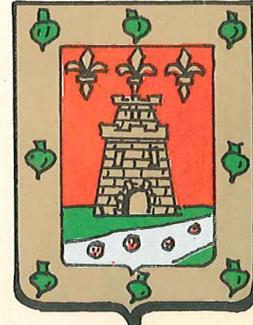
430 ARROŔPE



431 ARRUE, de Bilbao,  
Segura y Zaldivia



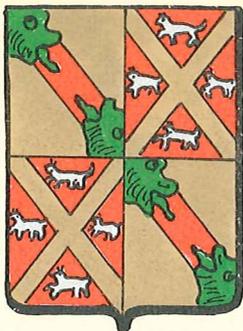
432 ARZU



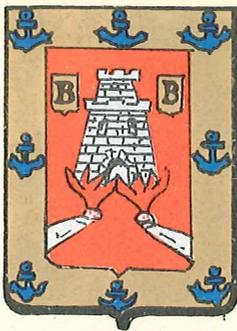
433 ARTELECU



434 ARTARAZ



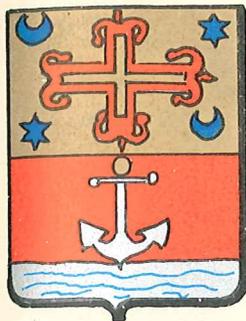
435 ARTAZUBIAGA



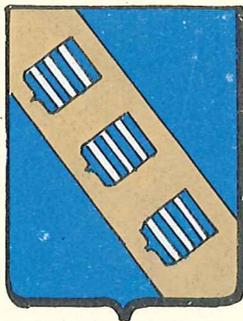
436 ARTEAGA, de Arteaga



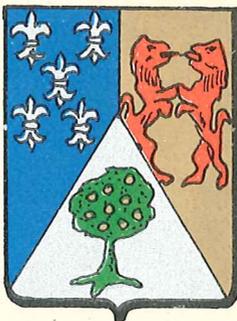
437 ARTEITA



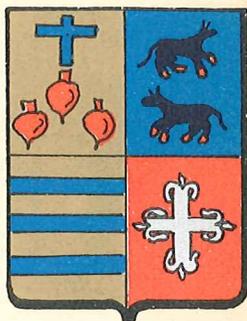
438 ARTETA, de Ugarte



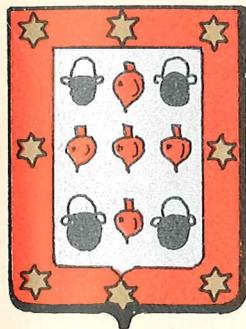
439 ARTOLAGOITI



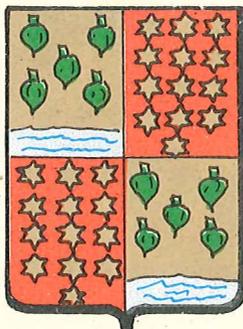
440 ASCO



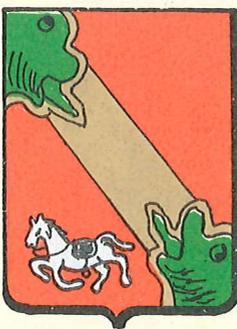
441 ASPICHUETA



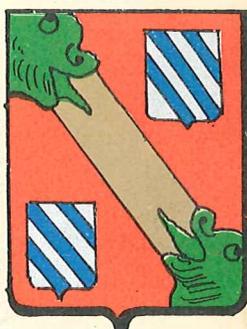
442 SPIUNZA



443 ASTIRIA



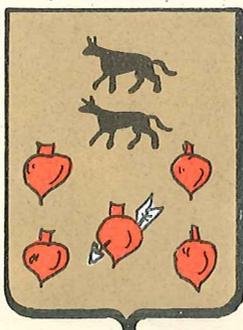
444 ASTOBIZA



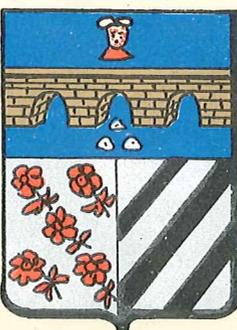
445 ASTORDUA



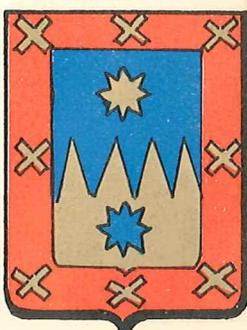
446 ASUÁ



447 ATOCHA



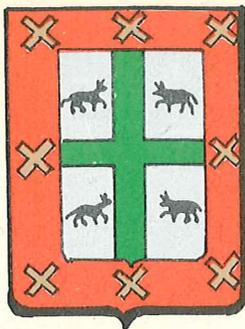
448 AULIA



449 AXPE



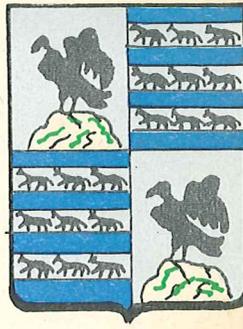
450 AYESTARAN



451 AZALDEGUI



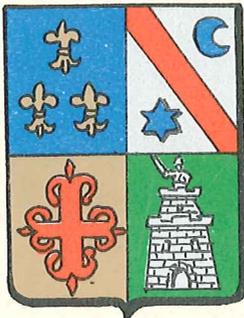
452 AZCARATE



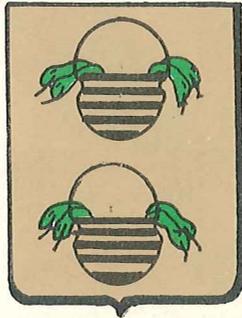
453 AZCARATE,  
de Elduayen y Anzuola



454 AZCARATE,  
de Elduayen y Anzuola



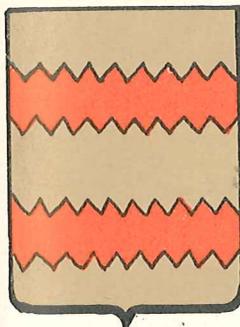
455 AZCONA



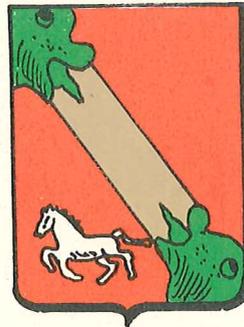
456 AZPIAZU



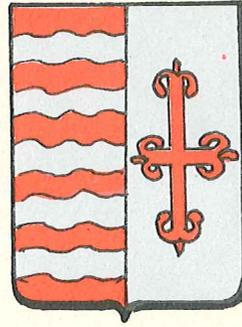
457 AZTERRICA



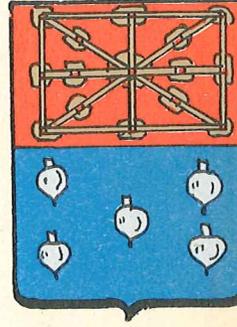
458 AZTIVIA



459 AZUA



460 BAGALDE



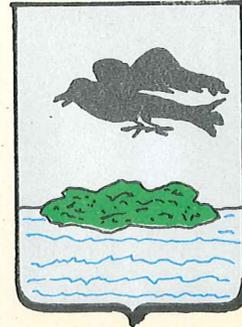
461 BAIGORRI



462 BALDA, de Azcoitia



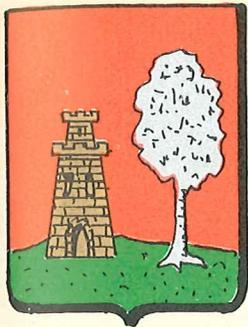
463 BALERDI



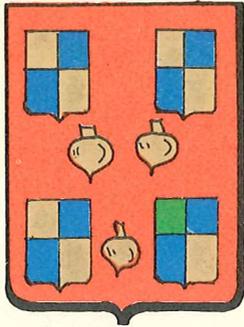
464 BALPARDA



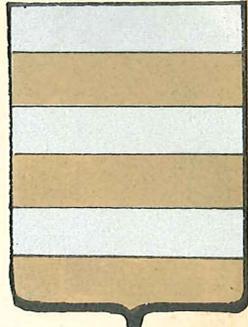
465 BALZOLA



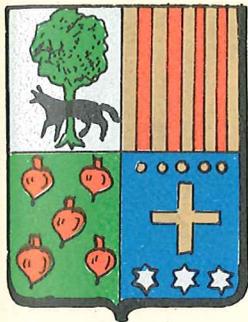
466 BALLARIAN



467 BAÑUETA



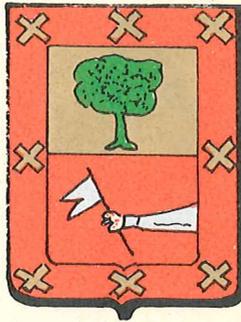
469 BARAIBAR



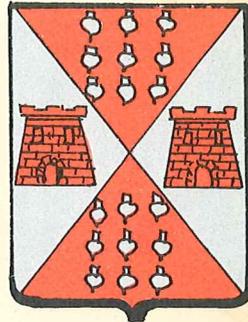
470 BARANDIARAN,  
de Ataun



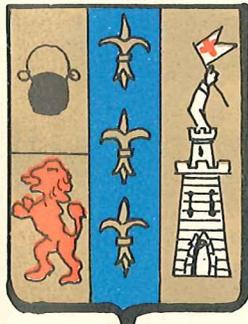
471 BARANDIARAN,  
de las Encartaciones



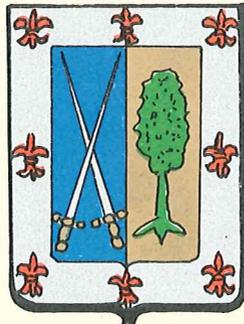
472 BARDOYARAN



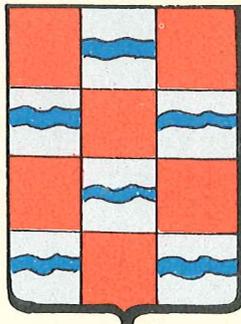
473 BAROJA



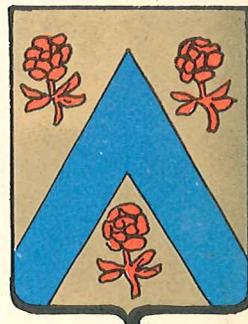
474 BARUA



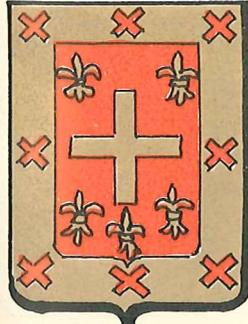
475 BARRAGAN



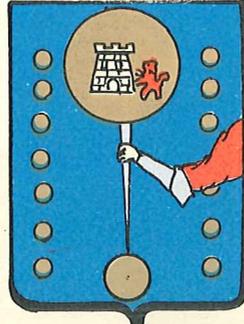
476 BARRENA,  
de Araoz y Vergara



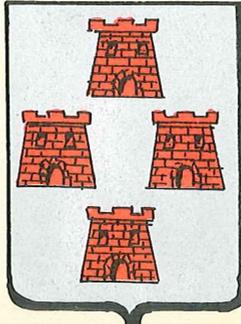
477 BARRENA, de Navarra



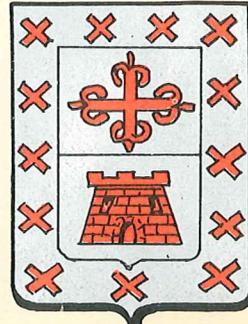
478 BARRENA,  
de Valmaseda



479 BARRENECHEA,  
de Bilbao y Elgoibar



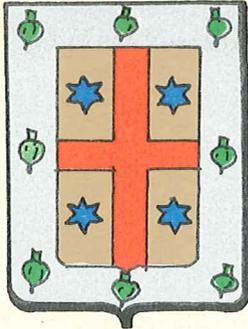
480 BARRENECHEA,  
de Bilbao



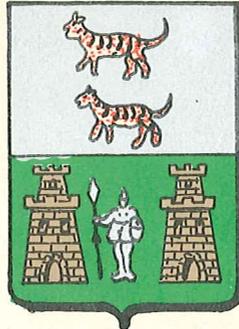
481 BARRENECHEA, de Abadiano, Galicia y Dima



482 BARRENGOIA



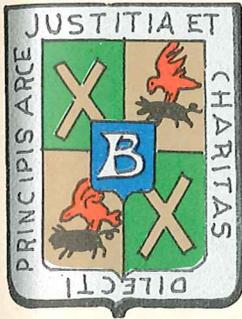
483 BARRIO



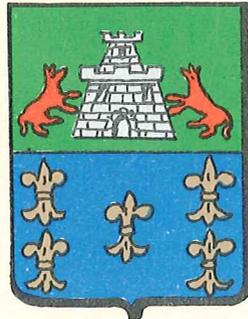
484 BARROETA, de Jemein



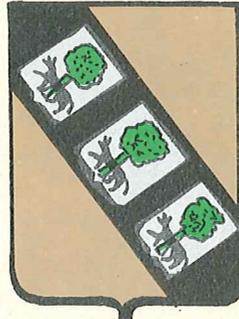
485 BARROETA, de Jemein



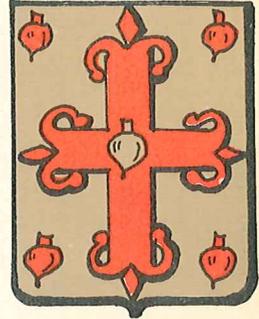
486 BARROETA, de Jemein



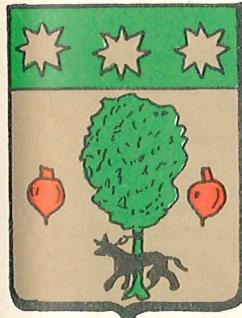
487 BARRONDO



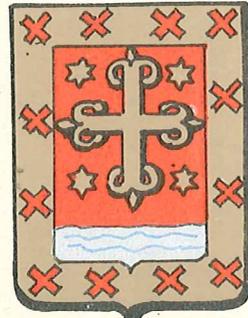
488 BARRUTIA



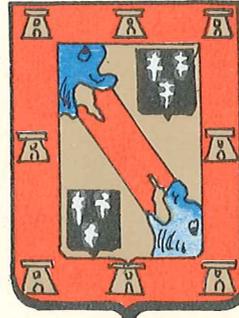
489 BARTUREN



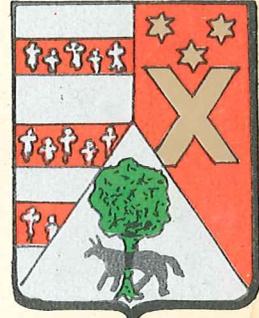
490 BASABURU



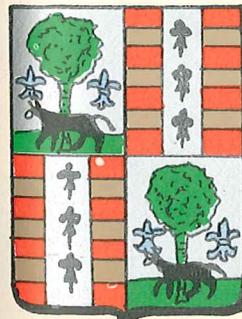
491 BASALDUA



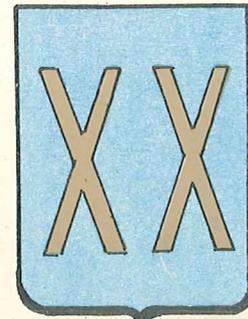
492 BASARATE



493 BARRASATE



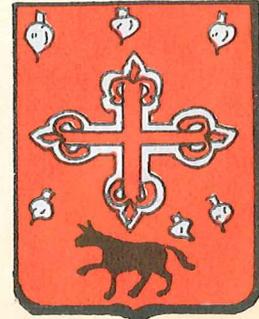
494 BASCARÁN



495 BASTERRECHEA



496 BASTERRECHEA, de Mundaca



- ALLIN.**—1. En Allin (N), y en Azkarate (Araiz, N). 2. Pastizal (alo, allo, pasto, y suf. loc. -in, -ain). (Cf. Ollin, en G). 4. En oro, una encina de sinople, y, empinado a su tronco, un jabalí, de su color natural, pretendiendo alcanzar el fruto.
- ALLINZUA.**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (allo, pasto: sufs. loc. -in, -ain, y abund. -zu, y art. -a).
- ALLIQUE (Allike).**—2.—Var. de Allica.
- ALLIRI.**—Ver Aliri.
- ALLO.**—1. En Allo (N), en 1583. 2. Pastizal. Var.: Olló. 3. En los Tribunales de Nabarra (1538). 4. En gules, cinco castillos, de oro, puestos en aspa: Otro (de los que acentúan en la o: Alló): En oro, un lobo, andante, de sable, linguado de gules y acompañado de ocho flores de lis de plata, puestas en orla.
- ALLONA.**—1. En Natxitua (B), Nabarra, y Colombia. 2. Lugar de pastos (allo, pasto, y suf. loc. -ona). 4. En gules, tres billetes, de oro, puestos en faja.
- ALLORRA.**—1. En Motriko (G), en 1750. 2. Campo destinado a la siembra.
- ALLOSA.**—2. Var. de Alloza. 4. En plata, un oso, de sable, alzado, y entre sus manos, un panal de colmena.
- ALLOZ.**—1. En Alloz (N). 2. Pastizal (alo, allo, pasto, y suf. loc. -oz). 4. En oro, una banda de gules, acompañada de dos estrellas del mismo color. Bordura de azul.
- ALLOZA.**—1. En Nabarra y Colombia. 2. Var. de Alloz, con el art. -a.
- ALLU.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Allo.
- ALLUA.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Allo, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- ALLUE.**—1. En Nabarra. Procede de Allue (ayunt. de Sardás, Huesca). 2. Var. de Allo. 3. En Zaragoza en distintas ocasiones. 4. Del lugar de Allue: en oro, una banda de gules, acompañada de dos cruces floreteadas, de sable.
- ALLUENA.**—2. La (casa) de Allue (con el suf. poses. -en y art. -a). 4. En azul, un arpcn, de oro
- ALLUEVA (Allueba).**—2. Der. de Allue, con el suf. loc. -ba, sitio de. 4. En gules, dos estrellas, de oro, puestas en palo.
- ALLUJEN.**—1. En Colombia. 2. Var. de Allue.
- ALLUNTES.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Allo, con el suf. loc. -te.
- ALLUNTIS.**—2. Var. de Alluntes.
- ALLUNTOS.**—2. Var. de Alluntes.
- ALLUNTU.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Allo, con la term. -tu, de signif. imprecisa.
- ALLURRALDE.**—1. En Orio (G), siglo XVII, y Soravilla (G). 2. Var. de Alurralde.
- ALLUSTIZA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Alustiza.
- AMA.**—1. En Bizkaia. 2. Mimbrial (ama, uma, mimbre, y sufs. -a, -aga). O, pastizal. Var.: Ana, grama. // Para A. G., cerro.
- AMABISCAR (Amabiskar).**—1. En el barrio de Amabiskar (Galdames, B). 2. Loma del mimbrial (ama, mimbre, y bizkar, loma). // Para A. G. sería loma del cerro (ama, loma). 3. Cab. de Calatrava a mediados del siglo XVIII.
- AMABIZCAR (Amabizkar).**—1. En Gipuzkoa. 2. Ver Amabiscar. 4. En plata, cinco estrellas, de oro, perfiladas de azul.
- AMACIANO (Amaziano) o AMATIANO.** Ver Amatiano.
- AMADIN.**—1. En Pasajes (G).
- AMADOZ.**—1. En Nabarra y Uruguay. 2. Mimbrial (ama, uma, mimbre, y sufs. -do, -oz).
- AMAECHE (Amaetxe).**—1. En Bizkaia. 2. Mimbrial (ama, mimbre, y sufs. aitz, -etxe). // Casa del cerro (ama, cerro, y etxe, casa).
- AMAGOYA (Amagoia).**—2. Parte alta del mimbrial (ama, uma, mimbre, y goia, parte alta). O, parte alta del pastizal. // Para A. G., el alto del cerro (ama, cerro).
- AMAI.**—2. Pastizal.

- AMAIN.**—2. Pastizal (ama, pasto, y suf. loc. -in, -ain). O, mimbral. 4. En sinople, una torre de piedra puesta sobre un pedestal. Bordura de oro.
- AMAIMA.**—2. Var. de Amiama.
- AMAIRA.**—Ver Amayra.
- AMAIRRA.**—Ver Amayrra.
- AMAIRUARECHETA (Amairuaretxeta).**  
1. En Bizkaia. 2. Lugar de los trece robles (amairu, trece, aretx, roble, y suf. loc. -eta). // Para A. G., los trece robles (con el suf. plural. -eta).
- AMAITZ.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Según L. M., var. de Almitz. Lugar de vallicos (planta). // Peña del cerro (ama, cerro, y aitz, peña).
- AMAIZA.**—1. Pastizal (amai, pasto, y suf. abund. -za).
- AMALAIN.**—1. En Navarra, s. XIV. 2. Según L. M., var. de Abarain.
- AMALUGORRIA.**—1. En Bizkaia, s. XVI. 2. Parte alta del pastizal (amalo, pasto, y gorri, elevación, con el art. -a). // Gorri puede sign. también desnuda de vegetación, elevada.
- AMALLO.**—1. En Xemein (Markina, B). Hay otro Amallo, del valle de Guriezo (Santander). 2. Pasto, pastizal. 3. En Valladolid (1775). 4. Cortado, por una faja de gules; la partición alta, de azul, con un león rampante de oro, que tiene una maza del mismo metal en la mano diestra, y del flanco diestro sale un brazo de hombre vestido de blanco y gules, como si fuese a coger la maza que tiene el león; la partición baja, de oro, con cinco cotizas de gules. Otro: en gules, dos fajas, de plata.
- AMALLOA.**—1. Ver Amallo. 2. Der. de Amallo, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. Ver Amallo.
- AMALLOBIETA.**—1. En Xemein (Markina, B), y de aquí en Donostia-S.S. 2. Pastizal (amallo, pasto, y sufs. loc. -bi y -eta). 3. En Motriko (1677 y 1792). 4. En oro, una cruz hueca, de gules, flordelisada.
- AMALLOSARI o AMAILLUYARI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Campo de pastos amallo, pasto, y sari, var. de soro, saro: campo). 3. En Elgoibar (1620).
- AMANDARRO.**—1. En Elorrio (B), en 1560, y Gipuzkoa, en 1620. 2. Campo del pastizal (aman, amain, pasto, y arro, barro: campo, terreno). 3. En Elorrio (1575).
- AMANIS o AMARIZ.**—1. En Navarra. 2. Pastizal (aman, pasto, y suf. abund. -is, -iz). // Carrascal (aman, abar: carrasca). 4. En plata, una torre con una escala arrimada a sus muros por la que sube un guerrero con una espada desnuda en la mano diestra. Bordura de azul, con ocho aspas de oro.
- AMANTEGUI (Amantegi).**—1. En Meñaca (B), y en Irantzu-Irún (G). Algunos se apellidan Amantegui de Meñaca. 2. Lugar de pastos (ama, aman, pasto, y suf. loc. -tegi, sitio de). 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, de cuyas ramas pende una caldera de sable sobre una hoguera, y a la derecha de la copa del árbol un lucero o estrella de ocho puntas, de azul; 2.º, también de plata, con cinco lobos de sable, puestos en aspa.
- AMANN.**—1. En Bilbao, y Neguri (B). Procede de Lubeck (Alemania). Lo incluimos aquí por ser apell. bastante extendido en Bizkaia. 4. En oro, un águila exployada (de dos cabezas) de sable, armada y lampasada de gules, que sostiene sobre su pecho un escudete cortado de plata y gules; en punta, ondas de agua de azul y plata. Bordura de gules, cargada de ocho roques de ajedrez, de oro.
- AMANTIA.**—2. Pastizal (ama, aman: pasto, y suf. abund. -ti, con el art. -a). 3. Figura en 1536.
- AMANZA.**—2. Pastizal (ama, aman, pasto, y suf. abund. -za, -tza). O, carrascal (aman, abar, carrasca).
- AMANZABALEGUI (Amanzabalegi).**—1. Según L. M., var. de Aranzabalegui, Abanzabalegui: ver Amanza y Zabalegui.
- AMANANZA.**—2. Según L. M., var. de Armañanzas.
- AMANUBERRI.**—1. En Baigorri (Bena-barra). 2. Pastizal nuevo (amain, pasto, berri, nuevo). // Var. de Amunabarro. // Lugar de tamujos. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una ban-

- da de azur, puesta entre seis rosas de gules, foliadas de sinople: 2.º y 3.º, en plata, cuatro torres, de sable, fabricadas y adjuradas de oro, puestas dos y dos. Bordura general de azur, con tres flores de lis de oro, puestas en ella a modo de triángulo mayor.
- AMAONDO.**—1. En Lezama, y Aiala (en A). 2. Cerca del pastizal (ama, pasto, y ondo, cerca de, al lado de). // Cerca del cerro (ama, cerro). 3. En Bilbao (1800).
- AMAR.**—1. Linaje aragonés. 2. Carrasca, carrascal (amar, abar). 3. En Valladolid (1592). Cab. de Santiago en 1767, de Calatrava en 1691. 4. En plata, tres fajas ondeadas, de sable. Otro: en oro, cuatro fajas, de gules. Otro: en plata, ocho roeles, de azur.
- AMARA.**—1. En Donostia-S.S. 2. Carrascal (amar, abar, carrasca, y art. o suf. loc. -a -aga).
- AMARASCARAY (Amaraskarai).**—1. En Arrasate-Mondragón (G), en 1464. 2. La parte alta del carrascal (abar, amar; carrasca; suf. loc. -as, -az, y garai, karai tras silbante, parte elevada).
- AMARICA (Amarika).**—1. En Larrabezúa (B), y en Araba. 2. Lugar de carrascas (amar, abar; carrasca, y suf. loc. -ika). 4. En sinople, un guerrero de plata con una espada en la diestra y dando la mano a una doncella.
- AMARITA o AMARIT.**—1. En Gasteiz-Vitoria, y en Arrasate-Mondragón (G). Según Atienza, es «catalán, descendiente de un caballero del apellido Folch, que logró apresar a un poderoso moro llamado Amárit, al que condujo a presencia del rey Garcí-Ximénes, que le autorizó para que se apellidara Amárit». 2. Según L. M., carrascal (amar, abar; carrasca, y sufs. -i y -eta). 3. Vec. de Mondragón en 1530 y 1566. Manuel Amarita, nat. de Briones (Rioja), en Valladolid (1772 y 1779). 4. Cortado: 1.º, en gules, dos lanzas puestas en aspa, con el asta de plata y el rejoncillo de oro; 2.º, en plata, una ballesta que tiene el arco de sinople y la saeta de oro, perfilada de sable y ensangrentada, y en la punta de esta partición, un moro cautivo, vestido de sinople y con las manos atadas, de sable.
- AMARIZ.**—1. En Navarra. 2. Carrascal. (amar, abar; carrasca, y suf. abund. -iz). 4. Ver Amanis.
- AMARO.**—1. En Gipuzkoa, Navarra, y Colombia. 2. Carrascal (amar, carrasca, y suf. loc. -o). Var. de Abaro y Abaroa. 4. En gules, dos castillos, de oro, puestos en palo.
- AMAROS.**—2. Var. de Amaroz. 4. En plata, dos bandas de azur. Otro: en azur, un hombre, haciendo señales con dos banderas en las manos. Pero no señala los esmaltes. En plata, dos bandas de azur.
- AMAROZ.**—1. En Tolosa (G). 2. Carrascal (amar, abar, carrasca, y suf. loc. -oz). 3. Vec. de Tolosa en 1346. 4. Ver Amaros.
- AMARUA.**—2. Der. de Amaro, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- AMARROCIN (Amarrozin).**—1. En Gipuzkoa. 2. Plantel de carrascas (amar, abar, carrasca y ozin, ozi, plantel).
- AMARROGIN.**—2. Var. de Amarrocín.
- AMAS.**—1. En Aia, y Orío (G). 2. Pastizal (ama, pasto, y suf. -s, -za). O, carrascal (amar, amas, carrasca). 3. Juan Beltrán, procurador de Orío en la Junta General de Getaria, en 1397. En Zumaia (1627 y 1669), Deba (1657). 4. Cortado: 1.º, en gules, una vaca, de oro, con pezuñas de sable, collar de azur y cencerro de plata; 2.º, en plata, un jabalí, andante, de sable. Bordura general de oro, con ocho aspas de gules.
- AMASA.**—1. En Amasa (Villabona, G), y de aquí en Errenderi-Rentería (G) y Lesaka (N). 2. Pastizal (ama, pasto, y suf. -sa). O, carrascal (amar, amas, carrasca). 3. En los Tribunales de Navarra (1606). Juan Martínez, procurador de Ernani en la Junta General de Getaria, en 1397. Juan, desc. de Amasa, era vec. de Donostia en 1566. 4. Cortado: 1.º, en plata, un pino de sinople y un erizo (otros ponen un jabalí) de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, también de plata, con un toro o buey, pasante, de sable.

- AMASADA.**—1. En Navarra. 2. Var. de Amasa, con el suf. -da, de sign. imprecisa. 4. Ver Amazada.
- AMASATEGUI (Amasategi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de pastos (amasa, pastizal, y suf. -tegi, sitio de).
- AMASOA.**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de pastos (amasa, pastizal, y suf. -oa, sitio de).
- AMASORAIN.**—1. En Ernani (G). 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. -sa, -so, -arain). // Para A. G., lugar de Amasoro (con el suf. loc. -ain). // Tal vez, el segundo elem. soro: campo, prado.
- AMASORRAIN.**—1. En Artiga (Donostia), y de aquí en Ernani, y Ordizia-Villafranca de Oria (G). 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. -so, -arrain). // Ver Amasorain. 3. En Tolosa (1721). 4. De Artiga (Donostia) y Ernani: en oro, un águila de sable, y bordura dentellada, de gules. De Villafranca de Oria: en plata, un losanje de gules, cargado de una torre de oro, con puertas y ventanas de azul, y en los cuatro cantones del escudo, una flor de lis de azul. Bordura jaquelada de dos órdenes, de oro y gules.
- AMASORRARAIN.**—1. En Artiga (Donostia-S.S.). 2. Ver Amasorain. 3. Vec. de Donostia en 1566.
- AMATEGUI (Amategi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (ama, pasto, y suf. tegi, sitio de). // Según A. G., lugar del cerro (ama, cerro).
- AMATEGUIETA (Amategieta).**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (ama, pasto, suf. tegi, sitio de, y suf. loc. -eta).
- AMATI.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (ama, pasto, y suf. -ti, sitio de).
- AMATIAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. loc. -ti, -ain).
- AMATIANO.**—1. En Bergara (G). 2. Lugar del pastizal (ama, pasto, sufs. loc. -ti, y -ano). 3. En Arrasate-Mondragón (1634). 4. En plata, un brazo vestido de sinople, que tiene en la mano una bandera de gules, cargada de una flor de lis, de oro, y con el asta de sable. Bordura de gules, con cuatro lobos, andantes, de oro. Otro, según el «Nobiliario Anónimo»: en oro, una banda de gules, engolada en bocas de dragones, de sinople, y acompañada de dos lobos, andantes, de sable. Bordura de azul, con ocho estrellas de oro.
- AMATRIN.**—2. Var. de Amatriain, Amatiain.
- AMATRIA.**—1. En Jaka (Huesca, antig. Euskalerría, donde en el s. XIV en las iglesias se predicaba en euskera), y de aquí en Villafranca (N), cerca de Marzilla. 2. Var. de Amati. 3. En los Tribunales de Navarra (1777). 4. En azul, tres panelas de oro, puestas en triángulo. Otros traen las panelas de plata, y en el jefe, en letras de sable, el letrero: AMATRIA.
- AMATRIAIN.**—1. En Amatriain (ayunt. de Leoz), en Barasoain, Garinoain, Azagra, Undiano (Zizur), y en Aoiz (todos en Navarra), y en Gipuzkoa. 2. Ver Amatiain. 3. Andrés, desc. de Azagra, Cab. de Santiago en 1668, de San Juan de Jerusalén en 1611 y 1657. 4. En oro, tres escudetes de gules, con el jefe de plata, puestos en triángulo. De Berasoain: el anterior, añadiendo, en jefe, la cifra IHS, y en punta una estrella de seis rayos, de azul. Los apellidados Ramírez Amatriain: el primero de los descritos, poniendo en cada cantón una cruz potenziada, de gules, y una estrella de seis rayos, de azul, en el jefe.
- AMAVISCAR o AMAVIZCAR (Amabizkar).**—Ver Amabiscar.
- AMAX.**—1. En Navarra, en 1603. 2. Var. de Amas, y Amasa.
- AMAYA (Amaia).**—1. En Navarra, en 1454; también en la villa de su nombre, en Peña de Amaya (Burgos). 2. Pastizal (ama, amai: pasto, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). (Cf. Maya o Amayur, N). // Corrientemente tiene el sign. de el fin (amai, fin, y art. -a). 3. En Valladolid en distintas fechas. 4. De Navarra: Partido: 1.º, jaquelado de nueve piezas de plata y nueve de sable; 2.º, en plata, dos lobos de sable, uno sobre otro. Bordura general de gules, con dieciocho aspas de oro.
- AMAYO (Amaio).**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Amaya, Mayo, Mayoz, Tamaio. 4. En gules, un lagarto, de oro.

**AMAYRA (Amaira).**—1. En Bilbao, y en Navarra. 2. Ver Amaya.

**AMAYRRA (Amairra).**—1. En Navarra. 2. Ver Amaya. 4. En plata, un león rampante, de púrpura. Bordura de gules, con trece escudetes de oro, con una barra de sinople.

**AMAYUR (Amaiur).**—1. En Amaiur (N), que oficialmente se le nombra Maya. 2. Pastizal (ama, amai, pasto, y suf. -ur).

**AMAZA.**—1. En Lesaka (N), y de aquí en Iurreta (Durango, B). 2. Ver Amasa. 3. Gabriel fundó en Iruña-Pamplona un convento de Capuchinos. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, dos vacas de sable, una sobre otra; 2.º y 3.º, también de plata, con dos jabalíes de sable, uno sobre otro. Otro: en plata, un león, de púrpura, coronado de oro y sosteniendo en su diestra un mundo.

**AMAZADA.**—1. En Lesaka (N). 2. Pastizal (amas, pasto, y suf. loc. -ada). 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople y un erizo de sable, armado de gules, pasante al pie del tronco; 2.º, también de plata, con un buey, andante, de sable.

**AMAZAN.**—1. En Tolosa (G). 2. Pastizal (amas, amaz, pasto, y sufs. loc. -an, -ain). 3. Vec. de Tolosa en 1346.

**AMBE (Anbe).**—1. En Navarra. 2. Pastizal (ama, pasto, y suf. loc. -be). // Var. de Albe, Albea. // El segundo elem. -be puede sign. parte de abajo. 4. En plata, dos lanzas de sable, puestas en palo; en punta, un jabalí de sable, y a ambos lados del jefe, dos aspas de gules.

**AMBETA (Anbeta).**—2. Pastizal (anbe, con el suf. loc. o plur. -eta).

**AMBRAN (Anbran) o AMBRAM.**—1. En Navarra. 2. Carrascal (amar, carrasca, y suf. loc. -an). 4. Partido: 1.º en oro, tres panelas de sinople; 2.º en gules, dos fajas, de oro.

**AMBRONA (Anbrona).**—1. En Navarra. 2. Carrascal (amar, anbar: carrasca, y suf. -ona, sitio de). L. M. añade: «Var.: Zambrana, Mambrona, Mambrola, apellidos A. Tal vez el nombre de Pamplona (N) proceda de este topónimo, y no de Pompeyo, como algunos han indicado». 4.

En azur, dos flores de lis, de oro, puestas en palo. Bordura de oro, con una espada, de gules, en jefe.

**AMBULODI (Anbulodi).**—1. En Oiarzun (G), e Irantzu-Irún (G). 2. Gamonal (anbulo: gamón, asfodelo, según Azkue; anpulo: cereza, según Arantzadi; y suf. abund. -di). 3. En Ondarribia-Fuenterrabía (1714). 4. El primitivo: en oro, un árbol, de sinople, y un lobo de sable, acostado al pie del tronco. Otro: en plata, tres águilas de gules, picadas y armadas de azur, puestas en triángulo. El más usado: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un águila de gules; exployada; 2.º y 3.º, doce jaqueles de plata y azur.

**AMBULODIBU (Anbulodibu).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Ambulodi. 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol, de sinople; 2.º, en oro, tres fajas de gules.

**AMBURZ (Anburz).**—1. En Navarra. 2. Gamonal (anbulo, gamón o asfodelo, y suf. abund. -tza, -za). (Cf. Elorz por Elorza). 4. En oro, y terrasado de sinople, un caballero armado de todas las armas, cruzado su pecho por una banda de gules, montado en un caballo blanco, atacando a lanzadas a dos dragones de sinople, con manchas de sable, lampasados y alados de gules.

**AMBUSASIETA (Anbusasieta).**—2. Espesura de gamones (anbu, gamón; sasi, espesura, y suf. loc. -eta).

**AMEBIZCAR (Amebizkar).**—1. En Bizkaia. Cit. por G. de Salazar, en 1474. 2. Parte alta del pastizal (ama, pasto, y bizkar, parte superior). // La loma del quejigal (ametz, quejigo, y bizkar, loma).

**AMECEA (Amezea).**—1. En Arrasate-Mondragón (G), en 1551. 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. -aga). Var.: Amezaga.

**AMECORBE (Amekorbe).**—1. Según García Carraffa, en Elorrio (B), sin que haya podido localizarla actualmente. 2. El prado del quejigo (ametz, quejigo, y orbe, prado). 4. En sable, una banda, de oro, engolada en cabezas de dragones de púrpura, lampasadas de gules; en punta, ondas de agua de azur y plata.

- AMECHAZURRA (Ametxazurra).** — 1. En Gordexola-Gordejuela (B). 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. loc. -ur, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga, sitio de). 4. Ver Amechezurra.
- AMECHEZURA.**—1 y 2. Ver Amechezurra 4. En gules, tres pájaros, de oro, puestos dos y uno.
- AMECHEZURRA (Ametxezurra).**—Ver Amechazurra y Amechezura. 3. En Bilbao (1730).
- AMEGORRAGA.**—1. En Bizkaia. 2. La parte del pastizal (ama, pasto; gorri, parte elevada, y suf. loc. -aga). // El primer elem. puede ser ametz, quejigo; el segundo, gor, gorri, desnudo, rojo. // Para A. G., el quejigo rojo.
- AMEIZTI.**—1. En Igeldo (Donostia). 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. loc. -ti). 3. Vec. de Donostia en 1566.
- AMEL.**—2. Gamón, gamonal. // Derrumbadero. 4. En oro, un roble, de gules.
- AMELA.**—2. Der. de Amel, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En plata, un cepo, de sable.
- AMELBURU.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., la parte alta del gamonal (amel, anbul, gamón, y buru, parte alta). // Para A. G., extremo del derrumbadero (amel, derrumbadero, y buru, extremo, cabeza, parte alta).
- AMELQUETA (Amelgeta).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., pastizal de gamones (ama, gamón; elge, pastizal, y suf. loc. -eta). 4. En gules, una caldera, de oro.
- AMELI.**—2. Der. de Amel, con el suf. loc. -i. 4. En sinople, dos toros, de sable, puestos en palo.
- AMELIBIA o AMELIVIA.**—2. Var. de Amilibia. 4. En púrpura, un águila empleyada, de sable, coronada de oro. Otro: en plata, un árbol de sinople con dos lobos de gules, desollados y atados al tronco con cadenas. Bordura de plata, con ocho ruedas de carro, de sable. Otro: en azul, un cisne al natural con las patas y el pico de oro y cantonado de cuatro flores de lis del mismo metal. Otro: en sinople, un castillo, de plata; partido de oro, con una faja de azul. Bordura de gules, con una cadena de oro. Otro: en azul, una fuente, de plata.
- AMELO.**—2. Der. de Amel, con el suf. loc. -o. 4. En plata, dos abarcas, de gules, puestas en faja. Otro: en azul, un carnero, de plata. Otro: en sinople, una lanza, rota, de oro. Otro: en sinople, una banda de oro engolada en cabezas de dragones, también de oro. Bordura de plata, con ocho panelas de gules.
- AMELL.**—2. Pasto, pastizal. 4. En plata, dos rayos, de gules, descargando sobre una torre, de su color natural.
- AMELLA.**—2. Pasto, pastizal. // Derrumbadero, precipicio. 4. En plata, una encina, de sinople, con un oso alzado a su copa.
- AMELLATEGUI (Amellategi).** — 1. En Bizkaia. 2. Der. de Amella, con el suf. loc. -tegi, sitio de.
- AMENABAR.**—1. En Beizama (G). 2. Según L. M., lugar de tamujos (amun, anun, amen: tamujo, y nabar, espesura, sitio de). // Quejigo abigarrado (amen, ametz, quejigo, y nabar, abigarrado, pardo). 3. En Azpeitia (1725), Villarreal de Urretxua 1636), Bilbao (1758, 1804 y 1817). 4. En azul, dos estribos, de plata, puestos en palo.
- AMENABAY (Amenabai).**—2. Var. de Amenabar, Amencibay.
- AMENCIBAR (Amenzibar).**—2. Vega de quejigos (amen, ametz, quejigo, e ibar, vega). // Para L. M., var. de Anuncibar: lugar de tamujos (ibar, sitio de).
- AMENCIBAY (Amenzibai).**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de tamujos (amenzi, anunzi, tamujo, y sufs. loc. -ibai, -bai). // El primer elem. podría ser amen, ametz, quejigo, e ibai, río: río del quejigal. 3. En Eibar (1635).
- AMENDABURU.**—1. En Laburdi y Argentina. 2. Parte alta del tamujar (amenzi, amendi, tamujo, y buru, parte superior).
- AMENDARIZ.**—1. En Argentina. 2. Var. de Armendariz y Albandariz.
- AMENDEUIX.**—1. En Benabarra. 2. Var. de Armendariz.

- AMENDI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Aimendi. 4. En plata, dos lobos de sable, andantes y puestos en palo. Bordura de gules, con cuatro estrellas de oro, una en cada ángulo.
- AMENDIBAR.**—Ver Abendibar.
- AMENDIOZABAL.**—1. En Bizkaia. 2. Tamujar plano (amendio, lugar de tamujos, y zabal, ancho). // Var.: Gomendio. // Para A. G., Amendio ancho.
- AMENDOLARA.**—1. En Argentina. 2. Lugar de tamujos (amendo, amando, tamujo, y ara, var. de aza, sitio de).
- AMENDOLAZA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Amendolara.
- AMENDUX.**—1. En Navarra. 2. Var. de Amendeux.
- AMENIBAR.**—2. Var. de Abendibar, Amendibar y Amunabarro.
- AMERAGA.**—2. Carrascal (amar, amer: carrasca, y suf. loc. -aga, sitio de).
- AMERASTU.** — 2. Carrascal (amar, amer: carrasca, y suf. loc. -tu). Var.: Aberasturi.
- AMERICA (Amerika).**—2. Var.: América.
- AMERIGO.**—2. Carrascal (amer, carrasca, y suf. loc. -igo, sitio de). 4. En plata, dos ojos, de su color, sobre un plato de plata.
- AMERITA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Amarita. 3. Vec. de Arrasate-Mondragon en 1461.
- AMES.**—1. En Zangotza-Sangüesa (N). 2. Var. de Ametz: quejigo. 4. Cortado por una faja jaquelada de oro y sable; la parte alta, de gules, con un creciente de plata, ranversado y cargado de una ceja, y la partición baja, de plata plena. Otro: en azul, cinco bezantes de plata; medio partido de oro, con un águila de sable, picada y membrada de oro, y cortado de plata, con tres palos de azul. Otro: en plata, cinco bastones de sable. Otro: en plata, un árbol de sinople y dos osos de sable, empinados al tronco.
- AMESA.**—2. Der. de Ames, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En plata, dos lobos de sable, puestos en palo.
- AMESAGA.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Amezaga.
- AMESARRI.**—1. En Bizkaia y Navarra. 2. Bosque de quejigos (ametz, quejigo, y sarri, espesura, plantel). // Para A. G., peña de quejigos.
- AMESCARAY (Ameskarai).**—1. En Gipuzkoa. 2. La parte alta del quejigal (ametz, quejigo, y garai, parte superior). // Para A. G., quejigo cimerero.
- AMESCOA (Ameskoa) o AMESCUA.**—1. En Amezkoa (N). «Señor de esta casa y de Abarzuza fue García Ximénez antes de subir al trono de Navarra, lo que prueba la antigüedad y el esplendor del linaje de Amezkoa», dice G. Carraffa. Y de aquí, en Dicastillo (N) y San Román de Campezo (A). 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. -oa, lugar de). // Para A. G., el del quejigo (con el suf. loc. -ko, y art. -a). 3. En los Tribunales de Navarra (1796), en Valladolid (1630, 1654 y 1787). 4. La casa de Amezkoa: en gules, un castillo, de oro. Bordura de plata, con una cadena de sable, de cuatro eslabones. De Dicastillo y de San Román de Campezo: en gules, cinco castillos de oro, puestos en aspa. Bordura de plata, con ocho calderas de sable.
- AMESCORRA (Ameskorra).**—1. En Bizkaia. Cit. por G. de Salazar, 1474. 2. Var. de Amezcorta (ametz, quejigo, y korta, sel, terreno comunal parcelado).
- AMESCUA (Ameskua).**—Ver Ameskua.
- AMESGARAY (Amesgarai).**—Ver Amescaray.
- AMESPETU.**—1. En Laburdi. 2. Quejigal (ametz, quejigo, y sufs. -pe, -tu). // El segundo elem. podría ser -be, -pe tras silbante, de abajo, con la termi. -tu, participio.
- AMESPIL.**—1. En Laburdi. 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. loc. -bil). // Para A. G., quejigo redondo.
- AMESTEGUI (Amestegi).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de quejigos (ametz, quejigo, y suf. loc. -tegi, sitio de).
- AMESTI o AMEZTI o AMESTOY.**—1. En Igeldo (Donostia), Zenarruza y Gernika (B); la llamada Amezti-

- Arretxe, en Gipuzkoa; y Amestoy, en Urnieta, y Usurbil (G). 2. Quejigal o lugar de quejigos (ametz, quejigo, y suf. abund. o loc. -ti). 3. En Zarauz (1709). Joannes, cirujano, y otros de la casa de Amezti, de Igeldo, eran vec. de Donostia en 1566 4. En azul, una banda de oro, acompañada, en lo alto, de tres estrellas del mismo metal y de un creciente contornado, de plata, y en lo bajo, de dos llaves atadas con tres eslabones, también de oro.
- AMESTOY (Amestoi).**—1. Ver Amesti. También en Laburdi. 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. abund. -doi, -tui tras silbante). 3 y 4. Ver Amesti.
- AMETRAIN.**—2. Var. de Amatrain.
- AMETRANO.**—1. En Argentina. 2. Var. de Amatriain: pastizal.
- AMETS.**—Ver Ametz y Ames.
- AMETSAGA.**—Ver Ametzaga y Amezaga.
- AMETZ.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Quejigo.
- AMETZAGA.**—1. En Sara (Laburdi). 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. loc. -aga). // Según Azkue y A. G., el quejigo (con el suf. muerto -aga).
- AMEVIZCAR (Amebizkar).**—Ver Amebizcar.
- AMEYUGO (Ameiugo).**—1. En Bilbao. Es apell. castellano. 2. De signif. imprecisa. 3. En Valladolid (1543, 1616). 4. En plata, un monte pardo, sumado de una cruz latina de sinople, acostada de dos luceros (estrellas) de ocho puntas, de oro, perfilados de gules; el monte está cargado de una estrella de ocho puntas, de plata, y en punta ondas de agua de azul y plata. Bordura de oro, con ocho aspas de gules.
- AMEZ.**—En Sopuerta (B). 2. Quejigo (ametz). 3. José y Sebastián, caball. hijosdalgo recibidos en el Estado Noble de Madrid en 1703 y 1704. 4. Partido: 1.º, en oro, un sauce de sinople y un oso de sable empinado al tronco; 2.º, también de oro, con tres bandas de gules. Bordura general de plata, con ocho armiños de sable.
- AMEZA.**—1. En Bizkaia. 2. Contracc. de Ametzaga. Var.: Zameza. 4. En sinople, un lebrél, de oro, manchado de sable.
- AMEZABA.**—1. En tierra de Vascos (Benabarra). 2. Var. de Ametzaga. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un brazo armado que sostiene en la mano una bandera de gules, de dos puntas; 2.º y 3.º, en azul, cuatro aspas de plata, puestas en dos palos.
- AMEZABE.**—2. Var. de Ametzaba. // La casa Ameza de abajo (con -be, de abajo).
- AMEZAGA.**—1. En Ametzaga, Menagarai, Ayala y en Aiala (A); en Gueñes, Lemoniz, Barakaldo, Gorliz y Larrabezua (B); en Izurieta (Aretxabaleta, G); y en Baigorri y Ostabat (Benabarra). 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. loc. -aga). // Para A. G., el quejigo (con el suf. muerto -aga). 3. En Eibar (1636); en Bizkaia (1549, 1634, 1751 y 1826); en Oviedo (1802 y 1808); en Valladolid (1592). Vec. de Arrasate-Mondragón en 1461. 4. El más usado: en sinople, un brazo armado, de plata, moviente del flanco siniestro, que empuña una lanza de oro con una bandera de plata cargada de tres aspas de sable. Algunos traen la bandera cuartelada en aspa: 1.º y 4.º, de plata; 2.º y 3.º, de oro. De Gueñes: en sinople, una peña de su color natural, y, sobre ella, un brazo armado, de plata, moviente del flanco siniestro, que empuña una lanza con el asta y el hierro de plata, y que tiene una bandera de plata cargada de una cruz de gules. Bordura de este color, con ocho aspas de oro. De Górliz: en oro, dos lobos, andantes, de sable, uno sobre otro. Bordura jaquelada en dos órdenes, de gules y oro. Otro: en sinople, un brazo armado, naciente del flanco siniestro, con una bandera de plata. Otro: en azul, un chevrón, de plata.
- AMEZAGABEITIA.**—En Bizkaia. 2. La (casa) Ametzaga de abajo. O, la parte inferior del quejigal (ametzaga, quejigal, y beitia, la parte de abajo).
- AMEZAGAURRECOA (Amezagaurrekoa).**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Ametzaga de delante (aurreko, de delante, y art. -a).

**AMEZAGAZPICOA (Amezagazpikoa).—** 1. En Bizkaia. 2. La (casa) Amezaga de abajo (azpiko, de abajo, y art. -a).

**AMEZAGUE (Amezage).—**1. En Argentina. 2. Var. de Amezaga.

**AMEZARRI.—**1. En Amorebieta y en el valle de Arratia (B). 2. Bosque de quejidos (ametz, quejigo, y sarri, espesura, plantel). // Para A. G., peña de quejigos. 3. En Bilbao (1776 y 1799).

**AMEZAZURRA.—**1. En Bizkaia. 2. Var. de Amechazurra: quejigal (ametz, quejigo, y sufs. -ur, -zur, -zuri, sitio de). // Quizá, azurra: el hueso.

**AMEZCARAY (Amezkarai).—**1 En Bizkaia, en 1760. 2. Ver Amescaray. 4. En plata, una torre, de gules, adiestrada de una B, de azur, coronada de oro. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, jaquelado de doce piezas, de oro y gules; 2.º y 3.º, en plata, una encina, de sinople.

**AMEZCOA (Amezkoa). Ver Amescoa.**

**AMEZCORTA (Amezkortá).—**1. En Bizkaia. 2. El sel del quejigal (ametz, quejigo, y korta, sel, parcela de terreno comunal).

**AMEZCOY (Amezkoí).—**1. En Navarra, en 1513. 2. La parte superior del quejigal (ametz, quejigo, y goi (koi tras silbante), parte de arriba).

**AMEZCOYEN (Amezkoien).—**1. En Navarra. 2. La parte superior del quejigal (ametz, quejigo, y goien, parte superior).

**AMEZCUA (Amezkuá).—**1. En Navarra. 2. Var. de Amezkoa. 4. En azur, tres flores de lis, de oro, puestas en palo.

**AMEZGARAY.—**1. En Bizkaia, en 1778. 2. Var. de Amezaray.

**AMEZOLA.—**1. En Zeberio (B), y Argentina. 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. loc. -ola). 4. Cortado: 1.º, en gules, una cruz llana y recortada, de plata, cantonada de dos llaves de oro, puestas en aspa, en cada cantón; 2.º, también de gules, con cinco lobos, andantes, de sable, puestas en aspa. Otro: en plata, tres castillos, de azur, mal ordenados.

**AMEZPETU.—**1. En Sara (Laburdi), en 1609, y Arrasate-Mondragón. 2. Ver Amespetu. 3. En Ondarribia-Fuenterrabía (1569).

**AMEZPIL.—**Ver Amespil.

**AMEZQUETA (Amezketá).—**1. En Amezketá (G), s. XIII; y de aquí en Bergara, Tolosa, Segura y Donostia (G). 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. loc. -eta, keta tras silbante). // Para A. G., los quejigos (con el suf. plural. -eta). 3. En Oñate (1763 y 1775), Elgoibar, Azpeitia (1610). Vec. de Tolosa en 1346; de Segura en 1456, de Donostia en 1556, de Segura en 1374. Juan, de Tolosa, en la Real Audiencia de Zaragoza (1583). Martín, de Bergara, Cab. de Montesa en 1590. 4. El primitivo, del «Jauregi-aundia» (o Palacio grande), de Amezketá: en oro, un quejigo de sinople, y un oso de su color natural empinado al tronco; a la derecha de este tronco, dos clavos, de sable, con las puntas juntas. Actualmente: en oro, un quejigo de sinople, soportado por dos osos, de su color natural, empinados al tronco; a su lado derecho, el árbol de sinople con el caldero de sable, que pende de sus ramas (que son armas de Alcega), y al lado izquierdo, una vaca de oro con su cría, y el brazo con el mazo (que son de Yarza). Otro, del Cab. navarro Diego, vec. de Goñi (Lizarra-Estella, N): en oro, una vaca al natural en medio de dos bandas de sable. Del palacio de Amezketá, en Benabarra: en plata, dos vacas, andantes, de gules, una sobre otra. De Tolosa: en azur, una torre de piedra, almenada y con homenaje, acostada de seis flores de lis de oro, tres a cada lado, colocadas en palo. Otros, en Gipuzkoa: Partido: 1.º, en azur, una vaca, andante, de oro, con su cría, surmontada de un brazo desnudo, moviente del flanco izquierdo, con un mazo de plata en la mano, como si fuese a descargar un golpe sobre la cabeza de la vaca (que es de Yarza); 2.º, en plata, el quejigo, de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco (que es de Amezketá). Otro: en oro, una encina, de sinople, frutada de gules y surmontada de tres panelas, de gules, goteando sangre.

- AMEZQUIBAR (Amezkiar).**—2. Quejigal (ametz, quejigo, y sufs. -ki, -ti, -bar). // Valle del quejigal (íbar, valle, con la k intercalada). 4. En oro, dos ciervos, de gules, puestos en palo.
- AMEZQUITA (Amezquita).**—1. En Gipuzkoa, y de aquí en Lekeitio (B), de donde pasaron a Chile, y en Oiarzun (G), de donde pasaron a Colombia. 2. Var. de Amezqueta. 4. En sinople, un brazo desnudo, con un brazalete de plata, más arriba del codo, y en la mano un hacha, de sable, encendida, alumbrando un sol de oro, colocado en el cantón diestro del jefe; el hacha va cargada con el lema «Origen celeste». Otro: en plata, una cruz llana, compoñada de oro y gules y cantonada de cuatro aguiletas de gules. Otro: jaquelado de plata y sable. Otro: en gules, tres montañas, de sinople, perfiladas de oro. Otro: en sinople, una peña al natural, de la que sale una serpiente a la que acometen unas avispas. Otro: en plata, una faja de gules, acompañada, en lo alto, de un castillo de piedra y, en lo bajo, de un ternero, al natural.
- AMEZTEGUI (Ameztegi).**—2. Lugar de quejigos (ametz, quejigo, y sufs. loc. -tegi, sitio de).
- AMEZTEGUICOA (Ameztegiakoa).**—1. En Bizkaia. 2. Propiedad de (la casa) Ameztegi (con el sufs. loc. -ko, de, y art. -a).
- AMEZTI.**—1. En Igeldo (Donostia-S.S.). Ver Amesti. 4. En gules, una montaña de sinople, fileteada de oro.
- AMEZTIBAI.**—1. En Bizkaia. 2. Quejigal (ametz, quejigo, y sufs. loc. -ibai. // El segundo elem., ibai, puede ser río.
- AMEZTOY (Ameztoi).**—Ver Amestoy. 3. En Zizurkil (1752 y 1764), Oiarzun (1717), Ondarribia-Fuenterrabía (1708). 4. En sinople, cinco estrellas, de oro, puestas en aspa.
- AMEZTOYETA (Ameztoleta).**—1. En Laburdi. 2. Lugar de quejigos (ametz, quejigo, sufs. abund. -doi (-toi tras silbante), y sufs. -eta).
- AMEZU.**—Ver Amezua. 3. En Elorrio (1682).
- AMEZUA.**—1. En Berriz, Arrazola (B), Aramayona (A), y Villarreal de Urretxua (G). 2. Quejigal (ametz, quejigo, y sufs. loc. -oa, -ua, según L. M.). (El segundo elem., -zua, puede ser sufs. abund. equivalente a -tsu, con el art. -a: el quejigal). 3. En Bergara (1703), Mondragón (1672), Elorrio (1680 y 1722), Bilbao (1641), Aramaiona (1781). 4. De Berriz y Arrazola: en azul, una flor de lis, de plata. Otros de esas mismas casas: en plata, dos leones rampantes y afrontados, de gules, sosteniendo un escudete de azul, cargado de cuatro fajas de oro. De Aramaiona: en oro, una encina, de sinople, y un lobo, de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho estrellas de oro. De Villarreal de Urretxua: en oro, una encina, de sinople, y dos jabalíes, de sable, empinados al tronco. Bordura de azul, con ocho estrellas de oro.
- AMI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal. 4. En gules, tres puntas de lanza, de oro.
- AMIAMA.**—1. En Gipuzkoa, y Colombia. 2. Según L. M., pastizal (ami, pasto, y sufs. loc. -ama). // Lugar de arándanos (abi, ami, arándano). // Para Mitx., araña. 3. En Mondragón (1770), Tolosa (1781 y 1802). Vec. de Gainza (G) en 1399, y de Legorreta (G) en el mismo año. 4. En plata, dos alcachofas, de sinople.
- AMIANO.**—1. En Zegama (G). 2. Según L. M., var. de Amiama. Pastizal (ami, pasto, y sufs. loc. -ano). O, var. de Labiano: lugar de arándanos (abi, ami, arándano, y sufs. loc. -ano, con L protét.). 3. En Villarreal de Urretxua (1660), Ormaiztegi (1723 y 1732. Vec. de Zegama (G) en 1604 y 1606). 4. En oro, una banda de gules, engolada en cabezas de dragones, de sinople, y acompañada de dos lobos, andantes, de sable. Bordura de azul, con ocho estrellas, de oro. Otro: en oro, un árbol de sinople, surmontado de una estrella de azul, y un lobo de su color natural, pasante, al pie del tronco.
- AMIAS.**—1. Según G. Carraffa, procede de Inglaterra, donde hizo información de nobleza en 1702. Se estableció en Bilbao. Hay otra casa-solar en Amoroto (B), según consta en el Exped. de Hidalguía hecho

- en Bilbao por Juan de Iturburu, Mendazona, Amias y Likona con fecha 22-5-1760. 2. Para L. M., es apell. vasco, teniendo como var. Amas; pastizal (ami, pasto, y suf. -as). 4. En gules, tres cabezas de ciervo, de oro, puestas de frente y en triángulo, con las astas de plata, acompañas en el jefe de un lambel, de tres pendientes, de oro, y, en punta, de ondas de agua de azur y plata.
- AMIAX.**—1. En Izpazter (B), en 1633. 2. Var. de Amas.
- AMIBURU.**—1. En Gipuzkoa. 2. Parte alta del pastizal (ama, pasto, buru, parte superior). O, parte alta del precipicio (de amil, precipicio).
- AMICELICECHEA (Amizelizetxea).**—1. En Nabarra. 2. Comp. de Amici y Eliceche.
- AMICI DE ELICECHE (Amizi de Elizetxe).**—1. En Nabarra. 2. Comp. de Amici: quejigal (ametz, quejigo, y amezti, quejigal), y de Eliceche (véase). 4. En gules, un árbol de su color natural, terrasado de sinople.
- AMICOLA (Amikola).**—1. En Argentina. 2. Var. de Amezola.
- AMICHIS (Amitxis).**—1. En Aoiz (N). 2. Var. de Amici, Amezti.
- AMIETA.**—2. Der. de Ami, con el suf. loc. -eta. 4. En sinople, dos dardos, de oro, puestos en palo.
- AMIGO.**—1. En Nabarra, en 1584, y en el barrio de Zurbanos (Gatika, B), en 1527. Según algunos, linaje de Italia. 2. Según L. M., quejigal (ametz, ami, quejigo, y suf. -igo). O, pastizal (ami, pasto, y suf. -igo). Var. de Gamio, Camio. Nada tiene que ver con la palabra «amigo» del castellano, añade el citado L. M. // Según Mujika, del pastizal (ami, pasto, y suf. loc. -ko, -go: de). 3. Andrés de Amigo, nat. de San Eulalia de Ladrado (Galicia), en Bilbao (4-2-1648). En la Real Chancillería de Valladolid (1527), Cab. de Santiago en 1652, de San Juan de Jerusalén en 1639 y 1658. 4. De Nabarra: en gules, un árbol, de sinople, terrasado de plata. Bordura de azur, perfilada de plata. Otro: en oro, un águila, de sable; partido también de oro, con un león, de gules.
- AMIGORENA.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. de Gamio: la (casa) de Gamio (con el poses. -ren, de, y art. -a). // Para Mitx., amigo es el cast. amigo. // A. G. traduce «el (solar) de Amigo». (Véase Amigo). 4. En oro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en oro, dos guijarros, de plata.
- AMIGOT.**—1. En Tudela (N), y en Isaba (Valle Erronkari-Roncal, N). 2. Según L. M., diminutivo de Amigo, como los apell. Garchot, Franchot, etcétera. 3. En Nabarra (1776 y 1790). 4. En azur, un puente, de oro, de tres arcos; bajo la arcada central, tres rocas de plata, y, en el jefe, una cabeza de rey moro, chorreando sangre (que son las armas del valle del Roncal).
- AMIL.**—1. En Bilbao. 2. Según L. M., gamón. Var. de Ambil, Ambulo y del ap. Embil. // Derrumbadero y precipicio. 4. En oro, tres montañas, de su color y forma, de sinople. Otro: en gules, tres gotas, de oro, puestas en jefe.
- AMILAGA.**—1. En Aramaiona (A). 2. El derrumbadero, precipicio (amil, precipicio, y suf. muerto -aga). // Gamonal (amil, gamón, y suf. loc. -aga). 3. En Aramaiona (1730). 4. Ver Amillaga.
- AMILANO.**—1. En Nabarra, «con casa solar en la llamada marca de Pamplona», según G. Carraffa. 2. Gamonal (ami, ambi, anbil, gamón, y suf. -ano). // Lugar del precipicio (amil, precipicio, derrumbadero, y suf. loc. -ano). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un árbol de sinople; 2.º y 3.º, también de plata, con una faja, de gules.
- AMILBURO.**—2. Var. de Amilburu. 4. En azur, una mano, al natural, chorreando sangre.
- AMILBURU.**—1. En Oñate (G). 2. Parte alta del gamonal (amil, gamón, y buru, parte superior). // Parte alta del pastizal (ami, pasto). // Parte alta del derrumbadero o precipicio (amil, precipicio). 4. Ver Amilburu.
- AMILBURUBARRENA.**—2. La (casa) Amilburu de abajo (barren, de abajo, y art. -a).

- AMILDEA.**—2. Gamonal (amil, anbil, gamón, y sufs. -de, -aga). // El primer elem., amil, puede ser precipicio, derrumbadero, con el suf. -de, de sign. imprecisa, y art. -a, o suf. -a, contracc. de -aga.
- AMIL DE SOTO.**—2. Comp. de Amil y Soto. 4. En plata, una banda de gules acompañada de una cabeza de águila, de sable, goteando sangre, en jefe, y de una cabeza de lobo, de sable, igualmente goteando sangre, en punta. Otro: en plata, una banda dentada, de sinople.
- AMILDOYA (Amildoia).**—2. Gamonal (amil, anbil, gamón, y suf. -doi, sitio de). // Ver Amil, con el suf. abun. -doi, -dui, y el art. -a, o suf. -a, -aga.
- AMILETA.**—1. En Anzuola (G). 2. Gamonal (amil, anbil, gamón, y suf. -eta). // Los derrumbaderos o precipicios (amil, precipicio, y suf. plur. -eta). 3. En Zumarraga (1661). En la Chancillería de Valladolid (1575). 4. En oro, un león rampante, de gules. Bordura jaquelada de plata y azur.
- AMILIBIA.**—1. En Aizarna (Zestona, G), y en Deba, Motriko, Aizarnazabal, Zarauz y Zumaia (G). 2. Gamonal (amil, anbil, gamón, y sufs. -ibi, -bi, lugar de, y -aga). // El vado del precipicio (amil, precipicio, derrumbadero; ibi, vado, y art. -a). 3. En Motriko (1558 y 1573), Zumaia (1774), Zestona (1724, 1762 y Domingo y su hijo Juan Bautista de Amilibia y Quereizaeta, en 1773). Francisco, nat. de Zumaia, Cab. de Santiago en 1672. 4. De Aizarna y Aizarnazabal: en oro, un grifo rampante, de gules. Bordura dentellada, de azur. De Zarauz: en plata, un grifo rampante, de gules.
- AMILICUA (Amilikua).**—2. De (la.casa) Amil (-koa, -kua, de -la).
- AMILIDIA.**—1. En Karranza (B). 2. Ver Amilibia, con el suf. abund. -di. 4. En plata, un árbol, de sinople, y dos lobos, de sable, parados al pie de su tronco, con la cabeza levantada, mirando a las ramas. Bordura de gules, con ocho bezantes de plata. Otro: en gules, un águila, de oro, coronada de lo mismo, y, en torno a su cabeza, cinco estrellas del mismo metal.
- AMILUCE (Amiluze).**—1. En Bizkaia. 2. Gamonal largo (amil, gamón, y luze, largo). O, pastizal largo (ama, pasto, y sufs. -il, y luze, largo). // Derrumbadero o precipicio largo (amil, precipicio).
- AMILLA.**—1. En el barrio de Iguiria (Elorrio, B); también aparece escrito «Amillaga» en la Cofradía de Andra Mari de Gazeta (Elorrio), en 1768. 2. Var. de Amilaga.
- AMILLAGA.**—1. En Luno (Gernika, B), y en el barrio de Iguiria (Elorrio, B). 2. Var. de Amilaga. 4. En sinople, un losanje, de oro.
- AMILLAGARAY (Amillagarai).**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Amillaga de arriba (garai, de arriba).
- AMILLANO.**—1. En Araba y Argentina. 2. Gamonal (amil, gamón, y suf. loc. -ano). // Lugar del precipicio o derrumbadero (amil, precipicio). 4. Ver Amilano.
- AMILLATEGUI (Amillategi).**—1. En Mallavia (B), y Gipuzkoa. 2. Gamonal (amil, anbil, gamón, y -tegi, sitio de). O, pastizal (ama, pasto, y sufs. -il, -tegi). // Lugar de precipicios (amil, amilla, precipicio). 3. En Soraluze-Placencia de las Armas (1707). 4. En oro, dos candiles, de sable, puestos en faja.
- AMILLETA.**—Var. de Amileta (véase).
- AMILLETEGUI (Amilletegi).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Amillategui.
- AMILLO.**—2. Der. de Amil, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En gules, una encina, de sinople, rodeada de trece estrellas, de oro. Otro: en plata, dos castillos, de su color, mazonados de sable y aclarados de azur.
- AMILLUCE (Amilluze).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Amiluce, Amiluze.
- AMINABAY (Aminabal).**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. loc. -in y -bai).
- AMINDARAIN.**—2. Var. de Amundarain. 4. En plata, dos mesas, de oro, puestas en palo.
- AMINEZ.**—1. En Amoroto (B), en 1732. 2. Según L. M., var. de Gaminiz. // Apell. patronímico: el de Amin.

**AMINAN.**—2. Lugar de pastos (amin, pasto, y suf. loc. -an, sitio de). 4. En plata, una encina, de sinople, y un oso al natural, empinado al tronco y atado a él con una cadena. Otro: en plata, una trompeta, de su color.

**AMINANO.**—2. Lugar de pastos (amin, pasto, y suf. loc. -ano, sitio de). 4. En sinople, un hombre vestido de campesino, de oro, con una bandera, de gules, en su diestra y una espada en su siniestra.

**AMIRA.**—2. Pastizal (ama, pasto; suf. loc. -ir, y art. -a). // El segundo elem., ira, podría ser helecho. 4. En gules, una torre, de plata, con tres balcones y tres claraboyas encima, en forma de mirillas.

**AMIROLA.**—1. En Errespalditza-Respaldiza (Aiala, A), y Murga (A). 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. -il, -ir, -ola). 3. En Bilbao (1759), en la Chancillería de Valladolid (1770 y 1781), en Madrid (1827). 4. En sinople, cinco panelas, de gules, fileteadas de plata y puestas en aspa. Bordura de gules, separada del campo por un virol de plata, con trece estrellas de oro. Otro: en oro, un cerro, de sable.

**AMIS o AMISES o AMIX.**—1. En Iruña-Pamplona. 2. Var. de Amas. Pastizal (ama, pasto, y suf. abund. -iz). // Var. de Ametz: quejigo. 4. En oro, una cadena, de sable, en palo, de la que pende una caldera, también de sable. Otro: Cuartelado: 1.º, en oro, un águila, de sable; 2.º, también en oro, una especie de arco, de sable, en forma de herradura, del que pende, por medio de una cadena del mismo color, una caldera también de sable; 3.º, en oro, tres fajas, ondeadas, de gules; 4.º, en gules, un castillo, de plata. Otro, según Francisco Lozano: igual que el anterior, pero lleva en su primer cuartel un árbol, de sinople, y, sobre su copa, el águila de sable, y las fajas ondeadas del tercer cuartel son de azur. Otro, según el Nobiliario Vascongado: Cuartelado: 1.º, en gules, un águila, de oro; 2.º, en oro, una caldera de sable; 3.º, también de oro, con ondas de azur; 4.º, en gules, un castillo, de oro. Otro: Partido: 1.º, en oro, un águila parda; 2.º, también de oro, con cinco fajas ondeadas, de sinople.

**AMISANO.**—1. En Argentina. 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. loc. -ano, sitio de). // Pastizal (ama, ami: pasto).

**AMISCANO (Amiskano).**—2. Var. de Amisano. 4. En sinople, un ciervo, de oro.

**AMISES.**—Ver Amis.

**AMISO.**—2. Der. de Amis, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En oro, un pino, de sinople.

**AMITAR.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (ama, ami: pasto, y el suf. botánico -ar).

**AMITESAROBÉ o MITISAROBÉ.**—1. En Urnieta (G). 2. Comp. de Amite: pastizal (ami, amu: pasto, y suf. abund. -te), y Sarobe. 3. En Donostia-S.S. (1752). Vec. de Donostia en 1566.

**AMITRANO.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Amatriain.

**AMIX.**—Ver Amis.

**AMIZBICAIN (Amizbikain).**—2. Sobre el quejigal (ametz, quejigo, y sufs. -bi y -gain, encima). O, sobre el pastizal (ama, ami, pasto).

**AMO.**—1. En Donostia-S.S., y de aquí en Bizkaia. 2. Lugar de pastos (ama, pasto, y suf. loc. -o). 3. Ante el Corregidor y Diputados del Señorío de Bizkaia en 1791. 4. Es el mismo de la ciudad de Donostia-S.S., es decir: en plata, una banda, de gules. Bordura de gules, con ocho aspás de plata.

**AMOA.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Pastizal (ama, pasto, y suf. loc. -oa).

**AMOCHATEGUI (Amotxategi).**—2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. -tegi, sitio de).

**AMODIA.**—2. Pastizal (amo, pasto, y suf. abund. -di, con el art. -a). 4. En oro, dos leones, de gules, afrontados.

**AMOLA.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (ama, pasto, y suf. -ola, sitio de). 4. En azur, un lobo, rampante, con una espada en la diestra y surmontado de tres estrellas, de oro.

- AMOLAZ.**—1. En Oiartzun, Irún (G), y Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Amola. Pastizal (ama, pasto, y suf. abund. -z, -tz, -tza). 3. En Oiartzun (1653). Cab. de Santiago en 1669. 4. En oro, un castillo, de gules, entre zarzales, de sinople.
- AMON.**—2. Der. de Amo, con el suf. loc. -on, sitio de. 4. En oro, un roble, de sinople. Algunos ponen el campo de plata.
- AMONABARRO.**—1. En Ikaztegieta (G). 2. Lugar de tamujos (amun, tamujo, y barro, espesura, sitio de). // -barro, como var. de berro: jaro, seto, cercado, zarza. 4. En sinople. una torre redonda y donjonada, de oro.
- AMONARAIZ.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Amonarriz y Amundarain. Pastizal (ama, pasto, y sufs. -ona, -araiz, -arain).
- AMONARRAIZ.**—1. En Ernani (G). 2. Var. de Amonaraiz. Var.: Amonarriz, Munarriz y Amunarriz.
- AMONARRECHE (Amonarretxe).** — 1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Amonarraiz. Pastizal (ama, pasto, y sufs. -ona, -ariz, -ariz, -araiz).
- AMONARRIZ.**—1. En Gipuzkoa y Uruguay. 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. -ona, -ariz, -ariz, -araiz). O, lugar de tamujos (amun, inun, tamujo, y sufs. -arain, -ariz).
- AMONATEGUI (Amonategi).**—1. En Colombia. 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. -ona y -tegi, sitio de). O, lugar de tamujos (amun, tamujo).
- AMONDAGARAY (Amondagarai).** — 1. En Bizkaia. 2. La (casa) Amondo de arriba (garai, de arriba).
- AMONDAIN.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Amundarain y Amondarain.
- AMONDARAIN.**—2. Var. de Amundarain.
- AMONDARAIZ.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Amundarain, Amunarriz y Amonaraiz.
- AMONDARAZ.**—2. Var. de Amondaraiz.
- AMONDARIN.**—1. En Chile. 2. Var. de Amundarain, Amundarain.
- AMONDELARRA.**—1. En Argentina. 2. Pastizal (ama, pasto, suf. -de, y larrá, campo, prado). O, tamujar (amun, tamujo).
- AMONDO.**—1. En Lezama (A), en 1687, y Aiala (A). 2. Pastizal (ama, pasto, y ondo, sitio de). // Tamujar (amun, tamujo, y suf. loc. -do). // Para A. G., junto al cerro (ama, cerro, y ondo, cerca de). 3. Por Real provisión en 1780.
- AMOR.**—1. En Castro-Urdiales (Santander). 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. -ar, -or). (Cf. Amaro, Amoro). // Carrascal. 3. En Valladolid y Oviedo en diversas fechas. 4. En plata, una banda de gules engolada en cabezas de dragones de sinople y acompañada de dos lobos, andantes, de sable. Bordura de plata, con ocho armiños, de sable.
- AMORAGA.**—1. En Colombia. 2. Der. de Amor, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. En gules, un oro arrimado a un árbol de sinople. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- AMORALDA.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (ama, amor: pasto, y alde, conjunto de). // Carrascal (amor, carrasca). // Junto al pastizal (alde, cerca de).
- AMORARTU.**—2. Var. de Amorortu. 4. En plata, dos osos, de gules, afrontados.
- AMOREBIETA.**—1. En Amorebieta (B). 2. Según L. M., carrascal (amar, amor: carrasca, y sufs. loc. -bi, -eta). Y añade «Var.: Amarieta, pues también se le llama así a dicha villa de B.». // Los vados del carrascal (amor, carrasca; ibi, vado, y suf. plur. -eta). 4. Labairu dice que tiene casa armera en el lugar de su nombre (B), pero no indica su escudo. Tal vez sea el que trae Cadenas y Vicent para Amorieta.
- AMOREDER.**—1. En Donostia-S.S., en 1772. 2. Pastizal grande (ama, pasto, y suf. -or, y eder, grande, hermoso). // En el primer elem., amore, Mitx. ve «amor», «amante».
- AMORENA.**—1. En Bozate (Baztan, N), en 1762. 2. Según L. M., la (casa) de Amor, apellido. // Para Mitx., «se trata del cast. amo». Por tanto, la (casa o propiedad) del amo. 4. En

- plata, una encina, de sinople, arrancada, y un oso, atravesado y atado a su tronco. Otro: en oro, dos árboles, de sinople, terrasados de sinople. Otro: en azul, una hoz, de oro, encabada, de sable.
- AMORIBIETA.**—2. Var. de Amorebieta. 4. En oro, un castillo, de gules.
- AMORIURTU.**—Ver Amorrortu.
- AMORIZA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Amuriza.
- AMORLAZ.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. or, -laz). // Carrascal (amor, carrasca).
- AMOROCHO (Amorotxo).**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Amoroto.
- AMORORTU.**—1. En Bizkaia, y Argentina. 2. Según L. M., var. de Amorrortu y Amoroto. // Para Mitx., el primer elem., amore, es amor, y ortu, huerto (art. 43 y 503). 4. En oro, un olivo, de sinople, frutado de sable. Bordura de sinople, con ocho panelas, de oro.
- AMOROS.**—1. En Argentina. 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. -or, -oz). Var. de Amoro. // Carrascal (amor, carrasca). 4. En oro, un pelicano, de sable, con el pecho rajado, alimentando a tres polluelos con su sangre.
- AMOROSTOS.**—2. Der. de Amoros, Amoroto, Amorrosta. 4. En oro, una cabeza de doncella, al natural.
- AMOROTO.**—1. En Amoroto (B). 2. Pastizal (ama, pasto). O, carrascal (amor, carrasca).
- AMOROTS.**—1. En Benabarra, s. XVIII. 2. Var.: Amoros y Amoro.
- AMOROZ o AMORROZ.**—1. En Uhart-Mixe (Benabarra), y en la merindad de Donibane-Garazi (San Juan de Pie de Puerto, Benabarra). 2. Ver Amoros y Amoro. 4. De Mixa: en oro, tres rosas, de gules, bien ordenadas. Otro: en oro, un roble, de sinople, frutado de oro, y un lobo, de sable, pasante, al pie del tronco, y acostado de dos flores de lis, de azul. Bordura de gules, con ocho aspás de oro. Otro: en oro, tres lobos, pasantes, de sable, puestos en palo, armados y lampasados de gules. Bordura de gules, con cuatro agüetas de plata.
- AMORTEGUI (Amortegi).**—1. En Colombia. 2. Lugar de carrascas (amor, carrasca, y suf. loc. -tegi, sitio de).
- AMORRORTU.**—1. En Dima (B), y Argentina. 2. Según L. M., var. de Amoroto y Somorrosto: carrascal (abar, amor: carrasca, y suf. loc. -tu, -to). // Huerto de carrascas (amor, carrasca, y ortu, huerto, campo). 3. En Valladolid (1685). 4. Partido: 1.º, en oro, una torre, de gules, mazonada de plata y aclarada de oro; 2.º, en azul, dos fajas de plata cargada cada una de tres armiños de sable. Bordura general de gules, con una cadena de ocho eslabones de oro. Otro: en gules, tres escudetes de plata, bien ordenados. Bordura de sinople.
- AMORROSTA.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Amorrortu y Amoroto. // Carrascal (amor, carrasca, y suf. abund. -sta, var. de -stza).
- AMORROZ.**—Ver Amoro.
- AMOS.**—2. Var. de Amotz. 4. En azul, una nube, de humo, de plata.
- AMOSCOTEGUI (Amoskotegi) o AMOZCOTEGUI o AMUZCOTEGUI.**—1. En Lazkano (G). 2. Quejigal (ametz, quejigo, y sufs. loc. -ko, -tegi). // Puede provenir también de Amusko (nombre propio), Hamusco, año 972 (ver Mitx., art. 45). 4. Terciado en palo: 1.º, en azul, una estrella de oro; 2.º, en oro, una banda de gules engolada en cabezas de dragones del mismo color; y 3.º, en plata, un rosal, de sinople, con diez rosas de gules.
- AMOSTEGUI (Amostegi).**—1. En Eibar (G). 2. Lugar de quejigos (ametz, quejigo, y suf. loc. -tegi, sitio de).
- AMOTZ.**—1. En Laburdi. 2. Var. de Amoro: pastizal (ama, pasto, y suf. -otz). // Var. de Ametz: quejigo.
- AMOTZURRUTI.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. La (casa) Amotz lejana (urruti, lejana).
- AMOU (Amu).**—1. En Camou-Cihigue (Benabarra). 2. Según L. M., pastizal (ama, pasto).
- AMOZA.**—1. En Uruguay. 2. Pastizal (ama, pasto, y suf. abund. -za, -tza). Var.: Amasa.

- AMOZAIN.**—1. En Laburdi, Chile y Argentina. 2. Pastizal (amoz, pasto, y suf. loc. -ain).
- AMOZANAIN.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (amoz, pasto, y suf. loc. -ana y -ain).
- AMOZARRAIN.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Según L. M., var. de Amozanain.
- AMOCOTEGUI (Amozkotegi).** — Ver Amoscotegui.
- AMOTEGUI (Amoztegi).**—1. en Nabarra, en 1725. 2. Lugar de quejigos (ametz, quejigo, y suf. loc. -tegi, sitio de).
- AMPAR (Anpar).**—1. En Iruña-Pamplona, en 1513. 2. Carrascal (amar, anbar: carrasca).
- AMPARA o AMPARAN (Anparan).**—1. En Azeitia (G). 2. Carrascal (amar, anbar: carrasca, y art. o suf. loc. -a, -aga). // Gamonal (ambo, gamón, y suf. loc. -aran). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un castillo de azul; 2.º y 3.º, también de plata, con un lobo, de su color natural.
- AMPARAN (Anparan).**—1. En Busturia (B), y Argentina. 2. Ver Ampara. 4. Ver Ampara.
- AMPARO.**—2. Var. de Ampara, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En azul, un caballo, alado, de plata. Otro: en oro, cuatro trozos de asta de picas, rotas, de sinople, puestas en faja.
- AMPRON.**—2. Var. de Ambron. 4. En gules, seis flores de lis de oro, puestos tres, dos y una.
- AMPUDIA (Anpudia).**—1. En Santander. 2. Gamonal (anbo, anbu: gamón, y suf. abund. -di, con el art. -a). 4. En azul, una faja de oro, acompañada de dos flores de lis de plata. Bordura de oro.
- AMPUERO (Anpuero).**—1. Procede de Ampuero (a 7 km. de Colindres, Santander), y de aquí en Durango (B), Bilbao, y otros puntos de Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Amparan, Emparanza: gamonal (anbu, gamón, y suf. loc. -ro, -do). 3. Cab. de Santiago en 1629 y 1696. En Valladolid (1520, 1534, 1551, 53, 54, 55, 65 y 1582). 4. De Durango y Bilbao: en sinople, un león rampante, de oro; en el cantón diestro del jefe, una panela de plata, y en el siniestro un losanje del mismo metal, y en cada cantón de la punta, una cabeza de moro con turbante, afrontadas. Otros, en Bizkaia: Partido: 1.º, en plata, un pino de sinople y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco y cebados de corderos blancos; 2.º, en gules, otro pino de sinople y dos osos de oro empinados a su tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- AMPURU (Anpuru).**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Ambulu y Arbulu: gamón.
- AMUATEGUI (Amuategi).**—2. Según L. M., var. de Amategui: pastizal (ama, pasto, y suf. -tegi, sitio de). // Lugar de gamones (anbu, amu, gamón).
- AMUCHASTEGUI (Amutxastegi).** — 1. En Gipuzkoa y Argentina. 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. -tegi, sitio de). // Ver también art. 45 de Mitx. 3. En Elgoibar (1658 y 1774), Azkoitia (1671). 4. En gules, dos cañones, de sable.
- AMUCHASTI (Amutxasti).**—1. En Argentina. 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. abund. ti).
- AMUCHATEGUI (Amutxategi).**—1. En Gipuzkoa y Bizkaia, y Uruguay. 2. Quejigal (ametz, quejigo, y suf. -tegi, sitio de). // Ver también art. 45 de Mitx. 3. En Motriko (1750).
- AMULARRAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Gamonal (amula, amulo, gamón, y sufs. -ar, -aga). // Campo de pastos (ama, pasto (o también amu, gamón), larre, larra, campo, dehesa, y suf. muerto -aga).
- AMULETA.**—1. En Anzuola (G). 2. Gamonal (amula, gamón, y suf. loc. -eta).
- AMUNABAR.**—2. Var. de Amenabar.
- AMUNABARRO.**—1. En Beasain (G). 2. Var. de Amenabar y Amunabar. Ver también Amonabarro. // Pastizal, campo de pastos. // Sitio de tamujos (amun, tamujo, y barro, espesura, sitio de. 4. El primitivo: en oro, tres flores de lis de azul, en triángulo, surmontadas de una cruz flordelisada, de gules. Bordura de gules, con ocho veneras de oro. Otro: Cuartelado: 1.º, de azul, con una cruz flordelisada, de oro; 2.º, en plata, con tres bandas, de gules; 3.º, en gules, con un castillo de plata; 4.º

en plata, un roble de sinople, frutado de oro, y un oso de su color natural empinado al tronco. Otro: en plata, un león de sable, armado de gules y coronado de oro. Bordura dentada, de sable.

**AMUNABIDE.**—1. En Iruña-Pamplona, en 1513. 2. Camino del pastizal (ama, pasto, y bide, camino). // Camino del gamonal (amun, gamón).

**AMUNARRIZ.**—1. En Gipuzkoa, y Nabarra. 2. Var. de Amonarriz y Munarriz. 4. En sinople, dos leones, de gules, perfilados de oro y puestos en palo.

**AMUNARRIZQUETA (Amunarrizketa).** 1. En Berasoain (N). 2. Der. de Amunarriz, con el suf. -eta, -keta tras silbante).

**AMUNATEGUI (Amunategi).**—1. En Axpe de Busturia (B), y de aquí en Chile. 2. Lugar de tamujos (amun, tamujo, y suf. -tegi, sitio de). // Var. de Amutegui, Amategui. 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople; 2.º en gules, una banda de oro. Bordura general de azul, con ocho aspas de oro.

**AMUNCHASTEGUI (Amuntxastegi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Amuchastegui.

**AMUNDAGARAY (Amundagarai).**—2. La (casa) Amundo de arriba (garai, de arriba).

**AMUNDARAIN o AMUNDARAI.**—1. En Ataun (G). 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. -un, -arain). Var.: Amondarain. 3. En Elduaïen (1722), Zegama (1626), Berastegi (1805), Bilbao (1769). 4. En plata, un castillo, de su color, con un ciervo atado a su puerta.

**AMUNDO.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. -un, -do). Var.: Amondo.

**AMUNIATEGUI (Amuniategi).**—1. En Bizkaia. 2. Var.: Amunategui, Amuategui, Muniategui.

**AMUNZA.**—2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. loc. -un y abund. -za, -tza). // Lugar de tamujos (amun, tamujo, y suf. abund. -tza). // Lugar de hiedras (amuntz, hiedra, y suf. abund. -tza).

**AMUNARRI.**—1. En Bizkaia. 2. Var.: Amunarriz.

**AMURCO (Amurko).**—2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. loc. -ur y -ko). 4. En gules, un puente de oro, de un solo ojo, sobre ondas de azul y plata.

**AMURDI.**—1. En el barrio de Berrio (Elorrio, B). 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. loc. -ur y -di).

**AMURIZA.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. loc. -ur y abund. -tza, -za). // Var. de Aburuza. 4. En plata, dos leones rampantes, de gules, con un globo, de azul, sumado de una paloma, de oro.

**AMURUTEGUI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., var. de Amunategui. 3. En Eibar (1586).

**AMURRICO (Amurriko).**—2. Carrascal (amur, amurri: carrasca, y suf. loc. -ko, de). 4. En oro, un jabalí, de sable, acosado de tres perros, de plata, manchados de sable.

**AMURRIO.**—1. En Amurrio (A). Los de este linaje llevaban el apell. Ibargüen, y cambiaron por el de Amurrio. 2. Pastizal (ama, pasto, y sufs. loc. -ur, -uri, -o). // Carrascal (amur, amurri: carrasca, y suf. loc. -o, sitio de). 3. En la Chancillería de Valladolid (1562), donde los testigos explicaron el cambio del apellido (de Ibargüen en Amurrio). También Valladolid (1545, 1570 y 1753). 4. En plata, dos lobos, pasantes, de sable, uno sobre el otro. Bordura de gules, con ocho coronas antiguas de oro, de cinco puntas. Otro: en plata, un castillo, de azul.

**AMURRIOLA.**—1. En Amurrio (A). 2. Der. de Amurrio, con el suf. loc. -ola, sitio de. 4. En oro, once flores de lis, de azul, puestas tres, dos, una, dos y tres. Bordura de gules, con una cadena de ocho eslabones, de oro.

**AMUSASTEGUI (Amusastegi).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Amuchastegui.

**AMUSATEGUI (Amusategi).**—1. En Azkoitia (G), Nabarra, y Colombia. 2. Var. de Amusastegui y Amusategui. 3. En Azkoitia (1713), Bergara (1648). 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol, de sinople; 2.º, en gules, con una banda de oro. Bordura general de azul,

con ocho sotueres de oro. Otro: en oro, un castaño, de su color natural, con un lobo, de sable, alzado a su copa, por la diestra, y colgando de ella, por la siniestra, una caldera de sable, surmontada de un vuelo de azur. Bordura de gules con cuatro veneras de plata y cuatro eslabones de cadenas, de oro.

**AMUSCO (Amusko).**—1. En Araba (año 972, Villabín; Amusco Munioz, año 932, Salinas de Añana). 2. Nombre propio (ver Mitx., art. 45). // Según L. M., pastizal (ama, amu: pasto, y sufs. -so, -ko). Var. de Musco, en Ziburu (Laburdi). 4. En gules, una caldera, de oro, cargada de tres palos, de sable. Otro: en oro, una torre, de gules, sobre ondas de azur y plata

**AMUSCOTEGUI (Amuskotegi) o AMOSCOTEGUI o AMUZCOTEGUI.**—1. En Lazkano, Elgoibar (G). 2. Var. de Amoscotegui y Amusategui. // Casa de Amusco (de Amusko, nombre propio, y tegi, casa, vivienda (ver Mitx., art. 554). 4. Ver Amoscotegui.

**AMUSQUIBAR (Amuskibar).**—1. En Bergara (G), y en el barrio de Iguiria (Elorrio, B). 2. Pastizal (ama, amu, pasto, y sufs. -ki, -ibar). // Quejigal (ametx, quejigo). 3. En Bergara (1779). 4. En plata, dos manzanas, de oro.

**AMUSTEGUI (Amustegi).**—1. En Somorrosto (B), s. XVIII. 2. Var. de Amusategui. 4. Cortado: 1.º, en oro, un árbol, de sinople; 2.º, cortado, de gules, con una banda de oro. Otro: en gules, cuatro bastones de plata, cargado cada uno de seis armiños de sable, puestos dos, uno, dos y uno. Otro: en plata, dos lobos de sable, uno sobre otro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**AMUTIO.**—2. Pastizal (ama, amu: pasto; sufs. abund. -ti, y loc. -o). 4. En gules, una torre, de oro, rodeada de un foso, de azur y plata.

**AMUTIOLA.**—2. Pastizal (ama, azu, pasto, y sufs. -ti, -ola).

**AMUZCOTEGUI (Amuzkotegi) o AMOSCOTEGUI o AMUSCOTEGUI.**—1. En Lazkano, y Elgoibar (en G). 2. Ver Amoscotegui. 4. Ver Amoscotegui.

**AMUZQUIBAR (Amuzkibar).**— Ver Amusquibar.

**ANA.**—1. En Lazkano (G). 2. Pastizal. 4. En oro, un roble, de sinople, y dos jabalíes de sable, empinados a su tronco.

**ANABAL.**—1. En Uruguay. 2. Pastizal (ana, pasto, y sufs. -bal).

**ANABALDEGUI (Anabaldegi).**—1. En Uruguay. 2. Lugar de pastos (ana, anabal, pasto, y -tegi, -degi tras l, sitio de).

**ANABEHERE.**—1. En Laburdi y Uruguay. 2. La parte baja del pastizal (ana, pasto, y behere, parte baja).

**ANABIA.**—2. Pastizal (ana, pasto, sufs. loc. -bi, y sufs. loc. -a, -aga).

**ANABITARTE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Entre pastizales (ana, pasto, y bitarte, entre, espacio intermedio).

**ANACABE.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal de gamones (ana, pasto, y sufs. -aka, -be).

**ANACHAURI (Anatxauri).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Anachuri.

**ANACHURI (Anatxuri).**—1. En el Valle de Oiartzun (G). 2. Pastizal (ana, pasto, y suri, dui, sitio de). Jorge de Montemayor lo escribe Anaduri, que es una var. 4. Partido: 1.º, en oro, una encina de sinople, y dos jabalíes de sable, pasantes al pie del tronco; 2.º, en sinople, una banda de oro engolada en cabezas de dragones de sinople perfilados de oro, y en punta ondas de azur y plata.

**ANADURI.**—Ver Anachuri.

**ANAGA.**—1. En Colombia. 2. Pastizal (ana, pasto, y sufs. -aga). Var.: Anaka, en Irún (G).

**ANAGARITA.**—1. En Colombia. 2. Pastizal (ana, pasto, y sufs. -aga, -eta, -ita).

**ANAGOITI.**—1. En Uruguay. 2. Parte alta del pastizal (ana, pasto, y goiti, parte alta).

**ANAGOITIA.**—1. En Argentina y Uruguay. 2. Var. de Anagoiti, con el art. o sufs. -a, -aga).

- ANAGON.**—1. En Colombia. 2. Parte alta del pastizal (ana, pasto, y goen, parte alta).
- ANAHORI.**—1. En Argentina. 2. Var. de Anaduri y Anachuri.
- ANAI.**—2. Pastizal (ana, pasto, y suf. loc. -i). // Para Mitx., «hermano, empleado como nombre de persona (o al menos como «praenomen») en la Edad Media».
- ANAIE.**—1. En Navarra, s. XIV. 2. Var. de Anaya.
- ANAIOTS.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Pastizal (ana, anai, pasto, y sufs. loc. -ots, -oz). Var.: Anoz, villa de N. y apell. // Para Mitx., el primer elem., anai, es hermano (ver art. 48).
- ANAIS.**—2. Var. de Anaitz. 4. En plata, una banda de gules, partida de azur y centelleada de oro. Otro: en gules, un león rampante, de oro, medio partido de oro, con tres fajas de azur, y cortado de plata, con cinco panelas de sinople, colocadas en aspa.
- ANAITZ.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Anaiots y Aniz.
- ANALDE.**—2. Pastizal (ana, pasto, y alde, conjunto de). // Junto al pastizal (alde, junto a). 4. En plata, dos estrellas, de azur, puestas en banda.
- ANARTE.**—1. En Colombia. 2. Pastizal (ana, pasto, y arte, plantel de).
- ANASAGASTI.**—1. En Mundaka (B), y Segura (G). 2. Pastizal (ana, pasto, y sagasti, sasti, sasi, sitio de). // El segundo elem., sagasti, puede ser manzanal (sagar, manzano, y suf. abund. -ti), o también lugar de sauces (de sarats). 3. Vec. de Oñate (1477). 4. En plata, un chevrón de sable, y debajo de él, un mazo del mismo color. Otro: Partido: 1.º en oro, un árbol de sinople, acostado de dos jabalíes de sable, rampantes; 2.º, en oro, dos árboles de sinople, y encadenado a sus troncos un lobo de sable, pasante; bordura de este cuartel, de plata, con cinco arriños de sable.
- ANASAGASTINO.**—2. La (casa) pequeña de Anasagasti (con el dimin. -ño, y art. -a).
- ANASCAETA Anaskaeta).**—2. Pastizal (ana, pasto, y sufs. loc. -ka y -eta). 4. En plata, dos panelas, de sable, puestas en faja.
- ANASCO (Anasko).**—Ver Añasco.
- ANASTO.**—1. En Araba. 2. Pastizal (anar, anas, pasto, y suf. loc. -to). O, brezal. 4. Ver Anastro.
- ANASTRO.**—1. De Gipuzkoa, y de aquí en Araba y en las Encartaciones (B). 2. Var. de Anasto, Añastro. 4. De Gipuzkoa y Araba: en plata, una cruz potenziada, de gules; cortado, de azur, con un creciente de plata ranversado. De Bizkaia: en gules, un árbol seco colocado a la diestra del escudo, y a la izquierda, en el cantón del jefe, un escudete de azur, cargado de una cruz de oro.
- ANATARRIAGA.**—2. Pastizal (ana, anata, pastizal, y suf. loc. -aga). // El segundo elem., arriaga, podría ser arri, piedra, peña, y suf. -aga (ver Arriaga).
- ANAUT.**—1. En Isaba (Valle de Erronkari-Roncal, N). 2. Pastizal (ana, pasto, y suf. -ut, var. de -uz). 4. El mismo del Valle de Roncal (ver el escudo de Amigot).
- ANAYA (Anaia).**—1. En Navarra y Colombia. Según Atienza, parece ser de origen alemán. 2. Var. de Anai, con el art. o suf. -a, -aga. // Var. de Amaya. 3. Cab. de Santiago en 1625, 1642, 1656 y 1670, de Calatrava en 1648, de San Juan de Jerusalén en 1537 y 1570. 4. En gules, un chevrón de plata, acompañado de dos castillos de oro, en el jefe, y en punta, de un león rampante del mismo metal. Otro: en azur, cinco bandas de oro. Otro: en azur, cuatro bandas de plata.
- ANAYAGA (Anaiaga).**—2. Der. de Anaya, con el suf. -aga.
- ANAYOTZ (Anaiotz).**—Ver Anaiots.
- ANAYOZGARAY (Anaiozgarai).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. La (casa) Anaiotz de arriba (garai, de arriba).
- ANAZUASTI o ANAZUGASTI.**—1. En Oñate (G). 2. Según L. M., var. de Anasagasti. // Arboleda del pastizal (ana, pasto, zugatz o zuaitz, árbol, y suf. abund. -di, -ti tras silbante).

3. Juan Martínez era Escribano de Oñate en 1461.
- ANBIL.**—1. En Gipuzkoa y Uruguay. 2. Gamonal. Var. de Embil y Amil.
- ANCA (Anka).**—1. En Colombia. 2. Var. de Anaca y de Anza. 4. En plata, un guerrero, de oro, con una ballesta en su diestra.
- ANCARANO (Ankarano).**—1. En Colombia. 2. Según L. M., lugar de yezgos (anza, anda; yezgo, y suf. loc. -ano, sitio de).
- ANCAROLA (Ankarola).**—1. En Argentina. 2. Lugar de yezgos (anza, anzar; yezgo, pasto, y suf. loc. -ola, sitio de).
- ANCAUBIDART (Ankaubidart).**—1. En Argentina. 2. Comp. de Anza, Ancao: lugar de yezgos (anza, yezgo, y suf. loc. -o), y de Bidart: entre caminos (bide, camino, y arte, entre).
- ANCESTI (Anzesti).**—1. En Donostia-S.S., en 1581. 2. Lugar de yezgos (anza, yezgo, y suf. abund. -sti).
- ANCIA (Anzia).**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de yezgos (anza, anzi; yezgo, y art. o suf. loc. -a, -aga). // El aguazal, cenagal, pantano (antxi, aintzi; pantano, y art. -a). Var. de Anchia.
- ANCIANO (Anziano).**—2. Der. de Anchia, con el suf. loc. -ano, sitio de. 4. En sinople, una fortaleza, de oro.
- ANCIAR (Anziar).**—2. Según L. M., var. de Ancibar: tamujar. // Cenagal, aguazal (aintzi, aguazal).
- ANCIBAR (Anzibar).**—1. En Uruguay. bar. // Vega del cenagal (antzi, aintzi). 2. Yezgal (anzi, anzu, yezgo, y suf. tzi, aguazal, e ibar, vega).
- ANCIBAY (Anzibai).**—2. Río del aguazal, cenagal (antzi, aintzi, aguazal, e ibai, río).
- ANCIBURE (Anzibure).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Anciburu.
- ANCIBURO (Anziburo).**—2. Var. de Anciburu. 4. En plata, una villa, de su color.
- ANCIBURU (Anziburu).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Parte alta del yezgal (anzi, yezgo, y buru, cabeza, parte superior). // Parte alta del cenagal (aintzi, aguazal).
- ANCIETA (Anzieta).**—1. En Tolosa (G). 2. Lugar de yezgos (anzi, yezgo, y suf. -eta). Var.: Anchieta. // Los pantanos (aintzi, cenagal, y suf. plur. -eta). // Tamujar. 3. En Tolosa (1613). 4. En plata, un árbol de sinople y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco.
- ANCILDEGUI (Anzildegi).**—2. Lugar de tamujos (anzil, tamujo, y suf. -tegi, -degi tras l). 4. En oro, una montaña, de sinople, con una cueva de plata. Otro: en gules una torre, de oro.
- ANCILLA (Anzilla).**—1. Linaje muy antiguo. En Bermeo (B). 2. Lugar de yezgos (antzi, yezgo, y suf. loc. -a, -aga). // Tamujar (anzil, anzi, tamujo). // El cenagal (aintzi, aguazal). // Var. de Uncilla. 4. En gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal.
- ANCIN (Anzin).**—1. En Anzin (N). 2. Tamujar (anza, anzi, tamujo, y suf. loc. -in). // Aguazal (aintzin, cenagal, pantano).
- ANCIOLA (Anziola).**—1. En Berastegi (G). 2. Lugar de tamujos (anzi, tamujo, y suf. loc. -ola). // Yezgal (anzi, yezgo). // Aguazal (aintzi, pantano, cenagal). // Ferrería del... (ola, ferrería). 3. Vec. de Tolosa en 1346. 4. Cortado: 1.º, en oro, dos pannels de sinople, puestas en faja; también en oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante al pie del tronco.
- ANCIONDO (Anziondo).**—1. En Ibarra (G), y Deba (G). Tal vez sea el mismo de Ainciondo. 2. Tamujar (anzi, tamujo, y ondo, plantel de). // Yezgal (anzi, yezgo). // Aguazal (aintzi, cenagal, pantano). 3. Martín, nat. de Deba, Cab. de Santiago en 1640. 4. De Ibarra: Cuartelado: 1.º, de plata, con un pozo con su brocal y arco de hierro, en medio de dos árboles de sinople; 2.º, de azur, con una flor de lis de oro, entre cuatro estrellas del mismo metal; 3.º, de sinople, con una torre de plata; 4.º, de azur, con cuatro fajas de oro. Bordura general, jaquelada de gules y plata. De Deba: en azur, una encina de su color natural acompañada de tres cruces llanas, de oro, en lo alto, y de dos flores de lis, del mismo metal, en lo bajo.

**ANCIROS (Anziros).**—2. Lugar de tamujos (anzi, anzil, anzir: tamujo, y suf. loc. -os). 4. En azur, tres puñales, de plata, encabados de oro y puestos en faja.

**ANCISAR (Anzisar).**—2. Var. de Ancizar. 4. En plata, una cabeza de águila, de sable, chorreando sangre. Otro: en gules, un toisón de oro. Otro: en gules, tres panelas, de oro, puestas dos y una.

**ANCISO (Anziso).**—1. En Andoain (G). Pasaron a Santander. 2. Tamujar (anza, anzi, tamujo, y suf. loc. -so). Var.: Enciso y Anzizu. // Yezgal (anzi, yezgo). // Aguazal (aintzi, cenagal, pantano). 4. De Gipuzkoa: en sinople, una cruz llana de plata, cantonada de cuatro veneras de oro. De Santander: en plata, un árbol, arrancado, de sinople. Otro: en plata, tres palos ondeados, de azur, el jefe, de oro.

**ANCISTIA (Anzistia) o ANCITIA (Anzitia).**—2. El tamujar (antzi, tamujo, y suf. abund. -sti, con el art. -a). 4. En oro, una encina, de sinople, y un jabalí al natural, con las cerdas erizadas, pasante, al pie del tronco. Otro: en azur, una villa, de oro, con puertas y ventanas de gules, surmontada de siete estrellas de oro, y en punta una venera del mismo metal. Otro: en sinople, cinco estacas, formando empalizada, de oro. Otro: en oro, cuatro fajas, de gules. Bordura de gules, con ocho aspas, de oro.

**ANCIZAR (Anzizar).**—1. En Beasain (G), y Argentina. 2. Tamujar (anzi, tamujo, y sufs. -za, -ar). // Yezgal (anzi, yezgo). // Aguazal (aintzi, cenagal). 4. En plata, dos saúles, de su color, puestos en faja. Otro: en oro, un lobo, de sable, cebado de gules.

**ANCIZARAIMBURU (Anzizarainburu).** 1. En Beasain (G). 2. Parte alta del tan ujar (anzizar, tamujar, suf. loc. -ain, v buru, cabeza). // Parte alta del aguazal (anzi, aintzi, aguazal).

**ANCIZO (Anzizo).**—2. Var. de Anciso y Enciso.

**ANCIZU (Anzizu).**—2. Var. de Anciso.

**ANCOCHEA (Ankotxea).**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Arangoitze, Alangoitz, Bengoechea.

**ANCHACA (Antxaka).**—1. En Bizkaia. 2. Tamujar (anza, antxa, tamujo, y suf. loc. -aka). // Aguazal (aintzi, cenagal).

**ANCHANO (Antxano).**—1. En Argentina. 2. Pastizal (anza, pasto, y suf. loc. -ano).

**ANCHARBI (Antxarbi).**—1. En Laburdi. 2. Según L. M., var. de Inchaurre, Inchaurrebi.

**ANCHART (Antxart).**—1. En Argentina y Uruguay. 2. Tamujar (antxar, anziar, tamujo, y suf. loc. -te); o, (anzi, tamujo, y arte, plantel de). O, plantel de yezgos (anzi, yezgo). // Entre el aguazal (aintzi, aguazal, y arte, espacio intermedio).

**ANCHARTE (Antxarte).**—Ver Ancharte.

**ANCHAUBIDART (Antxaubidart).**—1. En Uruguay. 2. Tamujar (antxa, tamujo, y bidart). // El primer elem. puede venir de aintzi, aguazal; bidart podría ser bide, camino, y arte, espacio intermedio.

**ANCHAZAHAR (Antxazaar).**—1. En Uruguay. 2. La (casa) vieja de Ancha o Anche. Var.: Anchezahar.

**ANCHE (Antxe).**—2. Según L. M., var. de Ancha, Anza: tamujar.

**ANCHEA.**—2. Der. de Anche, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En gules, una bandera, de oro, cargada de una cruz, de gules.

**ANCHELENA (Antxelena).**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Anchorena.

**ANCHETA (Antxeta).**—1. En Azepeitia (G), valle de Arratia (B), y Araba. 2. Var. de Anchieta: tamujar (anzi, antxi, tamujo), y suf. -eta). // Los pantanos (aintzi, antxi, pantano, y suf. plur. -eta). 3. Vec. de Azepeitia en 1348. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un roble de sinople y un lobo de sable empinado al tronco; 2.º y 3.º, en azur, cinco estrellas de oro, colocadas en aspa. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.

**ANCHEZAHAR (Antxezaar).**—1. Argentina. 2. Ver Anchazahar.

**ANCHEZAR (Antxezar).**—1. En Argentina. 2. Var. de Anchezahar y de Ancizar.

- ANCHIZAHAR (Antxizaar).**—2. Var. de Anchezahar.
- ANCHIA (Antxia).**—1. En Bilbao, y dos en Ibarra (G). También en Aragón. 2. Según L. M., var. de Ancia, Encia, Andia y Antia. // El pantano, aguazal, cenagal, con el art. -a. 3. Cab. de Santiago en 1699. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, una estrella de oro, de siete puntas; 2.º y 3.º, en gules, un ánade, de plata.
- ANCHIBURO (Antxiburo).**—1. En Laburdi y Uruguay. 2. Var. de Ainciburu.
- ANCHICHOURY (Antxitxuri).**—1. En Laburdi y Uruguay. 2. Según L. M., var. de Anchochuri: lugar de tamujos. // El primer elem. podría ser aintzi, aguazal.
- ANCHIEBA.**—1. En Aramaiona (A). 2. Según L. M., var. de Anchieta, con el suf. -ba. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º en plata, una encina, de sinople, frutada de oro; 2.º y 3.º, en azul, dos estrellas de oro, puestas en palo.
- ANCHIETA (Antxieta).**—1. En Azpeitia, y Aia (en G). 2. Var. de Ancheta. 3. En Villarreal de Urretxua (1648), Elorrio (1623). Vec. de Azpeitia en 1348, y de Tolosa en 1484. Joanes, nat. de Azpeitia, ilustre polifonista, s. XV. Otro Joanes, notable escultor, s. XVI. 4. Cuartelado: 1.º, en oro, un árbol, de sinople; 2.º y 3.º, en azul, dos flores de lis de oro, puestas en palo; y 4.º, en plata, una banda, de gules. Algunos ponen en el segundo cuartel una torre de piedra en campo de sinople. Otro: en plata, un árbol, de sinople, y detrás de su tronco, de la mitad del escudo para abajo, dos fajas, de gules. Otro, según Juan Carlos de Guerra: en gules, un castillo, acostado de una flor de lis a cada lado, y dos lobos debajo. Pero no indica los esmaltes. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol, de sinople; 2.º y 3.º, en plata, una banda, de gules.
- ANCHIONDO (Antxiondo).**—1. En Ondarribia-Fuenterrabía. 2. Var. de Aiondo y Aiondo. 3. En Ondarribia (1645).
- ANCHIRIZ (Antxiriz).**—1. En Bilbao. 2. Var. de Anchoriz: tamujar.
- ANCHITO (Antxito).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Anchiso y Ancizu.
- ANCHITONEA (Antxitonea).**—1. En Ziburdi (Laburdi). 2. La (casa) de Antxito (-enea, de la propiedad de).
- ANCHITORENA (Antxitorena).**—2. La (casa) de Antxito (-ena, -rena, de la propiedad de).
- ANCHO (Antxo).**—2. Var. de Anzo y Anso: tamujar. // Nombre propio Sancho.
- ANCHOARENA (Antxoarena).**—1. En Bera de Bidasoa (N). 2. La (casa) de Ancho, Anso (-rena, propiedad de). Var.: Ansorena. 3. Por los Tribunales de Navarra, en 1656.
- ANCHOBERRI.**—1. En Argentina. 2. Var. de Anhuberri, Anhuberro.
- ANCHOCA (Antxoka).**—1. En Ugarte (Mujica, B), con dos torres llamadas Antxoka-goitia y Antxoka-beitia. 2. Tamujar (antxo, tamujo, y suf. loc. -ka). Var. de Anzioga. 4. De Antxoka-goitia: en oro, un lobo, pasante, de sable, cebado de un cordero. Bordura de gules, con cuatro flores de lis, de oro. De Antxoka-beitia: en azul, una sierpe, de oro, echando fuego por la boca.
- ANCHOCARTE (Antxokarte).**—2. Tamujar (antxo, tamujo, y suf. loc. -arte).
- ANCHOCHURI (Antxotxuri).**—2. Tamujar (anso, anzi, tamujo, y sufs. loc. -zuri, -dui).
- ANCHONIZ (Antxoniz).**—1. En Navarra. 2. Según L. M., var. de Anchoriz: tamujar. // Ap. patron. de Antxo, Santxo. 4. En oro, una banda, de sinople, acompañada de dos lobos, de sable. Bordura de oro.
- ANCHORDEGUY (Antxordegi).**—1. En Laburdi. 2. Tamujar (anzor, antxor, tamujo, y suf. loc. -degi).
- ANCHORDOQUI (Antxordoki).**—1. En Laburdi. 2. Según L. M., var. de Anchordeguy.
- ANCHORDUI (Antxordui).**—1. En Argentina. 2. Tamujar (antxor, tamujo, y suf. abund. -dui).
- ANCHORENA (Antxorena).**—1. En Berroeta (Baztán, N), y Argentina. 2.

- La (casa) de Anso, Antxo, Santxo. 3. En los Tribunales de Nabarra en 1734 y 1776. 4. Jaquelado de plata y sable (que son las armas del valle del Baztán). Otro: jaquelado de oro y sable. Otro: en azul, una torre, redonda, de oro y donjonada. Otro: en sable, doce bezantes de plata, puestos en aspa.
- ANCHORIZ (Antxoriz).**—1. En Antxoriz (Concejo de Esteribar, N). 2. Tamujar (antxo, antxor, tamujo, y sufs. -or, -iz). // Ap. patr.: de Anso, Antxo, Santxo. 3. En la Real Audiencia de Iruña (1777). 4. En oro, tres palos, de azul. Bordura de gules, con quince crucetas, de plata. Otro: en oro, una encina, de sinople, con dos lobos, de sable, pasantes a su tronco, uno por detrás y otro por delante.
- ANCHOTEGUI (Antxotegui).**—1. En Arrazola (B), según Labairu; no existe actualmente. Ver también Ansoategui. 2. Lugar de tamujos (antxo, tamujo, y suf. loc. -tegi). // Lugar de pastos, (anso, pasto). // Casa de Anso (tegi, casa, vivienda). 4. Ver Anchutegui.
- ANCHOTORENA (Antxotorena).**—1. En Nabarra. 2. La (casa) de Antxo el pequeño (Antxo: Sancho; suf. dimin. -to, y rena, propiedad de).
- ANCHUAGA (Antxuaga).**—2. Según L. M., var. de Anduaga. // Tamujar (antxo, tamujo o también pasto, y suf. loc. -aga).
- ANCHUBERRI (Antxuberri).**—2. Según L. M., var. de Ancherro.
- ANCHUBERRO (Antxuberro).**—1. En Laburdi y Zuberoa. 2. Tamujar (antxu, tamujo, y berro, plantel, vivero).
- ANCHUBIDART (Antxubidart).**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Anchaubidart.
- ANCHUESTEGUI (Antxuestegi).**—1. En Marin (Eskoriatza, G). 2. Var. de Anchustegui.
- ANCHURBI (Antxurbi).**—2. Según L. M., var. de Inchaurbi: nogaleda (intxaur, antxur, nogal, y suf. abund. -di).
- ANCHURRA (Antxurra) o ANCHURA.** 1. En Amoroto (B). 2. Nogaleda (antxaur, antxur, nogal, y suf. loc. -a, -aga).
- ANCHUSTEGUI (Antxustegi).**—1. En Amorebieta (B), y Bilbao. 2. Nogaleda (antxur, intxaur, intxaus, nogal, y suf. loc. -tegi). 3. En Eibar (1592). 4. En azul, una cruz, trebolada y hueca, de oro, cantonada de cuatro panelas del mismo metal. Bordura de plata, con ocho crecientes de gules.
- ANCHUSTEGUIECHARTE (Antxustegietxarte).**—2. Comp. de Anchustegui y Echarte.
- ANCHUTEGUI (Antxutegi).**—1. En Bizkaia (ver Anchotegui). 2. Según L. M., var. de Ansoategui: pastizal. 4. En azul, una torre, de plata.
- ANCHUZ (Antxuz).**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Inchaur, Anchaaur: nogal.
- ANDA.**—1. En Anda (Concejo de Cuartango, A), y de aquí en Gujuli (Urkabustaiz, A), Ullibarri-Jauregi (A), Bilbao y en las Encartaciones (B). 2. Pastizal (ana, pasto, y suf. loc. -da). 3. En la Chancillería de Valladolid (1535, 40, 51, 81, 1640 y 1790); en Bilbao (1831). Cab. de Carlos III en 1777). 4. Del lugar de Anda y de Bilbao: en azul, un castillo, de plata, surmontado de un chevrón, de oro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Vidal dice que el castillo va surmontado de un brazo armado, de plata, empuñando una espada desnuda, del mismo metal. De las Encartaciones (B): Partido: 1.º, las armas anteriores; y 2.º, en gules, trece estrellas de oro (por alianza con los Salazar).
- ANDABON.**—2. Var. de Andabuan. 4. En plata, dos avutardas, de oro, manchadas de sable. Bordura cosida. Otro: en oro, una rueda de molino, de azul; jefe de plata, con una faja, de gules. Otro: en oro, un castillo, de púrpura, aclarado de azul.
- ANDABUAN.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M. var. de Andagoen: pastizal de arriba. 4. Según el «Libro de Armería del Reino de Navarra»: en plata, tres flores de lis, puestas en triángulo. Pero no indica el esmalte de las flores de lis.
- ANDABURU.**—1. En Amikuze (Mixa, Benabarra), y Bizkaia. 2. Parte alta del pastizal (anda, pastizal, y buru, parte alta). 4. En plata, tres flores de lis de gules, bien ordenadas. Otro: en azul, un brazo armado de

una maza, saliendo del flanco siniestro.

**ANDACIA** (*Andazia*).—2. Pastizal (anda, andazi, pastizal, y art. -a). 4. En sinople, un ciervo, de gules.

**ANDACO** (*Andako*).—2. La (casa) del pastizal (anda, pastizal, y suf. loc. -ko, de). 4. En plata, dos A de oro.

**ANDACHAGA** (*Andatxaga*).—1. En Laidio-Llodio (A), y Gordexola-Gordejuela (B). 2. Lugar del pastizal (anda, pastizal, suf. abund. -tza, y suf. loc. -aga). 3. En Bilbao (1692 y 1750). Ver también Andechaga. 4. Ver Andechaga.

**ANDAGARAY** (*Andagarai*).—1. En Laburdi. 2. Pastizal elevado (anda, pasto, y garai, elevado).

**ANDAGOYA** (*Andagoia*).—1. En Andagoia (Cuartango, A), y en Gipuzkoa, en 1538. 2. La parte alta del pastizal (anda, pastizal; goi, parte alta, y art. -a). 3. Pascual, descubridor del Perú. 4. Mantelado: 1.º, en oro, un águila, de sable; 2.º, en sinople, una ciudad, de oro, con un castillo, en cuyo homenaje hay una bandera de gules, perfilada de oro y cargada de una cruz del mismo metal; el mantel de gules, cortado de azul, y, sobre el todo, un león, rampante, de oro, coronado de lo mismo y atado por el cuello por una cadena de oro a la línea divisoria de la segunda y tercera; sobre la puerta diestra del mantel, unas letras de oro puestas en palo, que dicen: TIBRO. Bordura de gules, con cuatro aspas de oro y cuatro veneras, también de oro, alternando.

**ANDALABAR**.—2. Según L. M., var. de Andola, con el suf. -bar, -barren: parte inferior del pastizal.

**ANDALUCE** (*Andaluze*).—1. En Bizkaia. 2. Pastizal largo (anda, pastizal, y luze, largo). Var.: Landaluze.

**ANDALUCEA** (*Andaluzea*).—2. Var. de Andaluze, con el art. -a.

**ANDALURREA**.—1. En Gipuzkoa. 2. Tierra de pastizal (anda, pastizal, y lur, lurra, lurea, tierra).

**ANDAMA**.—1. En Colombia. 2. Pastizal (anda, pasto, y suf. loc. -ama).

**ANDAMENDI**.—1. En Gipuzkoa y Uruguay. 2. Monte de pastos (anda, pasto, y mendi, monte).

**ANDANAS**.—2. Var. de Andanaz. 4. En gules, dos leones, de oro, puestos en palo y cada uno de ellos con un copón, entre sus garras.

**ANDANAZ**.—2. Pastizal (anda, pasto, y suf. loc. -az, sitio de). 4. En oro, un chevrón, de azul.

**ANDANZA**.—1. En Navarra. 2. Pastizal (anda, pasto, y suf. abund. -za, -tza). 4. En oro, una flor de lis, de gules. Bordura de gules, con tres cruces llanas, de plata. Otro: Cortado: 1.º, en azul, cinco estrellas de oro, puestas en aspa; 2.º, en oro, tres flores de lis, de gules.

**ANDARAZ**.—1. En Navarra. 2. Pastizal (anda, andar, pasto, y suf. loc. -az). 3. Comendadores en las Ordenes de Alcántara y Calatrava. 4. En gules, una banda de oro. Bordura de oro, con tres flores de lis de gules.

**ANDARECHE** (*Andaretxe*).—2. Según L. M., var. de Andaraz: pastizal.

**ANDARIAGA**.—1. En Zarate (Zuia), Amurrio, y Luiando (Aiala), (en A). 2. Pastizal (andari, pasto, y suf. loc. -aga). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, nueve panelas de plata, puestas tres, tres y tres; 2.º y 3.º, en plata, nueve estrellas de gules, de ocho puntas, puestas en igual forma.

**ANDARIATE**.—1. En Markina (B). 2. Pastizal (anda, andari, pasto, y suf. loc. -ate, que también sign. puerto, paso). 4. En oro, una cruz llana, a todo trance, de gules, y cantonada de cuatro panelas de azul. Bordura de plata, con ocho aspas de sinople.

**ANDARIO**.—2. Pastizal (anda, pasto, y sufs. loc. -ri o -di y -o). 4. En gules, una terraza, de oro.

**ANDARTZ**.—1. En Uruguay. 2. Var. de Andaraz: pastizal.

**ANDAS**.—2. Pastizal (anda, pasto, y suf. loc. -as). 4. En sinople, un árbol, de oro, con un jabalí, de oro, alzado a su tronco.

**ANDASGOITI**.—1. En Araba. 2. Parte alta del pastizal (anda, pasto, y goiti, parte alta).

**ANDATZATEGUI (Andatzategi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (anda, pasto; suf. abund. -tza, y suf. loc. -tegi, sitio de).

**ANDAY (Andai).**—2. Pasto, pastizal. 4. En plata, una espada, de gules, adiestrada de una mano, de carnación, goteando sangre.

**ANDAYA (Andaia).**—1. En Balmaseda (B), en 1599. 2. Pastizal (anda, andai, pasto, y art. o suf. loc. -a, aga). Var.: Endaya. 3. En Balmaseda, y fechada Villanueva de Mena (Valle de Mena, Burgos), en 1599. 4. En azul, tres estrellas de oro, puestas en triángulo.

**ANDEAS.**—2. Pastizal (anda, ande; pasto, y suf. loc. -as). 4. En sinople, dos ovejas, de gules.

**ANDEBERRY (Andeberri).**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Pastizal nuevo (anda, pasto, y berri, nuevo).

**ANDECA (Andeka).**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (anda, pasto, y suf. loc. -eka). Var.: Andraca.

**ANDECABEITIA (Andekabeitia).**—2. La (casa) Andeka de abajo (beiti, de abajo, y art. -a).

**ANDECHAGA (Andetxaga).**—1. En Llodio-Llodio (A), Gordexola-Gordejuela (B), y Argentina. 2. Var. de Andatzaga: pastizal (anda, pasto, suf. abund. -tza, y suf. loc. -aga). 3. Ver Andachaga. Esteban, nat. de Gordexola, Cab. de Alcántara en 1702. 4. En azul, una cabeza de ciervo, de oro, puesta de frente y ramada de plata, que lleva en su boca una espada rota y horizontal, de plata, con la empuñadura de oro, cayendo al lado siniestro; encima de cada uno de los extremos de las astas, una flor de lis de oro y otra sobre el testuz del animal. Otro, de la casa de Llodio (según certificación dada en Madrid el 24-3-1768): «Campo azul orlado de oro, una torre de piedra almenada con su homenaje, dos estrellas de oro en los ángulos altos y cuatro calderas negras, dos a cada lado (de la torre, puestas en palo), perfiladas de oro, así como la torre».

**ANDECHATEGUI (Andetxategi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Andatzategui:

lugar de pastos (anda, pasto; suf. abund. -tza, y suf. loc. -tegi).

**ANDENAEGUI (Andenaegi).**—2. Var. de Andonaegi. 4. En oro, un zapato, de gules.

**ANDERAL o ANDERAS o ANDERAZ.**  
1. En Nabarra. Pasaron a Aragón. 2. Anderal y Anderaz: var. de Anderas: pastizal (anda, andar, pasto, yezgo, y sufs. -as, -az). Según L. M., «el término «Banderas» de un fuerte de la primera guerra carlista, 1833-1839, en Lutzana (B), debe ser var. de Anderas». 4. De Nabarra: en azul, nueve panelas de plata. Bordura de oro. Otro: en azul, tres panelas, de oro, alteradas, puestas una y dos. Otro: en sinople, una rueda de aceña entre dos pilares de plata y sobre un río. Los de Aragón: en azul, nueve panelas, de oro.

**ANDERAS.**—Ver Anderal.

**ANDERAZ.**—1 y 2. Ver Anderal. 4. Ver Anderal. Otro: Partido: 1.º, en oro, un águila de sable, coronada de oro; 2.º, fajado en ondas de azul y plata, tres piezas de cada esmalte.

**ANDERAZO.**—2. Var. de Anderas y Anderaz: pastizal (andar, pasto, suf. -az, y suf. loc. -o). // El primer elem., andere, señora, mujer (casada) (ver Mitx., art. 52).

**ANDEREXO.**—2. Según L. M., lugar de yezgos (anda, prado, y sufs. loc. -so, -xo). Y sigue: «No viene, seguramente, de andere, andre, mujer, señora». // (Ver Mitx., art. 52).

**ANDERICA (Anderika).**—1. En Bizkaia y Argentina. 2. Lugar de pastos (anda, andar, pasto, y suf. loc. -ika). Var.: Enderica. 4. En azul, un guante de plata, puesto de palo.

**ANDERIOLA.**—2. Pastizal (anda, ande: pasto, y suf. abund. -di, -ri y loc. -ola). 4. En plata, dos piedras, de su color, puestas una sobre la otra a manera de mojón.

**ANDERIZ.**—1. En Aragón. 2. Pastizal (anda, ander: pasto, y suf. abund. -iz). Var.: Enderiz. 4. En plata, dos calderas de sable, una sobre otra, con una faja de plata.

**ANDES.**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de pastos (anda, andu, pasto, y suf. loc.

- es). 4. En gules, un dado, de plata, marcado de cinco puntos de sable.
- ANDI.**—2. Pasto, pastizal. // Grande. 4. Partida: 1.º, en oro, un árbol, de sinople; 2.º, en sinople, una torre de piedra.
- ANDIA.**—1. En Tolosa (G), y de aquí en Zizurkil, Ondarribia-Fuenterrabía, Lezo (G), Nájera (Rioja), Garai (Durango, B), y en el Infanzonado del Señorío de Bizkaia. También en Oñate (G), llamándose Elorregui-Andia. Otros entroncaron con los Irarrazabal 2. Según L. M., pastizal de yezgos (andi, andur, yezgo, y sufs. loc. -a, -aga). // El grande (andi, grande, y art. -a). 3. En Bilbao (1673), en Valladolid (1549, 1753, 1769). Vec. de Tolosa en 1346, de Segura en 1374. 4. El primitivo, de Tolosa: Partido: 1.º, en gules, un castillo de oro; 2.º, en plata, un león rampante de gules, coronado de oro. De Zizurkil: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un lobo, andante, de sable; 2.º y 3.º, en azul, un lucero (o estrella) de oro. De Fuenterrabía y Lezo: igual que el anterior, pero pintando de gules los campos de los cuarteles 2.º y 3.º. Una línea en Nabarra, según Francisco Lozano: en plata, un águila de oro, picada y armada de azul. Otro: Partido: 1.º, en gules, un león, rampante, de oro; 2.º, en gules, un castillo, de oro, adjuvado de azul. Otro: en oro, tres bandas de azul. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. El de Andia-Irarrazabal: Cuartelado: 1.º y 4.º, las armas de los Andía, de Tolosa, descritas antes; 2.º y 3.º, en azul, una cadena de oro, puesta en banda, engolada en cabezas de serpiente de oro y acompañada de dos veneras del mismo metal (que son de Irarrazabal). El de Elorregui-Andia, de Oñate: en oro, un roble de sinople, frutado de oro, y dos lobos de sable empinados al tronco. Bordura de componada de seis piezas de azul y seis de plata, alternando; en las piezas de azul, una estrella de oro, y en las piezas de plata, una rosa de gules.
- ANDIACO (Andiako).**—2. Der. de Andia, con el suf. loc. -ko, de. 4. En gules, una escala, de oro.
- ANDIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de pastos (andi, pasto, y suf. loc. -aga, sitio de).
- ANDIA-IRARRAZABAL.**—Ver Andia.
- ANDIARENA.**—1. En Nabarra, Gipuzkoa y Argentina. 2. La (casa) de Andia (con el suf. -rena, propiedad de).
- ANDIAZABAL.**—1. En Tolosa y Zizurkil (G). 2. Pastizal plano (andi, pastizal, y zabal, plano, ancho). 3. En Tolosa (1787).
- ANDICA (Andika).**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (anda, andi, pasto, y suf. loc. -ika).
- ANDICANA (Andikana).**—1. En Gipuzkoa, en 1550. 2. Lugar del pastizal (andi, pastizal, y sufs. -ika, -ana).
- ANDICANAGAZTIA.**—2. La (casa) de Andicana el joven (de gazte, joven, y art. -a).
- ANDICANO (Andikano).**—1. En Elgoibar (G), y de aquí en Arrasate-Mondragón (G) y Zestona (G). 2. Lugar del pastizal (andi, pastizal, y sufs. -ika y -ano). 3. Cab. de Santiago 1676 y 1683), y de Alcántara en 1683. Vec. de Elgoibar en 1362. 4. De Elgoibar: en azul, un losanje de oro, cargado de dos lobos de sable, uno sobre otro, y cantonado de cuatro torres de plata. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. De Zestona: en oro, un haya, de sinople, y dos lobos, de sable, empinados a su tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ANDICANO-CELAA (Andikano-Zelaa).**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Comp. de Andicano y Celaa o Zelaa. 3. Ver Andicano. 4. De Mondragón, de la casa denominada Andikano-Loiola: Partido: 1.º, las armas de Andicano, de Elgoibar, descritas ya; 2.º, en plata, un árbol de sinople y dos lobos cebados y pasantes al pie del tronco; sobre ambos cuarteles, en lo alto, un escudete de oro con cinco estrellas de gules, puestas en aspa.
- ANDICO (Andiko).**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Pastizal (anda, andi: pasto, y suf. loc. -iko). // La (casa) de allá, de la lejanía.
- ANDICOBETIA (Andikobettia).**—1. En Arrieta (B). 2. La (casa) Andiko de abajo (beiti, de abajo, y art. -a). // La (casa) de abajo del pastizal (andi, pastizal, y suf. loc. -ko, de).

- ANDICOBERRI (Andikoberri).**—2. La (casa) Andiko la nueva (berri, nueva). 4. En gules, dos redes, de oro.
- ANDICOCHEA (Andikotxea).**—1. En Gipuzkoa, y Uruguay. 2. Var. de Andicochea.
- ANDICOECHEA (Andikoetxea).**—1. En Eibar (G), y Baldatika (B). 2. La casa situada allá, en la lejanía (an, allá, andiko, de allá, etxe, casa, y art. -a). // La casa del pastizal (andi, pastizal, y suf. loc. -ko, de). 4. En azur, tres billetes, de plata, cada uno cargado de un losanje, de azur, y puestos dos y uno.
- ANDICOL (Andikol).**—1. En Luzaide-Valcarlos (N). 2. Var. de Andicola.
- ANDICOLA (Andikola).**—1. En Uruguay. 2. Lugar de pastos (andi, pastizal, y ola, lugar de).
- ANDICONA (Andikona).**—1. Tres en Berriz: Andikona, Andikona-goitia (la de arriba), y Andikona-beitia (la de abajo). 2. Pastizal (andi, pasto, y sufs. loc. -ko, y ona). 4. En sinople, una torre de plata; en el jefe, tres estrellas de oro, de ocho puntas cada una, puestas en faja. Otro: en oro, un roble, de sinople, frutado de oro, y un lobo, de sable, pasante, al pie del tronco.
- ANDICONABEITIA (Andikonabettia).** Ver Andicona.
- ANDICONAGOITIA (Andikonagoitia).**—1. y 2. Ver Andicona. 4. El de Andicona, descrito ya. Otro: en gules, una ballesta de oro, y, en palo, una espada, de plata. Otro: en plata, un mojón, de oro. Otro: en plata, un león de gules, rampante. Otro: en oro, tres bandas, de sable. Bordura de gules, con ocho estrellas de oro.
- ANDIEGUI (Andiegi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de pastos (andi, pasto, y suf. loc. -egi, sitio de).
- ANDIETA.**—1. En Gipuzkoa, en 1487. 2. Pastizal (andi, pasto, y suf. loc. o plur. -eta).
- ANDIGOECHEA (Andigoetxea).**—2. Var. de Andicochea. 4. En azur, una teja, de oro.
- ANDIGOYEN. (Andigoien).**—1. En Argentina 2. Parte alta del pastizal (andi, pastizal, goien, parte superior).
- ANDILLA.**—2. Lugar de pastos (andi, pasto, y suf. loc. -illa, sitio de). 4. En gules, una cabaña, de oro.
- ANDIN.**—1. En Colombia. 2. Pastizal (andi, pasto, y suf. loc. -in). 4. En plata, una casa, de gules.
- ANDINA.**—1. En Bilbao. Procede de Andina (Asturias). 2. Pastizal (andi, pastizal, y suf. loc. -na). 4. En oro, un roble de sinople y dos lobos al natural, pasantes, al pie del tronco.
- ANDIOLA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de pastos (andi, pasto, y ola, lugar de). 3. En los Tribunales de Nabarra (1690).
- ANDION.**—1. En Larraga (N). 2. Pastizal (andi, pasto, y sufs. loc. -on, -ona). 4. Partido: 1.º, en azur, dos espuelas de oro y con sus correas y hebillas, colocadas una sobre otra; 2.º, en oro, un castillo de piedra, en cuyo homenaje sale un hombre desnudo con una espada en la mano; arrimada a los muros del castillo, una escalera de madera. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ANDIOZABAL.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Andiazabal, Andizabal.
- ANDIRENGOECHEA (Andirengoetxea).** 1. En Mungia, y Begoña (B). 2. La casa de allá, de la lejanía (andirengo, de la lejanía, y etxea, la casa). 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople, y un lebril blanco con collar de oro, atado con una trailla al tronco del árbol; 2.º, también de oro, con una encina de sinople, y dos lobos de sable, lampasados de gules, pasantes, al pie del tronco. Bordura general de gules, con ocho veneras de oro.
- ANDISPE.**—1. En Argentina. 2. Bajo el pastizal (andi, pastizal, y pe, be, parte inferior).
- ANDISTA.**—2. Pastizal (andi, pasto, y suf. abund. -sta, var. de -rtza).
- ANDITEGUI (Anditegi).**—1. En Bilbao, y Gipuzkoa. 2. Lugar de pastos (andi, pasto, y suf. loc. -tegi).
- ANDITURREAGA.**—2. Comp. de Andi e Iturriaga.

- ANDIZ.**—2. Pastizal (andi, pasto, y suf. loc. -iz).
- ANDIZABAL.**—1. En Gipuzkoa y Argentina. 2. Pastizal plano, extendido (andi, pastizal, y zabal, plano, ancho).
- ANDIZANA.**—2. Var. de Andicana. 4. En oro, un ciervo, de gules.
- ANDIZONABEITIA.**—1. Var. de Andiconabeitia: la (casa) Andikona de arriba.
- ANDO.**—2. Var. de Anda: pastizal, prado. 4. En gules, cinco estrellas, de azur.
- ANDOA.**—2. Var. de Ando, con el art. -a, o suf. contr. -aga.
- ANDOAGA.**—1. En Donostia-San Sebastián. 2. Lugar de pastos (ando, pastizal, y suf. loc. -aga).
- ANDOAGUI (Andoagi).**—2. Var. de Andoegui.
- ANDOAIN.**—1. En Andoain (G). 2. Lugar de pastos (ando, pasto, pastizal, y suf. loc. -ain). 3. En Segura (1636). 4. En plata, dos trompetas, de su color.
- ANDOCIZ.**—2. Var. de Andoiz. 4. En plata, un peral, de gules, con un oso, alzado a su copa.
- ANDOEGUI (Andoegi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de pastos (ando, pasto, y suf. loc. -egi).
- ANDOEZ.**—2. Lugar de pastos (ando, andoi, pasto, y suf. loc. -ez).
- ANDOIN.**—1. En Andoin (Asparrena, A), y Gipuzkoa. 2. Var. de Andoain. 3. En Arrasate-Mondragón (1722). 4. En oro, una torre, de piedra, sobre ondas de agua de azur y plata.
- ANDOINCHE (Andointxe).**—1. En Laburdi. 2. Var. de Andoain, Andoin.
- ANDOIZ.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Pastizal (ando, pasto, y suf. -iz). // Lugar de cepas (andu, andue, andui, cepa, y suf. abund. -iz, equiv. a -tza).
- ANDOLA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de pastos (ando, pasto, y -ola, sitio de).
- ANDOLLU.**—1. En Araba. 2. Pastizal (ando, pasto, y suf. loc. -lu, -llu).
- ANDON.**—2. Lugar de pastos (ando, pasto, y suf. loc. -on, sitio de). 4. Gules, un puente, de plata. Otro: en azur, una banda, de oro, engolada en cabezas de dragones.
- ANDONAEGUI (Andonaegi o ANDONEGUI).**—1. En Mendaro (G), Alzola, Ondarroa y Berriatúa (B). 2. Lugar de pastos (ando, pasto, y sufs. -ona y -egi). 3. En Motriko (1761), Elgoibar (1718), Rentería (1700), en Bilbao (1726 y 1799); en Valladolid (1762 y 1779). 4. De Mendaro, Elgoibar, Motriko y Ondarroa: en oro, un árbol de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. De Berriatua: Partido: 1.º, en gules, una torre, de plata; 2.º, en plata, un roble de sinople, arrancado. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un castillo, de oro; 2.º, un roble, de sinople, arrancado. Otro: en gules, cinco espigas, de oro, puestas en faja. Otro: en gules, una banda, de oro.
- ANDONEGUI (Andonegi).**—Ver Andonaegui. 4. En plata, una torre, de azur, rodeada de una cadena, de sable.
- ANDONOTE.**—1. En Colombia. 2. Pastizal (andona, prado, y suf. loc. -te).
- ANDONO.**—1. En Araba y Navarra. 2. Pastizal (ando, prado, y suf. loc. -ño). // Pastizal pequeño (con el suf. diminutivo -no, -ño).
- ANDORA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Andura: pastizal de yezgos (andu, andura, yezgo).
- ANDORREGUI (Andorregi).**—2. Var. de Andonegui. Tal vez sea un error de transcripción de Andonegui, ya que trae el mismo escudo que el último que hemos descrito para Andonaegui, con distintos esmaltes, o sea: en oro, una banda, de azur.
- ANDOSILLA.**—1. En Andosilla (N), en 1276, y Villalba (N). 2. Pastizal (ando, andoz, pastizal, y sufs. loc. -i, -illa). 3. En Murcia (1419). 4. El primitivo, de Navarra: en gules, una cruz llana de oro, que toca los lados del escudo, cargada de cinco lobos, andantes, de sable. Juan Carlos de Guerra dice que la cruz es de plata. De Villalba: Cuartelado: 1.º y 4.º, las armas ya descritas; 2.º y 3.º, en oro, un árbol de sinople y

- dos lobos, de sable, pasantes, al pie del tronco. Los que pasaron a Murcia: en gules, un tigre, rampante, de oro. Bordura de sable, con tres estrellas de oro en la mitad superior y tres rosas del mismo metal en la mitad inferior. Otro: en gules, un león, rampante, de oro, coronado de lo mismo, con diadema en forma de media luna. Otro: en azur, tres panelas de plata, bien ordenadas; en punta, ondas de agua de azur y plata.
- ANDOY (Andoi).**—2. Pastizal (ando, pasto, y suf. abund. -i). 4. En gules, cinco ampollas, de oro, puestas en aspa.
- ANDRABELASQUITA (Andrabelaskita).**—1. En Tolosa (G). 2. La señora de Belasko (andra, señora, y Belaskita, derivado de Belasco. // Pastizal de yezgos (andura, yezgo, y belaskoeta, herbales, pastizal). 3. Vec. de Tolosa en 1346.
- ANDRABIDE.**—1. En Eibar (G). Andrabide-Alegría: en Zenarruza (B). 2. Camino del pastizal (anda, andura, yezgo, pasto, y bide, camino). // Camino de la señora (andra, señora, mujer casada). 3. En Eibar (1592).
- ANDRACA (Andraka).**—1. En Lemoniz (B): goia o goiko (la de arriba), barrenengoa (la inferior), y de aquí a Plencia (B). 2. Según L. M., var. de Andaca: pastizal (anda, pasto, y suf. -aka, -ka). 3. En Bilbao (1652). 4. El primitivo: Partido: 1.º, en gules, una encina de su color natural, y un oso también de su color natural, empinado al tronco; 2.º, en plata, un bizkaino con boina, vestido de azur, con una lanza al hombro. Otro, concedido a Francisco Andraka Goikoa, después de la conquista del Alcázar de Baeza: Cuartelado: 1.º, en plata, un castillo de gules; 2.º, en gules, un león rampante, de plata; 3.º, el primer cuartel del escudo primitivo descrito antes; y 4.º, el segundo cuartel del mismo.
- ANDRADEGUI (Andradegi).**—1. En Amorebieta (B). 2. Pastizal (anda, prado, y degi, sitio de). // Casa de la señora (andra, señora, y degi, tegi, casa, vivienda).
- ANDRAGUEZ (Andragez).**—1. En Araba. 2. Pastizal (anda, pasto, y sufs. -aga, -ez).
- ANDRAITURRI.**—1. En Lazkano (G). 2. Según L. M., var. de Andaiturri: fuente del prado (anda, prado, e iturri, fuente). // Fuente de la señora (andra, señora).
- ANDRAMARI.**—1. En Bizkaia. 2. La señora María (la Virgen) (de andra, señora, y Mari, María).
- ANDRAMENDI.**—1. En Zeanuri, y Ugarte (Mujika), en B. 2. Según L. M., var. de Andamendi: monte de pastos (anda, pasto, y mendi, monte). // Monte de la señora (andra, señora). 4. En sinople, un brazo con un machete, y después añadieron una cabeza de serpiente. Se ignoran los esmaltes. Otro: en gules, un infante con una porra levantada. Se ignoran asimismo los esmaltes.
- ANDRATEGUI (Andrategi).**—1. En Ernani (G). 2. Según L. M., var. de Andategui: lugar de pastos (anda, pasto, y -tegi, sitio de). // Casa de la señora (andra, señora, y -tegi, casa, vivienda). 3. En Ernani (1664).
- ANDRAZA.**—1. En Zeanuri (B). 2. Según L. M., var. de Andaza: pastizal (anda, pasto, y suf. -za). 4. Un hombre armado con espada desnuda en la mano; al lado derecho, una torre, con una escala echada por la parte del hombre. Pero no se indican los esmaltes.
- ANDREANO.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Andeano, Galdeano.
- ANDRENA.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Andreano. // La (casa) de Andrés (con el suf. de poses. -ena, propiedad de).
- ANDREQUIAIN (Andrekiain).**—1. En Nabarra. 2. Var. de Andekiain: lugar de pastos (anda, ande, pasto, y sufs. -ki, -ain). 4. Fajado por una barra de oro; la partición alta, de azur, con una cruz llana de plata, y bajo ella, una estrella de oro, y la partición baja, de plata, con una caldera de sable. Bordura general lisa, de oro. Otro: en azur, dos leones, de oro, afrontados y sosteniendo un copón, de plata. Otro: en oro, un árbol de sinople y un jabalí de sable, acollarado, y una cadena pendiente de una rama del árbol.
- ANDRES.**—1. En Iriberrí (valle de Urraul Alto, cerca de Sangüesa, N.), Ustarroz (Egiés, N.), Galbarra (va-

- lle de Lana, ayunt. de Laminoria, A), y en Onraita (A). 2. Según L. M., var. de Andes o de Anderas: pastizal (ando, pasto, y suf. loc. -es). // Nombre propio: Andrés. 3. En Onraita (A), (1745). Se hallaron en la toma de Valencia y Baeza, en 1227. 4. El primitivo, de Iribarri y Ustarroz: el mismo del Valle del Roncal, o sea, en azur, un puente de oro de tres arcos, sobre un río; bajo la arcada central, tres rocas de plata, y en el jefe, una cabeza de moro, chorreando sangre. Más tarde: Partido: 1.º en gules, un puente de plata, poniendo en éste la palabra ABDERRAMAN (nombre del Rey moro que derrotaron los roncaleses); y 2.º, en oro, un aspa de gules, acompañada de cuatro estrellas de azur. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.
- ANDRESENA.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. La (casa) de Andrés (con el suf. -ena, -ene, propiedad de).
- ANDRIAGA.**—1. En Villarreal de Urretxua (G). 2. Según L. M., var. de Andiaga, Gandiaga, Anduaga: pastizal. 3. Vec. de V. de Urretxua en su fundación, 1383.
- ANDRINO.**—1. En Balmaseda, y Markina (B). 2. Según L. M., var. de Andreano. 3. En Valladolid (1515 y 1628). 4. De Balmaseda y Markina: en oro, un castillo de piedra, y, saliendo de su homenaje, un brazo armado, de sable, con una espada desnuda en la mano; arrimada a los muros del castillo, una escalera de sable. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ANDRINOA** o **ANDRINUA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Andrino, con el art. -a. 3. En Bilbao (1664).
- ANDRIÑO.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Andrinoa.
- ANDRIOBERRI.**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) nueva de Andrino. // Var. de Andubarri: pastizal nuevo.
- ANDU.**—2. Pasto, pastizal. 4. En sinople, dos avellanas, de oro, puestas en palo.
- ANDUA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Anduaga. 4. Bandado de azur y plata.
- ANDUAGA.**—1. En Anduaia (hoy Anduaga, ayunt. de Ezkioga, G), y de aquí en Ezkioga, y en el barrio de Zubillaga (Oñate, G). 2. Pastizal (andu, pasto, y suf. -aga). // El primer elem., andu, puede ser cepa. // Para A. G., el tocón. 3. En Motriko (1694), Oñate (1659, 1749 y 1779), Bergara, Bilbao (1830), en Valladolid (1793), Cab. de Santiago (1692), de Carlos III (1783 y 1815). Vec. de Ezkioga en 1411. 4. De Ezkioga: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un grifo rampante, de gules; 2.º y 3.º, en azur, un águila, de plata. De Oñate: Partido: 1.º, en plata, un grifo rampante, de gules; 2.º, en azur, un águila, de plata. Otros: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un grifo rampante, de gules; 2.º y 3.º, en azur, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal, lampasada de gules.
- ANDUAIN.**—1. En Tolosa (G). 2. Var. de Andoain.
- ANDUANO.**—2. Der. de Andu, con el suf. loc. -ano, sitio de. 4. En plata, un puente levadizo, de su color.
- ANDUBARRI.**—1. En Uruguay. 2. Pastizal nuevo (andu, anda, pasto, y barri, nuevo).
- ANDUBERRI.**—2. Var. de Andubarri.
- ANDUBI.**—2. Der. de Andu, con el suf. loc. -bi, sitio de. 4. En oro, una encima de sinople, frutada de oro, y un jabalí de sable, empinado al tronco.
- ANDUCE (Anduze).**—1. En Bizkaia. 2. Ver Anduze. 4. En gules, tres estrellas de oro, bien ordenadas.
- ANDUE.**—2. Der. de Andu, con el suf. loc. -e. 4. En oro, un castillo, de gules, resaltado de una banda de azur. Otro: en plata, una mitra y un báculo, acolado, de oro.
- ANDUES.**—2. Der. de Andu, con el suf. loc. -es, sitio de. 4. En azur, una torre, de oro, acompañada en lo bajo, por dos lobos al natural, que asoman por detrás de la torre sólo medio cuerpo, y en lo alto, de dos crecientes de plata, ranversados. Bordura de oro. Otro: en gules, tres bastones, de oro.
- ANDUEZA.**—1. En el Valle de Araiz (N), y de aquí en Irañeta, Arguiñariz (Guirguillano), Urdanoz (Gofi), Biana, Ibero (Olza), Elkano (Egües), y Arteta (Olo), todas en N.; en Segura (G), y de aquí en Bakedano (Amezkoa Baja, N). 2. Pastizal (an-

- du, pasto, y suf. abund. -tza, -za). // Ver Anduaga. 3. En Ondarribia-Fuenterrabía (1738), Ernani (1710), por los Tribunales de Nabarra (1520, 1600, 34, 62, 1743, 49 y 1773). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un pino de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, en oro, tres anzuelos, de gules, puestos en triángulo. Algunos ponen los anzuelos de sable, y en situación de faja. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un jabalí de sable, arrimado a un árbol verde; 2.º y 3.º, en oro, tres palos, de sable. De Urdanoz, según la Nobleza Executoriada de Nabarra: Cinco cuarteles; en el 1.º y 4.º, un árbol, y, atravesado a él, un jabalí; en el 2.º y 3.º, tres calderas, jarras o floreros sin asas; en medio de la división del 1.º y 2.º cuartel, una estrella; y en el 5.º, tres árboles, en uno atravesado un jabalí, en el otro, dos perros con sus collares, y el tercero solo, y sobre las copas de ellos y tocando a las mismas, tres corazones, y dentro del 5.º cuartel, un aspa.
- ANDUEZARENA.**—1. En Arguiñariz (Guirguillano, N). 2. La (casa) de Andueza (con el suf. -rena, propiedad de).
- ANDUEZO.**—1. En Zumárraga (G), en 1503. 2. Var. de Andueza, Anduezu.
- ANDUEZU.**—1. En Zumárraga (G). 2. Var. de Andueza. 3. Vec. de Villarrreal de Urretxua (1463), y de Zumárraga (1478).
- ANDUIN.**—2. Der. de Andu, con el suf. loc. -in, sitio de. 4. En azul, una coa, de plata.
- ANDUINTZ** o **ANDUITZ** o **ANDUITZE.** 1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Según L. M., var. de Andoain, Andoin.
- ANDUIZA** o **ANDUIZU.**—1. En Naixitua, Ea, (B). 2. Var. de Andueza. 4. En plata, un león rampante de su color natural.
- ANDUIZE.**—1. En Sara (Laburdi) en 1609, y en Nabarra. 2. Var. de Anduiza.
- ANDUIZU** o **ANDUIZA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (andu, pasto, y suf. abund. -zu, equiv. a -tsu). 4. El mismo de Anduiza.
- ANDULAIN.**—1. En Benabarra. 2. Var. de Andurain: lugar de yezgos.
- ANDULEIN.**—1. En Zuberoa y Uruaguay. 2. Var. de Andurain.
- ANDULL.**—1. En Elgueta (G).
- ANDUR.**—2. Pastizal (anda, andu; pasto, y suf. loc. -ur, sitio de). // Yezgal. 4. En plata, una torre, de sinople, sobre peñas de gules.
- ANDURAIN.**—1. En Zuberoa y Benabarra. 2. Lugar de yezgos (andura, yezgo, y suf. loc. -ain).
- ANDURAIN DE MAYTIE.**—1. En Maulleon (Zuberoa). 2. Comp. de Andurain y Maitie.
- ANDURALDE.**—1. En Uruguay. 2. Yezgal (andura, yezgo, y alde, conjunto de). // Junto al yezgal (de alde, al lado de).
- ANDURANDEGUI (Andurandegi).** — 1. En Laburdi. 2. Lugar de yezgos (andura, yezgo, y sufs. -ain, -degi, sitio de).
- ANDURATE.**—1. En Uruguay. 2. Lugar de yezgos (anduran, yezgo, y suf. -te).
- ANDURI.**—2. Pastizal (anda, andu; pasto, y suf. loc. -uri); o, andur, yezgo, y suf. abund. -i. 4. En gules, cinco estrellas, de oro, puestas en aspa. En orla, una cadena, de oro.
- ANDURRA.**—1. En Nabarra, en 1334. 2. Según L. M., var. de Undurraga: lugar de yezgos (andura, yezgo, y suf. loc. -aga). (Cf. Andorra, en el Pirineo).
- ANDURRIAGA.**—2. Lugar de yezgos (andura, yezgo, y suf. loc. -aga).
- ANDUTE.**—1. En Bidania (G). 2. Der. de Andu, con el suf. loc. -te, sitio de.
- ANDUYA (Anduia).**—2. Var. de Anduyaga.
- ANDUYAGA (Anduiaga).**—2. Lugar de yezgos (andura, yezgo, y suf. loc. -aga).
- ANDUZE.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Anduzu, Andueza, Anduz, Andiz. 4. Ver Anduce.
- ANDUZQUETA (Anduzketa).** — 1. En Oiartzun (G). 2. Pastizal (anduz, anuz, pasto, y sufs. -keta, -eta). 3. Procurador en la Junta general de Getaria en 1397.

- ANDUZU.**—1. En Zumarraga (G). 2. Pastizal (andu, pasto, y suf. abund. -zu). // Ver Anduaga. 4. En oro, un roble de sinople, frutado de oro, y un jabalí de sable, al pie del tronco. Bordura de gules, con cuatro aspas de oro y cuatro panelas de plata, alternando.
- ANES.**—Ver Añes.
- ANESAGASTI.**—1. En Bermeo. 2. Var. de Anasagasti.
- ANESKAR (Aneskar).**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (ana, ane, pasto, y -skar, de sign. imprecisa). 4. Partido: 1.º, en plata, dos lobos, pasantes, de sable, uno sobre otro; 2.º, en oro, tres bandas de gules. Bordura general de azul, con ocho aspas de oro. Otro: en plata, tres fajas ondeadas, de azul.
- ANESTA.**—1. En Azpeitia (G). 2. Pastizal (ana, ane, pasto, y suf. -sta). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol de sinople y un lobo de sable, empinado al tronco; 2.º y 3.º, en azul, cinco estrellas de plata, colocadas en aspa.
- ANETA.**—2. Pastizal (ana, pasto, y suf. loc. o plur. -eta). 4. En gules, un hombre, de su color natural, arrodillado, y detrás de él otro con una espada en actitud de cortar la cabeza. Otro: en plata, una torre, de púrpura, y adiestrada de dos calderas, ajedrezadas de oro y gules.
- ANEZQUETA (Anezketa).**—2. Var. de Anizqueta. 4. En azul, un timón, de oro.
- ANGELO (Anjelo) o ANGUELO (Angelo).**—1. En Donzetebe-Santesteban (N), llamada «Angelorena». 2. Var. de Anguelu: gamonal, o también hondonada. 3. Hay una ejecutoria de 1676. 4. Según dicha ejecutoria: Partido: 1.º, tres palos, un árbol con un jabalí atravesado y sobre él una estrella (que es de Martínez de Angelo); y 2.º, de azul, con un foso de oro y once aspas doradas en torno. Pero no indica los esmaltes. Otro: en azul, una faja de oro, acompañada de dos estrellas del mismo metal.
- ANGELOA (Anjelo) o ANGUELOA (Angelo).**—1. Amikuze-Uharte-Mixe (Benabarra). 2. Var. de Anguelo, con el art. -a. 4. Cortado: 1.º, en oro, dos losanjes, de azul, colocados en faja; 2.º, de gules.
- ANGLESENA.**—2. La (casa) del inglés (angles, inglés, y suf. -ena, propiedad de).
- ANGO.**—1. En Nabarra, y Colombia. 2. Según L. M., gamón, o var. de Ando: pastizal.
- ANGOITI.**—1. En Bizkaia. 2. Gamonal, o pastizal (ango, angoi: gamón, o pasto, y suf. abund. -ti). // Parte alta del gamonal, o del pastizal (goiti, parte superior).
- ANGOITIA.**—1. En Zeanuri (B). Ruiz de Angoitia: en Araba. 2. Der. de Angoiti, con el art. -a.
- ANGOITIA (RUIZ DE).**—1. En Araba. 2. Ver Angoitia.
- ANGONCILLO (Angonzillo).**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (ango, pasto, y sufs. loc. -zi e -illo). // Zillo: cueva, agujero. 4. Cortado: 1.º, en azul, una banda de oro; 2.º, en oro, un árbol de sinople y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura general de oro, con ocho roeles de gules, y una segunda bordura de gules.
- ANGORA.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., lugar de gamones (ango, gamón, y sufs. loc. -a, -aga). 4. En gules, tres cruces, puesta dos y una, de oro.
- ANGOS.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. de Andos, Anduz: pastizal. 4. En plata, siete palos, de sable.
- ANGOZ.**—2. Var. de Angos.
- ANGUA.**—1. En Bergara (G). 2. Var. de Ango y de Andoa: pastizal. 3. Vec. y jurado de Bergara en 1346, y ferrón de Legazpia en 1407.
- ANGUAS.**—1. En Nabarra y Colombia. 2. Según L. M., var. de Angos y de Yanguas: pastizal (ango, pasto, y suf. -as).
- ANGUELABERE (Angelabere).**—2. Parte baja del pastizal, o del gamonal (angelu, pastizal, o gamonal, y beer, be: parte inferior). // Parte baja de la hondonada (angelu, hondonada).
- ANGUELAO (Angelao).**—1. En Nabarra. 2. Lugar de gamones, o de pastos (angelu, gamón, o pasto, y suf.

loc. -o, sitio de). // Lugar de la hondonada (angelu, hondonada). 4. En gules, con el jefe de oro, cargado de cinco losanjes del mismo metal (sic), puestos en faja.

**ANGUELETA (Angeleta).**—1. En Angelu-Anglet (Laburdi). 2. Gamonal (angelu, gamón, y suf. loc. -eta). // Las hondonadas (angelu, hondonada, y suf. plur. -eta). 3. De la Orden de Malta. 4. En oro, tres chevrones de azur, cargado cada uno de tres panelas de plata.

**ANGUELO (Angelo).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Anguelu: hondonada, gamonal, pastizal. 4. En oro; en el centro, una flor de lis de azur; en cada cantón del jefe, otra flor de lis de gules, y en punta, tres panelas de sinople.

**ANGUELOA (Angeloa).**— Ver Angeloa.

**ANGUELU (Angelu).**—1. En San Andrés de Etxebarria (B), en 1503, y en Benabarra. 2. Gamonal. // Hondonada.

**ANGUELUA (Angelua).**—2. Var. de Anguelu, con el art. -a.

**ANGUELLU (Angellu).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Anguelo, Anguelu.

**ANGUIANO (Angiano).**—1. En Angiano (Rioja), y de aquí en Labastida (A) y Ugasua (Eskoriatza, G), y también en Mendibil (N), en 1335. 2. Gamonal (angi, gamón, y suf. loc. -ano). 3. En Valladolid (1580, 82, 1627, 1723, 37, 44, 72, 73, 77, 87 y 1789). 4. En oro, un cardo corredor con la flor de amarillo, y enroscada a él, una culebra de su color natural, libando una de las flores. Otro: en oro, un árbol terrasado de sinople, y una sierpe enroscada a su tronco; al pie del árbol, un lobo, pasante, de sable y lampasado de gules. Bordura de gules, con ocho aspás de oro.

**ANGUICIANA (Angiziana).**—1. En Portugaleta (B), en 1746. 2. Según L. M., var. de Anguiano.

**ANGUILES (Angiles).**—1. En Ondarribia-Fuenterrabía (G). 2. Según L. M., var. de Anguelo. 4. En azur, un oso parado, de su color natural, surmontado de tres calderas de sable; en el jefe, tres fajas de gules. Bordura

de oro. Otro, según Fray Francisco Lozano: «Sobre azur, orlado de oro, tres fajas de gules en lo alto, y más abajo tres calderas de sable, y más abajo un oso de su color como escuchando».

**ANGUIO (Angio).**—1. En Elorrio (B): nagusi (mayor), erdikoa (de en medio) y azpikoa (de abajo). 2. Gamonal (angu, angi, gamón, y suf. loc. -o). // Dehesa, lugar de pasto acotado.

**ANGUIOLEA (Angiolea).**—1. En Elorrio (B), en 1784. 2. Según L. M., lugar del pastizal cercado (de angio, dehesa, y el suf. -ola, -olea, sitio de). // El molino de Angio (así se le llama al molino existente allí: ola, olea, molino).

**ANGUIOSAR (Angiosar).**—2. Var. de Anguiozar.

**ANGUIOZAR (Angiozar).**—1. En Angiozar (Elgeta, G). 2. Gamonal (angi, gamón; suf. loc. -o, y suf. -za, -zar). // Dehesa, lugar de pasto acotado. // Pastizal antiguo (zar, antiguo). 3. En Elorrio (1614), Bilbao (1799). Antonio, nat. de Elgeta, Cab. de Carlos III en 1791. Vec. de Mondragón en 1530. 4. En gules, tres ballestones antiguos de tirar dardos, el de en medio más alto que los otros dos, con las tablas y arco de oro, las cuerdas de plata y armados de un dardo de asta de sable, punta de acero y plumas azules; los dos ballestones de abajo, de los mismos metales y colores, con las cuerdas rotas, y, entre estos dos ballestones, un aspá de plata.

**ANGUIS (Angis).**—2. Var. de Anguiz. 4. En azur, dos espadas, de plata, puestas en palo. Otro: en azur, una banda, de oro, resaltada de una espada, de plata, encabada de azur.

**ANGUISOLA (Angisola).**—1. En Sukarrieta-Pedernales, Ibarrangelua (B), y en Uruguay. 2. Campo de gamones, o de pastos (angi, gamón, o pastizal acotado, y solo, campo).

**ANGUITA (Angita).**—1. En Nabarra, y Argentina. 2. Gamonal, o dehesa (angi, y suf. loc. o plur. -eta). 4. En gules, una torre de plata, con dos leones de oro empinados a sus muros y afrontados; en la puerta de la torre, un lebrél de sable, man-

- chado de plata, atado con cadena del mismo metal.
- ANGUIX (Angix).—1.** En Navarra, en 1635. **2.** Var. de Anguiz. **4.** En sinople, dos dardos, de plata.
- ANGUIZ (Angiz).—1.** En Murelaga (B), en 1558. **2.** Gamonal (angi, gamón, o dehesa, y suf. -iz). **3.** En Soraluze-Placencia (1750). **4.** En plata, una montaña, de sinople, sumada de una villa, de oro. Otro: un globo terráqueo, de oro, centrado y cruzado de gules. Otro: en azul, cinco palomas, de plata, puestas en aspa.
- ANGUIZALA (Angizala).—2.** Var. de Anguisola.
- ANGUIZOLA (Angizola).—1.** En Ibarrrangelua (B), y Argentina. **2.** Var. de Anguisola.
- ANGULO.—1.** Procede del Valle de Angulo (Burgos), de donde pasaron al Concejo de Baldegobia (A), Arciniega (A), Villabazona (Riberalta, A). Otra línea, originaria del Valle de Mena (Burgos), pasó al lugar de Ubilla, en Xemein (Markina, B) y después a Balmaseda (B); también hubo una línea en Zaballa (San Salvador del Valle, B), y en Bilbao. **2.** L. M., es var. de Anguelo y de Ambulo: gamón. **3.** Estibaliz era vec. de Mondragón en 1461, y Juan, Clérigo Beneficiado en Gatzaga-Salinas (G) en 1461. En Bilbao (1644, 1703, 1807 y 1817); en Valladolid (1757, 1777, 1780, 1786). Cab. de Santiago, Alcántara, Montesa, Calatrava y Carlos III. **4.** De Araba: en oro, cinco bezantes de sinople y plata, perfilados de sable, puestos en aspa. De Bizkaia y Bilbao: Partido: 1.º, en plata, cinco manojos de brezos de sinople, con las raíces ensangrentadas, atados con una cinta de gules en aspa; 2.º, en oro, cinco bezantes de azul y plata, puestos también aspa; medio cortado de oro, con cuatro palos, de gules. Otros ponen en la primera partición las piezas de la segunda, y en ésta, las piezas de la primera.
- ANGUREN.—1.** En el barrio de Gazeta (Elorrio, B), en 1565. **2.** Gamonal (ango, angu, gamón, y sufs. -rain, -ren).
- ANGURRIAGA.—2.** Según L. M., var. de Andurriaga.
- ANIA.—1.** En la Hermandad de Ganboa (A), y en Maturana (A); una rama pasó al Concejo de las Regueras (Asturias). **2.** Pastizal (ani, pasto, y art. o suf. -a, -aga). **3.** En Eibar (1469), Antzuola (1587), Elorrio (1712), Bilbao (1712). **4.** De Araba: en azul, una torre, de plata, y dos leones, de oro, empinados a sus muros. Algunos añaden en jefe, sobre la torre, una estrella de oro. De Asturias: en gules, tres saetas de oro, empulgadas, altas, cruzadas y atadas con una cinta del mismo metal. Otro: en oro, un oso, empinado, de sable. Otro: en sinople, una torre de oro, y, saliendo de su homenaje, un brazo armado, con su espada desnuda en la mano, teñida de sangre.
- ANIAGA.—2.** Der. de Ania, con el suf. loc. -aga, sitio de. **4.** En gules, una torre, de plata.
- ANIANO.—2.** Der. de Ania, con el suf. loc. -ano, sitio de. **4.** En sinople, una moneda, de oro, puesta en jefe.
- ANIBAR.—2.** Pastizal (ani, pasto, o suf. loc. -ba, -bar). // Vega del pastizal (ani, pasto, e ibar, vega). **4.** En sinople, un acueducto, de oro, entre dos montes de plata.
- ANIBARRO.—1.** En Zeanuri (B). **2.** Campo de pastos (ani, pasto, y barro, campo). **3.** En Bilbao (1770). **4.** En plata, un puente, de oro, de cuatro ojos, sobre ondas de agua de azul y plata.
- ANIASSORO.—1.** En Laburdi, y Uruquay. **2.** Campo de pastos (ania, pasto, y soro, campo).
- ANIEBA.—2.** Lugar de pastos (ani, pasto, y suf. loc. -eba). **4.** En sinople, cinco bellotas, de oro, puestas en aspa. Otro: en azul, una campaña, de oro, surmontada de un lambel de gules, de seis caídas.
- ANIES.—1.** Del lugar de Sieso (Huesca). **2.** Lugar de pastos (ani, pasto, y suf. loc. -es, sitio de). **4.** En oro, un ánade blanco nadando sobre ondas de agua de azul y plata.
- ANIESA.—2.** Der. de Anies, con el art. -a. **4.** En azul, dos rejas de arado, de oro.
- ANIETO.—1.** En Güeñes (B). **2.** Pastizal (ani, pasto, y suf. loc. -eto, -eta).

3. En Valladolid (1747). Cab. de Santiago en 1691. 4. En plata, un águila de gules. Bordura dentellada de gules.
- ANIEVA (Anieba).**—2. Ver Anieba. 4. En gules, tres racimos, de oro, puestos dos y uno.
- ANIGUISTAIN (Anigistain).**—2. Var. de Anguis, con el suf. loc. -ain, -tain, sitio de. 4. En plata, dos leones, de gules, afrontados.
- ANILLEZ.**—1. En Segura (G), en 1374. 2. Según L. M., pastizal (ani, pasto, y sufs. loc. -il, -eza, -ez). 3. Vec. de Segura en 1374.
- ANIMENDI.**—1. En Uruguay. 2. Monte de pastos (ani, pasto, y mendi, monte).
- ANIOZGARAY (Aniozgarai).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. La (casa) Anioz de arriba. Anioz: lugar de pastos (ani, pasto, y suf. loc. -oz). Garai: superior, de arriba.
- ANIQUI (Aniki).**—1. En Balmaseda (B). 2. Pastizal (ani, pasto, y suf -ki).
- ANITUA.**—1. En Bermeo (B), y Zenarruza (B). 2. Pastizal (ani, pasto de gamón, y sufs. loc. -tu, -a, -aga). // Sembrado para pasto (termin. -tua como participio). 4. De Bermeo, según Labairu y J. C. de Guerra: Escudo cortado: en la partición alta, un creciente y un roel, colocado a su siniestra, y en la partición baja, una banda acompañada, en lo alto, de una cruz llana, y, en lo bajo, de una flor de lis. Pero no indican sus esmaltes. De Zenarruza: el mismo de Anieto. Tal vez los dos apellidos, Anito y Anitua, son modalidades de un mismo linaje.
- ANIVARRO (Anibarro).**—Ver Anibarro y Añibarro. 4. En azur, un león, de oro, con un puñal en su diestra.
- ANIYOTZ (Aniotz).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Pastizal (ani, pasto, y suf. -oz, -otz).
- ANIZ.**—1. En Aniz (Baztán, N), en 1307, y de aquí en las Encartaciones y Bilbao (B), Motriko (G) y Zarauz (G). 2. Pastizal (ana, ani, pasto, y suf. loc. -iz). 3. En Zarauz (1593), Motriko (1668), Elorrio (1710). 4. Del lugar de Aniz: en oro, un roble, de sinople, y un oso, de sable, atravesado al tronco. De las Encartaciones: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un león, rampante, de gules; 2.º, también de gules, con una banda jaquelada de oro y sable, y acompañada en lo alto de dos crecientes de oro, y en lo bajo, de otro de plata, todos ranversados. De Bilbao: el mismo escudo cuartelado, pero la banda de los cuarteles 2.º y 3.º, es jaquelada de plata y sable, en vez de oro y sable.
- ANIZQUETA (Anizketa) o ANUNCE-TA (Anunzeta).**—1. En Donostia-S.S. 2. Pastizal (aniz, pasto, y suf. loc. o plur. -eta, -keta tras silbante). 3. Vec. de Donostia en 1566. 4. En plata, una banda de gules, acompañada de dos águilas del mismo color, membradas y picadas de azur, una en lo alto y otra en lo bajo.
- ANIZURI.**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (ani, pasto, y suf. loc. -zui, -zuri).
- ANLESTIA.**—2. Var. o tal vez errónea transcripción de Aulestia. 4. En sinople, una torre, de plata.
- ANNE.**—1. Procede de Inglaterra, siglo XVI, con casa en Elantxobe (B). Según G. Carraffa, «de ella fue el Beato Juan de Anne, presbítero, martirizado en York en 1589, y recientemente elevado a los altares». 4. En gules, tres cabezas de ciervo, de oro, puestas en triángulo, con las astas de plata.
- ANO.**—2. Pastizal (ana, con el suf. loc. -o). 4. En sinople, dos lagartos, de oro.
- ANOCIBAR (Anozibar).**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (anoz, anoz: pasto, y suf. -bai, -bar). // Lugar de tamujos (anunzi, tamujo). // Ibar: vega.
- ANODIA.**—2. Der. de Ano, con el suf. abund. -di, y art. -a. 4. En sable, una cadena, de oro.
- ANOEGUI (Anoegi).**—1. De la Rioja. 2. Lugar de pastos (ana, ano: pasto, y suf. loc. -egi, sitio de). 4. En plata, y en el cantón diestro del jefe, un creciente de gules, siniestrado; en el cantón siniestro, una estrella, también de gules, y en punta, un lobo, andante, de sable.
- ANOETA.**—1. En Anoeta (G). 2. Pastizal (ana, pasto, y suf. loc. o plur. -eta). 3. Vec. de Tolosa en 1346;

- vec. de Donostia y su procurador en la Junta general de Getaria en 1397.
- ANORBE.**—2. Var. de Añorbe: brezal.
- ANOSTI.**—2. Der. de Anoz, con el suf. abund. -ti.
- ANOYA (Anoia).**—2. Der. de Ano, con el suf. abund. -di, -i, y art. -a. 4. En oro, tres avellanas, de su color natural, puestas en faja.
- ANOYOZ (Anoioz).**—1. En Nabarra, en 1315. 2. Ver Aniyotz.
- ANOZ o AÑOZ.**—1. En Anoz (N). 2. Pastizal (ana, pasto, y suf. -oz). 3. Cab. de Santiago en 1701. 4. Partido: 1.º, en oro, una torre de piedra almenada y con homenaje, puesta en una roca que está sobre ondas de agua (de azur y plata); 2.º, en gules, tres estrellas de oro, puestas en triángulo, y, en punta, un lobo, andante, de sable. Otro: en gules, un losanje de azur, que toca las líneas del escudo, cantonado de cuatro panelas de sinople. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ANQUIANO (Ankiano).**—2. Var. de Anguiano. 4. En azur, una cruz, de oro.
- ANSA.**—1. En Zisa (Benabarra), e Irún (G). 2. Var. de Anza: pastizal (ana, pasto, y suf. abund. -za). 3. En Astigarraga (1719). 4. Partido: 1.º, en azur, tres veneras de plata, puestas en palo; 2.º, en oro, tres fajas de gules. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, las armas del primer cuartel del escudo anterior; 2.º y 3.º, las del segundo cuartel.
- ANSABAL.**—1. En Gipuzkoa y Uruguay. 2. Pastizal (ansa, pasto, y suf. loc. bal).
- ANSALAZ.**—1. En Nabarra y Chile. 2. Pastizal (ansa, pasto, y suf. loc. -laz).
- ANSANEA.**—1. En Irún (G).
- ANSANO.**—2. Der. de Ansa, con el suf. loc. -ano, -no. // El suf. -no, puede ser diminutivo: pastizal pequeño. 4. En sinople, una venera, de oro.
- ANSAÑO.**—1. En Nabarra y Argentina. 2. Pastizal (ansa, anza, pasto, y suf. loc. -ño, -no). El segundo elem., -ño, -no, puede ser diminutivo: pastizal pequeño.
- ANSART.**—2. Var. de Ansiarte. 4. En azur, un macho cabrío, de oro.
- ANSATI o ANZATI.**—1. En Iruña-Pamplona. 2. Pastizal (ansa, pasto, y suf. abund. -ti). 4. En gules, cuatro bandas, de plata, cargadas de armiños de sable.
- ANSAVA (Ansaba).**—2. Der. de Ansa, con el suf. loc. -ba. 4. En sinople, una cabaña, de oro.
- ANSAY (Ansai).**—2. Der. de Ansa, con el suf. abund. -di, -i. 4. En plata, una encina, de sinople, terrasada de lo mismo, y, pendiente de su siniestra, una caldera, de sable.
- ANSIAMA.**—1. En Uruguay. 2. Pastizal (ansa, ansi, pasto, y suf. loc. -ama).
- ANSIARTE.**—1. En Uruguay. 2. Pastizal (ansi, anzi, pasto, y suf. -arte, conjunto de). // -arte también sign. espacio intermedio, encina.
- ANSIBURU.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Anciburu.
- ANSIDELGUI (Ansidelgi).**—2. Var. de Ancildegui. 4. En azur, un hierro de molino, de plata.
- ANSIL o ANSILLA o ANSILLO.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Anzin o Ansil. 3. Cab. de San Juan. 4. En plata, dos roeles, de sinople.
- ANSO.**—2. Según L. M., var. de Ando: pastizal. // Nombre propio muy antiguo en el País Vasco, der. de anso, pastizal. De aquí viene el latino Sanctius y el castellano Sancho (Anso con S protética). Según Juan Carlos de Guerra, «Sancho fue un nombre desgraciado, pues su equivalente euskérico Anso se interpretó también erróneamente Alonso, Alfonso». Aparece ya en documentos del s. IX. 4. En plata, una carrasca de sinople, y, posada en ella, una paloma de plata (sic) con un ramo de oliva, de sinople, en el pico.
- ANSOAIN o ANSUAIN.**—1. En Ansoain (N). 2. Lugar de pastos (anso, pasto, y suf. loc. -ain). // Para A. G., lugar de Anso. 4. Cortado: 1.º, en oro, dos lobos de sable, uno sobre otro; 2.º, en gules, un creciente de plata, ranversado. Otro: en sinople, una banda de gules, perfilada de plata, engolada en bocas de dragones de sinople, perfiladas de oro.

- ANSOALDE.**—1. En Azpeitia (G). 2. Pastizal (anso, pasto, y suf. alde, conjunto, plantel de). // Junto al pastizal (alde, cerca de).
- ANSOAR.**—2. Pastizal (anso, pasto, y suf. -ar).
- ANSOATEGUI (Ansoategi) o ANSOTEGUI o ANCHOTEGUI (Antxotegi) o ANZOATEGUI.**—1. En Bergara (G), y de aquí en Elgeta (G) y San Andrés de Etxebarria (B). 2. Pastizal (anso, pasto, y suf. loc. -tegi). // Vivienda o casa de Anso (Sancho o Alonso). 3. En Ondarribia-Fuenterrabia (1681), Mondragón (1634 y 1666), Elorrio (1680 y 1712), Bilbao (1654), Aramaiona (1677); en la Real Compañía de las Guardias Marinas (1760). Vec. de Mondragón en 1566. Cab. de Calatrava. 4. De Bergara y Elgeta: en oro, un castillo de piedra quemándose y arrojando llamas por puerta, ventanas y almenas. Bordura de gules, con tres estrellas de oro. De San Andrés de Etxebarria: en plata, dos lobos, andantes, de gules, uno sobre otro, y en punta, un creciente, también de gules. Otro: en azur, dos eslabones, de cadenas, puestos en palo.
- ANSOBERRO.**—2. Pastizal (anso, pasto, y berro, plantel).
- ANSOBIAGA.**—1. En Luxua (B). 2. Pastizal (anso, pasto, y suf. -bi, -aga). // Tal vez comp. de Anso (Sancho o Alonso), obi (concavidad, fosa), y suf. loc. -aga.
- ANSOBORRO.**—1. En Laburdi. 2. Var. de Ansoberro.
- ANSODI.**—1. En Isaba (Roncal, N). 2. Pastizal (anso, pasto, y suf. abund. -di). 4. El del Valle del Roncal; ver el de Amigot.
- ANSOENA.**—1. En el barrio de Zenita (Elorrio, B). 2. La (casa) de Anso (con el suf. de poses. -ena).
- ANSOGUERRI (Ansogerri).**—1. En Iruña-Pamplona, en 1691. 2. Según L. M., var. de Ansoberri: pastizal nuevo, o var. de Ansoberro.
- ANSOIN.**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (anso, pasto, y suf. loc. -in).
- ANSOLA.**—1. En Gipuzkoa, y de aquí en Bizkaia. 2. Pastizal (anso, pasto, y suf. loc. -ola). // Para A. G., ferrería de Anso (ola, ferrería). 3. En Deba (1649), Soraluze-Placencia (1671), Elgoibar (1686). 4. En gules, una loba, de oro, echada y amamantando a tres lobeznos. Otro: en plata, trece roeles de azur. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ANSOLABEHERE.**—1. En Laburdi. 2. Bajo el pastizal (ansola, pastizal, y behere, parte baja). // Parte baja de la ferrería de Anso (ola, ferrería).
- ANSOLAENA.**—1. En Chile. 2. La (casa) de Ansola (con el suf. -ena, propiedad de).
- ANSOLARAS o ANSULARAS.**—1. En Oñate (G). 2. Pastizal (anso, pasto, y sufs. -ola, -aras). 3. En Mondragón (1632). Los Ansularas eran vec. de Oñate en 1401; otro fue uno de los fundadores de la Cofradía de N. S. de Arantzazu en 1492.
- ANSOLAREZ.**—1. En Arrasate-Mondragón (G), en 1632. 2. Pastizal (anso, pasto, y sufs. -ola, -aras).
- ANSOLEA.**—2. Var. de Ansola y de Ansoleaga.
- ANSOLEAGA.**—1. En Urduliz (B). 2. Pastizal (anso, pasto, y sufs. loc. -ola, -aga). // La ferrería de Anso, Sancho o Alonso (olea, ola, ferrería). 3. En Bilbao (1740). 4. En azur, una torre, almenada, de oro, aclarada de azul, puesta sobre unas peñas de plata y acompañada de tres panelas de oro, puestas una en jefe y las otras dos una en cada uno de los flancos (de la torre).
- ANSOLIAGA.**—2. Var. de Ansoleaga.
- ANSOMUZQUI (Ansomuzki).**—1. En Nabarra. 2. Comp. de Anso y Muzquiz, Muzquiz.
- ANSON.**—1. Según G. Carraffa, es de origen inglés, y se establecieron en Bizkaia, con residencia en Zeberio, en 1754. 3. En Inglaterra, en 1586. En Bilbao (1754). 4. En plata, tres bandas, dentelladas, de gules, acompañadas en lo alto de un creciente de azur. Otro, según Cadenas y Vicent: en plata, una cadena, rota, puesta en banda, de sable.

- ANSONEA** o **ANSORENA**.—1. Ver Ansonrena. 2. La (casa) de Anso (-nea, propiedad de). 4. Ver Ansonrena.
- ANSONECOA** (Ansonekoa).—1. En Bizkaia, y Navarra. 2. El de la (casa) de Anso (con el suf. de poses. -(e)-ne; loc. -ko, de, y art. -a).
- ANSONEGUI** (Ansonegi).—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (anso, pasto, y suf. loc. -egi, sitio de). // La casa de Anso (-egi, -tegi: casa o vivienda de).
- ANSO-ORDUÑA**.—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Anso y Orduña.
- ANSORA**.—2. Var. de Ansola, Anzola. 4. En azur, entre dos montes, ondas de azur y plata.
- ANSORANDIA**.—1. En Bizkaia. 2. Var. de Ansorandia, Ansoandia: pastizal grande (anso, pasto, y andi, grande, con el art. -a).
- ANSOREGUI** (Ansoregi). 1. En Itziar (Deba, G). 2. Var. de Ansonegui. 4. Partido: 1.º, en gules, un castillo de plata; 2.º, en plata, un roble de sinople y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco, en direcciones opuestas. Otro: en oro, una torre, de azur, almenada y mazonada de sable y aclarada de oro.
- ANSORENA**.—1. En Garaioa (N), y de aquí en Berastegi, Villabona, y Andoain (en G); rama apellidada López de Ansonrena: en Urrasun (Azpilkueta, Baztán, N); y en Xemein (Markina, B). 2. La (casa) de Anso (con el suf. -rena, propiedad de). 3. En Andoain (1667), Donostia-S.S. (1761), Zumaia (1584), Bilbao (1793); en los Tribunales de Navarra (1657). 4. De Garaioa y Berastegi: en plata, una encina de sinople, frutada de oro, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura anglexada, de gules. De Urrasun, los López de Ansonrena y de Andoain: en azur, un castillo de plata, echando llamas de fuego por sus ventanas y puerta (que es de López); partido de plata, con una encina de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco (que es de Ansonrena); y medio cortado y jaquelado de plata y sable (que es del Valle del Baztan). Otro: en azur, tres patos, volando, de oro, puestos uno y dos.
- ANSORREGUI** (Ansoregi). — 1. En Itziar (Deba, G). 2. Var. de Ansonegui. // Lugar de yezgos (ansor, yezgo, y suf. loc. -egi). 3. En Motriko (1779). Alcaldes de Deba en 1370 y 1408. 4. Partido: 1.º, en gules, una torre, de plata; 2.º, en plata, un roble, de sinople, con dos lobos, de sable, pasantes, al pie del tronco.
- ANSOTEGUI** (Ansoategi) o **ANSOATEGUI** o **ANCHOTEGUI** (Antxotegi). —1. y 2. Ver Ansoategui. 3. En Bilbao (1740), Cab. de Calatrava en 1675 y 1693, en Valladolid (1705). 4. Ver Ansoategui.
- ANSOTEMI**.—1. En Araba 2. Var. de Ansoategui.
- ANSOTI**.—1. En Navarra. 2. Pastizal (anso, pasto, y suf. abund. -ti). 4. En oro, una torre jaquelada de plata y gules, con la puerta abierta, y, en el centro de ella, una estrella de oro.
- ANSOYAN**.—Ver Ansoain.
- ANSU**.—1. En Ondarribia-Fuenterrabía (G). 2. Pastizal. 4. En gules, un castillo, de oro, acostado de dos flores de lis, del mismo metal, y colocado sobre ondas de agua de azur y plata. Bordura de oro, con ocho paneles de sinople.
- ANSUA**.—1. En Uruguay. 2. Var. de Ansu, con el art. -a, o de Ansuaga.
- ANSUAGA**.—1. En el valle de Aleria (Zumarraga, G). 2. Pastizal (ansu, pasto, y suf. loc. -aga). 4. En azur, una torre, de plata, con puertas y ventanas azules, y en la puerta una escalera de oro; al lado diestro del homenaje, un creciente de plata, y al lado siniestro, tres estrellas de oro, puestas en palo. Bordura de oro, con ocho paneles de sinople. Otro: en oro, una torre, de azur, y, saliendo de sus almenas, una bandera, de sable.
- ANSUAIN**.—Ver Ansoain.
- ANSUARENA**.—1. En Bizkaia. 2. Var. de Ansonrena.
- ANSUATEGUI** (Ansuategi). — Ver Ansuategui.
- ANSUAZ**.—1. En Navarra. 2. Pastizal (ansu, pasto, y suf. loc. -az).

**ANSUBERRO.**—1. En Laburdi y Zube-roa. 2. Pastizal (ansu, pasto, y berro, plantel).

**ANSUELIZ.**—1. Aparece en 1318. 2. Se-gún L. M., var. de Ansola, con el suf. -iz.

**ANSUENA.**—Ver Ansoena.

**ANSUETA.**—2. Pastizal (ansu, pasto, y suf. loc. o plur. -eta). // Var. de Al-sueta, Alzueta: alisal.

**ANSUIZA.**—1. En Astigarribia (Motri-ko, G), 2. Pastizal (ansu, pasto, y suf. abund. -iza, -itza).

**ANSULARAS.**—Ver Ansularas.

**ANSULARASBEITIA.**—1. En Oñate (G), en 1558. 2. La (casa) Ansularas de abajo (beiti, de abajo, y art. -a).

**ANSUREZ.**—1. En Nabarra. 2. Lugar de yezgos (ansur, yezgo, y suf. loc. -ez). 4. Jaquelado de oro y azul.

**ANSURIZA.**—1. En Elantxobe (B). 2. Yezgal (ansur, yezgo, y suf. abund. -iza, -tza).

**ANSUTEGUI (Ansutegi).**—Var. de An-sotegui.

**ANTA.**—1. En Bilbao. 2. Var. de Anza, Anda. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en pla-ta, un castillo, de azul; 2.º y 3.º, en plata, un lobo, de su color natural. Otro: en oro, una casa, de azul.

**ANTECANA (Antekana) o ANTEZANA.** 1. En Antezana (Foronda, A). 2. Var. de Antezana. 4. Ver Antezana.

**ANTECHA (Antetxa).**—1. En Gipuzcoa. 2. Var. de Andechaga. 4. En oro, un árbol de sinople y un lobo de sable empinado al tronco. Bordura de gu-les, con cuatro flores de lis de oro.

**ANTEGUI (Antegi).**—2. Lugar de pas-tos (anda, anta, ante: pasto, y suf. loc. -egi, -tegi, sitio de). 4. En sino-ple, una empalizada, de oro.

**ANTEIN.**—2. Lugar de pastos (anda, anta, ante: pasto, y suf. loc. -in, si-tio de). 4. En azul, tres florones de acanto, de oro, puestos en faja.

**ANTEO.**—1. En Karrantza (B). 2. Lu-gar de pastos (anda, anta, ante: pas-to, y suf. loc. -o). 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol, de sinople, y un lobo,

de sable, atravesado al tronco; 2.º, en plata, tres fajas, de azul.

**ANTEPARA.**—1. En Aramaiona (A), y Bilbao. 2. Saetín, canal del molino. 3. En Aramaiona (1603).

**ANTEPARALUCETA (Anteparaluzeta).** 1. En Otxandiano (B). 2. Saetín o canal largo del molino (antepara, canal del molino; luze, largo, y suf. loc. o plur. -eta).

**ANTEQUERA (Antekera).**—1. En San Andrés de Etxebarria (Markina, B), según expediente fechado en Bilbao el 19-9-1664. Tal vez venga de Alcalá de Henares (Madrid). 2. No parece ser apell. vasco. 3. En Elgoibar (se-gún J. C. de Guerra, pero no trae fecha). Los Antequera de Alcalá de Henares: en Valladolid (1575); Cab. de Santiago en 1671 y 1677, de Ca-latrava (1686 y 1717). 4. En azul, un león, rampante, de plata, surmon-tado de una flor de lis de oro. Otro: en oro, dos manzanas, de sinople, hojadas de lo mismo.

**ANTERO.**—1. En Donostia-S.S. 2. Pas-tizal (anta, pasto, y suf. -ro). 4. En plata, dos leones, de gules.

**ANTEZANA.**—2. Var. de Antezana. 4. En plata, un árbol, de sinople, fru-tado de gules.

**ANTEZANA o ANTECANA (Antekana).** 1. En Antezana (Foronda, A), y de aquí en las Encartaciones (B). 2. Según L. M., pastizal (andez, anduz: pasto, y suf. loc. -ana, sitio de). 3. En Valladolid (1564); Cab. de San-tiago en 1700. Vec. de Mondragón en 1530. 4. Del lugar de Antezana: en gules, un castillo, de plata, con puerta y ventanas de azul, sobre ondas de agua de azul y plata; de éstas salen, a ambos lados del cas-tillo, dos cabezas de serpiente, de oro, lampasadas de gules (según otros, lampasadas de plata). Otras ramas de Araba y de las Encarta-ciones de Bizkaia: Partido: 1.º, en sinople (en gules, según Labairu), nueve panelas de oro, puestas de tres en tres (o en tres palos), y bordura de azul, con ocho aspas de oro; 2.º, en plata, un árbol de sino-ple y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Otro: en sinople, una torre almenada, de plata, y, en sus almenas, un hombre armado, de plata, con una espada desnuda.

- ANTIA.**—1. En Zegama (G), y de aquí en Oñate (G), San Román de Campezo (A), y Zumaia (G). 2. Var. de Andia. 3. En Villarreal de Urretxua (1644, 1773, 1774), Anzuola (1678, 1760), Mondragón (1746), Idiazabal (1773), Oñate (1759), Valladolid (1787). 4. De Zegama: en plata, un lobo, de sable, cebado de un cordeiro, de gules. De Oñate: en plata, un lobo de sable, pasante, al pie de un arbolito de sinople.
- ANTICARENA (Antikarena).**—1. En Larunbe (N). 2. La (casa) de Antika o Antia.
- ANTIN.**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (anda, pasto, y suf. loc. -in). 4. En gules, tres leones, rampantes, de oro, puestos en triángulo. Bordura de oro.
- ANTINA.**—2. Var. de Antin, con el art. -a. 4. En azur, dos lobos, de oro, puestos en palo.
- ANTIÑANO.**—2. Der. de Antin y Antina, con el suf. loc. -ano, sitio de. // Var. de Artiñano, Antoñana, Antuñano. 4. En gules, una encina, de oro, frutada de gules.
- ANTIÑOLA.**—2. Der. de Antin, con el suf. loc. -ola, sitio de. 4. En oro, unos calzones de azur.
- ANTIÑOLO.**—2. Var. de Antiñola. 4. En gules, una estacada, de oro: Otro: en plata, una banda, de sable. Bordura de sable, con diez aspas de plata. Otro: Partido: 1.º, en oro, cuatro fajas de gules; 2.º, en sinople, un castillo, de oro, aclarado de azur.
- ANTO.**—2. Var. de Ando. 4. En gules, un pan, de oro.
- ANTOBE.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (ando, pasto, y suf. -be). // Bajo el pastizal (-be, parte inferior).
- ANTOBIA.**—2. Pastizal (ando, pasto, y suf. loc. -bi, con el art. -a). 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople y un perro de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en gules, un castillo de plata, mazonado de sable.
- ANTOLA.**—2. Pastizal (ando, pasto, y suf. loc. -ola).
- ANTONA.**—1. En Araba. También hay otro castellano. 2. Pastizal (ando,
- pasto, y suf. loc. -ona, sitio de). 4. En azur, cuatro brocales de pozo, de plata, puestos de dos en dos, y en medio de ellos una espada del mismo metal, punta arriba, con la guarnición de oro, y sobre el pomo una cruz pequeña de gules. Bordura de gules, con ocho castillos de oro. Otro: en azur, cuatro brocales de pozo, de plata, alrededor de una espada del mismo metal. Bordura de gules, con ocho castillos de oro.
- ANTONENA.**—1. En Argentina. 2. La (casa) de Antón (-ena, propiedad de).
- ANTONGORRI.**—1. En Uruguay. 2. Antón el rubio.
- ANTONIANO o ANTOÑANO o ANTUÑANO.**—Ver Antoñano. 3. En Valladolid (1794). Cab. de Santiago en 1638 y 1701. 4. En plata, cinco árboles, de gules, puestos en aspa. Bordura, de gules, con ocho aspas de oro.
- ANTOÑA.**—1. En Colombia. 2. Var. de Antoñana, Antona y Andoño.
- ANTOÑAN.**—1. En Castro Urdiales (hoy Santander). 2. Var. de Antoñana.
- ANTOÑANA.**—1. En Antoñana (A), y de aquí en Iruña-Pamplona. 2. Pastizal (ando, pasto, y suf. loc. -ana). 3. Vec. de Antoñana, en Valladolid (1549). 4. En plata, una encina, de sinople, terrasada del mismo color, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco.
- ANTOÑANO o ANTUÑANO o ANTONIANO.**—1. En Antuñano (Concejo de Bortedo, del Valle de Mena, Burgos), y de aquí en Araba y Encartaciones (B). 2. Pastizal (ando, pasto, y suf. loc. -ano). 3. En Bilbao (1793, 1751, 1830), Valladolid (1762, 1779 y 1780); del Real Cuerpo Colegiado de Hijosdalgo de la Nobleza de Madrid (1828), Cab. de Carlos III en 1815. 4. En plata, un árbol, de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco.
- ANTOÑANZA.**—2. Der. de Antoñana, con el suf. abund. -tza, -za. 4. Según Cadenas y Vicent: en sinople, dos manos sosteniendo a un crucifijo. Pero no indica los esmaltes.
- ANTOÑANZAS.**—1. En Nabarra y Araba. 2. Var. de Antoñana, con suf.

-za, -zas. 4. En gules, tres panelas de oro, puestas dos y una.

**ANTOVIA (Antobia).**—Ver Antobia.

**ANTRECINA (Antrezina).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Andresena: la casa de Andrés (-ena, propiedad de). 3. Antrecina de Elexoste era vec. de Mondragón en 1566.

**ANTROSO.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., pastizal. // Tal vez esté comp. de dos elem.: Antso o Anso y suf. -so, que indica la segunda generación (ver Mitx., art. 545).

**ANTSULABEHERE.**—1. En Uruguay. 2. La (casa) Antsula de abajo (behere, parte inferior). // La parte baja del pastizal (antsu, pasto).

**ANTSURIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (antsu, pasto, y sufs. -uri y -aga).

**ANTUA.**—2. Var. de Antia.

**ANTUE.**—1. En Bergara (G), en 1510. 2. Var. de Antia. // Pastizal (ando, pasto, y sufs. -oa, -ue).

**ANTUEGUI (Antuegi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (andu, pasto, y suf. loc. -egi).

**ANTUNA.**—1. En Araba. 2. Pastizal (andu, pasto, y suf. loc. -ona, -na).

**ANTUNIANO.**—1. En Argentina. 2. Var. de Antuñano.

**ANTUNA.**—1. En Bilbao (B), y Araba. 2. Var. de Antuna, Antoñana, Antuñana. 4. En azul, una torre, de oro, terrasada de sinople. Otro: en azul, una banda de plata cargada de tres rosas y acompañada en lo alto de y en lo bajo de dos flores de lis de oro.

**ANTUNANA.**—2. Var. de Antuñano.

**ANTUNANO.**—Ver Antuñano.

**ANTUÑEZ.**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Antuña, con el suf. -ez.

**ANTZUBURU.**—1. En Laburdi. 2. Parte alta del yezgal (antzi, yezgo, y buru, cabeza). // El primer elem., antzu, sign. también estéril, infructífero.

**ANTZULARAT.**—2. Var. de Ansolaras.

**ANUBARRO.**—1. En Beasain (G), en 1527. 2. Var. de Añibarro: pastizal (añi, pasto, y barro, campo).

**ANUCIBAY (Anuzibai).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Anucibay.

**ANUCITA (Anuzita).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de tamujos (anuzi, anuntzi, inuntzi, tamujo, y suf. loc. o plur. -eta).

**ANUE.**—2. Pastizal (ana, ano, anu: pasto, y suf. loc. -e). 4. En sinople, dos herraduras, de oro, puestas en faja.

**ANUES.**—1. En Iruña-Pamplona. 2. Según L. M., var. de Anoz, Anos. 4. Cuartelado: 1.º, en gules, un águila, de oro; 2.º, en oro, una caldera de sable, pendiente de una cadena del mismo color; 3.º, verado de oro y gules; 4.º, en oro, un castillo de gules. Otro: en azul, un castillo, de plata, almenado y mazonado de sable y aclarado de azul.

**ANUETA.**—1. En Navarra. 2. Var. de Anoeta.

**ANUNCETA (Anunzeta) o ANIZQUETA (Anizketa).**—1. En Chile. 2. Lugar de tamujos (anuntzi, tamujo, y suf. loc. o plur. -eta). 4. Ver Anizqueta.

**ANUNCIAGA (Anunziaga).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de tamujos (anuntzi, tamujo, y suf. loc. -aga).

**ANUNCIBAY (Anuzibai).**—1. En Orozko, y Baracaldo (en B); en Llodio (A), y de aquí en Luna (Valle de Cuartango), Estabillo, y Armiñón, (en A). 2. Según L. M., lugar de tamujos (anuntzi, tamujo, y sufs. abund. -bai, -ibai). // Mitx. supone a(h)untz, cabra, e ibai, río; lo que sería río de cabras. Esta misma traducc. le da Francisco de Mendieta en su «Cuarta parte de los Anales de Vizcaya». 3. En Valladolid (1537, 1604, 1607, 1816 y 1826). Cab. de Santiago en 1636. 4. En plata, un espino de sinople, sobre ondas de agua de azul y plata, y dos cabras de sable, empinadas al espino y comiendo su fruto. Algunos ponen dos corzos en vez de dos cabras, y otros una flor de lis de oro sobre el espino.

**ANUNZITA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Anucita: tamujar.

- ANUZINAY (Anuzinai).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Anucibay.
- ANXORENA.**—1. En Laburdi. 2. La (casa) de Anso (L. M.) o Sancho (Mitx.) o Alfonso (A. G.) (-rena, propiedad de).
- ANXUBERRO.**—1. En Milafranca o Villefranque (Laburdi). 2. Pastizal (ansu, anxu, pasto, y berro, plantel, campo). 3. Cab. de Malta. 4. En oro, tres martillos, de azur, puestos en triángulo, y acompañados, en cada uno de los ángulos, de una estrella, de gules; en punta, ondas de agua de azur y plata. Divisa en euskera: «Arin gero», puesta en letras de azur sobre un volante de oro.
- ANZA.**—1. En Donostia-S.S. 2. Pastizal (anda, anza, anzu, pasto). 3. En Donostia (1764). 4. En plata, cuatro árboles, de sinople, puestos en faja.
- ANZALDE.**—1. En Uruguay. 2. Pastizal (anza, pasto, y alde, sitio de, plantel). // Junto al pastizal (alde, cerca de).
- ANZANO.**—1. De Anzano (Huesca). 2. Der. de Anza, con el suf. loc. -ano, -no, sitio de. 4. En plata, una cruz de Calatrava, de azur.
- ANZAR.**—2. Der. de Anza, con el suf. loc. -ar, sitio de. 4. En plata, cinco espuelas, de sable, puestas en aspa.
- ANZARENA.**—1. En Nabarra y Colombia. 2. La (casa) de Anza (con el suf. -rena, propiedad de).
- ANZATI o ANSATI.**—1. En Iruñia-Pamplona. 2 y 4. Ver Ansati.
- ANZELLE.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Según L. M., var. de Ancilla.
- ANZETA.**—1. En Tolosa (G). 2. Pastizal (anza, pasto, y suf. loc. o plur. -eta). 3. Vec. de Tolosa en 1346. 4. En oro, una banda de gules, engolada en cabezas de dragones de sinople, lampasadas y dentadas de plata, y acompañada de dos lobos, pasantes, de sable, lampasados de gules, uno a cada lado.
- ANZI.**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (anza, anzi).
- ANZIL.**—1. En Nabarra. 2. Pastizal.
- ANZIN.**—1. En Anzin (Nabarra). 2. Pastizal (anzin, pasto, y suf. loc. -in).
- ANZIOLA.**—Ver Anciola.
- ANZIONDO.**—Ver Anciondo.
- ANZITURBI.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (anzi, pasto, y sufs. loc. -zur, -bi). // Tal vez el segundo. elem., itur, fuente, con el suf. -bi.
- ANZIZAR.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (anzi, pasto, y sufs. abund. -za, -zar). 4. Ver Ancizar.
- ANZIZU.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (anzi, pasto, y suf. abund. -zu). // Lugar de tamujos (anzi, aunzi anunzi, tamujo).
- ANZO.**—1. En Argentina. 2. Var. de Anso y Anza.
- ANZOAIN.**—1. En Nabarra y Uruguay. 2. Var. de Ansoain.
- ANZOATEGUI (Anzoategi).**—Ver Ansoategui.
- ANZOBERRO.**—1. En Laburdi. 2. Var. de Ansuberro, Anxuberro, Anchuberro.
- ANZOLA.**—1. En Larraul, Elgóibar (en G), y Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Ansola. // Tal vez de antzu (var. de aintzi), aguazal, cenagal, y ola, ferrería; o, antzu, infructífero, estéril. 3. Obispo de Tuy (Galicia) desde 1597 a 1601. 4. En gules una bandera, de plata, rasgada. Otro, según Isasti: «Escudo con una torre alta, sobre unas peñas, un buey, cuatro banderas, el tao y las armas de San Francisco.»
- ANZOLABEHERE.**—2. Var. de Ansolabehere.
- ANZOLEAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Ansoleaga.
- ANZONEGUI (Anzonegi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (anzo, pasto, y suf. loc. -egi).
- ANZORA.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal lugar de yezgos (anzor, andur, yezgo, y sufs. loc. -a, -aga).
- ANZORANDIA.**—2. Var. de Anzorandia.
- ANZORANPIA.**—2. Var. de Anzorandia. 4. En sinople, dos veneras, de oro puestas en faja.
- ANZORENA.**—2. Var. de Ansorena.

**ANZORREGUI (Anzorregi).**—1. En Colombia y Argentina. 2. Var. de Anso-regui.

**ANZU.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Ansu, Anza.

**ANZUAGA.**—1. En Azpeitia (G), en 1691. 2. Var. de Ansuaga y Anduaga.

**ANZUAN.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Anzoain y Ansoain. 4. En oro, una faja de azur (otros de gules), acompañada en lo alto de un creciente de gules, y en lo bajo, de dos lobos, pasantes, de sable, uno sobre otro.

**ANZUANE.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Anzuan. 4. En oro, dos lobos de sable, andantes, uno sobre otro, lampasados y membrados de gules; en punta, una campaña de gules, cargada de un creciente de plata.

**ANZUAS.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Anzuan.

**ANZUATEGUI (Anzuategi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Ansoategui, Anzoategui. 4. Ver Ansoategui.

**ANZUAY (Anzuai).**—1. En Argentina. 2. Pastizal (anzu, pasto, y suf. loc. -ai).

**ANZUE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Unzue y Anzuay. 4. Cuartelado por un aspa de oro: 1.º, en oro, un águila de sable; 2.º, en azur, tres flores de lis de oro puestas en palo, y dos estrellas de plata, formando una cruz con las flores; 3.º, en gules, una torre de plata; 4.º, en plata, un árbol de sinople y dos lobos de sable, empinados al tronco.

**ANZUELA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Anzuola. 4. En plata, dos mariposas, de oro, puestas en palo.

**ANZUETA.**—1. En Bizkaia, en 1474, cit. por G. de Salazar. 2. Pastizal (anzu, pasto, y suf. loc. o plur. -eta).

**ANZUNATEGUI (Anzunategi).**—1. En Axpe de Busturia (B). 2. Pastizal (anzun, pasto, y suf. loc. -tegi). 4. Cortado: 1.º, en plata, un árbol de sinople; 2.º, en gules, una banda, de oro. Otro: en plata, una banda, de gules, acompañada, en lo alto, de una cabeza de sierpe, de sinople.

**ANZUOLA.**—1. En Anzuola (G), y Oñate (G). 2. Pastizal (anzu, pasto, y suf. loc. -ola). // Para A. G., ferrería

del pantano (antzu, var. de aintzi, pantano, y ola, ferrería). // Mitx. lo cita en el art. 60, an(t)zu, infructífero, estéril.

**ANZURIZA.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (anzui, pasto, y suf. loc. o abund. -za). // Lugar de yezgos (anzur, yezgo).

**AÑABEITIA.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal inferior (añia, pasto, y beiti, parte inferior, con el art. -a). Var. de Añarbeitia: parte baja del brezal (añiar, brezo).

**AÑAGA.**—2. Lugar de pastos (añia, pasto, y suf. loc. -aga). 4. En azur, el cuerno de la abundancia, en oro.

**AÑAGOITI.**—1. En Argentina. 2. Parte alta del pastizal (añia, pasto, y goiti, parte superior).

**AÑAN.**—2. Lugar de pastos (añia, pasto, y suf. loc. -an, sitio de). 4. En plata, tres monedas, de oro, puestas en palo.

**AÑANA.**—1. En Añana (A). 2. Lugar de pastos (añia, pasto, y suf. loc. -ana, sitio de).

**AÑANOS.**—1. En Irantzu-Irún (G). 2. Der. de Añana, con el suf. loc. -oz, -os.

**AÑANOS.**—2. Var. de Añanos. 4. En azur, un palo recortado, de oro.

**AÑARBE.**—1. En Ainharjo (Zuberoa), Gipuzkoa, y Oroz (N), en 1480. 2. Brezal (añiar, brezo, y suf. abund. -be). // Parte baja del brezal (be, parte inferior). 4. Partido: 1.º, en oro, tres bandas, de gules; 2.º, en gules, un león rampante, de oro. Bordura general de plata, con ocho cruces treboladas, de azur.

**AÑARBEITIA.**—2. Parte baja del brezal (añiar, brezo; y beiti, parte baja, y art. -a).

**AÑARTE.**—1. En Uruguay. 2. Brezal (añiar, brezo, y suf. abund. -te). // Entre el brezal (arte, espacio intermedio).

**AÑAS.**—2. Pastizal (añia, pasto, y suf. loc. -as). 4. Cortinado: 1.º, en plata, una cruz de Calatrava, hueca, de gules; 2.º, también de plata, con un águila de sable, y la capa de sable, con un castillo de plata.

- AÑASCO (Añasko).**—1. En Bizkaia, y en las montañas de Burgos. 2. Der. de Añas, con el suf. loc. -ko. 4. En sinople, cinco veneras de oro, colocadas en aspa: la del centro, hacia arriba, y las otras cuatro hacia abajo.
- AÑASTRO.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Añasco y Anasto. 4. En plata, dos peces, de azur, puestos en palo.
- AÑE.**—2. Pastizal.
- AÑES o ANES o AÑEZ.**—1. En Bizkaia. Pasaron a Hellín (Albacete). 2. Pastizal (aña, pasto, y suf. loc. -es, sitio de). 4. En Bizkaia: en oro, un roble de sinople. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. En Hellín: Partido: 1.º, en oro, un águila, de sable; 2.º, en gules, tres fajas, de plata, cargada cada una de ellas de una venera de azur.
- AÑEZ.**—1. En Bizkaia, Colombia y Uruguay. 2. Ver Añes.
- AÑEZAGA.**—1. En Colombia. 2. Pastizal (añes, pasto, y suf. loc. -aga).
- AÑEZCAR (Añezkar).**—1. En Añezkar (N.) y Colombia. 2. Pastizal (añes, pasto, y sufs. loc. -ka-, -kar, parte superior).
- AÑIA.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (añi, pasto, y suf. loc. -a, -aga).
- AÑIBARRO.**—1. En Zeanuri (B), y Gipuzkoa. 2. Pastizal (año, añi, pasto, y barro, campo). Ver Anibarro. 3. En Valladolid (1818). 4. Ver Anibarro y Añivarro. Cadenas y Vicent señala un Añivaro —tal vez por error de transcripción— con el siguiente escudo: en gules, un lobo, de su color, cebado de plata.
- AÑO.** — 1. Antonio Año, Bate, Ureta y Mujica, nat. de Banisen, en Breñaña (Francia) pidió residencia en Bilbao, en expediente del 11-4-1654. 2. Pastizal (?).
- AÑO A.**—1. En Navarra. 2. Pastizal (ana, año, añi, pasto, y suf. loca. -oa). 3. Obispo de Iruña-Pamplona.
- AÑO EZ.**—1. En Goizueta (N). 2. Var. de Años: pastizal (ana, pasto, y suf. -es, -ez).
- AÑORBE.**—1. En Añorbe (N), en 1437, y de aquí en las montañas de León.
2. Según L. M., var. de Añarbe: brebal (añar, añor, brezo, y suf. abund. -be). // Bajo el brezal (con el suf. -be, parte inferior). 4. En Navarra: en sinople, dos torres de plata, con homenaje, y, entre ellas, un león rampante, de su color natural. Bordura de plata, con ocho armiños de sable. Los de las montañas de León: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, una torre, de plata; 2.º y 3.º, en oro, dos fajas de sinople.
- AÑORGA.**—1. En Añorga, y Artiga (Donostia-S.S.), s. XVI, en Donostia y Ernani (G). 2. Brezal (añar, añor, brezo, y sufs. loc. -ga, -aga). 3. En Donostia (1675 y 1819), Fuenterrabía (1573). 4. De Artiga y Donostia: en oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. De Ernani: en oro, una torre de piedra. Bordura de plata, con ocho panelas de sinople.
- AÑOZ.**—Ver Anoz. 4. En sinople, una cuña, de oro.
- AÑUA.**—1. En Gazteiz-Vitoria. 2. Var. de Añoa.
- AÑUBARRO.**—1. En Beasain (G), en 1527. 2. Var. de Añibarro y Anubarro.
- AÑUES.**—1. En Sangotza-Sangüesa (N). 2. Var. de Anues, Añes, Anoz. 3. En Errenderi-Rentería (1715). Juan, árbitro en compromiso entre Getaria y el preboste de Donostia en 1480. Cab. de San Juan de Jerusalén en 1573. 4. Partido: 1.º, cortado por una faja jaquelada de oro y sable; la partición alta, de gules, con un creciente adiestrado y también jaquelado de oro y sable, y la partición baja, de plata, sin figuras; 2.º, también de plata, con tres calderas jaqueladas de oro y sable, y puestas en palo. Otro: Partido: 1.º, en plata, una faja jaquelada de plata y sable, acompañada en lo alto de un creciente ranversado, también jaquelado de plata y sable, y en lo bajo, de tres calderas de sable, en triángulo; 2.º, también de plata, con nueve armiños de sable. El «Nobiliario Vascongado» dice que el campo del primer cuartel es de azur, y de gules el del segundo. Otro: en gules, un menguante jaquelado de oro y sable; medio partido de plata, con tres calderas de sable. Otro: Cortado por una faja jaquelada de

oro y sable, de ocho puntos; la partición alta, de gules, con un creciente también jaquelado de oro y sable, y la partición baja, de plata, sin figuras.

**ANUEZ.**—1. En Goizueta (N). 2. Var. de Añoez, Añoes.

**AOIZ.**—1. En Aoiz (N), en 1531, y de aquí en Irunberri-Lumbier, Iruña-Pamplona, Valle de la Valdorba, y Zuza (en N), y en Argentina. 2. Según L. M., pastizal (ol, pasto, y suf. -iz, con A protética). // Var. de Agoiz, Aboiz: lugar de mijos. 3. En los Tribunales de Navarra (1556, 1566, 1575, 1745, 1805). Cab. de Santiago en 1736, de San Juan de Jerusalén en 1531. 4. En oro, un grifo, de sable. Otro: en gules, un grifo de oro. Bordura lisa, de oro. Según el «Nobiliario Vascongado» para los de Iruña: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un águila de sable; 2.º y 3.º, en gules, cuatro bandas de plata, cargadas de armiños de sable. Según la «Nobleza Executoriada de Navarra» para los de la villa de Aoiz: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un águila de sable; 2.º y 3.º, también de oro, con cuatro bandas de gules, cargadas de cotizas de plata, y éstas, a su vez, cargadas de armiños de sable. Del Valle de la Valdorba: Cuartelado: 1.º, las cadenas Reales de Navarra; 2.º, un león rampante; 3.º, otro león rampante; 4.º, las cadenas Reales de Navarra. En el centro del escudo, un ajedrez. De Zuza: Cuartelado: 1.º, en oro, dos águilas de sable, exployadas y puestas en faja; 2.º, también de oro, con una faja (banda, según la «Nobleza Executoriada de Navarra») de gules; 3.º, también de oro, con un roble de sinople y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco; 4.º, en oro, otro roble de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. El jefe del escudo, de gules, con una corona de oro pareada de dos espadas de plata con las guarniciones de oro.

**AOIZ DE ZUZA.**—1. En Zuza (N). 2. Comp. de Aoiz y Zuza. 4. El correspondiente a Aoiz, del lugar de Zuza.

**AOIZUTZA.**—2. Var. de Aoiz y de Zuza.

**AORTATZA.**—2. Según L. M., var. de Ortuza, con A prot.

**AOSQUI (Aoski).**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., lugar de gramas (oski, grama, con A prot.).

**AOZARANA.**—1. En Chile. 2. Lugar de gramas (osar, ozar, grama, y suf. loc. -ana, con A prot.).

**AOZARAZA.**—1. En Oñate (G), y en Aozaraza (Aretxabaleta, G). 2. Lugar de gramas (ozar, grama, y suf. abund. -aza, con A prot.). 3. En Oñate (1757). Vec. de Oñate en 1489; vec. de Leniz en 1641. Miguel, bautizado en Oñate el 7-2-1598, religioso dominico, martirizado en Nagasaki (Japón) en 1637.

**AOZIRI.**—2. Según L. M., lugar de gramas (oza, osa, grama, y suf. abund. -iri, con A prot.).

**APA.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., pastizal.

**APAEZTEGUI (Apacztegi).**—1. En Lizarza, y Tolosa (G), en 1532. 2. Var. de Apaiztegui: casa del cura (apaiz, cura, y tegi, vivienda).

**APAICECHEA (Apaizetxea).**—Ver Apaizechea.

**APAIZECHEA (Apaizetxea).**—1. En Errenderi-Rentería (G). 2. La casa del cura (apaiz, cura; etxe, casa, y art. -a). 3. En Fuenterrabía (1768). Vec. de Rentería en 1376. 4. En plata, un lobo de sable.

**APAIZENEA.**—1. En Donostia-S.S. 2. La casa del cura (apaiz, cura, y enea, propiedad de). 3. En Donostia (1691).

**APAIZTEGUI (Apaiztegi).**—1. En Zaraus (G). 2. Casa del cura (apaiz, cura, y tegi, vivienda). 3. En Zaraus (1670).

**APAIZTEGUIA (Apaiztegia).**—1. En Tolosa (G). 2. La casa del cura (apaiz, cura; tegi, vivienda, y art. -a). 3. En Tolosa (1680).

**APALA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., carrascal (abali, apal, carrasca, y suf. -a, -aga). // El humilde, manso.

**APALAITZ.**—1. En Laburdi. 2. Según L. M., carrascal (abal, abar, carrasca, y suf. -atze, -aitze, plantel).

**APALASAGASTI.**—1. En Azcoitia y As-teasu (G). 2. Según L. M., var. de

- Apalsagasti: Carrascal. // Manzanal del humilde, manso (apala, humilde, y sagasti, manzanal).
- APALASPE.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., carrascal (abali, abaliz, carrasca, y sufs. abund. -be, -pe).
- APALATEGUI (Apalategi).**—1. En Lazkano (G): Apalategi-Arresi y Apalategi-Azekoa; en Ataun (G), y en el Duranguesado (B). 2. Carrascal (abali, abar, carrasca, y tegi, sitio de). // Vivienda del humilde, manso (apala, humilde, y tegi, casa). 3. En Getaria (1474), Ataun (1647). 4. De Lazkano: en oro, un aspa de gules, cargada en su centro de un jabalí de su color natural. Otro, también Lazkano: Cortado: 1.º, en oro, un aspa de gules; 2.º, también de oro, con un jabalí, de su color natural, sobre un prado de sinople. En el Duranguesado: en azul, un castillo de plata, y, saliendo de su homenaje, un brazo armado, también de plata, con un hacha, del mismo metal, en la mano. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un oso de sable; 2.º y 3.º, en azul, cinco fajas de plata, o sea, fajado de azul y plata, de diez piezas. Otro: en azul, tres veneras de plata, puestas en triángulo, y, en medio de ellas, una espada del mismo metal, con la punta hacia arriba.
- APALO.**—1. En Argentina. 2. Carrascal (abal, carrasca, y suf. loc. -o).
- APALSAGASTI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., carrascal (abar, apal, carrasca, y sasi, var. de sasti, espesura, lugar de). // Manzanal del humilde (apal, humilde, y sagasti, manzanal).
- APALZA.**—1. En Bizkaia, s. XV. 2. Carrascal (abal, apal, carrasca, y suf. -za).
- APALLA.**—2. Según L. M., carrascal (abal, abar, carrasca, y suf. loc. -a, -aga). // Humilde, manso.
- APALLOA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Carrascal (abal, abaill, carrasca, y suf. loc. -oa).
- APALLUA.**—1. En Markina (B), en 1739, y Chile. 2. Var. de Apalloa.
- APALLUAGA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Apallua y Apailloa, con el suf. loc. -aga.
- APAOLAGA.**—2. Ver Apaolaza, con el suf. loc. -aga, sitio de, en vez del suf. -tza, -za. 4. En oro, un pez, de azul, puesto en faja. Otro: en oro, un rosal, de sinople.
- APAOLAZA.**—1. En Mutiloa, Motriko, y Elgeta (G). 2. Según L. M., pastizal (apa, pasto, y sufs. -ola, -za). O, carrascal (abaro, carrasca, y suf. -za). // Para Mitx., el primer elem. ap(h)o, sapo, verraco. 3. En Segura (1672), Villarreal de Urretxua (1655, 1659 y 1817), Fuenterrabia (1743), Legazpia (1817). Pedro, de Mutiloa, Arzobispo de Zaragoza en 1640. 4. Cuartelado: 1.º, en gules, un brazo armado, de plata y moviente del flanco siniestro, que sostiene en la mano una bandera del mismo metal; 2.º, en oro, tres cabezas de moro con turbantes, puestas de frente y triángulo; 3.º, también de oro, con un jabalí de sable, herido por una flecha; 4.º, en gules, un ballestón de plata, cargado de dos flechas del mismo metal, puestas en aspa.
- APARA.**—1. En Erriberri-Olite (N). 2. Var. de Abara, Abaroa: carrascal (abar, apar, carrasca, y suf. loc. -a, -aga). 4. En plata, un toro, de sable. Lozano dice que el toro tiene manchas amarillas. Otro, según el «Nobiliario Vascongado»: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un toro, de gules; 2.º y 3.º, también de plata, con dos peces, de azul, uno sobre otro.
- APARABASCO (Aparabasco).**—1. En Nabarra. 2. Bosque de carrascas (apal, abar: carrasca, y baso, bosque). 4. Según Fray Francisco Lozano: Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º en oro, con un creciente de azul; 2.º y 3.º, sin figuras (sin que indique el color o esmalte de estos dos campos).
- APARAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Carrascal (abar, apar, carrasca, y suf. loc. -ain).
- APARAIZ.**—1. En Gipuzkoa, s. XIII. 2. Carrascal (abar, abari, apar, carrasca, y suf. abund. -iz). Var.: Apraiz.
- APARDEGUI (Apardegi).**—1. En Uruguay. 2. Carrascal (abar, apar, carrasca, y degi, sitio de).
- APAREGUI (Aparegi).**—2. Lugar de carrascas (abar, apar: carrasca, y suf.

- loc. -egi. 4. En azur, una corneta, de oro. Otro: de azur, cuartelado por un filete de oro; 1.º y 4.º, un águila de oro, y en el 2.º y 3.º, un caballo, de oro, pasante.
- APARTEGUI (Apartegi).**—2. Según L. M., var. de Abarrategui, Chapartegui.
- APARTIA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Carrascal (abar, apar, carrasca; suf. abund. -ti, y art. -a, o suf. loc. -a, -aga). 3. Escribano de Mondragón en 1353.
- APARRAIN.**—1. En Nabarra. 2. Carrascal (abar, apar, carrasca, y suf. loc. -ain).
- APARRATEGUI (Aparrategi).**—2. Var. de Abarrategui: carrascal.
- APASTEGUI (Apastegi).**—1. En Bilbao. 2. Var. de Apartegi: carrascal.
- APAT.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., carrascal (apar, abar, carrasca, y sufs. -t, -te). O, pastizal (aba, apa, pasto, y suf. loc. abund. -te). // Abad.
- APATAMONASTERIO.**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Según L. M., comp. de Apate: carrascal (de apar, carrasca, y el suf. -te), o también, pastizal (de apa, pasto, y el suf. -te), y Monasterio, nombre con que se designaba antiguamente a las pequeñas ermitas del país al comenzar el cristianismo. // Según otros, monasterio del abad (apat, apate, apata: abad, y monasterio).
- APATE.**—1. En el Duranguesado (B), en tierra de Vascos (Benabarra), Gipuzkoa y Uruguay. 2. Var. de Apat. 4. El primitivo: en oro, dos lobos de sable, uno sobre otro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Del Duranguesado: en gules, una cruz floreteada, de plata.
- APATEGUI (Apategi).**—1. En Zarauz, y Motriko (G). 2. Pastizal (apa, pasto, y tegi, sitio de). O var. de Apartegui o de Abartegui. // Casa del abad o del cura (abat, abate: abad, y tegi, vivienda). 4. Partido: 1.º, en azur, una cruz llana, de oro; 2.º, en oro, un jabalí de sable, echado sobre un prado de sinople.
- APATIA.**—1. En Nabarra, y Uruguay. 2. Var. de Apartia.
- APATIAZA.**—1. En Aduna (G). 2. Der. de Apatia, con el suf. abund. -tza, -za.
- APATRIS.**—1. En Mendaro (G). 2. Tal vez, var. de Apartia. 3. Un ferrón de Mendaro en 1380.
- APAULAZA.**—2. Var. de Apaolaza.
- APAZOLA.**—1. En Segura (G), en 1690. 2. Carrascal (abar, apar, carrasca, y sufs abund. -za, y loc. -ola). O, pastizal (apa, pasto). 3. Cab. de Santiago en 1708.
- APAZTEGUI (Apaztegi).**—1. En Gipuzkoa, en 1683, y Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Apardegui. // Var. de Apaiztegui.
- APECECH (Apezetx).**—1. En Nabarra y Uruguay. 2. Casa del cura (apez, cura, sacerdote, abad, y etx, contr. de etxe, casa).
- APECECHE (Apezetxe).**—1. En Nabarra. 2. Casa del cura (apez, cura, y etxe, casa).
- APECENA (Apecena).**—1. En Nabarra. 2. La casa del cura (apez, cura, y suf. -ena, propiedad de).
- APECHE (Apetxe).**—2. Var. de Apeceche.
- APECHECHEA (Apetxetxea).**—1. En Nabarra. 2. Var. de Apecechea. 4. En gules, cinco osos, de oro, puestos en faja.
- APEGA.**—2. Según L. M., pastizal (apa, pasto, y suf. loc. -ega). 3. Apell. de un marino que acompañó a Elkano en su vuelta al mundo.
- APEIZTEGUI (Apeiztegi).**—1. En Azpeitia (G). 2. Casa del cura (apaiz, apeiz, apez, cura, y tegi, vivienda de). 3. En Azpeitia (1682).
- APELLANIZ.**—1. En Apellaniz (A), y Nabarra. 2. Según L. M., pastizal (apa, pasto, y sufs. -an, -iz). O, carrascal. // Para A. G., ap. patr.: de Apelano. 3. En Santa Cruz de Campezo (1759), en los Tribunales de Nabarra (1765), Elgeta (1777 y 1779), Valladolid (1764, 1781, 1787 y 1792). 4. Según Ejecutoria ganada en Nabarra en 1766: en azur, dos calderas de oro barradas de rojo, con ocho taus de plata, interpuestas otras ocho hojas, todas perfiladas de plata. Según Cadenas y Vicent: Dos calderas en faja, sobre una hoja de higuera. Bordura con taos y hojas de higuera, alternando.

- APELLASTEGUI (Apellastegi).**—1. En Bizkaia, y Uruguay. 2. Según L. M., carrascal (abari, carrasca, con los sufs. -i, -tegi).
- APELLOZ.**—1. En Colombia. 2. Pastizal (apalo, pasto, y suf. -oz). // Carrascal (aper, apel: carrasca, y suf. loc. -oz).
- APENZA.**—1. En Zumarraga (G). 2. Pastizal (apa, pasto, y suf. abund. -tza, -za).
- APERAIN.**—1. En Aia (G), y Bizkaia. 2. Var. de Aparain. // Aper: nomb. prop. (Mitx., art. 65). 3. En Bilbao (1755).
- APERAIZ.**—1. En Colombia. 2. Var. de Aparaz. // Aper: nomb. prop. (Mitx., art. 65).
- APERCIBA (Aperziba).**—2. Der. de Aper, con los sufs. -zi, -ba. 4. En oro, un ánade, de gules.
- APERREGUI (Aperregi).**—1. En Aperregi (Zuia, A., en 1681), Aramaiona (A), y después en Bizkaia, Rioja, y Navarra. 2. Lugar de carrascas (aper, abar, carrasca, y suf. loc. -egi). // Aper, nombre propio (Mitx., art. 65). 3. En los Tribunales de Navarra (1664). Cab. de Alcántara en 1703, de Santiago en 1681, 1692 y 1730. 4. De Bizkaia: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un lobo, andante, de sable; 2.º y 3.º, jaquelado de ocho piezas de plata y ocho de gules. De Navarra: en plata, un robe de sinople, terrasado de sable, y cargado de un escudete de oro con cinco panelas de gules, puestas en aspa. Otro, de Navarra: en oro, un árbol de sinople, acostado de cinco panelas de gules, una en el tronco del árbol y dos a cada lado del mismo.
- APERRIBAY (Aperribai).**—1. En Aperribai (Galdakano, B), Zeñuri, Orozko, Zalla, Bilbao, San Esteban de Etxebarri (en B), en el valle de Aiala (A), y en Motriko (G). 2. Carrascal (aper, abar. carrasca, y sufs. -bai, -ibai). // Río del carrascal (aper, carrasca, e ibai, río). // Para Mitx., Aper es nombre propio, y por ibai señala río, con lo que sería río de Aper. 3. Cab. de Santiago (1628, 1629, 1702). 4. Del barrio de Aperribai: Partido: 1.º, cortado, la parte superior de plata, con una cruz de Calatrava de gules, y la parte inferior de gules, con la misma cruz de Calatrava de plata, cargada de un roel de sinople; 2.º, en plata, una cruz de Alcántara, de sinople. Bordura general de gules, con una cadena de plata. De Galdakano: Partido: 1.º, en sinople, una torre de plata, aclarada de azul, sobre ondas de agua de azul y plata, y cargada de una cruz, vana, de gules, y de una venera de azul; 2.º, en plata, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro. De Bilbao y otros en Bizkaia: Partido: 1.º, en plata, una cruz de gules, como la de Calatrava; medio cortado de gules, con la misma cruz de oro, y rodeando los dos cuarteles, una bordura de gules con una cadena de oro; 2.º, en oro, una cruz de sinople, como la de Alcántara. Otros, en Bizkaia: Partido: 1.º, en plata, una cruz de Alcántara de gules; 2.º, en gules, la misma cruz, de oro. Bordura general de gules, con una cadena de oro.
- APERRIZ.**—2. Según L. M., contracc. de Aperregui; o, var. de Abariz: carrascal. // Apell. patron: de Aper, nombre propio, y termin. -iz.
- APERTE.**—2. Der. de Aper, con el suf. loc. -te. 4. En sinople, un sapo, de oro.
- APESBERRO.**—1. En Laburdi y Uruguay. 2. Carrascal (aper, apes, carrasca, y berro, campo, jaro); o, pastizal.
- APESECHE (Apetexe).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Apecche.
- APESGUI (Apegesi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Apestegui.
- APESTEGUI o APEZTEGUI o APEZTEGUIA (Apeztegia).**—1. En Baigorri (Benabarra), y de aquí en Errazu (Valle del Baztán, N), Larraga (N), y Okos (Benabarra). 2. Casa del cura (apez, cura, y tegi, vivienda de). // Apestegi, con s, podría ser también lugar de carrascas (apes, carrasca, y tegi, sitio de). 3. Cab. de Santiago en 1711 y 1753, y de Calatrava. 4. Ver Apeztegui.
- APESTEGUIA (Apestegia).**—2. Var. de Apestegui, con el art. -a.

**APETCHE (Apetxe).**—1. En Argentina. 2. Var. de Apeceche: la casa del cura (apez, cura, y etxe, casa).

**APEZA.**—2. El cura. // Var. de Apezaga o Apozaga: carrascal, o también pastizal.

**APEZAGA.**—2. Var. de Apozaga.

**APEZARENA.**—1. En Muniain (Guesalaz, N). 2. La (casa) del cura (apez, apez, cura, y suf. -rena, propiedad de). 3. Repetidas veces por la Real Audiencia de Iruña-Pamplona. 4. Según la «Nobleza Executoriada de Nabarra: «Una media luna y debaxo de ella una banda a lo largo, con ajedrez». Según Ejecutoria de 1730: Dos castillos y dos estrellas, cada una con su media luna en la parte superior.

**APEZENA.**—2. Var. de Apezarena.

**APEZENEA.**—1. En Nabarra. 2. La (casa) del cura (apez, cura, y suf. -enea, propiedad de).

**APEZERENA.**—2. Var. de Apezarena.

**APEZETCHE (Apezetxe).**—2. Casa del cura (apez, cura, y etxe, casa).

**APEZTEGUI (Apeztegi) o APEZTEGUIA.**—1 y 2. Ver Apestequi. 3. En los Tribunales de Nabarra (1803). Cab. de Calatrava en 1698, de Santiago en 1711 y 1753. 4. En azur, un palo, de plata, acostado de dos venas del mismo metal.

**APEZTEGUIA (Apeztegia).**—Ver Apestequi. 4. Ver Apeztegui.

**APHALAITZ (Apalaitz).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Ver Apalaitz.

**APHALASPE (Apalaspé).**—1. En Uruguay. 2. Ver Apalaspé.

**APHALO (Apalo).**—1. En Laburdi. 2. Ver Apalo.

**APHALOT (Apalot).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aphalo y Abaloz.

**APHAT (Apat).**—1. En Benabarra. 2. Ver Apat.

**APHATABERRY (Apataberri).**—1. En Uruguay y Argentina. 2. Según L. M., var. de Aphateberry.

**APHATEBERRY (Apateberri).**—1. En Laburdi y Argentina. 2. Según L. M.,

carrascal nuevo (apate, lugar de carrascas, y berri, nuevo); o, pastizal.

**APHESBERO (Apesbero).**—2. Ver Apesberro.

**APHETCHENE (Apetxene).**—2. Ver Apezena.

**APHETEGUI (Apetegi).**—2. Según L. M., lugar de arándanos (abo, api, arándano, y tegi, sitio de). O, pastizal (apa, pasto).

**APHEZENA (Apezena).**—2. Var. de Apezena.

**APHEZTE (Apezte).**—1. En Laburdi. 2. Según L. M., var. de Amezti: quejigal.

**APIÑANIZ.**—1. En Calahorra (Rioja). 2. Según L. M., var. de Apellaniz.

**APIOCA (Apioka) o APIOZA.**—1. En Bermeo (B), y Busturia (B). 2. Según L. M., lugar de arándanos (abi, api: arándano, y sufs. loc. -oka, -aga, o el suf. abund. -tza, -za). 4. El primitivo: en gules, un castillo, de plata, con dos matorrales de sinople a los lados. Bordura de plata, con cinco estrellas de azur. De Busturia: en oro, una torre de piedra, almendada, con un pretil, a cuyo pie corren aguas de azur y plata; a la espalda de la torre, dos apios de sinople; a su siniestra, tres panelas de gules, y en sus almenas, una celada. Bordura de gules, con ocho veneras de plata. De Bermeo: de gules, en punta, ondas de agua de azur y plata. Bordura de plata, con cinco estrellas de azur. Otros (Apioca) de Busturia, según J. C. de Guerra: en gules, un guerrero armado de plata, pendiente y ahorcado de una sogá, sobre unas matas de sinople. Otros añaden en punta aguas marinas de azur y plata.

**APIOLA.**—2. Lugar de arándanos (api, arándano, y suf. loc. -ola).

**APIOZA o APIOCA.**—Ver Apioca.

**APISTEGUI (Apestegi).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., lugar de arándanos (abi, apiz, arándano, y tegi, sitio de); o, lugar de neguillas (apitz, albitz, neguilla).

**APOCOA (Apokoa).**—2. Según L. M., lugar de arándanos (abi, api, arándano, y suf. loc. -ko, -koa). 4. En

plata, tres fajas de gules. Bordura de azur, con diez aspas de oro.

**APODACA (Apodaka).—1.** En Apodaka (A), Zigoitia (A), y Ziriano (A), Ugarte (Muxika, B), valle de Arratia (B), y Bilbao. **2.** Según L. M., lugar de arándanos (api, apo: arándano, y suf. loc. -aka, -aza); o, pasizal. **3.** En Bilbao (1776), Valladolid (1628). Marcos, nat. de Gipuzkoa: su residencia en Elorrio, con su familia, sin hacer expediente genealógico, dio lugar a su expulsión del Señorío, y su regreso provocó nuevos incidentes. No hay información. Bilbao, 27-3-1770. **4.** El primitivo, de Araba: en plata, una torre de piedra, y, saliendo de su homenaje, un brazo armado, de sable, con una espada desnuda, del mismo color. De Ugarte: en azur, una banda de oro. Bordura de oro, con ocho veneras de azur. De Arratia y Bilbao: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un árbol de sinople, y dos leones de su color natural, empuñados al tronco; 2.º y 3.º, en gules, un castillo, de oro. Bordura componada de ocho piezas de gules y oro; en las cuatro de gules, que forman una cruz con relación al fondo del escudo, un aspa de oro, y en las cuatro de oro, que constituyen los ángulos de la bordura, una panela de sinople. Otros, según J. C. de Guerra: en plata, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco.

**APODACADA (Apodakada).—2.** Der. de Apodaca, con el suf. loc. -da. **4.** En azur, seis veneras de oro. Bordura de oro.

**APOITA.—1.** En Mallabia (B), desde 1563, en que se separó de Berriz (B). **2.** Lugar de arándanos (apoi, arándano, y suf. -ta, -eta).

**APOITIA.—2.** Lugar de arándanos (apoi, arándano; suf. abund. -ti, y art. -a). **4.** En plata, tres panelas, de oro, fileteadas de gules y bien ordenadas.

**APOITIANDIA.—1.** En Bizkaia. **2.** La (casa) Apoitia grande (andi, grande, y art. -a).

**APOLA.—2.** Sitio de arándanos, o de pastos (apo, arándano, o pasto, y suf. loc. -ola). **4.** En sinople, un muro, de oro.

**APOYTIA.—**Ver Apoitia.

**APOZAGA.—1.** En Apozaga (Eskoriatza, G). **2.** Lugar de arándanos (apo, arándano, o también pasto, suf. abund. -za, y suf. loc. -aga). **3.** Vec. de Gatzaga-Salinas de Leniz en 1390; vec. de Oñate en 1489; Lugarteniente del Alcalde de Mondragón en 1429.

**APRAEZ.—1.** En Colombia. **2.** Var. de Apraiz.

**APRAIZ.—1.** En Ibaranguelua (B), Busturia (B), y en el Infanzonado del Señorío de Bizkaia. **2.** Según L. M., carrascal (abar, apar, carrasca, y suf. loc. -iz). // Apell. patron.: Aper, nombre propio, y termi. -iz). **3.** En Arrasate-Mondragón (1645); en el Señorío de Bizkaia (1752, 1765, 1771, 1776 y 1791). **4.** En oro, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo. Otros omiten la terraza. Otro: en sinople, una boga, de plata.

**APRIZ.—2.** Var. de Apraiz.

**AQUARETA (Akuareta).—1.** En Navarra. **2.** El primer elem. de sign. imprecisa, con el suf. loc. -eta. **4.** En azur, nueve panelas de plata. Bordura de oro.

**AQUECHE (Aketxe).—1.** En Lejona (B), en 1639 **2.** Según L. M., var. de Arkaitz: peñasco. Nombre de un islote frente a B. // Aketx (akats): tajo, mella, o también peldaña.

**AQUEIXPE (Akeixpe).—1.** En Oñate (G), en 1388. **2.** Bajo la peña (arkaitz, peña, y be, pe, debajo). **3.** Vec. de Oñate en 1388.

**AQUEJOLO (Akejolo).—1.** En Araba. **2.** Según L. M., campo de ajeratos (aka, ake, ajerato, y solo, campo). // Campo de machos cabríos (ake, aker, macho cabrío).

**AQUELAZ (Akelaz).—1.** En Navarra y Chile. **2.** Según L. M., zarzal (akar, aker, akel, zarza, y suf. loc. -az); o, campo de zarzas. // El primer elem., akel, aker, podría ser macho cabrío.

**AQUEMENDI (Akemendi).—1.** En Azpeitia (G) en 1565, y Tolosa (G) en 1564. **2.** Según L. M., monte de zarzas (aka, zarza, y mendi, monte); o, monte de ajeratos. // Monte de machos cabríos (aker, macho cabrío). **3.** En Azpeitia (1565).

**AQUERMENDI (Akermendi).—1.** En Azpeitia (G), en 1554. **2.** Según L.

- M., var. de Aquemendi. // Monte de machos cabríos (aker, macho cabrío, y mendi, monte).
- AQUERTEGUI (Akertegi).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., lugar de ajeratos (akar, aker, ajerato, y tegi, sitio de). // Lugar de machos cabríos (aker, macho cabrío).
- AQUERZA.**—1. En Deba (G). 2. Según L. M., lugar de ajeratos (akar, aker, ajerato, y suf. -za). // Abundancia de machos cabríos (aker, macho cabrío, y suf. abund. -za, -tza). 3. En Deba (1744).
- AQUERRATE (Akerrate).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Según L. M., lugar de ajeratos (akar, aker, ajerato, y suf. -eta). // Paso o puerto de machos cabríos (aker, macho cabrío, y ate, paso, puerto).
- AQUERREGUI (Akerregi).**—1. En Bizkaia, en 1786. 2. Lugar de ajeratos (akar, aker, ajerato, y suf. loc. -egi). // Lugar de machos cabríos (aker: macho cabrío).
- AQUERRETA (Akerreta).**—1. En Akerreta (Esteribar, N), en 1300. 2. Según L. M., var. de Aquerrate. // Lugar de machos cabríos (aker, macho cabrío, y suf. loc. o plur. -eta). 3. En Bilbao (1735). 4. En azul, nueve panelas de plata puestas de tres en tres. Bordura lisa de oro. Otros ponen diez panelas, de tres en tres y una en punta. Otro: en azul, un guerrero caído con corona real y en pie otro guerrero con la espada que se la tiene puesta en la gola.
- AQUERRETE (Akerrete).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Aquerreta.
- AQUERRETEGUI (Akerretegi).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Según L. M., zarzal (akar, azar, zarza, y suf. -tegi, sitio de). // Lugar de machos cabríos (aker, macho cabrío).
- AQUESOLO (Akesolo).**—1. En Dima (B). 2. Según L. M., campo de zarzas (ake, zarza, y solo, campo). // Campo de machos cabríos o chivos (aker, macho cabrío).
- AQUEURI (Akeuri).**—1. En Bizkaia, en 1599. 2. Según L. M., zarzal (aka, ake, zarza, y suf. -uri, sitio de).
- AQUEXAZU (Akexazu).**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., zarzal (aka, aketx, zarza, y suf. abund. -zu). // Peñascal (aketx, arkaitz, peña, o también peldaño).
- AQUEXPEA (Akexpea).**—1. En Oñate (G). 2. Según L. M., zarzal (aka, aketz, zarza, y suf. abund. -pe). O, var. de Aqueixpe: bajo la peña, con el art. -a. 3. Vec. de Oñate en 1461.
- AQUINACO (Akinako).**—1. En Colombia. 2. Var. de Aguinaco. 4. En oro, un monte, de sinople.
- AQUIRIAIN (Akiriain).**—1. En Nabarra, s. XIV. 2. Lugar de zarzas (aki, zarza, y sufs. abund. -ri, -di y loc. -ain).
- AQUIRIANO (Akiriano).**—2. Var. de Aguiriano. 4. En plata, un águila, exployada, de sable. Otro: en gules dos leones, de oro, puestos en palo.
- AQUIRIBIA (Akiribia).**—1. En Getaria (G). 2. Según L. M., zarzal (akar, aker, zarza, y suf. -ibi). // El vado del zarzal (aki, zarza, suf. abund. -ri, -di, ibi, vado, y art. -a). 3. Vec. de Getaria en 1474.
- AQUIRRIEIAN (Akirrieian).**—1. En Nabarra, en 1300. 2. Var. de Aquirriain.
- AQUIISO (Akiso).**—1. En Garagartza (Mondragón, G), y en barrio de Igueria (Elorrio, B). 2. Zarzal (aki, zarza, y suf. abund. -so). 3. En Aramaiona (1770).
- AQUIZU (Akizu).**—1. En Bergara (G), y Argentina. 2. Var. de Aquiso.
- ARA.**—1. En Bilbao. También en Ara (Huesca). 2. Pastizal. // Helechal. Llanura, llano, 4. En gules, un ala, de plata, puntas hacia arriba.
- ARAAZ.**—2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, o hehecho, y suf. loc. -az). 4. En sinople, cinco estrellas de oro.
- ARABA.**—1. En Zestona (G). 2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, o hehecho, y suf. loc. -ba). // El llano, llanura, campo.
- ARABALZA.**—2. Pastizal o helechal negro (ara, pasto o hehecho, y baltza, negro, con el art. -a). // Der. de Ara, con los sufs. -bal y -tza, -za. 4. En plata, dos aves, de sable, puestas en palo.
- ARABAOLAZA.**—1. En Legazpia (G), y Amoroto (B). 2. Según L. M., var. de Araolaza: pastizal (ara, pasto, y

- sufs. -ba, -be y -laza); o, helechal. // Olatza: deriv. de ola, albergue.
- 3.** En Villarreal de Urretxua (1558, 1591, 1774), Mondragón (1589, 1616 y 1628), Ormaiztegui (1589), Elgoibar (1622). **4.** Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un lobo, andante, de sable; 2.º y 3.º, en sable (otros ponen de azur), tres fajas de plata.
- ARABATZAOLA.—2.** Según L. M., helechal (arabatza, con el suf. -ola).
- ARABEHERE.—1.** En Argentina. **2.** Parte baja del helechal, o del pastizal (ara, helecho, o pasto, y behere, parte inferior).
- ARABEHETY (Arabeeti).—1.** En Laburdi, y Argentina. **2.** Parte baja del helechal, o del pastizal (ara, helecho, o pasto, y beeti, parte inferior).
- ARABEITI.—1.** En Laburdi, Argentina y Uruguay. **2.** Parte baja del pastizal, o del helechal (ara, pasto, o helecho, y beiti, parte inferior).
- ARABELA.—1.** En Colombia. **2.** Según L. M., var. de Arabaolaza: pastizal.
- ARABENA.—1.** Uruguay. **2.** Var. de Arabera.
- ARABERA.—1.** En Uruguay. **2.** Var. de Arabela y Arabehere.
- ARABETI.—1.** En Laburdi, y Argentina. **2.** Var. de Arabeheti.
- ARABI.—2.** Lugar de pastos, o de helechos (ara, pasto, o helecho, y suf. loc. -bi, sitio de). **4.** En gules, una losa, de plata, cargada de una cruz de gules.
- ARABIA.—1.** En Argentina, y Colombia. **2.** Der. de Arabi, con el art. -a. // Según L. M., var. de Araba y Arabia. **4.** En gules, una torre, de oro, rodeada de un foso, de plata y azur.
- ARABIDE.—1.** En Bizkaia. **2.** Camino del pastizal, o del helechal (ara, pasto, o helecho, y bide, camino). // Ara, aran: valle (ver Mitx., art. 69). **4.** Tajado por una banda de oro; la partición alta, de azur, con tres flores de lis de plata, y la partición baja, de plata, con un león rampante de su color natural. Bordura general de oro, con cinco aspas de gules y cinco calderas de sable, alternando. Otro: en gules, una cruz, flordelisada, de oro. Otro: en plata,
- un castillo, de su color natural, almenado y mazonado de sable.
- ARABIETA.—1.** En Bizkaia, y Uruguay. **2.** Helechal, o pastizal (araba, helecho, o pasto, y suf. loc. -eta).
- ARABIGUI (Arabigi).—1.** En Ondarribia-Fuenterrabía (G). **2.** Helechal, o pastizal (ara, helecho, o pasto, y sufs. loc. -bi y -egi, -gi, sitio de). **4.** En gules, un león rampante, de oro, cantonado de cuatro panelas de plata. Bordura dentellada, de plata.
- ARABIO.—1.** Tres en el barrio de su nombre, en Elorrio (B): Arabio-goikoa (la de arriba), azpikoa (la de abajo), con escudo, y Arabio-Urruti, por entronque; también es de Arabio el primer cuartel del escudo de la antigua torre de Ossa, en la calle de Ambrosio de Arriola, número 15, de Elorrio. Alguna rama pasó a Portugal. **2.** Helechal, o pastizal (ara, helecho, o pasto, y sufs. loc. -bi y -o). **3.** En Elorrio (1575). El Capitán Juan, Cab. de Alcántara en 1641. **4.** En plata, un pino de sinople y un león de gules empinado al tronco. Bordura de azur, con trece estrellas de oro. Los dos de Elorrio: en plata, un pino copudo de sinople, arrancado, y un león, de gules, atravesado al tronco. Bordura de azur, con trece estrellas de oro, de ocho rayos. Los de Portugal: en plata, un aspa de azur, cargada de trece bezantes de oro en cada brazo.
- ARABIOTORRE.—1.** En Elorrio (B). **2.** Torre de Arabio.
- ARABIO-URRUTI.—1.** En el barrio de Arabio (Elorrio, B). **2.** Comp. de Arabio y Urruti. **3.** En Elorrio (1575).
- ARABIOURRUTIA.—1.** En Elorrio (B). **2.** Var. de Arabio-Urruti, con el art. -a.
- ARABITO.—2.** Var. de Arabio y Arabieta. **4.** En gules, tres leones, de oro, bien ordenados.
- ARABOLAZA.—1.** En Irún (G). **2.** Var. de Arabaolaza.
- ARABURO.—2.** Var. de Araburu.
- ARABURU.—2.** Parte alta del helechal (ara, helecho, y buru, parte superior). // Var. de Aramburu.

**ARACA (Araka) o ARAQUE (Arake).**—  
Ver Araque.

**ARACAIN (Arakain).**—1. En Colombia.  
2. Helechal, o pastizal (araka, y suf.  
loc. -ain).

**ARACALDO (Arakaldo).**—1. En Biz-  
kaia, en 1474, cit. por G. de Salazar.  
2. Helechal, o pastizal (araka, y suf.  
loc. -do).

**ARACAMA (Arakama) o ARAZAMA.**—  
1. En Zegama (G). 2. Helechal, o  
pastizal (araka, y suf. loc. -ama). 3.  
En Zegama. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º,  
en azur, un grifo de oro: 2.º y 3.º,  
en oro, cinco roeles de gules, pue-  
stos en aspa. Otro: en azur, ocho ca-  
bezas, de sable, goteando sangre y  
puestas en orla.

**ARACANA.**—2. Var. de Aracama.

**ARACENA (Arazena).**—2. Var. de Aro-  
cena. // Ara: helecho, pasto. 4. En  
plata, dos veneras, de oro, puestas  
en palo.

**ARACI (Arazi).**—2. Helechal (araz, ara-  
zi). 4. En plata, una encina, de si-  
mple.

**ARACIEL (Araziel) o ARACIL (Arazil).**  
1. En Araziel (Corella, N), s. XIV.  
2. Helechal (araz, arazi: helecho, y  
sufs. loc. -ola, -el); o, pastizal (ara,  
pasto). 3. Capitán de Carlos I en  
Flandes. En Nabarra (1621, 1755 y  
1789). Cab. de Santiago en 1622 y  
1651. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur,  
el arco de San Juan, de los colores  
del iris; 2.º y 3.º, también de azur,  
con una flor de lis de oro.

**ARACIL (Arazil) o ARACIEL.**—1. En  
Donostia-S.S., y Argentina. 2. Var.  
de Araciel y Araquil. 4. Ver Araciel.

**ARACO (Arako).**—1. En Donostia-S.S.  
2. Var. de Araca, con el suf. loc. -o.  
3. En Bilbao (1797). En el expedien-  
te de Ignacio, nat. de Briviesca (Bur-  
gos), se dice que por deficiencia en  
el conocimiento del castellano, sus  
antepasados transformaron su ape-  
llido Arauco en Araco. 4. En azur,  
dos gansos, de oro.

**ARACOECHÉ (Arakoetxe).**—1. En Na-  
barra. 2. Casa de Arako (etxe, casa).

**ARACOECHÉA (Arakoetxea).**—1. En  
Nabarra, Chile y Argentina. 2. Der  
de Aracoeche, con el art. -a.

**ARACUBIA (Arakubia).**—1. En Gipuz-  
koa. 2. Según L. M., var. de Arazubi,  
Arazuri: helechal, o pastizal. // Ara  
puede sign. llano, llanura, y zubi,  
puente, con el art. -a: el puente de  
la llanura, o del helechal, o pastizal.  
4. En sinople, una torre de plata,  
sobre peñas de su color natural.

**ARACHEA (Aratxea).**—1. En Aragón, y  
Colombia. 2. Según L. M., var. de  
Araiz: pastizal, o helechal. // La ca-  
sa de la llanura, o del helechal o  
pastizal (ara: llano, helecho, pasto,  
y etxe, casa, con el art. -a). 4. Parti-  
do: 1.º, en gules, un castillo, de oro,  
y brochante sobre el todo, una barra  
de plata; 2.º, en azur, cinco estrellas  
de oro, puestas en aspa, y en punta,  
una campaña jaquelada de plata y  
sable.

**ARADO.**—1. En Colombia. 2. Según L.  
M., helechal, o pastizal (ara, con el  
suf. loc. -do); o, var. de Aradoy:  
endrinal. // Ara: llanura.

**ARADOLAZAGA.**—1. En Uruguay. 2. He-  
lechal (arado, con los sufs. -ola, -za,  
-aga).

**ARADOY (Aradoi).**—2. Pastizal, o hele-  
chal (ara, pasto, o helecho, y suf.  
abund. -doi).

**ARADRAEDERRA.**—2. Así lo consigna  
Cadenas y Vicent. Aradra: ¿?, y ede-  
rra: eder, hermoso, grande, y art. -a.  
4. En plata, una cruz paté, de gules.

**ARAETA.**—1. En Zubieta (Donostia-  
S.S.), dos en Zizurkil: Araeta y Ara-  
eta bitartekoa, y Asteasu (G). 2. He-  
lechal, o pastizal (ara, helecho o  
pasto, y suf. loc. -eta). // Ara, aran:  
valle (ver Mitx., art. 69). 3. Vec. de  
Donostia en 1566. 4. En gules, una  
banda de oro engolada en cabezas  
de dragones del mismo metal, lam-  
pasadas de gules, y acompañada, en  
lo alto, de una estrella de oro, y en  
lo bajo, de otra estrella de plata  
(otros, de oro también).

**ARAEZ.**—2. Der. de Ara, con el suf.  
abund. -ez. // Var. de Araiz. // Apell.  
patronímico: de Ara. 4. En azur, dos  
arcabuces, de sable, puestos en faja.

**ARAEZA o ARAIZA.**—1. En Gipuzkoa.  
2. Helechal, o pastizal (ara, helecho,  
pasto, y suf. abund. -tza, -za). 4. En  
azur, una torre de plata, con home-  
naje. Bordura de gules, con tres as-  
pas de oro y tres bezantes de plata,  
alternando.

- ARAGO.**—2. Der. de Ara, con el suf. loc. -go, sitio de. // Var. de Aragoi. 4. En plata, tres palos, de azur.
- ARAGOI.**—1. En Nabarra. 2. Parte alta del helechal, o del pastizal (ara, helecho, pasto, y goi, parte alta). // Parte alta del llano (ara, llano, llanura).
- ARAGOITY (Aragoiti).**—1. En Nabarra, y Uruguay. 2. Parte alta del helechal, o del pastizal (ara, pasto, o helecho, y goiti, parte superior).
- ARAGOLAZA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arabolaza, Arabaolaza, Araolaza.
- ARAGON.**—1. En Nabarra, Bilbao. Descienden de Sádaba (Zaragoza). 2. Var. de Aragoi. 3. En los Tribunales de Nabarra (1663). Hay otro de la Casa Real de Aragón. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol de sinople y un jabalí, de sable, andante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, jaquelado de nueve piezas, cuatro de plata y cinco de azur. Otro: en oro, cuatro palos, de gules.
- ARAGOR.**—1. En Gaztelu (G). 2. Según L. M., var. de Aragoi. // Ara, aran: valle (ver Mitx., art. 69). 3. En Oiarzun (1774), Tolosa 1784), Ibarra (G., 1784).
- ARAGORRI.**—1. En Astigarraga, Urnieta, y Andoain (en G). 2. Parte alta del helechal, o del pastizal (de ara, y gor, gorri, goi: parte alta). // -Gorri: árido, seco, desnudo. 3. En Donostia-S.S. (1766). 4. De Astigarraga: en oro, un castillo de gules y dos lebreles de sable encadenados a la puerta; sobre el castillo, una flor de lis de azur. Bordura de azur, con cuatro veneras y cuatro aspas de oro, alternando.
- ARAGOYEN (Aragoien).**—1. En Uruguay. 2. Parte alta del helechal, o del pastizal (ara, con el suf. -goien, parte superior).
- ARAGUAS.**—1. En Nabaskues (N). También en Araguas (Huesca). 2. Var. de Aragües. 4. En plata, una banda, de gules, acompañada de dos alas, de sable.
- ARAGÜES (Aragues).**—1. En Aragües (Huesca), y de aquí en Valtierra (N), y Rioja. 2. Var. de Aragoi. 4. Los de Valtierra: en azur, tres bandas de plata.
- ARAGUISTAIN (Aragistain).**—1. En Deba (G). 2. Var. de Araquistain. 3. En Bilbao (1799). 4. En azur, un castillo, de oro.
- ARAGUNDE.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., helechal (de aragon, y suf. -de).
- ARAHUETE.**—1. De Mosqueruela (Tuel). 2. Comp. de Ara y Huete. 4. Cuartelado: 1.º, en azur, un ala, de plata; 2.º, en gules, un castillo, de oro, sumado de una linterna; 3.º, en gules, un castillo de oro y cuatro banderas de oro en sus almenas; 4.º, en azur, un haz de espigas de trigo, de oro.
- ARAHUETES.**—2. Var. de Arahuete. 4. En azur, un yunque, de oro.
- ARAIBAR.**—1. En Nabarra. 2. Helechal, o pastizal (ara, arai, helecho, o pasto, y sufs. abund. -ba, -bar). // Tal vez var. de Aranibar: vega del valle (aran, valle, e ibar, vega).
- ARAICO (Araiko).**—1. En Gazteiz-Vitoria. 2. Helechal (arai, con el suf. -ko). 3. En Valladolid (1776).
- ARAIEL.**—2. Der. de Ara, con el suf. loc. -el. 4. En sinople, dos tornillos, de sable.
- ARAIN.**—1. En Mixa (Benabarra), Oiarzun (G), y Uruguay. 2. Helechal, o pastizal (ara, con el suf. loc. -ain). 4. En gules, una faja de plata, acompañada, en lo alto, de un creciente del mismo metal, y en lo bajo, de otros dos, también de plata.
- ARAINA.**—1. En Gazteiz-Vitoria. 2. Var. de Arain, con el art. -a. 4. En plata, un busto de mujer atravesado por un puñal.
- ARAINGIBEL (Araingibel).**—1. En Oiarzun (G). 2. Parte opuesta de la (casa) Arain (gibel, parte posterior). // Parte opuesta del helechal, o pastizal (de arain y gibel). 4. Cortado: 1.º, en plata, una cruz de Calatrava, de gules; 2.º, también de plata, con tres lobos, andantes, de sable, puestos en palo.
- ARAISTEGUI (Araistegi).**—1. En Oñate (G), en 1582. 2. Robledal (araiz, roble, y tegi, sitio de); o pastizal (ara, y sufs. loc. -iz, tegi).

- ARAIZ.**—1. En Araiz (N), en 1265, y de aquí en Donostia-San Sebastián, y Alegria (en G). 2. Helechal, o pastizal (ara, y suf. loc. -iz). // Roble. 3. En Anzuola (1706), Oñate (1773). Cab. de Alcántara en 1680, y de Santiago en 1638. Vec. de Zaldibia en 1399, de Mondragón en 1461 y 1566, de Donostia en 1566 y descend. de Araiz. 4. De Navarra: en azur, una banda de gules (sic), acompañada en lo alto, de dos estrellas de oro, y en lo bajo, de otra estrella del mismo metal. De Donostia: en gules, cinco crecientes de plata, puestos en aspa, los de los cuatro cantones con las puntas hacia el centro y el de en medio, ranversado. Otros: en azur, una faja de gules acompañada de tres estrellas de oro, dos en jefe y una en punta. Otros: en gules, tres castillos, de oro, puestos dos y uno. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ARAIZA.**—1. En Santo Domingo de la Calzada (Rioja vasca), en 1600, y en Navarra. 2. Der. de Araiz, con el art. -a.
- ARAIZABAL.**—1. En Argentina. 2. Der. de Araiz, con zabal, ancho, extendido, plano.
- ARAIZAGA.**—1. En Errenderi-Rentería (G). 2. Der. de Araiz, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. En gules, dos leones al natural, rampantes y afrontados, sosteniendo entre los dos una corona de oro.
- ARAIZCUREN (Araizkuren).**—2. Parte alta del helechal, o del pastizal, o del robledal (de araiiz, y guren, kuren tras silbante, parte superior).
- ARAIZTEA.**—1. En Navarra. 2. Var. de Ariztia: robledal.
- ARAIZTEGUI (Araiztegi).**—1. En Legazpia (G), y Oñate (G), en 1537. 2. Var. de Ariztegui: lugar de robles. 3. En Villarreal de Urretxua (1660), Antzuola (1706), Oñate (1773), Aramaiona (1735). 4. En gules, un lonsanje, de oro, que toca con sus puntas las líneas del escudo, cargado de un león, rampante, de gules, y cantonado de cuatro torres de plata, aclaradas de azur. Otro: en plata, una torre, de su color, donjonada.
- ARAIZTI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Robledal (araitz, areitz: roble, y suf. abund. -ti). 3. Vec. de Leniz (G) en 1477.
- ARAIZTIETA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Areiztieta: los robledales (areizti, robledal, y suf. abund. o loc. -eta).
- ARAJUZ.**—1. En Bizkaia. 2. Tal vez var. de Arauz: helechal, o pastizal (de ara, y suf. -uz).
- ARALDE.**—1. En Bizkaia (en 1738), y Chile. 2. Helechal, o pastizal (ara, y alde, conjunto de). // Junto al pastizal (de alde, cerca de).
- ARALDI.**—2. Var. de Aralde.
- ARALUCE (Araluze).**—1. En Abando (Bilbao), en el Infanzonado del Señorío de Bizkaia, y en Navarra. 2. Helechal, o pastizal largo (de ara, y luze, largo. // Llano o valle largo (ara, aran, valle). 3. En Bilbao (1751).
- ARALUCEA (Araluzea).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Araluce, con el art. -a, o suf. -aga).
- ARALUCETA (Araluzeta).**—2. Var. de Araluce, con el suf. loc. o plur. -eta.
- ARAMA.**—1. En Arama (G). 2. Helechal, o pastizal (ara, con el suf. -ama). 3. Vec. de Arama en 1499, de Isasondo en 1399 también; Pedro, clérigo en Ordizia-Villafranca de Oria en 1399.
- ARAMALO.**—1. En Bizkaia, en 1399. 2. Var. de Aramayo.
- ARAMANLO.**—1. En Bizkaia, en 1474, cit. por G. de Salazar. 2. Var. de Aramalo, Aramayo.
- ARAMAYO (Aramaio).**—1. En Arama (G), y en el valle de Leniz (G). 2. Helechal, o pastizal (ara, y sufs. -ama, -amai, -o). 3. Vec. de Gatzaga-Salinas de Leniz en 1461; de Mondragón en 1530 y 1566. Uno de los cofrades fundadores de la Cofradía de Ntra. Sra. de Arantzazu, en 1492.
- ARAMAYONA (Aramaiona).**—1. En Aramaiona (A). 2. Var. de Aramayo, con el suf. loc. ona. 3. En Mondragón (1634 y 1670). Vec. de Mondragón en 1461; Iñigo, Beneficiado de Mondragón, en 1486. 4. En plata, un toro, de sable. Otro: en gules, diez cañones, de oro, puestos en dos palos de a cinco.
- ARAMBALZ (Aranbalz).**—1. En Oñate (G). 2. Endrino, o ciruelo negro

- (aran, ciruelo, y baltz, negro). 3. En Oñate (1762 y 1774).
- ARAMBALZA (Aranbalza).**—1. En Bizkaia, y Gipuzkoa. 2. Var. de Arambalz, con el art. -a. 4. En plata, un trozo de cadena, de azul, puesto en faja, acompañado de dos jabalies, de sable, andantes y encontrados, uno a cada lado. Bordura de gules, con ocho abrojos, de oro.
- ARAMBALZAGOITIA.**—1. En Bizkaia. 2. Endrinal negro de arriba (aran, endrino, ciruelo; baltza, negro, espeso; goiti, parte superior, y art. -a).
- ARAMBANY (Aranbani).**—2. Así lo consigna Cadenas y Vicent. ¿Var. de Arambarri? 4. En sinople, dos gallos, de oro, afrontados.
- ARAMBARRI (Aranbarri).**—1. En Okeno (valle de Aiala, A), y de aquí en Azkoitia (G). 2. Jaro de endrinos (aran, endrino, y barri, jaro, campo). // Aran también signif. valle, y barri, nuevo. 3. En Eibar (1830), Bilbao (1706, 1791, 1799), en el Señorío de Bizkaia (1711, 1792, 1806), en el Ayuntamiento de Bilbao (1724), en Valladolid (1796 y 1802). 4. Partido: 1.º, en oro, un roble de sinople, y un lobo de su color natural, pasante, al pie del tronco; 2.º, en plata, tres billetes, de azul, en triángulo. Algunos añaden una bordadura lisa, de azul. Otros ponen tres losanjes de azul en vez de los tres billetes. Otro: en gules, una torre, de plata, con una cadena pendiente de una almena, a su diestra.
- ARAMBARRIA (Aranbarria).**—1. En Astigarribia (Motriko, G). 2. Der. de Arambarri, con el art. -a. 3. En Bilbao (1830).
- ARAMBEHETI (Aranbeheti).**—1. En Laburdi, y Benabarra. 2. Parte baja del endrinal, o del valle (de aran, y beeti, parte inferior).
- ARAMBEL (Aranbel).**—1. En Urepel (Benabarra), y en el Baztán (N). 2. Según L. M., var. de Aramele: endrinal.
- ARAMBELA.**—2. Var. de Arambel, con el art. -a, o suf. -aga.
- ARAMBELTZ (Aranbeltz).**—2. Var. de Arambalz y Arambel.
- ARAMBERRI (Aranberri).**—2. Var. de Arambarri. 3. Un Aramberri, nat. de Campuzano (par. judic. de Torrelavega, Santander), en Valladolid (1796).
- ARAMBIA (Aranbia).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arambiaga.
- ARAMBIAGA (Aranbiaga).**—1. En Areia (Zumarraga, G). 2. Endrinal (aran, endrino, ciruelo, y sufs. abund. -bi, -di, y loc. -aga). 4. El mismo del apel. Areizaga, de Zumarraga.
- ARAMBIALDE (Aranbialde).**—1. En Bizkaia. 2. Endrinal (aran, endrino, sufs. -bi, -di, y -alde, conjunto de). // Junto al endrinal (alde, cerca de).
- ARAMBIARENA (Aranbiarena).**—1. En Donostia-S.S. 2. La (casa) de Arambia o Arandia (-rena, propiedad de).
- ARAMBIDE (Aranbide).**—1. En Oiarzun, y Rentería (G). 2. Camino del endrinal (aran, endrino, ciruelo, y bide, camino). // Camino del valle (aran, valle). 4. En gules, dos estrellas, de plata, puestas en banda.
- ARAMBIETA (Aranbieta).**—1. En Ernani (G), en 1626. 2. Endrinal (aran endrino, y sufs. abund. -bi, -di, y loc. -eta). // Los dos endrinos o ciruelos, o valles (aran, que también sign. valle; bi, dos, y suf. loc. o plur. -eta).
- ARAMBILET (Aranbilet).**—1. En Laburdi. 2. Endrinal (aran, endrino; sufs. abund. -bi, -di, y el loc. -eta). // -Bil, suf. con idea de redondez o reunión. 4. En gules, tres lagartos, de oro, puestos dos y uno.
- ARAMBILETE.**—Ver Arambilet.
- ARAMBILLAGA (Aranbillaga).**—1. En Laburdi, y Gipuzkoa. 2. Endrinal (aran endrino, sufs. abund. -bi, -bil, y el loc. -aga). // -Bil, suf. con idea de redondez, reunión. Aran, también valle.
- ARAMBILLAGUE (Aranbillage).**—1. En Laburdi. 2. Var. de Arambillaga.
- ARAMBILLET.**—1. En Laburdi y Uruguay. 2. Var. de Arambilet.
- ARAMBILLETE (Aranbillete).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arambilet, Arambilet.
- ARAMBIRE (Aranbire).**—1. En Argentina. 2. Var. de Arambide.

**ARAMBORDE (Aranborde).**—1. En Argentina. 2. Cabaña del pastizal (ara, aran: pasto, y borda, cabaña). // Cabaña del valle (aran, valle).

**ARAMBUL (Aranbul).**—2. Var. de Arambulo, Aramburo, Aramburu. 4. En plata, un aspa de azur; el jefe, de azur, con tres cojines de oro. Otro: en gules, cinco zarpas de león, uñas, de sable, puestas en aspa.

**ARAMBULO (Aranbulo).**—1. En Perú. 2. Var. de Aramburo. 4. En gules, un billete, de oro.

**ARAMBURE.**—2. Var. de Aramburen. 4. En oro, tres losanjes, de azur, puestos en faja.

**ARAMBUREN (Aranburen).**—2. Var. de Aranguren. 4. En plata, un grifo, de azur, rampante, picado y armado de gules. Otro: en oro, una bomba, de sable, llameante de gules y plata.

**ARAMBURO (Aranburo) o ARAMBURU.**—Ver Aramburu.

**ARAMBURU (Aranburu).**—1. Muy extendido en Euskalerría. En Bizkaia: en Orduña; en Gipuzkoa: en Artiga (Donostia-San Sebastián), Anzuola, Asteasu, dos en Oiartzun, Irantzuz-Irun, Olabarri-Arana (Fuenterrabía), Soravilla (y de aquí en Tolosa), Beasain (y de aquí en Legorreta, Gainza e Ikaztegieta), Ordizia-Villafranca de Oria, Gabiria (y de aquí en Ezquioga, Segura, Aizarna y Azkoitia), tres en Zumarraga (y de aquí en Mondragón y Zarimuz (Eskoriatza), Ernani, Beasain, Alzo, y Elgoibar; en Araba: en Nanklares de Oka; también en Nabarra, y Laburdi. 2. Parte del endrinal, o del pastizal, o del valle (de aran, y buru, cabeza, parte superior). 3. En Tolosa (1755, 1771 y 1816), Legorreta (1696), Villabona (1775), Villarreal de Urretxua (1629, 1634, 1774), Elgoibar (1730), Eibar (1558, 1776), Ataun (1711, 1773), Ormaiztegi (1696), Gabiria (1649), Oiartzun (1678), Ernani (1655), Fuenterrabía (1711, 1762), Donostia (1764), Azpeitia (1647), Zarauz, Idiazabal (1773), Ordizia-Villafranca de Oria (1710), Beasain (1775 y 1776), Zestona (1776, 1810 y 1814), Zumarraga (1777 y 1779), Oñate (1723), Ezkioga (1714, 1774, 1786, 1790, 1832), Abalzisketa (1774), Rentería (1775), Alegría (1840), Usurbil (1841), en Valladolid repetidas veces.

Vec. de Segura en 1374; de Villarreal de Urretxua en 1383 y 1463; de Zumarraga en 1383 y 1478; de Azkoitia en 1415; de Ezquioga en 1774. Cab. de Alcántara (1747), de Santiago (1599, 1644, 1701, 1743). 4. De Artiga: en plata, un roble de sinople, y un oso de sable, empinado al tronco. De Zumarraga: en oro, un roble, de sinople. De Zumarraga también, de la casa llamada Bekoa (la de abajo): en oro, un roble de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. De Elgoibar: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una torre de plata, aclarada de azur; 2.º y 3.º, en oro, un roble, de sinople. De Beasain, Legorreta, Gainza e Ikaztegieta: en oro, un roble, de sinople, y un jabalí de sable, empinado al tronco. De Villafranca de Oria: en sinople, un castillo de plata, aclarado de gules. Bordura de oro, con ocho roeles de gules. De Gabiria, Ezkioga, Segura, Aizarna y Azkoitia: en oro, un roble, de sinople, y un oso de sable, empinado al tronco. Bordura de gules, con ocho sotueres de oro. De Soravilla y Tolosa, que entroncaron con los Aramburu de la casa de Iranzu-Irún, antes de este entronque: en oro, un roble de sinople, acostado de dos calderas de sable, y un oso, también de sable, empinado al tronco; en los cantones del jefe, una cruz llana, de azur. De Iranzu-Irún, Olabarri-Arana, y Orduña: Partido: 1.º, en azur, un losanje de plata, que toca las líneas del cuartel, cargado de un castillo, de azur; 2.º, losanjado de oro y gules. De Tolosa: Cuartelado: 1.º, en azur, un losanje de plata, cargado de un castillo, de azur; 2.º, en gules, tres panelas de plata; 3.º, losanjado de oro y gules; 4.º, en azur, un castillo de plata. Los cuarteles 1.º y 3.º, son de Aramburu, y los 2.º y 4.º, de Aburuza, de Tolosa. De Nabarra y Nanklares de Oka: en oro, un roble de sinople, y un oso de sable, empinado al tronco. Otros: jaquelado de plata y sable.

**ARAMBURUZABALA (Aranburuzabala).**—1. En Eskoriatza (G), y Argentina. 2. Comp. de Aramburu y Zabala. 3. En Bilbao (1756 y 1833), Gatzaga-Salinas de Leniz (1788).

**ARAMBURUZABALO (Aranburuzabalo).**—2. Comp. de Aramburu y Zabalo.

**ARAMENDI** o **ARRAMENDI**.—1. En Andoain (G), y Ordizia-Villafranca de Oría (G). 2. Monte de helechos, o de pastos (de ara, y mendi, monte). 3. En Motriko (1715), Eibar (1618), Azepeitia (1757), Regil (1766), Bergara (1648), Fuenterrabía (1697, 1703 y 1773), Donostia (1698), Aia (1699), Ordizia (1787). 4. En oro, un manzano de sinople, frutado de oro, y un oso de sable, empinado al tronco.

**ARAMENDIA**.—1. En Sesma (N), Allín (N), y después en la merindad de Arratia (B), y Gipuzkoa. 2. Der. de Aramendi, con el art. -a. 4. De Sesma: Cortado: 1.º, en oro, una cruz, floreteada, de gules; 2.º, en azul, un sol de oro, cantonado de cuatro estrellas, también de oro. Del valle de Arratia y de Gipuzkoa: en plata, una cruz llana de gules, cargada en el centro de un sol de oro y cantonada de cuatro estrellas de azul.

**ARAMENDIARRATE**.—2. Comp. de Aramendi y Arrate.

**ARAMENDIARRETA**.—2. Comp. de Aramendi y Arrate.

**ARAMETA**.—2. Helechal (arama, helecho, suf. loc. o plur. -eta). 4. En sinople, dos lobos, puestos en palo.

**ARAMITS**.—1. En Aramits (Bearne, cerca de la frontera de Zuberoa). 2. Helechal, o pastizal (ara, y sufs. -ama, iz).

**ARAMON**.—1. En Endaia (Laburdi). 2. Var. de Aramain: helechal (arama, y sufs. loc. -on, -ain).

**ARAN**.—1. En Urruña-Urrugac (Laburdi), y Ordizia-Villafranca de Oría (G), en 1397. 2. Ciruelo, endrino, endrinal, o también valle. 3. Aran-Lope Otxoa, escribano de Ordizia-Villafranca y su procurador en la Junta general de Getaria en 1397. 4. Cortado: 1.º, en oro, cuatro panelas de sinople, puestas en dos palos; 2.º, en sinople, una torre, de plata.

**ARANA**.—1. En Bizkaia: Zeberio, Abando (Bilbao), en la misma villa de Bilbao, Izpazter, Otxandiano, Izurtza, Mañaria, Zeanuri, Gernika, Berri, Berango, Lejona, Zamudio, Larinbe, Luno (Gernika), Dima, Abadiano. En Gipuzkoa: Beasain, Apozaga (Eskoriatza), Irún, Ordizia-Villafranca de Oría, Oiartzun, Bergara, Azepeitia, y Gabiria. En Araba: Unzella (Aramaiona), Gazteiz-Vitoria, Llodio, Menagarai (Aiala),

Respaldiza. En Navarra: Uarte-Arakil. 2. El valle (aran, y art. a). // El ciruelo o endrino. // Helechal (ara, helecho, y suf. -a, con el suf. loc. -aga. // Contracc. de Arana: endrinal. 3. En Zumarraga (1773, 1775), Itxasa (1734), Elgeta (1632, 1770), Motriko (1741), Eibar (1631, 1716), Segura (1763), Deba (1758), Anzuola (1672), Soralueze-Placencia (1720), Bergara (1559), Mondragón (1558), Ormaiztegi (1669), Zestona (1701), Erdozia-Villafranca de Oría (1665), Azepeitia (1774), Tolosa (1775, 1783), Aramaiona (1772, 1818), Bilbao (1694, 1738, 1756, 1757, 1776, 1783, 1815), Rentería (1702), Valladolid (1788). Cab. de Alcántara, Calatrava, Santiago, Carlos III. 4. De Olabarrieta (Zeberio): en plata, un árbol, de sinople, frutado de oro, y dos leones de gules, empinados al tronco. Bordura de gules, con ocho aspás de oro. Algunos omiten la bordura. De Izpazter y su línea de Bilbao: el anterior, sustituyendo los leones por dos lobos, de sable. De Abando (Bilbao): Cortado: 1.º, en azul, cinco panelas de plata, puestas en aspa; 2.º, en plata, tres fajas ondeadas, de azul. Más tarde, esa misma casa de Abando, la de Otxandiano y las líneas de ambas en Bilbao: en oro, cinco panelas, de sinople, puestas en aspa. También usan este escudo los Arana de Andalucía. Otros de Bilbao pintan de gules las panelas, en vez de sinople. Otros en Bizkaia: Cortado: 1.º, en oro, un ciruelo de sinople, y dos lobos de sable empinados a su tronco; 2.º, en plata, tres fajas ondeadas, de azul. Bordura de oro, con ocho aspás de gules. De Beasain y Apozaga: Cortado: 1.º, en oro, un pino, arrancado, de sinople, frutado de oro, y dos lobos de su color empinados al tronco; 2.º, en plata tres fajas ondeadas, de azul. Bordura general de gules, con ocho aspás de oro. De Irún: en oro, un pino de sinople, frutado de oro. Bordura de gules, con ocho aspás de oro. La rama que pasó a Portugal: en azul, un chevrón de oro, acompañado de tres flores de lis, también de oro; en punta, un escudete de plata con una banda de gules, cargada de tres flores de lis de oro.

**ARANABAR**.—1. Dos en Beizama (G): garaikoa (la de arriba) y azpikoa (la de abajo). 2. Der. de Arana, con

nabar, pardo, o abigarrado, o también bosque, espesura.

**ARANADA.**—1. En Liérganes (Santander). 2. Der. de Arana, con el suf. loc. da, sitio de. 4. Mantelado: 1.º, en gules, tres estrellas de plata; 2.º, en oro, dos panelas de sinople, y el mantel de plata, con un lobo, pasante, de azur. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en oro, una banda de gules, acompañada en lo alto, de un creciente de gules, ranversado, y en lo bajo, de una estrella de azur.

**ARANAES.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Aranaz.

**ARANAGA.**—1. En Motriko, Ormaiztegi, Zestona, y Azkoitia (en G), y Bilbao. 2. Der. de Aran, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. En oro, un espino de sinople, frutado de gules, y, delante del espino, dos jabalíes de sable, andantes y armados de plata. Algunos, en vez del espino, ponen un ciruelo de sinople, frutado de oro.

**ARANAIBA.**—1. En Deba (G). 2. Der. de Arana, con los sufs. loc. -i- y -ba. 4. En gules, una cruz llana, de plata, que toca con sus extremos las líneas del escudo, cargada de cinco panelas de gules y cantonada, en lo alto, de dos lobos, andantes, de su color natural, y en lo bajo, de dos calderas de sable.

**ARANALDE.**—1. En Gorriti (N), Donostia-S.S., Berastegi (G), Tolosa (G), Areso (N). 2. Endrinal (aran, endrino, y alde, conjunto de). // Junto al valle, o al endrinal (alde, cerca de). 3. En Tolosa (1611 y 1689), Rentería (1771), Berastegi (1609, 1748, 1769), Donostia (1760, 1765), Bilbao (1742). Cab. de Carlos III, en 1791. 4. En plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, empinado al tronco. Otro: Cortado: 1.º, en oro, una cruz floreteada, de gules; 2.º, partido: el primero, de azur, con un menguante de plata, superado de una estrella del mismo metal, y el segundo, de plata, con un árbol de sinople, terrasado de lo mismo.

**ARANALDEA.**—2. Der. de Aranalde, con el art. -a.

**ARANARACHE (Aranaratxe) o ARANARICHE.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., endrinal (aran, endrino, y suf. -araitz, -aratxe). 4. Cortado: 1.º, en

plata, un creciente de azur, ranversado; 2.º, también en plata, una caldera de sable, con las aspas de oro y acostada de dos aspas de gules. Otro: en gules, un hacha, de plata.

**ARANARICHE (Aranaritxe).**—Ver Aranarache.

**ARANART.**—1. En Laburdi. 2. Var. de Aranarte.

**ARANARTE.**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Endrinal (aran, endrino, y arte, alde: conjunto de). // Aran: valle, y arte, entre, espacio intermedio.

**ARANAS.**—2. Var. de Arana y Aranaz. 4. En azur, un jabalí, atravesado por un dardo, de sable.

**ARANATZ.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Aranaz.

**ARANAZ.**—1. En Aranaz (N), y de aquí en Beinz-Labaien (N), Auritz-Burguete (N), Irantzu-Irún (G). 2. Der. de Aran, con el suf. loc. -az, sitio de. 3. Cab. de Santiago en 1692 y 1766. 4. De Aranaz: Tajado: 1.º, de plata; 2.º, de sinople. Otros de Aranaz: en oro, dos lobos de sable, lampasados de gules, uno sobre otro y pasantes en dirección contraria, y un arpón acerado, de azur, en cada cantón del jefe. Otros, el mismo del Valle de Aranaz: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un asta de ciervo, de sinople, puesta en situación de barra; 2.º, en oro, dos lobos puestos en faja; y 3.º, en oro también, tres palos, de azur. Brochante sobre el todo, un escusón de plata cargado de un león rampante de gules, surmontado de un creciente del mismo color, ranversado. Otros: Cortado: 1.º, en azur, una flor de lis de plata; 2.º, en gules, tres fajas de oro, y medio partido de plata, con un lobo rampante, de azur.

**ARANBEL.**—1. En Argentina. 2. Ver Arambel.

**ARANBIRE.**—2. Ver Arambire.

**ARANCAVA (Arankaba).**—2. Var. de Aranzaba: espinal (arantz, arantza: espino, y suf. loc. -ba). 4. En oro, un árbol de sinople con un oso de sable, pasante, al pie del tronco; sobre el árbol, cinco estrellas de gules, tres en el jefe y dos más bajas.

**ARANCA (Aranze).**—1. En Gipuzkoa, y Argentina. También en Arances (As-

turias). 2. Espino, espinal (arantz, espino, y suf. loc. -e). 4. En sinople, un grifo, de oro, rampante, que tiene en las manos una flor de lis de plata; sobre el grifo y en letras de oro, la palabra ARANCE.

**ARANCEAGA (Aranzeaga).**—1. En Errezil-Régil (G), Villarreal de Urretxua (G), Ezkioga (G). 2. Espinal (arantze, espino, y suf. loc. -aga). 3. En Régil (1678), Villarreal de Urretxua (1620). Cab. de Santiago en 1680. 4. En oro, cuatro espinos de sinople, puestos en faja; los dos del medio más altos que los otros dos, y al pie de cada espino, un jabalí de su color natural, armado de plata.

**ARANCEDO (Aranzedo).**—1. En Araba y Argentina. 2. Espinal (arantze, espino, y suf. loc. -do).

**ARANCEGUI (Aranzegi).**—1. En Ordizia-Villafranca de Oría (G), en 1638, Uruguay y Argentina. 2. Lugar de espinos (arantze, espino, y suf. -tegi, sitio de).

**ARANCET (Aranzet).**—1. En Laburdi, Benabarra y Argentina. 2. Var. de Aranceta.

**ARANCETA (Aranzeta) o ARANZAETA.** 1. En el barrio de Gazeta (Elorrio, B), y Elgeta (G). 2. Espinal (arantz, espino, y suf. loc. o plur. -eta). 3. En Elorrio (1575), Elgeta (1751), Bilbao (1755 y 1796). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un grifo, rampante, de sable; 2.º y 3.º, en azul, tres bandas de plata.

**ARANCIA (Aranzia).**—1. En Tolosa (G). 2. Var. de Aranceaga, Aranciaga. 3. Vec. de Tolosa en 1346; vec. de Donostia en 1566.

**ARANCIAGA (Aranziaga).**—1. En Argentina. 2. Var. de Aranceaga.

**ARANCIBA (Aranziba) o ARANCIVA.** 1. En Argentina. 2. Var. de Arancibia.

**ARANCIBIA (Aranzibia).**—1. En Gautez de Arteaga (B), y de aquí en Berriatúa (B, torre), Markina (B), Urnieta, y Deba (G). 2. El vado del espinal (arantz, espino; ibi, vado, y art. -a). // Espinal (arantz, con los sufs. loc. -bi, -ibi). 3. En Berriatua (1768). Domingo, mesonero en Donostia en 1574. 4. El primitivo, de

Berriatua: en gules, un aspa, de oro, con una corona antigua del mismo metal encima de sus brazos, y acompañado de cuatro estrellas, también de oro, puestas tres en los ángulos laterales e inferior, y la cuarta en el ángulo superior, sobre la corona. Bordura de azul, con seis llaves de oro, puestas en aspa, de dos en dos, y tres taos de plata. Las llaves son por el entronque con el linaje de Villela. Otros Aranzibia de Berriatua, descendientes de ese matrimonio, y los de Ondarroa: en gules, dos llaves de oro, puestas en aspa, con los anillos hacia el jefe, cantonadas de cuatro estrellas, también de oro. Bordura de plata, con una rama de yedra, de sinople. De Urnieta: en oro, una encina de sinople, y un jabalí de su color natural, pasante, al pie del tronco. Otros: en oro, un árbol de sinople con cuatro losas arrimadas al tronco, y un jabalí empinante al mismo. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARANCIES (Aranzies).**—1. En Gipuzkoa. 2. Espinal (arantz, arantze, arantzi: espino, y suf. loc. -es).

**ARANCIVA (Aranziba).**—Ver Aranciba.

**ARANCO (Aranko).**—1. En Deusto (Bilbao). 2. Endrinal (aran, endrino, y suf. loc. -ko). 3. Cab. de Carlos III en 1841. 4. Jaquelado de plata y sable.

**ARANCOA (Arankoa).**—2. Var. de Aranko, con el art. -a.

**ARANCHURI (Arantxuri).**—1. En Laburdi. 2. Según L. M., endrinal (aran, endrino, y sufs. -duri, -zuri); o, espinal (arantz, espino, y zuri, sitio de); o, espino blanco (zuri, blanco). // Aran, valle.

**ARANDA.**—1. En Durango (B), y Uruguay. Procede de Aranda de Duero (Burgos). 2. Endrinal (aran, endrino, y suf. loc. -da, sitio de). 3. En Bilbao (1754), dos hermanos nat. de Santo Domingo de la Calzada (Rioja). Cab. de Santiago, Calatrava, Carlos III. 4. De Durango: Partido: 1.º, en plata un león de gules, rampante; 2.º, en gules, un castillo sobre un puente, que bañan ondas de agua de azul y plata. Bordura general de oro, con ocho roeles de azul.

**ARANDIA.**—1. En Durango, Zeberio, Ugao-Miravalles, Arrigorriaga, e Iu-

- rreta (en B), y en Ormaiztegi (G). Una rama pasó a Briones (Rioja).
- 2.** Endrinal (aran, endrino, y suf. abund. -di, con el art. -a).
- 3.** En Bilbao (1774, 1829), Ataun (1642), Valladolid (1643 y 1707). Vec. de Azpeitia en 1570. Cab. de Calatrava en 1750.
- 4.** De Durango: en sinople, un brazo moviente del flanco siniestro, con armadura de plata, que sostiene en la mano una calavera; bajo el brazo, un alfanje, también de plata, puesto en situación de faja. De Miravalles: un ciruelo seco, de su color natural, y un jabalí, de sable, pasante, al pie del tronco. De Arrigorriaga: un ciruelo de sinople, y un jabalí, de sable, pasante, al pie del tronco. Algunos, en vez del ciruelo, ponen un espino. De Iurreta: Partido: 1.º, el escudo de la casa de Durango; 2.º, el de Arrigorriaga, pero con el campo de plata. Según J. C. de Guerra, en el caserío «Landakoa», cerca de Durango, por alianza de Arandia-Unda: Cuartelado: 1.º y 4.º, un león, rampante; 2.º, dos panelas puestas en banda; y 3.º, ondas de agua. Otros: Partido: 1.º, en plata, un león, de gules; 2.º, un castillo sobre un puente de plata. Bordura general de oro, con ocho roeles de azur (que es de Aranda).
- ARANDIAGA.—1.** En Bizkaia. **2.** Endrinal (de arandi, y suf. loc. -aga). **4.** En azur, un castillo, de oro.
- ARANDIENA.—1.** En Bizkaia, Araba y Argentina. **2.** La (casa) de Arandia (-ena, propiedad de). // Endrinal (aran, endrino, y sufs. -di, -ena).
- ARANDIGOYEN (Arandigoién).—1.** En Arandigoién (Yerri, N). **2.** La (casa) Arandia, la de más arriba (goién, la de más arriba). // Endrinal de arriba (arandi, endrinal, y goién, de arriba). **3.** En Iruña-Pamplona (1527). **4.** En plata, dos calderas de sable, fajadas de plata y puestas una sobre otra.
- ARANDO.—1.** En Durango, Ugao-Miravalles, Ermua (en B), Eibar, Bergara, Aginaga (en G), y Nájera (Rioja). **2.** Endrinal (aran, endrino, y suf. loc. -do, -doi). // Aran: valle. **3.** Donegarai Arando, en Eibar (1564), en Valladolid (1567), Cab. de Santiago en 1658 y 1626. **4.** Los de Bizkaia que entroncaron con los Aguirre, los de Durango y los de Ermua: Partido: 1.º, en plata, un león rampante, de gules; 2.º, en gules, un puente de plata; sobre éste, una torre, también de plata, sumada de una bandera de oro, y al pie de un río que pasa por debajo del puente, una mata de romero, de sinople. Bordura general de oro, con ocho arandelas de lanza, de azur. De Miravalles: en azur, una torre, de plata. Bordura general de gules, con ocho aspás de oro. De Gipuzkoa: Tajado por una banda de gules engolada en cabezas de dragones de sinople; la partición alta, de plata, con una encina de sinople, y la partición baja, de oro, con cinco panelas de gules, puestas en aspa. Bordura de sinople, con ocho aspás de plata.
- ARANDOÑO.—1.** En Durango (B), y Araba. **2.** Der. de Arando, con el suf. loc. -no, ño. **4.** El de la plaza Andra Mari de Durango, según descripción de Javier de Ibarra: «Escudo sesgado en banda con águila explayada y torre en alto, y torre y águila explayada en bajo, pero con el orden invertido y pasando motivos heráldicos de un cuartel a otro sobre la rama o línea que hace de banda».
- ARANDÑOGOITIA.—1.** En Elgeta (G) **2.** La (casa) Arandoño de arriba (de goiti, de arriba, y art. -a). **3.** En Elgeta (1708).
- ARANDROY (Arandoi).—1.** En Araba, en 1536, y en Briones (Rioja). **2.** Der. de Aran, con el suf. abund. -doi.
- ARANDUY (Arandui).—1.** En Gazteiz-Vitoria. **2.** Var. de Arandoi.
- ARANE.—1.** En Gipuzkoa. **2.** Var. de Arana.
- ARANECOA (Aranekoa).—1.** En Bizkaia. **2.** De la (casa) de Arana (con el suf. loc. -ko, y art. -a).
- ARANECHEA (Aranetxea).—1.** En Gipuzkoa. **2.** La casa de Arana (etxe, casa, y art. -a).
- ARANEDER.—1.** En Laburdi. **2.** Valle hermoso, o endrinal herm. (aran, valle, o endrino, y eder, hermoso, grande).
- ARANEDERRA.—1.** Dos en Oiartzun (G). **2.** Var. de Araneder, con el art. -a.
- ARANEGA.—2.** Var. de Aranaga. **4.** En oro, un puente, de sable.

**ARANEGUI (Aranegi).**—1. En Gipuzkoa.

2. Der. de Aran, con el suf. loc. -egi, sitio de. 4. Partido y medio partido: 1.º, en gules, un rey, coronado y sentado en su trono, teniendo en la diestra una espada; todo en su color; 2.º, en azul, doce cañones, de plata, puestos de tres en tres; 3.º, en plata, tres árboles, de sinople, puestos en faja: Otro: en sinople, una garza, de oro, con una piedra en su diestra. Otro: en oro, tres fajas, de sable.

**ARANERRECA (Aranerreka).**—1. En el valle de Leniz (G), en 1788. 2. El arroyo del valle, o del endrino (aran, valle, o endrino, y erreka, arroyo). 3. En Aretxabaleta (1788).

**ARANES.**—1. En Anzuola (G). 2. Var. de Aranaz.

**ARANETA.**—1. En Gainza (G) y Zubieta (Usurbil y Donostia, G). 2. Endrinal (aran, endrino, y suf. loc. o plur. -eta). // Los valles (aran, valle, y suf. plur. -eta). 3. En Gainza (1773). Vec. de Donostia en 1566. 4. En azul, un león rampante, de plata, surmontado de un lucero, de oro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en azul, una cruz, recortada, de gules, acompañada de cuatro flores de lis, de oro. Otro: en gules, un dragón, de oro. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres palomas de azul, picadas y membradas de gules, puestas en triángulo; 2.º y 3.º, en gules, una faja, de oro. Bordura general de oro, con ocho aspas de gules.

**ARANETO.**—2. Endrinal (aran, endrino, y suf. loc. -to, -toi). // Var. de Araneta. // -To puede ser suf. diminutivo. 4. En oro, once pinos, de sinople, puestos en faja.

**ARANGA.**—2. Der. de Aran, con el suf. loc. -ga, sitio de. 4. En gules, un brazo armado, de plata, empuñando un puñal, de oro. Otro: en gules una punta de alabarda, de oro.

**ARANGAEZ.**—2. Der. de Aranga, con el suf. loc. -ez. // -Ez: termin. patronímica. 4. En plata, un tigre, de su color natural.

**ARANGO.**—1. En Sangotza-Sangüesa (N), y Argentina. Hay también en Pravia (Asturias). 2. Var. de Arando y Aranguio. 3. Cab. de Carlos III en

1818. 4. De Nabarra: en plata, dos calderas de sable, puestas en palo.

**ARANGOA.**—1. En Amurrio (A). 2. Var. de Arango, con el art. -a, y de Aranoa.

**ARANGOEN.**—1. En Errezil-Régil (G). 2. Var. de Aranguren: parte alta del endrinal, o del valle (aran, endrino, o valle, y goen, parte superior). 3. En Régil (1604).

**ARANGOENA.**—1. En Gipuzkoa y Argentina. 2. Var. de Arangoen, con el art. -a.

**ARANGOITI o ARANGOITIA.**—1. En Orozko (B), y de aquí en Murueta (Orozko, B), Luno (Gernika, B), Azkoitia (G), Gellano (Eskoriatza, G). 2. Parte alta del endrinal, o del valle (aran, endrino, o valle, y goiti, parte superior, con el art. -a). 3. Arangoitia: En Elorrio (1680). Vec. de Gellano (Eskoriatza) en 1497. 4. En plata, dos sauces, de sinople, puestos en palo (otros, en faja).

**ARANGOITIA.**—2. Der. de Arangoiti, con el art. -a. 3 y 4. Ver Arangoiti.

**ARANGOIZ.**—2. Der. de Arango, con el suf. abund. -iz. // Terminación patron. de Arango. 4. En gules, un raposo, de oro (otros, de plata).

**ARANGORRI.**—1. Gipuzkoa. 2. Según L. M., parte alta del endrinal (aran, endrino, y gorri, parte elevada). // Aran sign. también valle, y gorri, rojo, desnudo.

**ARANGOZQUI (Arangozki).**—1. En Arangozki (Urraul Alto, N). Algunos alteraron el ap. por Aranguesqui. 2. Según L. M., endrinal (aran, endrino, y suf. -ki). 4. Partido: 1.º, en gules, tres panelas de oro; 2.º, en plata, dos fajas de veros.

**ARANGUA.**—2. Var. de Arangoa.

**ARANGÜEL (Aranguel).**—2. Var. de Arangüen. 4. En sinople, un lobo, de oro, pasante.

**ARANGÜENA (Aranguena).**—1. En Murelaga (B), y Chile. 2. Var. de Arangoena. 3. En Bilbao (1771). 4. En plata, un castillo, de gules.

**ARANGÜEZ (Aranguiez).**—2. Der. de Arango, con el suf. abund. -iz, -ez. // -Ez, terminación patron. de Arango. // Var. de Arangoiz y Aranguiz.

4. En azul, una gallina, de su color natural.

**ARANGUIBEL (Arangibel).**—1. En Irantzu-Irun (G), en 1683, Oiartzun (G), en 1740, y Chile. 2. Parte opuesta del endrinal, o del valle (aran, endrino, o valle, y gibel, parte posterior).

**ARANGUIO (Arangio).**—1. En Bizkaia, y Argentina. 2. Endrinal (aran, endrino; suf. abund. -di, -gi, y loc. -o).

**ARANGUIS (Arangis).**—Ver Aranguiz.

**ARANGUIZ (Arangiz) o ARANGUIS o**

**ARRANGUIZ.**—1. En Arangiz (Fonronda, A), y de aquí en Subijana (A), Gazteiz-Vitoria (A), Xemein (Markina), Gizaburuaga, y Murelaga (en B). 2. Endrinal (aran, endrino, y sufs. abund. -di, -gi e -iz). // -Iz, termin. patron. de Arango. 3. En Valladolid (1538, 1542). Cab. de Santiago en 1653. Francisco, fundador de San Fernando (Chile), y Regidor de su Cabildo en 1750. 4. En sinople, cinco veneras de oro, puestas en aspa. Bordura jaquelada de plata y gules.

**ARANGUREN.**—1. En Bizkaia: en el lugar de Aranguren (valle de Mendierra, Baracaldo: casa-torre), Zalla, Olarte y Aranguren (en Orozko), Zeanuri, Larrabezua, Libano de Arrieta, y en las Encartaciones. G. Carraffa señala también el barrio de Berrio, del Ayunt. de Elorrio, sin que hoy exista; tal vez se refiera a otra casa, Anguren, del barrio de Gazeta. En Gipuzkoa: Urrestilla (Azpeitia), y de aquí en Azpeitia, Lazkano, Olaberria, Regil, Segura, Azkoitia, Zestona, Anzuola, Abalzisketa, barrio de Musakola en Mondragón, Ordizia-Villafranca de Oria, Aizarna, Amasa, dos en Belaunza, Irun, Getaria, y Oiartzun. En Araba: Baranbio (Aiala), y Laguardia; y en Benegorri (Leoz, N). 3. En Villarreal de Urretxua (1814), Mondragón (1674, 1773, 1781), Azpeitia (1705, 1724), Azkoitia (1747), Eibar (1578), Elgeta (166), Bergara (1738), Urnieta (1776), Zumarraga (1807), Villafranca (1648), Bilbao (1677, 1674, 1729, 1751, 1759, 1798), Aramaiona (1756), Valladolid (1794); en los Tribunales de Nabarra (1799). Cab. de Santiago (1663, 1665, 1680). 4. Del lugar de Aranguren (Barakaldo): Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un lobo, andante, de sable; 2.º y 3.º, en azul, cuatro jaqueles de oro. Del Valle de

Orozko: en plata, un lobo, andante, de sable. Bordura de gules, con billetes, de oro. De Zeanuri: en gules, doce billetes, de oro, puestos en orla. De las Encartaciones (B): Partido: 1.º, en plata, una cruz de gules, como la de Calatrava; medio cortado de oro, con un roble de sinople, y brochante sobre el todo, una espada, de plata, puesta en situación de banda, con la punta hacia el cantón diestro del jefe; 2.º, en gules, otro roble, de su color natural, y un lobo, también de su color natural, pasante, al pie del tronco. De Urrestilla, Olaberria, y Azpeitia: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, dos lobos, andantes, de sable, armados de gules y retocados de oro; 2.º y 3.º, en azul, un aspa, de oro. Bordura general jaquelada de oro y azul. De Abalzisketa, e Irún: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un lobo, andante, de sable; 2.º, en azul, un castillo de oro; 3.º, jaquelado de oro y gules, de doce piezas. Del valle de Oiartzun: en oro, una encina de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. De Segura: en oro, una encina de sinople. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. De Mondragón, y Anzuola: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un lobo, andante, de sable; 2.º y 3.º, jaquelado de oro y azul. Los Aranguren-Andikano, en Mondragón: Partido: 1.º, el escudo de Aranguren, de Mondragón, descrito ya; 2.º, el de Unzueta, de Aramaiona, o sea: en plata, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Los que entroncaron con los Ortiz, de Bizkaia: Partido: 1.º, en oro, una encina de sinople, y dos lobos de sable, empinados al tronco, y atados a él con cadenas del mismo color; 2.º, en gules, tres flores de lis de plata. Bordura general de gules, con cinco luceros de oro. De la casa de Benegorri (N): Cuartelado: 1.º, una cruz; 2.º y 3.º, fajados de diez piezas; 4.º, jaquelado.

**ARANGURENA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Aranguren, con el art. -a. // La (casa) de Aranguren (con el suf. -ena, propiedad de).

**ARANGUTI.**—1. En Tolosa, y Mutilloa (en G). 2. Var. de Arangoiti. 3. En Tolosa (1346); vec. de Azkoitia en 1380, 1415, y un escribano en la misma villa en 1484.

- ARANGUTIA.**—1. En Arrasate-Mondragón, y Gellano (Eskoriatza) (en G). 2. Var. de Aranguti, con el art. -a. 3. Arangutia de Amezaga, Martín, vec. de Mondragón en 1566.
- ARANHEDERRA.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Endrinal hermoso, o valle hermoso (aran, endrino, o valle, y ederra, hermoso, grande).
- ARANIAS.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Aranaz.
- ARANIBAR.**—1. En Aranaz (N), Irún (G), y en Argentina. 2. Según L. M., endrinal (aran, endrino, y suf. abun. -ibar). // También, aran, valle, e ibar, vega. 3. En los Tribunales de Navarra (1667). 4. En plata, una encima de sinople, arrancada y acostada de dos flores de lis de azul.
- ARANIETA.**—1. En Arrona (Zestona, G), en 1806. 2. Endrinal (aran, endrino, y suf. loc. o plur. -eta).
- ARANIS.**—1. En Colombia. 2. Endrinal (aran, endrino, y suf. -is). 4. En oro, una pezuña, de caballo, de sable.
- ARANIVAR (Aranibar).**—Ver Aranibar.
- ARANIZ.**—1. En Chile. 2. Endrinal (aran, endrino, y suf. -iz, que también puede ser termin. de patronímicos).
- ARANJUELO.**—2. Aran: endrino, o valle, y termin. imprecisa. 4. En plata, dos veneras, de gules, puestas en palo.
- ARANJURI.**—1. En Arbeloa (Benabarra). 2. Según L. M., endrinal (aran, endrino, y zuri, duri, sitio de). 4. En gules, un chevrón de oro, acompañado de tres veneras de plata.
- ARANLUCE (Aranluze).**—1. En Aranaz (N). 2. Valle, o endrinal largo (aran, valle, o endrino, y luze, largo).
- ARANLUCIA (Aranluzia).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aranluce, con cambio fonét. de la e en i ante el art. -a.
- ARANO.**—1. En Arano (N), y en Ernani, Elduiaen, Elgoibar, Arrona (Zestona), Azkiazu (Getaria), Alzola (Elgoibar), Motriko (G), y Argentina. 2. Lugar de endrinos, o del valle (aran, endrino, o valle, y suf. loc. -o). 3. En Elgoibar (1681 y 1727), Orio (1692), Soralue-Placencia (1798), Tolosa (1579), Ernani (1649), Bilbao (1775). Cab. de Alcántara en 1646. Vec. de Getaria en 1474; meso-nero, en Donostia en 1574; vec. de la misma en 1566. 4. De Arano: Partido: 1.º, en oro, un roble, de sinople; 2.º, en gules, tres panelas (otros, tres estrellas) de plata, dos en los ángulos altos y otra en punta, y tres eslabones de oro, uno en el jefe y dos en los flancos. De Elduiaen: Partido: 1.º, en oro, un roble de sinople; 2.º, en sinople, una torre, de plata, surmontada de una flor de lis de oro.
- ARANO.**—1. En Luiando (Aiala, A). 2. Der. de Arano, con el art. -a. 4. En gules, una cruz llana, a todo trance, de plata, acompañada en cada hueco de una panela del mismo metal. Bordura de plata, con nueve aspas de sinople. Divisa en euskera: «Edonun erakutsiko dot nire oial arroa», puesta en letras de plata sobre un volante rojo. Otro: en azul, un lobo, de oro, andante.
- ARANORENA.**—1. En Navarra. 2. La (casa) de Arano (con el suf. -rena, propiedad de).
- ARANOTZ.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Según L. M., var. de Aranaz. // Aran puede sign. valle, y otz, además de frío, termin. para patronímicos.
- ARANOTZAGA.**—1. Dos en Ernialde: garaikoa (la de arriba) y azpikoa (la de abajo). 2. Der. de Aranotz, con el suf. loc. -aga, sitio de.
- ARANS.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Arantz: espino. // Var. de Aransu y Aranaz: endrinal.
- ARANSAEZ.**—1. En Bizkaia. 2. Espinal (arantza, espino, y suf. loc. -ez).
- ARANSAGARAY (Aransagarai).**—1. En Uruguay. 2. Parte alta del espinal (arantza, espino, y garai, parte superior).
- ARANSAL o ARANSAY.**—1. En La Calzada (Rioja), en 1600, y en Bilbao. 2. Espinal (arantza, espino, y suf. -i, -di).
- ARANSOLO.**—1. En Arbazegi (B), y en la merindad de Uribe (B). 2. Campo de endrinos o ciruelos (aran, endrino, y solo, campo). // Campo de espinos (arantz, espino, y solo, campo). 4. En oro, un espino de sinople, acostado de dos veneras de azul y surmontado de una cruz llana, de gules, acostada también de dos veneras de azul.

- ARANSU.**—1. En Navarra. 2. Endrinal (aran, endrino, y suf. abund, -su, tsu). 4. En gules, quince billetes, de oro, puestos en orla.
- ARANSUS.**—1. En Navarra, s. XIV. 2. Var. de Aransu.
- ARANTEGUI (Arantegi).**—1. En Navarra. 2. Según L. M., var. de Arancegui. // Var. de Arantegi: lugar de endrinos (aran, endrino, ciruelo, y suf. loc. -tegi). // Aran, valle. 4. En gules, dos estrellas, de oro, adiestradas de un sol, figurado, de gules, perfilado de oro.
- ARANTZATEA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Aranzate, con el art. -a, o suf. loc. -a, contr. de -aga.
- ARANTZATI.**—1. En Navarra, s. XIV. 2. Espinal (arantza, espino, y suf. abund. -ti).
- ARANUA.**—1. En Mondragón (G), en 1410. 2. Var. de Aranoa.
- ARANZA.**—1. En Itziar (Deba), Zumaia, Orio (en G), y Navarra. 2. Espino (arantza, arantze). 3. En Deba (1680), Zumaia (1573), Azpeitia (1667). Cab. de Santiago en 1755. 4. De Gipuzkoa: Mantelado o cortinado: 1.º, en sinople, un castillo, de oro; 2.º, en plata, tres panelas de sinople, puestas en triángulo, y el mantel de oro, con un árbol de sinople y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. De Navarra: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, tres fajas de gules; 2.º y 3.º, también de plata, con bordura jaquelada de plata y gules; brochante sobre el todo, un escusón de plata, partido de gules. Otro: en gules, un lobo, pasante, de oro.
- ARANZABAL.**—1. En Uebera (Elgueta, G). 2. Espinal, o endrinal ancho (arantz, espino, o aran, endrino, y zabal, ancho). // Valle ancho (de aran, valle). 3. En Bilbao (1818), Elgueta (1785). Martín, escudero de Juan Sánchez, de Elgeta, en 1415.
- ARANZABALEGUI (Aranzabalegi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Aranzabal, con el suf. loc. -egi, sitio de.
- ARANZABALO.**—1. En Bizkaia, en 1607. 2. Var. de Aranzabal, con el suf. loc. -o.
- ARANZABE.**—1. En Albistur (G). 2. Según L. M., espinal (arantza, y sufs. abund. -be, -di). // Parte inferior del espinal (con el suf. -be, parte de abajo). 3. En Albistur (1722), Tolosa (1772). 4. En azur, tres torres, de oro, puestas en faja.
- ARANZADI.**—1. Tres en Ezkioga (G), y en Tolosa, y Donostia-S. S. 2. Espinal (arantza, espino, y suf. abund. -di). 3. En Villarreal de Urretxua (1638, 1703), Ezkioga (1774, 1778, 1796). Vec. de Tolosa en 1346, de Ezkioga en 1411, de Donostia en 1566. 4. En plata, un espino de sinople, frutado de gules.
- ARANZAETA.**—Ver Aranceta. 3. En Eloorrio (1575). Vec. de Elgeta y su procurador en la Junta general de Getaria en 1397; vec. de Ezkioga en 1411, y de Mondragón en 1461 y 1530.
- ARANZAGORTA.**—1. En Bizkaia. 2. El sel del espinal (arantza, espino, y gorta, sel o terreno comunal parcelado).
- ARANZAMENDI.**—1. En la Merindad de Busturia (B), Aretxaga (Motriko), Donostia-S.S. y Beasain (en G). 2. Monte de espinos (arantza, espino, y mendi, monte).
- ARANZANA.**—1. En Araba, y Argentina. 2. Espinal (arantza, espino, y suf. loc. -ana). 4. En sinople, una torre donjonada, de oro.
- ARANZARTE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., var. de Aranzate. // Entre espinos (arantza, espino, y arte, entre).
- ARANZASTI.**—1. En Donostia-S. S. 2. Espinal (arantza, espino, y suf. abund. -ti, -sti).
- ARANZASTROQUI (Aranzastroki).**—1. En Villabona (G), en 1658. 2. Según L. M., var. de Aranzastoki: sitio de espinos (arantz, espino, -atz, -ats, planta, y toki, sitio).
- ARANZATE.**—1. En Irún (G), en 1636, y Gipuzkoa, en 1325. 2. Paso o puerto del espino o del espinal (arantza, espino, y ate, paso, puerto. // Var. de Aranzaeta: espinal (arantza, y suf. loc. -plur. -eta). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una torre de piedra, incendiada; 2.º y 3.º, también de oro, con un espino de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco.

Otro: Terciado en faja: 1.º, en plata, un creciente de gules, ranversado; 2.º, en oro, tres fajas, de azul; y 3.º, en gules, con tres panelas, de oro. Otro, de alianzas: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una torre de piedra, incendiada; medio partidos del mismo metal, con un espino de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, cuartelados a su vez: 1.º y 4.º, en oro, tres bandas de azul; 2.º y 3.º, también de oro, con dos lobos, andantes, de sable, puestos en palo; medio cortados de gules, con un grifo de oro.

**ARANZAY (Aranzai).**—2. Espinal (arantza, espino, y suf. abund. -di, -i).

**ARANZAZU.**—1. En Arantzazu (merindad de Arratia, B), y de aquí en Llanteno (Aiala, A), Gordexola-Gordejuela (B), Berriz (B), y Gipuzkoa, Colombia y Argentina. 2. Espinal (arantz, arantza: espino, y suf. abund. -zu, equiv. a -tsu). 3. En Valladolid (1796). 4. En oro, un espino, de sinople.

**ARANZAZUBEITIA.**—2. La (casa) Aranzazu de abajo (beiti, de abajo, con el art. -a). // La parte baja del espinal (arantzazu, espinal, y beitia, la parte inferior).

**ARANZAZUGOITIA.**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Aranzazu de arriba (goiti, de arriba, con el art. -a). // La parte alta del espinal (arantzazu, espinal, y goitia, la parte superior).

**ARANZEAGA.**—Ver Aranceaga.

**ARANZEGUI (Aranzegi).**—1. En Gipuzkoa, y Uruguay. 2. Lugar de espinos (arantz, espino, y suf. loc. -egi, sitio de).

**ARANZEI.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Aranzegui, Arancegui.

**ARANZELAI.**—1. En Bizkaia. 2. Prado del espino (arantz, espino, y zelai, prado). // Campo de endrinos (aran endrino, ciruelo, y zelai, campo).

**ARANZENA.**—2. Var. de Aranzana, Arenzana. // La (casa) de Aranza (con el suf. -ena, propiedad de).

**ARANZETA.**—Ver Aranceta.

**ARANZIBIA.**—Ver Arancibia.

**ARANZO.**—1. En Navarra y Colombia.

2. Espinal (arantz, espino, y suf. abund. -zo). // Endrinal (aran, endrino, y suf. abund. -zo). 4. En oro, una púa, de sable.

**ARAZOLA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Espinal (arantz, espino, y suf. loc. -ola). // La ferrería del espinal (de ola, ferrería).

**ARANZU.**—1. En Navarra. 2. Espinal, o endrinal (arantza, espino, o aran, endrino, y suf. abund. -zu). 4. Partido: 1.º, en plata, medio cortado de sinople; 2.º, en azul, dos calderas de sable, puestas en palo. Bordura general de oro, lisa.

**ARANZUBE.**—1. En Bizkaia. 2. El vado del espinal (arantza, espino, y ube, vado). // Bajo el espinal (con el suf. -be, parte inferior).

**ARANZUBIA.**—1. En Aia (G). 2. El vado del espinal (arantza, espino; ubi, vado, y art. -a). // El puente del espinal, o del endrinal (arantz o arantza, espino, o aran, endrino, y zubi, puente). 4. En oro, tres panelas, de sinople, puestas en triángulo.

**ARANZUEGUI (Aranzuegi).**—2. Var. de Aranzegui, Arancegui.

**ARANZURI.**—2. Según L. M., var. de Aranzubia. // Quizás, ciruelo blanco (aran, endrino, ciruelo, y zuri, blanco), o espino blanco (de arantz, espino).

**ARANZURIA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Aranzuri, con el art. -a.

**ARAÑA.**—1. En Lanciego (A). 2. Var. de Arana. 3. En Valladolid (1782). 4. En sinople, una guadaña, de oro.

**ARAÑAS.**—2. Var. de Arañaz. 4. En gules, dos gallinas, de oro, puestas en palo.

**ARAÑAZ.**—2. Der. de Aran y Arana, con el suf. loc. -az, -as). 4. En sinople, una llave, de sable, puesta en palo. Otro: en plata, un lucero de gules de dieciséis rayos.

**ARAÑO.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arano, Barañano, Ereño, Bareño, Arifio. 4. En plata, dos llaves, de sable, puestas en palo.

**ARAÑON.**—2. Der. de Araño, con el suf. loc. -on, sitio de. 4. En azul, tres capullos de seda, de oro, puestos en faja.

**ARAO.**—2. Helechal, o pastizal (ara, helecho, o pasto, y suf. loc. -o, sitio de). 4. En plata, dos haces de trigo, de su color natural.

**ARAOLA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Arao, con el suf. loc. -ola, sitio de. // Ferrería del helechal, o del pastizal (de arao, y ola, ferrería).

**ARAOLAZA.**—1. En Gipuzkoa, y Uruguay. 2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, o helecho; suf. loc. -ola, y suf. abund. -za, -tza). // Albergue para pastos (olatza, albergue).

**ARAONDO.**—1. En Mondragón (G), en 1448, en Erandio (B), en 1639. 2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, o helecho, y ondo, conjunto de). // Junto al pastizal, o helechal (ondo, junto a). // Junto al valle (ara, aran, valle; ver Mitx., art. 69).

**ARAOZ o ARAUZ.**—1. En Araoz (Oñate), Oñate, Mondragón (G), Zarimuz (Eskoriatza, G), en las Encartaciones (B), en el valle de Arratia (B), Llodio (A). Varias líneas pasaron a Chile, Argentina, Rioja, Galicia y Sevilla. 2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, o helecho, y suf. loc. -oz). // Var. de Aranotz: valle frío (aran, valle, y otz, frío; ver Mitx., art. 69 y 512). 3. En Mondragón (1562 y 1770), Oñate (1655 y 1746), Eibar; en Valladolíd (1519, 1550, 1575, 1725). Cab. de Santiago en 1645, de Montesa en 1779, Carlos III en 1806 y 1817. Vec. de Oñate en 1388, de Legazpia en 1532, de Mondragón en 1530. Juan, fundador en Mondragón, en 1581, del convento de San Francisco. 4. De Araoz: Cortado: 1.º, en gules, un ciervo de oro, corriendo por un trugal con la cabeza un poco vuelta, surmontado de un águila volante, de sable, con las garras clavadas en las ancas del ciervo y picándole el cuello, que mana sangre; 2.º, en sinople, cuatro espigas de trigo, de oro, puestas en faja y enlazadas por una cinta del mismo metal. De Oñate: Cuartelado: 1.º, en gules, un castillo de oro, y a su puerta, un hombre armado, de plata, con un clavo de azul en la mano diestra; 2.º, en gules, un ciervo de oro corriendo por un trugal, surmontado por un águila sable, con las garras clavadas en las ancas del ciervo y picándole el cuello, del que brota sangre; 3.º, en oro, cinco clavos de azul,

puestos en aspa; y 4.º, en sinople, cuatro espigas de trigo, de oro, enlazadas por una cinta del mismo metal. De Mondragón, por entronque con los Uriarte: Cortado: 1.º, en gules, tres coronas de oro, atravesadas por tres palmas del mismo metal, y en punta, tres cartelas de plata; 2.º, en azul, un castillo de oro, surmontado de un sol del mismo metal y acompañado de tres estrellas, también de oro, dos en los flancos y una en punta. Bordura general de oro, con doce rosas de gules. De Zarimuz: en azul, un castillo, de oro. Bordura de plata, con nueve roeles de gules. De Llodio: Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro; 2.º, en azul, un castillo de plata; medio cortado de oro, con cinco panelas de sinople, puestas en aspa. La línea de Sevilla: Terciado en faja: 1.º, en azul, un castillo de plata, surmontado de una flor de lis de oro y acostado de otras dos del mismo metal; 2.º, en gules, dos fajas, ondeadas, de oro; 3.º, en gules también, un castillo de plata, y bordura para este cuartel, de oro, lisa.

**ARAKE (Arake).**—1. En Isaba (N), en 1693. 2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, o helecho, y suf. loc. -ka, -ke). 3. Cab. de San Juan de Jerusalén en 1693. 4. Partido: 1.º, en plata, cinco flores de lis de azul, puestas en aspa; 2.º, en azul, un puente de tres ojos, de plata, puesto sobre unas peñas de lo mismo, y, en jefe, una cabeza de rey moro, al natural, superada de una media luna, ranversada, de plata. Bordura general de oro, con una cadena de ocho eslabones, de azul.

**ARAKIL (Arakil).**—1. En Arakil (N), en 1300. 2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, o helecho, y suf. loc. -kil). // El primer elem. ara, puede ser aran, valle (ver Mitx., art. 69). 4. En oro, tres palos, de gules. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARAKISTAIN (Arakistain).**—1. En Elgoibar (G), e Itziar (Deba, G). 2. Pastizal, o helechal (ara, araki, pasto, o helecho, y suf. loc. (-sta)ain). 3. En Elgoibar (1657 y 1724), en las Juntas generales de Gernika (1800). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un

áncora de azul; 2.º y 3.º, en gules, una media luna, de plata, puntas arriba. Otro: en azul, una cruz, de oro, cargada de una lista, de plata, en el brazo diestro.

**ARARAS.**—1. En Nabarra, y Uruguay. 2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, o helecho, y suf. loc. -as). (Cf. Aranaz, Arraras).

**ARARBOLAZA.**—2. Var. de Arabaolaza. 4. En oro, cinco bellotas, de azul, puestas en aspa.

**ARARTE.**—1. En Bidania (G). 2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, o helecho, y arte, conjunto de). // Entre el pastizal, o helechal (arte, entre, espacio intermedio). // El primer elem., ara, aran: valle (ver Mitx., art. 69). 4. Partido: 1.º, en gules, un águila, de plata; 2.º, en oro, tres fajas de azul.

**ARAS.**—1. En Aras (N). 2. Helechal, o pastizal (ara, pasto, o helecho, y suf. loc. -as; o, aratz: helecho). 3. En Iruñia-Pamplona (1530). 4. En azul, un puente, y en él, una encina al natural, y pendiente de sus ramas, una caldera, con dos lobos afrontados y empinados a la caldera.

**ARASA.**—2. Der. de Aras, con el art. -a. 4. En oro, una encina, de sinople.

**ARASALDEGUI (Arasaldegi).**—1. En Uruguay. 2. Helechal (aratz, helecho; suf. -alde, conjunto de, y suf. loc. -egi). // Alde: junto a.

**ARASAUZ.**—2. Der. de Arasa, con el suf. -uz (ver Mitx., art. 594). 4. En oro, un árbol de sinople, sumado de un águila posada; a cada lado del tronco, dos panelas de gules. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARASIA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Aras (aratz, helecho, y suf. abund. -i, con el art. -a). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una banda, de sable; 2.º y 3.º, en plata, un jabalí, andante, de sable.

**ARASJAUREGUI (Arasjauregi).** — 2. Comp. de Aras y Jauregui.

**ARASNABARRETA.**—1. En Nabarra. 2. Comp. de Aras y Nabarreta. // Var. de Ariznabarreta (tiene el mismo escudo que Ariznabarreta). 4. En plata, dos pinos de sinople y un ja-

balí de sable, empinado a cada uno de los troncos.

**ARASO.**—2. Der. de Aras, con el suf. loc. -o, sitio de. 3. En Valladolid (1547). 4. En plata, dos lobos, andantes, de sable, uno sobre otro, con los cuerpos punteados de sinople. Bordura dentellada, de gules.

**ARASTE.**—2. Der. de Aras, con el suf. loc. -te, sitio de. 4. En oro, un telar, de sable.

**ARASTEGUI (Arastegi).**—1. En Elduaen (G). 2. Der. de Aras, con el suf. loc. -tegi, sitio de. // Var. de Arastegui. 4. En plata, un león, rampante, de gules.

**ARASTERY (Arasteri).** — 2. Var. de Arastegui. 4. En gules, un leopardo, de su color.

**ARASTI.**—2. Der. de Aras, con el suf. abund. -ti, y art. -a. // Var. de Arastiti. 4. En plata, un nogal, de sinople, arrancado.

**ARASTIA.**—1. En Durango (B). 2. Der. de Arasti, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga.

**ARATA.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Arata, Areta. 4. En azul, tres lagartos, de oro, puestos dos y uno.

**ARATE.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Arata. // Paso o puerto del pastizal ara, pasto, y ate, paso, puerto). // Ara, aran: valle.

**ARATEGUI (Arategi).**—1. En Nabarra. 2. Helechal, o pastizal (ara, helecho, o pasto, y suf. loc. -tegi). // Arategi, en B. y G., carnicería.

**ARAU.**—2. Según L. M., var. de Araba. 4. En azul, una banda, de oro.

**ARAUBE.**—1. En Orduña (B), descendientes de la casa infanzona de Mariaka, en Aiala (A), y en Chile y Argentina. 2. Según L. M., var. de Araua. // Pastizal. // Quizá, ara, aran, arau: valle, y be, parte inferior. 4. En plata, dos lobos, de sable, uno sobre otro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARAUCO (Arauko) o ARAUCOA.**—1. En la merindad de Uribe (B), Bilbao y Erandio (B), hacia 896. 2. Helechal (ara, arau: helecho, y suf. loc. -ko). // Para A. G., el llano. 3. En las Guardias Marinas (1768 y 1799). 4.

En oro, un árbol de sinople sobre unas peñas y surmontadas de tres cabezas humanas, puestas en situación de faja. Otro: en oro, una sierpe de sinople, de tres cabezas, con las lenguas fuera. Otro: Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople, sobre una peña, y tres cabezas humanas, cortadas, puestas en jefe; 2.º, también de oro, con una sierpe de gules de tres cabezas, linguadas.

**ARAUKOA (Araukoa).**—1. En Bermeo (B). 2. Var. de Arauco, con el art. -a. 4. Ver Arauco.

**ARAUCHO (Arautxo).**—1. Pequeño helechal o pastizal (ara, arau, helecho, o pasto, y suf. dimin. -txo). // Var. de Araujo (suf. -so, var. del aumentativo -so).

**ARAUINA.**—1. En Kuartango (A). 2. Var. de Arauna. Según dice el Licenciado Frías de Albornoza en su «Becerro de Familias», es el ap. Arauna, que, al pasar a Kuartango (A), añadió una i a su apellido. 4. En sinople, una rueda de aceña entre dos pilares de plata y sobre un río.

**ARAUJO.**—2. Según L. M., var. de Arauco. Helechal (arau, helecho, y suf. abund. -jo. // Pastizal. // -Jo, var. del suf. aument. -so (ver Mitx., art. 545).

**ARAUME.**—1. En Azkoitia (G). 2. Der. de Arau, o var. de Araube, con el suf. loc. -ume, sitio de.

**ARAUNA.**—1. En el barrio de Arauneta (Elorrio, B), y palacio llamado «Esteibar-Arauna», en la calle Urarka, de la misma villa, hoy colegio de las RR. Misioneras Parroquiales. Una rama pasó al Duranguesado (B), a Guipuzkoa, y a Kuartango (A), donde se denominaron Arauina (ver Arauina). 2. Helechal, o pastizal (ara, arau, helecho, o pasto, y suf. loc. -na, -ona). // Ara, aran: valle (ver Mitx., art. 69). // Var. de Arauna. 3. En Elorrio (1575 y 1588). Alcalde de Mondragón en 1406 y 1415; vec. de Oñate en 1461. 4. Del barrio de Arauneta (Elorrio), caserío Arauna-goxeazkoa. Cortado: 1.º, en azul, cinco estrellas de oro, puestas en aspa; 2.º, en oro, cuatro fajas de azul. Del palacio de Elorrio: igual al del barrio de Arauneta, pero con tres fajas. Del Duranguesado: en oro, tres bandas, de gules (otros ponen cuatro). Otros: en gules, un

perro, de oro, hebillado de sable. De Kuartango: ver Arauina.

**ARAUNABEAZCOA (Araunabeazkoa).**—1. En el barrio de Arauneta (Elorrio, B). 2. La (casa) Arauna de abajo (beazko, de abajo, y art. -a).

**ARAUNABEÑA.**—1. En el barrio de Arauneta (Elorrio, B). 2. La (casa) Arauna la de más abajo (beña, la más inferior).

**ARAUNAGOXEAZCOA (Araunagoxeazkoa).**—1. En el barrio de Arauneta (Elorrio, B). 2. La (casa) Arauna de arriba (goieazkoa o goxeazkoa, la de arriba). 4. Escudo de Arauna.

**ARAUNA-ONANDI.**—1. En el barrio de Arauneta (Elorrio, B). 2. Comp. de Arauna y Onandi. 3. En Elorrio (1575).

**ARAURRENECHEA (Araurrenetxea).** 2. Así lo trae Vicente de Cadenas; tal vez sea Araunechea: la casa de Arauna (de Arauna, y etxe, casa, con el art. -a) o Aurrenechea. 4. En oro, seis cañones, de sable, puestos en palo, tres y tres. Otro: en gules, una estrella, de oro.

**ARAUS.**—1. En Huesca. 2. Var. de Arauz. 4. En plata, cinco rosetas de espuelas, de sable, colocadas en aspa.

**ARAUSTE.**—1. En Uruguay. 2. Helechal (arau, helecho, sufs. loc. -te, -ste, -tze).

**ARAUZ.**—1. En Navarra, en 1330, en Gipuzkoa, y Argentina. Ver Araoz. 2. Helechal, o pastizal (ara, helecho, o pasto, y suf. -uz). 3. Clemente Arauz de Sosa: Cab. de Calatrava en 1725. 4. En plata, cinco flores de lis, de oro y gules, puestas en aspa. Otro: en oro, un racimo, de gules. Ver también Araoz.

**ARAVI (Arabi).**—2. Ver Arabi. 4. En oro, cinco flores de lis, de gules, puestas tres y dos. Otro, en gules, una panocha, de oro. Otro: en azul, sobre ondas de azul y plata, una fortaleza, de oro.

**ARAVIDE (Arabide).**—Ver Arabide.

**ARAY (Arai).**—1 En Colombia. 2. Helechal, pastizal.

**ARAYA (Araia).**—1. En Araia (A), y de aquí en Navarra. 2. Der. de Aray, con el art. -a. 4. En azul, un sol de oro, sobre ondas de agua de azul y plata. Otro: en oro, cuatro pane-

- las, de plata, alternadas con cuatro flores de lis de plata.
- ARAYAGO (Araïago).**—1. En Bizkaia. 2. Helechal, o pastizal (arai, helecho, o pasto, y suf. loc. -ago).
- ARAYALDE (Araialde).**—2. Helechal, o pastizal (ara, arai, helecho, o pasto, y alde, conjunto de). // Junto al helechal, o pastizal (alde, junto a).
- ARAYANDE (Araïande).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arayalde.
- ARAYEN (Araïen).**—1. En Ernani (G). 2. Helechal, o pastizal (arai, helecho, o pasto, y suf. -en).
- ARAYO (Araïo).**—1. En el valle de Leniz (G). 2. Helechal, o pastizal (ara, arai, helecho, o pasto, y suf. loc. -o). 3. Vec. de Leniz en 1461.
- ARAYOA (Araïoa).**—1. En el valle de Leniz (G). 2. Var. de Arayo, con el art. -a. 3. Vec. de Leniz en 1477.
- ARAYONA (Araïona).**—1. En Bizkaia. 2. Helechal, o pastizal (arai, helecho, o pasto, y suf. loc. -ona).
- ARAYZTI (Araïzti).**—Ver Araizti.
- ARAZ.**—1. En Nabarra y Argentina. 2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, o helecho, y suf. -az). 4. En plata, dos dardos, de oro.
- ARAZABAL.**—1. En Gipuzkoa. 2. Helechal, o pastizal (ara, helecho, o pasto, y zabal, ancho). // Var. de Aranzabal.
- ARAZAMA o ARACAMA (Arakama).**—1. En Zegama (G). 2. Helechal (ara, aratz, helecho, y suf. loc. -ama). // Pastizal. 4. Ver Aracama.
- ARAZAMENDI.**—1. En Ondarroa. 2. Monte de helechos (aratz, helecho, y mendi, monte).
- ARAZANDI.**—1. En Uruguay. 2. Helechal grande (aratz, helecho, y andi, grande).
- ARAZIL.**—1. En Nabarra y Uruguay. 2. Helechal (aratz, helecho, y suf. -il).
- ARAZO.**—1. En Colombia. 2. Helechal (ara, helecho, y suf. -zo).
- ARAZOLA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Helechal (aratz, helecho, y suf. loc. -ola).
- ARAZONA.**—1. En Bizkaia. 2. Helechal (aratz, helecho, y suf. loc. -ona).
- ARAZOSA.**—2. Var. de Arazoza. 4. En oro, un castillo, de azur, mazonado de sable. Otro: en plata, una encina, de sinople, surmontada de tres puñales, de oro. Otro: en gules, un hacha, de azur, perfilada de oro.
- ARAZOZA.**—1. En Bizkaia. 2. Helechal (aratz, helecho, y suf. abund. -otza).
- ARAZU.**—1. En el valle de Aras (Santander). 2. Helechal (ara, artz, helecho, y suf. abund. -zu). 4. En sinople, nueve panelas de oro. Bordura de oro.
- ARAZURI.**—1. En Arazuri (Olza, N). 2. Según L. M., helechal, o pastizal (ara, helecho, o pasto, y zuri, dui, sitio de). // Var. de Aranzuri. 3. En Iruña-Pamplona (1790). 4. En gules, un chevrón de oro, acompañado de tres panelas del mismo metal. Algunos ponen tres veneras de plata en vez de las tres panelas. Otro, según la Nobleza Executoriada de Nabarra, tal como traía la casa llamada «Garayena», del lugar de Arazuri: «Cinco corazones en el centro; en el costado derecho dos estrellas, en el izquierdo dos aspas, y media luna debaxo».
- ARBA.**—2. Heno, henar (arbi, arbai). 4. En oro, dos lobos de sable, andantes, uno sobre otro. Otro: en gules, un lobo, de oro. Otro: tres bandas cargadas cada una de tres armiños. Otro: en azur, dos leones, de oro.
- ARBAIZA o ARBEIZA.**—1. En Abadiano, Orozko, Murelaga, y Barakaldo (en B); una rama pasó a Arbeiza (Allín, N), y también a Rioja. 2. Según L. M., henar (arbi, albi, arbai; heno, y suf. abund. -tza, -za). // Arbi: nabo, o quizá de arri, piedra. 3. En Valladolid (1794 y 1827). 4. De Bizkaia: verado de oro y azur. De Nabarra: verado de plata y sable.
- ARBAIZAGOITIA.**—1. En Bizkaia. 2. La parte alta del henar (de Arbaiza, y goiti, parte superior, con el art. -a). 3. En Bilbao (1831).
- ARBAIZAR.**—2. Henar grande (arbai, heno, y zar, grande).

- ARBALANCHA (Arbalantxa).**—1. En Bizkaia. 2. Henar (arbi, albi: heno, y suf. abund. -tza).
- ARBALETICHE (Arbaletxe).**—2. Var. de Arbeleche, Arbelaitz, Arbelaiiz.
- ARBASTAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Carrascal (arbar, abar: carrasca, y suf. loc. -stain). // Var. de Arbostain. 4. Ver Arbostain.
- ARBE.**—1. En Arrasate-Mondragón (G), Azpeitia (G), y Otxagabia (N). 2. Según L. M., var. de Albe, Albea: henar; o, var. de alge, elge, pastizal. // Bajo la peña (arri, peña, y be, debajo de). 3. En Villarreal de Urretxua (1546), Mondragón (1616), Iruña-Pamplona (1774). Vec. de Azpeitia en 1348, de Isasondo en 1399, Síndico de Mondragón en 1530. 4. En oro, una banda de gules, cargada de tres rosas de plata, y acompañada de dos lobos, pasantes, de sable, armados y lampasados de gules. De Otxagabia: «Un cuartel, un lobo, sin corona, con un cordero en la boca, con los cuernos y las uñas de oro», según la Nobleza Ejecutoriada de Navarra, pero no indica los esmaltes.
- ARBEA.**—1. En Aragón. 2. Var. de Arbe, con el art. -a. 4. En plata un árbol de sinople, y dos jabalíes de sable, empuñados al tronco. Otro: en plata, dos palos, de gules.
- ARBECHÉ (Arbetxe).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arbaiza.
- ARBEE.**—1. En Deba (G). 2. Var. de Arbea. 3. En Villarreal de Urretxua (1546). 4. Cortado: 1.º, en azur, dos veneras de plata; 2.º, en plata, un roble de sinople. Otro: en oro, una rueda de molino, de sable. Otro: en gules, un árbol, al natural, con un león, de oro, alzado a su copa. Otro: en gules, un brazo armado saliendo de la diestra con un puñal en la mano.
- ARBEILLA.**—1. En Jaurrieta (N), en 1334. 2. Var. de Arbillá: lugar de heno (arbi, albi: heno, y suf. loc. -il, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga).
- ARBEIZA.**—1. En Arbeiza (Allin, N). 2. Ver Arbaiza. 4. El de Arbaiza, de Navarra.
- ARBEL.**—2. Henar (arbel, albe: heno). // Pizarra, piedra negra, oscura.
- ARBELAEZ o ARBELAIZ.**—1. En Irantzu-Irún, Oiartzun, Motriko (en G), y Colombia. 2. Var. de Arbelaiiz: henar; o de Arabel: helechal. // Peña o piedra de pizarra (arbel, pizarra, y -aez, var. de -aitz, aiz: peña). 3. En Azpeitia (1734), Lezo (1697), Bilbao (1628). Cab. de Santiago en (1605, 1618 y 1679). 4. En plata, un losange de gules, cargado de un castillo de plata, sobre ondas de agua de azur y plata; en cada cantón del jefe, un águila de sable, y en cada cantón de la punta, un lobo, también de sable. Otros, en vez del lobo, traen un león, rampante, de oro. Otro: en plata, una jarra de azucenas de hojas de sinople, y, alrededor de la jarra, nueve estrellas de oro (sic).
- ARBELAIS.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arbelaiiz.
- ARBELAIZ o ARBELAEZ.**—1, 3 y 4. Ver Arbelaez. 2. Henar (albe, arbe, heno, y sufs. loc. -aitz, -aiz). // Peña o piedra de pizarra (arbel, pizarra, y aiz, aitz, peña).
- ARBELBA.**—2. Der. de Arbel, con el suf. loc. -ba, sitio de. 4. En plata, dos torres, de oro, puestas en faja, adiestradas y siniestradas de una rueda de molino, de oro.
- ARBELBIDE.**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Camino del henar (arbel, heno, y bide, camino). // Camino de la pizarra, o de pizarras (arbel, pizarra, piedra negra, oscura).
- ARBELDA.**—2. Der. de Arbel, con el suf. loc. -da, sitio de. 4. En gules, un puente de oro, defendido por una torre del mismo metal.
- ARBELDI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Arbel, con el suf. abund. -di. 3. En Bergara (1704).
- ARBELECHE (Arbeletxe).**—2. Var. de Arbelaitz, con el art. -a (-e), sin que etxe signifique aquí casa, sino que es var. de aitz, según L. M. 4. en plata, tres flores de lis, de azur, bien ordenadas.
- ARBELEGUI (Arbelegi).**—2. Der. de Arbel, con el suf. loc. -egi, sitio de.
- ARBELETICHE (Arbeletxe).**—Ver Arbeleche.
- ARBELETS.**—2. Var. de Arbelaiiz.

**ARBELO.**—1. En Navarra, y Argentina.

2. Henar (arbel, heno, y suf. loc. -o). // Lugar de pizarras (arbel, pizarra, piedra negra). 4. En azur, una espada, de plata, puesta en barra. Otro: en sinople, una espada, de plata, con una bandera arrollada en su puño.

**ARBELOA.**—1. En Aibar (N), y Bizkaia. 2. Der. de Arbelo, con el art. -a. 4. Según la Nobleza Executoriada de Navarra: «Dos cuarteles: en el uno, dos leones, frente a frente, sobre un peñasco». Pero no indica los esmaltes.

**ARBELOS.**—2. Der. de Arbel, con el suf. loc. -os, sitio de. 4. En gules, una mano, de carnación, puesta en palo. Otro: en plata, una torre, de oro, acompañada de una espada en la diestra y de tres estrellas en la siniestra.

**ARBELUA.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Arbeloa.

**ARBELVA (Arbelba).**—Ver Arbelba.

**ARBENEGUI (Arbenegi).**—1. En Ullibarrí de Ganboa (A), en 1718. 2. Var. de Arbelegui.

**ARBEO.**—2. Der. de Arbe, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En plata, una trinchera, de oro, y, saliendo de ella, cinco soldados con una bandera, de gules.

**ARBERAS.**—1. En Arberats (Benabarra), y de aquí en Urkiano (Urkabustaiz, A), en 1686, y Argentina. 2. Según L. M., carrascal (arbar, abar, carrasca, y sufs. -atz, -as). 3. En Valladolid (1790 y 1791). Cab. de Alcántara en 1705. 4. En gules, diez veneras de plata, puestas en tres palos de tres, cuatro y tres veneras. Bordura de oro. Otro: en sinople, una torre, de su color, con una cadena, de sable, colgando de su almena diestra. Otro: en plata, un compás, de sable. Otro: en oro, un ancla, de sable.

**ARBERBIDE.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arbelbide.

**ARBERDI.**—2. Var. de Alberdi. // Carrascal (arbar, abar: carrasca, y suf. abund. -di). 4. En oro, un dragón, de sinople.

**ARBERECHE (Arberetxe).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arbeleche.

**ARBEROA.**—1. En Arberoa (Benaba-

rra), y Araba. 2. Var. de Arbeloa. 4. En plata, tres jabalíes, de sable, puestos en triángulo. Otro: en oro, una piedra, de sinople, surmontada de dos cabezas de moro ensangrentadas, y en punta, dos panelas de plata (otros ponen las tres panelas de oro y una de plata), también ensangrentadas.

**ARBERORBE.**—1. En Angiozar (Elgeta, G).

**ARBES.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Albes, Albis. 4. En oro, una manzana, de sinople, hojada de lo mismo. Otro: en plata, una fuente, de azur, sobre terrasa, de sinople. Otro: en azur, sobre ondas de agua de plata y azur, un puente, de oro.

**ARBESTAIN.**—1. En el barrio de Elkano (Aia, G), Zarauz (G), Bizkaia, y Colombia. 2. Der. de Arbes, con el suf. loc. -(t)ain. // Var. de Aberastain. 3. En Azpetia (1592), Ernani (1665), Zestona (1665), Bilbao (1858). 4. El primitivo: en gules, un león rampante, de oro. Bordura cosida, de gules, con ocho aspas de oro. De Aia, y Bizkaia: en plata, un moral, de sinople, frutado de su color, y un oso de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con cuatro flores de lis, de oro. De Zarauz: en sinople, una casa fuerte, de plata, con cinco torreones del mismo metal y aclarada de azur. Bordura de oro, con ocho panelas de gules. Otro: en gules, un castillo, de oro, adiestrado de una abeja, de lo mismo.

**ARBESU.**—2. Var. de Arbizu.

**ARBETA.**—1. En Chile. 2. Según L. M., var. de Erbeta, Elgeta: pastizal, o henar (arbe, erbe, pasto, o heno, y suf. loc. -eta).

**ARBEX.**—2. Var. de Arbes, Arbez. 4. En gules, una torre, de oro, con un guerrero saliendo de su puerta.

**ARBEX.**—2. Der. de Arbe, con el suf. abund. -ez, que puede ser también termin. patronímica. 4. En plata, un roble, de sinople.

**ARBESTAIN.**—1. En Zumaia (G), en 1612. 2. Var. de Arbestain, Arbastain.

**ARBI.**—1. En Navarra. 2. Var. de Albi: henar. // Nabo.

**ARBIA.**—1. En Navarra, y Aragón. 2. Var. de Albia: henar. // Var. de

Arbi, con el art. -a. 4. En oro, un árbol, de sinople.

**ARBIAN.**—2. Der. de Arbi, Arbia, con el suf. loc. -an, sitio de. 4. En gules, sembrado de cruces, de plata. Otro: Partido: 1.º, en oro, un pájaro, de gules, llamado azión, sobre ondas de agua de azur y plata; 2.º, también de oro, con una palmera de sinople y un lobo de sable atado a su tronco. Bordura general de oro, con ramas de sinople.

**ARBICIO (Arbizio) o ARBIZU.**—1. En Navarra. 2. Var. de Arbizu. 4. Ver Arbizu.

**ARBICO (Arbiko).**—2. Var. de Arbizu y Arbiso.

**ARBIDE o ARBIDEA.**—1. En Amukuze-Uharte-Mixe (Benabarra), y de aquí dos en Oiartzun (G), Berastegi (G), Arrigorriaga (B). 2. Según L. M., henar (albi, heno, y suf. loc. -de; o, camino del helechal (ara, helecho, y bide, camino). // Camino de piedra (al, arri, piedra, y bide, camino). 3. En Oiartzun (1689), Donostia-S.S. (1607), Alkiza (1761). Domingo, descendiente de Berrobi, vec. de Donostia en 1566. 4. De Navarra: en plata, un roble, de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro, de Nabarra, y Oiartzun: en oro, tres árboles de sinople, y, al pie de ellos, un jabalí, pasante, de sable. Otros añaden una bordura lisa, de gules. De Berastegi: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un lobo de sable, surmontado de una estrella de azur; 2.º y 3.º, en plata, tres fajas, de gules. Otro, de Nabarra: en sable, tres veneras de plata, partidas de azur y puestas en palo, y tres estrellas de oro.

**ARBIDEA.**—1. En Chile. 2. Var. de Arbide, con el art. -a. 4. Ver Arbide.

**ARBIESTAN.**—2. Var. de Arbestain.

**ARBIETO.**—1. En Arbieto (Orduña, B), y Chile. 2. Henar (albil, arbi, heno, y suf. loc. -to). 3. En Valladolid (1584). 4. El primitivo: Partido: 1.º, en gules, cinco panelas de oro, puestas en aspa; 2.º, en sinople, cinco estrellas de oro, también en aspa. En el centro de la punta de este escudo hay una peña de su color natural, de la que parten dos ramas

secas: una de esas ramas sube por la partición diestra, y en su extremo, sobre las panelas, aparece posado un gavilán, de plata; la otra rama sube por la partición siniestra, y de su extremo, sobre las estrellas, pende un guante de cazador, también de plata. Otro, según la ejecutoria de nobleza, de 1614: en oro, un árbol de sinople, acostado a la diestra, de cinco panelas de gules, puestas en aspa, y a la siniestra, de cinco estrellas de azur, también en aspa; en una rama de la copa, a la diestra, está posado un gavilán, de sable, y de otra rama de la misma copa, a la siniestra, pende un guante de cazador, de gules.

**ARBIGANO.**—1. En Gazteiz-Vitoria. 2. Henar (arbi, y suf. loc. -ano). // Lugar de nabos (arbi, nabo).

**ARBIJO.**—1. En Donostia-S.S. 2. Var. de Arbizo.

**ARBIL.**—1. En Uruguay. 2. Henar (arbi, heno, y suf. loc. -il). // Var. de Arbel. // Tal vez de arri, piedra, y bil, redonda.

**ARBILAGA o ARBILLAGA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Henar (arbi, heno; sufs. loc. -il y -aga). // Lugar de piedras redondas (arri, piedra, bil, redonda, y suf. -aga, sitio de). 4. Partido: 1.º, en azur, un ciervo, de plata, y un águila de sable sobre sus lomos, picándole en el cuello, del que brota sangre; 2.º, en gules, un castillo, de oro, con puertas y ventanas de azur.

**ARBILDE o ARBILDI.**—1. En Beizama (G), en 1659, y Uruguay. 2. Henar (arbi, heno, y suf. abund. -de, -di). // Lugar de piedras redondas (arbil, piedra redonda). // Var. de Arbeldi. 4. En sinople, una torre, de plata, surmontada de dos estrellas, de azur.

**ARBILDI o ARBILDE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Ver Arbilde. 3. En Tolosa (1769), Oiartzun (1714). 4. Ver Arbilde. El escudo de Arbilde. Otro: en gules, un torso, de hombre, con una herida.

**ARBILDO.**—1. En Bizkaia, en 1337, cit. por G. de Salazar, Zeberio (B), y Chile. 2. Der. de Arbil, con el suf. loc. -do, sitio de.

**ARBILDU.**—1. En Bizkaia, en 1609. 2. Var. de Arbildo.

- ARBILDUA.**—2. Der. de Arbildu, con el art. -a. 4. En azur, una cadena, de oro, puesta en faja.
- ARBILLA.**—1. En Tolosa (G), y Uruguay. 2. Der. de Arbil, con el art. -a. 4. En plata, un abeto, de sinople, frutado de oro.
- ARBILLAGA.**—Ver Arbilaga.
- ARBILLOS.**—2. Der. de Arbil, con el suf. loc. -os, sitio de. 4. En azur, un monte, de oro, sumado de un castillo, de plata.
- ARBINA.**—1. En Bilbao, Gazteiz-Vitoria, y Bizkaia, s. XIV. 2. Henar (arbi, albo: heno, y suf. loc. -na. 4. En oro, dos montes, de sinople, sumado el primero de una cruz de gules, y el segundo, de un árbol, de sinople.
- ARBINACELAYETA (Arbinazelaieta).**  
1. En Gipuzkoa. 2. Comp. de Arbina y Celayeta. 3. Vec. de Aretxabaleta en 1497.
- ARBINA.**—2. Var. de Arbina. 4. Ajedrezado de plata y sable.
- ARBIOL.**—1. En Navarra, y Colombia. 2. Henar (arbi, heno, y suf. loc. -la). // Lugar de nabos (arbi, nabo). 4. En azur, un cardo, de oro.
- ARBISUA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arbizua, Albizua.
- ARBITARTE.**—1. En Bizkaia. 2. Henar (arbi, heno, y -arte, conjunto de). // Según A. G., entre dos peñas (ar, arri, peña; bi, dos, -arte, -tarte, entre).
- ARBITI.**—1. En Navarra. 2. Henar (arbi, heno, y suf. abund. -ti). // Lugar de nabos (arbi, nabo).
- ARBITZA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Henar (arbi, heno, y suf. abund. -za, -tza). // Lugar de nabos (arbi, nabo). // Var. de albitz, heno, con el art. -a.
- ARBIZA.**—1. En Zubietta (Donostia-S.S.), y Soravilla (en G). 2. Var. de Arbitza. 3. En Ernani (1699).
- ARBIZO.**—1. En Navarra, y Uruguay. 2. Var. de Arbiza, Arbitza, con el suf. loc. -o.
- ARBIZU.**—1. En Arbizu, en 1495, Obanos, Allo, y Lizarra-Estella (en N), y en Itxaso, Idiazabal, y Donostia-S.S. (en G). 2. Henar (arbi, heno, y suf. abund. -tzu, -zu). Var. de Arbizu. // Lugar de nabos, arbi, nabo (ver Mitx., art. 73). 3. En Gatzaga-Salinas de Leniz (1650), Zumaia (1580), Iruña-Pamplona (1594, 1754 y 1776). Pedro, Regidor de Oñate en 1461. 4. De Navarra: en oro, dos lobos, de sable, uno sobre otro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. De Estella, y Allo: en plata, dos lobos, de sable, armados y lampasados de gules, uno sobre otro. Bordura de gules, con diez aspas de oro. De Gipuzkoa: en plata, un lobo, andante, de sable. Otro, según J. C. de Guerra: en oro, un rastrillo o compuerta levadiza, de azur. Otro: en oro, dos lobos, de sable, en faja. Otro: dos lobos, andantes, en palo, de sable.
- ARBIZUA.**—2. Var. de Arbizu, con el art. -a.
- ARBIZURI.**—2. Var. de Albizuri. // También, arbi, nabo.
- ARBO.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Arbeo. 4. En oro, un nogal, de sinople, frutado de oro.
- ARBOIX.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Arbaiza y Arbaiz. 4. En plata, un castaño, de sinople.
- ARBOLABE.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., carrascal o henar (arbar, carrasca, o henar, y suf. loc. -be).
- ARBOLAN.**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Arbona y Arbarain.
- ARBOLANCHA (Arbolantxa) o ARBOLANCHE.**—1. En Begoña y Bilbao, en 1493 y 1550, Etxebarri, Mungia (en B), Tolosa (G), y Araba. 2. Según L. M., carrascal (abar, abari, y sufs. -an, -za); o henar. // Según Mitx. (art. 72), es «posiblemente arbore ampla» (árbol ancho). 3. Asistieron a la batalla de las Navas de Tolosa (1212). Vec. de Tolosa en 1346. Cab. de Calatrava en 1703. 4. En plata, una rosa, de gules, cantonada de cuatro veneras del mismo color, y acompañada en punta de una cruz flordelisada, de gules. Bordura de oro, con ocho aspas de sinople. Otros en Bizkaia y Gipuzkoa: en plata, una cruz de Calatrava, de gules, cantonada de cuatro veneras del mismo color. Bordura de oro, con ocho aspas de sinople. Otro: en plata, una cruz flordelisada y vaciada, de gules, cantonada de cuatro veneras, también de gules. Bordura de oro, con ocho aspas de sable.

**ARBOLAVE** o **ARBOLABE**.—Ver Arbolabe.

**ARBONA**.—1. En Laburdi, Nabarra, y Pasajes (G). También en Sóller (Mallorca). 2. Henar (arbi, albi (heno, y suf. loc. -ona). 4. En azur, un castillo de dos torres, de plata, y, entre las torres, una estrella de oro.

**ARBONI**.—1. En Nabarra. 2. Var. de Arbona y Arbonis.

**ARBONIES** o **ARBONIS**.—1. En Nabarra. 2. Var. de Arbona, Arboni, con el suf. -es. 4. En plata, una cruz, llana, banda de oro y gules, que toca con sus extremos los del escudo.

**ARBONIS** o **ARBONIES**.—1. En Nabarra. 2. Var. de Arboni, con el suf. -is, -iz. 4. Ver Arbonies.

**ARBOS**.—1. En Nabarra, Bilbao, y Donostia-S.S. 2. Henar (arbi, albi, heno, y suf. loc. -oz). // Arbi, nabo. 4. En gules, tres manzanas, de oro, bien ordenadas.

**ARBOSA**.—1. En Donostia-S.S. 2. Var. de Arbos, con el art. -a.

**ARBOSO**.—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arbos, con el suf. loc. -o.

**ARBUOLA**.—1. Dos en Leaburu (G). 2. Var. de Arbuola.

**ARBUET** o **ARBUETA**.—1. En tierra de Mixa (Benebarra), y Argentina. 2. Var. de Arbueta. 4. En plata, una banda de gules, cargada de tres estrellas de plata. Otro: en plata, cinco abejas, al natural, puestas en aspa.

**ARBUETA**.—1. En tierra de Mixa (Benebarra). 2. Henar (arbi, albi, heno, y suf. loc. o plur. -eta). 4. Ver Arbueta.

**ARBUL**.—2. Var. de Arbulo y Arbulo. 4. En sinople, un río, de oro.

**ARBULO** o **ARBULU**.—1. En Arbulo (Elburgo, A), y de aquí en Lazkano (G), y Oiartzun (G., en 1560). 2. Henar (arbi, albi, heno, y suf. -o). // Var. de Arbulo: extremo de la peña (arri, peña, y buru, extremo, parte alta). 3. En Valladolid (1570). 4. En oro, tres fajas, de gules, cargada cada una de ellas de una vena de plata.

**ARBULU**.—1. En Angiozar (Elgeta, G). 2. Extremo de la peña (arri, ar, peña, y buru, extremo). // Var. de Ar-

bulu. 3. En Bergara (hacia 1793). 4. Ver Arbulo.

**ARBUOLA**.—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., henar (arbe, labe, heno, y suf. loc. -ola).

**ARBURU**.—1. En Uruguay. 2. Var. de Arbulo.

**ARBUROLA**.—1. En Belauza y Leaburu (cerca de Tolosa, G), y Donostia-S.S. 2. Var. de Arburo, con el suf. loc. -ola. 3. En Tolosa (1722). Vec. de Donostia-S.S. en 1566.

**ARBURU**.—1. En el barrio de Burgiberria, cerca de Isaba (N), Lizarra-Estella (N), Oiartzun (G). 2. Según L. M., var. de Arbulo; o, var. de Arburu, Aramburu: pastizal elevado. // Extremo de la peña (ar, arri, peña, y buru, extremo, parte alta). 3. Fuenterrabía (1645, 1662, 1691), Irún (1759), Eibar (1795), Iruña-Pamplona (1594). 4. En azur, tres rocas de su color natural, y, sobre ellas, un puente, de oro, sumado de una cabeza de rey moro.

**ARBURUA**.—1. En Etxalar (N). 2. Var. de Arbulo, con el art. -a. 4. En plata, una torre de piedra, con homenaje y capitel en forma de bóveda, y, sobre el homenaje, otra torrecilla con capitel de azur. Bordura de sinople, con cinco bezantes de oro.

**ARBUSTAN**.—1. En Chile. 2. Según L. M., var. de Arbustain.

**ARBUYO** (**Arbuio**).—1. En las Encartaciones (B), en 1664. 2. Henar (arbe, heno, suf. abund. -i, -di, y loc. -o).

**ARCA** (**Arka**).—2. Pasto, pastizal. 4. En azur, un guerrero, de plata, haciendo frente a tres moros, de su color.

**ARCABE** (**Arkabe**).—1. En Argentina. 2. Pastizal (arka, alka: pasto, y suf. loc. -be).

**ARCACHA** (**Arkatxa**).—1. En Araba. 2. Pastizal (alka, arka: pasto, y suf. abund. -tza, -za, -txa). // La roca (arkaitz, roca, y art. -a). 4. En azur, dos velas, de plata, encendidas de gules. Otro: en oro, un león rampante, de púrpura, coronado de oro.

**ARCACHAGA** (**Arkatxaga**).—1. En Letona (Zigoitia, A). 2. Der. de Archa, con el suf. loc. -aga, sitio de.

4. En gules, un castillo, de plata, y, saliendo del homenaje, un brazo armado, del mismo metal, empuñando una espada desnuda, también de plata. Otro: en plata, dos ánforas, de sable.
- ARCADA (Arkada).**—2. Der. de Arca, con el suf. loc. -da. 4. En plata, tres argollas, de sable, puestas en faja.
- ARCAECHE (Arkaetxe).**—1. En Bizkaia, En 1474, cit. por G. de Salazar. 2. Var. de Argaitz: pastizal (arga, pasto, suf. loc -itz, -iz, y art. -a, -e. // Peña.
- ARCAGAS (Arkagas).**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Según L. M., var. de Arcacha y Arcaza. 4. Partido: 1.º, en plata, un roble de sinople, y un jabalí de sable, empinado al tronco; 2.º, en azul, cinco flores de lis de oro, puestas en aspa, alternando con cuatro estrellas del mismo metal.
- ARCAGUET (Arkaget).**—2. Pastizal (arka, alka, pasto, y suf. loc. o plur. -eta).
- ARCAICHE (Arkaitxe).** 1. En Bizkaia, en 1474, cit. por G. de Salazar. 2. La peña (arkaitz, peña, y art. -a).
- ARCAIN (Arkain).**—1. En Guipuzkoa. 2. Var. de Alcain. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º en oro, un águila, de sable; 2.º y 3.º, en plata, tres chevrone, de sable.
- ARCAIZ (Arkaiz).**—1. En Uruguay. 2. Pastizal (arka, pasto, y suf. -iz. // Peña (arkaitz).
- ARCAIZA (Arkaiza).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arcaiz, con el art. -a: arkaitza, la peña.
- ARCAIZABAL (Arkaizabal).**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal ancho (arkai, alkai, pasto, y zabal, ancho). // Peña ancha (arkaitz, peña).
- ARCAIZAGA (Arkaizaga).**—1. En Igeldo (G). 2. Pastizal (alka, arka, pasto, y sufs. -iz, -aga). // Lugar de la peña (arkaitz, peña, y suf. loc. o muerto (aga). 4. Ver Alcaizaga.
- ARCAIZPE (Arkaizpe).**—1. En Donostia-S.S. 2. Bajo la peña (arkaitz, peña, y be, pe tras silbante, debajo).
- ARCAIZTEAGA (Arkaizteaga).**—1. En Guipuzkoa. 2. Pastizal (alka, alkai, arka, pasto, y sufs. -iz, -te, y -aga). // Lugar de la peña (arkaitz, peña, y sufs. -te, -ti. y loc. o muerto -aga).
- ARCAIZTIAGA (Arkaiztiaga).**—1. En Guipuzkoa, y Argentina. 2. Pastizal (alka, alkai, arka, pasto, y sufs. -iz, -te y -aga). // Lugar de la peña (arkaitz, peña, suf. abund. -ti, y loc. o muerto -aga).
- ARCAL (Arkal).**—2. Pasto, pastizal (arka, alka). 4. En plata, dos venados, de su color, puestos en palo.
- ARCALA (Arkala).**—1. En Guipuzkoa, y Argentina). 2. Der. de Arcal, con el art. o su. loc. -a, -aga.
- ARCALES (Arkales).**—1. En Errezil-Régil (G), Oiartzun (G), y Chile. 2. Der. de Arcal, con el suf. loc. -es, sitio de. 4. En oro, un árbol de sinople, que tiene a su diestra una muchacha con unos anteojos en el dedo pulgar, y, a su siniestra, un oso pardo, empinado al tronco; en jefe, y sobre el árbol, un toro, de gules. Otro: en azul, tres bandas, de plata. Otro: Cortado: 1.º, en oro, una cruz floreteada, de gules; 2.º, en oro, una casa fuerte de piedra.
- ARCALIS (Arkalis).**—2. Var. de Arcalles. 4. En oro, un árbol, de sinople, acostado de dos calderas de sable, una a cada lado del tronco. Otro: en plata, un perro, de azul, el jefe de plata, con tres flores de lis de azul.
- ARCANGÜES (Arkangues).**—1. En Arkangues (Laburdi). 2. Pastizal alto (arkan, alkan, pasto, y gues, parte superior). // Para Urriolabeitia, casa de la cima de la peña (de ar, arri, peña; gan, cima; go, de, y etxe, casa). 4. Cuartelado: 1.º, en plata, un árbol, arrancado, de sinople, y un león, de gules, al pie del árbol; 2.º y 3.º, en azul, una cruz, de oro; 4.º, en gules, tres palomas, de plata, alineadas sobre terraza negra (otros de plata); sobre el todo, en azul, tres chevrone, de oro.
- ARCALLAGA Arkallaga).**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Arcayaga, Alcaiyaga y Arcaya.
- ARCANCHURI (Arkantxuri).**—1. En Laburdi, y Uruguay. 2. Según L. M., pastizal (arkan, alkan, pasto, y sufs. loc. -dui, -zuri, -txuri). Txuri, dim. de zuri, blanco.

**ARCANO** (Arkano).—2. Der. de Arca, con el suf. loc. -ano, -no, sitio de. 4. En plata, una cadena, de sable, puesta en banda.

**ARCANUTHURRI** (Arkanuturri). — 1. En Nabarra, y Uruguay. 2. Fuente del pastizal (arkan, alkan; pasto, e iturri, fuente).

**ARCARASO** (Arkaraso) o **ARCARASU**. 1. En Arkaraso (Aretxabaleta, G). 2. Lugar del rosal silvestre (arkarats, rosál silvestre, y suf. loc. -o). 3. En Mondragón (1614, 1673), Bilbao (1759). Vec. de Leniz (G) en 1388, 1447, 1477, 1497; escribano de Esko-riatza en 1497. Lope García de Arkaraso, guarda y vasallo del rey, secretario de Cámara de don Juan II, continuando en la Corte de Enrique IV. Casado en Mondragón en 1547, sosegó muchas guerras entre gamboínos y oñacinos. Murió en Madrid hacia el año 1474, y recibió sepultura en la iglesia de San Juan Bautista de Mondragón, frente al altar de Santa Catalina. 4. En plata, un árbol de sinople, llamado aliaga, y dos osos, de su color natural, empinados al tronco; en los cantones del jefe, dos jabalíes de sable, andantes y afrontados, en actitud de acometerse. Algunos ponen los jabalíes en la punta del escudo. Otros suprimen los osos y ponen a los lados del árbol los dos jabalíes, andantes, con las colas pegadas al tronco y mirando a los flancos. Otro: en plata, el árbol de sinople, y un poco inclinado a la diestra, una bandera o insignia de general, por haber sido don Juan de Arcaraso gobernador y general de los ejércitos del virreinato del Perú. Algunos lo aumentan con una bordura y en ella el letrero ARCARASO. Otro, de la rama Arcaraso y Olano, del valle de Leniz: en oro, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo; dos jabalíes de sable, empinados al tronco, y un lebrél blanco a cada lado, mirando a los jabalíes. Otro: en plata, un árbol de sinople, con un lobo de sable, pasante, al pie del tronco.

**ARCASTI** (Arkasti).—2. Pastizal (arka, pasto, y suf. abund. -sti, -ti).

**ARCASUBI**.—1. En Nabarra. 2. El vado de los cornejos (árbol parecido al fresno) (de arkas, cornejo, y ubi, ibi, vado). // Para L. M., lugar de

arces (askar, arce, y sufs. -subi, -zubi, -dui; o pastizal (alka, pasto, y -zubi, -zuri, sitio).

**ARCAURI** (Arkauri).—1. En Nabarra. 2. Pastizal (arka, alka, pasto, y suf. loc. -uri). // El primer elem., ar, arri, piedra. 4. En gules, un león, rampante, de oro, coronado de lo mismo. Bordura de oro.

**ARCAUT** (Arkaut).—1. En Benabarra. 2. Var. de Arcaute.

**ARCAUTE** (Arkaute).—1. En Arkaute (A), Ilarraza, y Ullibarri-Ganboa (A), y Itxano (B). 2. Pastizal (arka, alka: pasto, y suf. loc. -te). // El primer elem., ar, arri: piedra, peña (ver. Mitx., art. 89). 4. En oro, dos árboles de sinople y dos lebreles de sable, empinado cada lebrél al tronco de cada árbol. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otros, en vez de lebreles, ponen dos perros. Otro: en oro, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, empinados al tronco.

**ARCAUZ** (Arkauz).—1. En Nabarra, Gipuzkoa, y Argentina. 2. Pastizal (alka: pasto; y su. loc. -uz). // Ar, arri: piedra, peña (ver Mitx., art. 69).

**ARCAVE** (Arkabe).—Ver Arcabe.

**ARCAY** (Arkai).—2. Pastizal. // Peñascal (ar, arri: peña, y suf. -i, -di, conjunto de).

**ARCAYA** (Arkaia).—1. En Arkaia (A), s. XIV, y de aquí en Lekeitio (B), Bilbao, y Chile; otra rama del lugar de Arkaia pasó a Betolaza, Matauko, Otazu y Zurbano (en A), y a Venezuela. 2. Der. de Arcay, con el art. o suf. loc. -a, -aga. // Para Es-kiaga, conjunto de peñas difíciles de acceso (ar, arri: peña; gaitz, difícil acceso; suf. abund. -di, y art. -a). 3. En Valladolid (1553, 1600, 1657, 1766, 72 y 84), en Iruña-Pamplona en 1566 y 1623. Cab. de Santiago en 1647 y 1766. 4. El primitivo, de Arkaia: en plata, un roble de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco, uno por delante y otro por detrás, atados a él con cuerdas. De Lekeitio: Partido: 1.º, el escudo descrito ya; 2.º, en gules, un castillo de plata, surmontado de tres estrellas de oro. Bordura de azul, con ocho bezantes de plata. De la rama de Díaz de Arkaia: Cuartela-

do: 1.º y 4.º, en oro, tres bandas de sable, cargada cada una de ellas de una cotiza de plata, sobrecargadas a su vez, la primera y última, de un armiño de sable, y la del centro, de tres; 2.º y 3.º, en gules, cinco paneles de oro, puestas en aspa. Otro, de Díaz de Arkaia: en plata, un estandarte de gules, en medio de tres hojas de parra de sinople, puestas, una en el flanco diestro, otra en el flanco siniestro y otra en punta. Bordura de azur con este lema en letras de sable: «Virtute duce comite fortuna». Otro, también de Díaz de Arkaia: Partido: 1.º, las armas anteriores, sin la bordura; 2.º, en gules, dos calderas de oro, puestas en palo y cargada cada una de ellas de dos fajas de sable. Bordura general de oro, y en su mitad alta, el lema latino anterior.

**ARCAYAGA (Arkaiaiga).**—1. En Argentina. 2. Der. de Arcaya, con el suf. loc. -aga, sitio de.

**ARCAZUBI (Arkazubi).**—2. El vado de los cornejos (árbol) (de arkas, cornejo, y ubi, vado). // Var. de Arcasubi: pastizal (arka, alka: pasto, y suf. loc. -zui, -zubi).

**ARCAZULI (Arkazuli).**—1. En Argentina. 2. Var. de Arcazubi, Ascasubi.

**ARCE (Arze).**—1. En Arze (N), en 1171. También en Arce (Santander), en 1300, y Burgos, de donde pasaron, tal vez, a Bilbao. 2. Var. de Arce: encino. // Pedregal. 3. En Oñate (1724). Cab. de Santiago, Alcántara, Carlos III, San Juan de Jerusalén. 4. De Navarra: en plata, un león rampante, de su color natural; medio partido de gules, con cinco paneles de oro, y cortado de oro con una torre de piedra con homenaje, sobre ondas de agua de azur y plata. Bordura general de azur; con cuatro flores de lis de oro, puestas en los ángulos, alternando con tres crecientes de plata, puestos uno en el jefe y los otros dos en los costados. Otro, de Navarra: en oro, tres veneras de su color, puestas en triángulo. De Bilbao, de algunos de Navarra, y del lugar de Villarias (Burgos): en plata, cinco flores de lis de azur. Bordura ajedrezada, de plata y gules (otros, de plata y sable. Otro: en plata, cinco flores de azur, colocadas en aspa. Bordura ja-

quelada de plata y gules, en dos órdenes. Otro, de Bilbao, según Labairu: en plata, siete flores de lis de azur, retocadas de oro, puestas de tres en tres y una en punta. Otro: en oro, tres troncos, de sinople, en palo; el jefe, de gules, con tres flores de lis de plata, puestas en faja.

**ARCEAGA (Arzeaga).**—1. En la merindad de Arratia (B). 2. Der. de Arce, con el suf. loc. -aga, sitio de. // Var. de Arceaga // Lugar del pedregal (artze, pedregal, y suf. loc. -aga). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un pino de sinople, y un jabalí de sable, andante, atravesado al tronco; 2.º y 3.º, en oro, tres jarras de sable, puestas en triángulo. Bordura general de azur, con ocho flores de lis, de plata.

**ARCEBURU (Arzeburu).**—1. En Tolosa (G). 2. Parte alta del encinal (arze, arte: encina, y buru, parte superior). Parte alta del pedregal (artze, pedregal).

**ARCEDIANO (Arzediano).**—2. Aunque en castellano se entienda así una dignidad de las iglesias catedrales, muy bien pudiera ser en euskera un deriv. de Arce, con los sufs. abund. di y loc. -ano, sitio de. 4. En sinople, una lombarda, de gules.

**ARCEGA (Arzega).**—2. Var. de Arceaga. 4. En plata, dos flechas, de sable, puestas en faja.

**ARCEGUI (Arzegi).**—2. Encinal (arze, arte, encina, y suf. loc. -egi). // Var. de Alcegui: alisal. // Lugar del pedregal (artza, artze, pedregal). 4. El mismo de Alcegui.

**ARCEIZ (Arzeis).**—1. En Araba, en 1094. 2. Encinal (arze, arte, encina, y suf. -iz). // Alisal (de altz, aliso). // Lugar del pedregal (artza, artze, pedregal).

**ARCELAY (Arzelai).**—1. En Régil (G). 2. Var. de Alcelay. // Pradera pedregosa (ar, arri, piedra, y zelai, pradera, planicie).

**ARCELUS o ARCELLUS (Arzelus).**—1. En Regil (G). 2. Var. de Arceluz. 4. El mismo de Alcelus.

**ARCELUZ (Arzeluz).**—1. En Regil (G). 2. Encinal (arze, arte, encina, y sufs. loc. -lus, uz). // Alisal (de altz, ali-

so). // Artza. artze, pedregal, y luz, luze, largo, alto. 3. En Bidania (1688), Ataun (1659), Ezkioga (1817 y 1819). 4. El mismo de Alcelus.

**ARCELLUS (Arzelluz).**—1. En Ataun (G). 2, 3 y 4. Ver Arcelus.

**ARCEMISBEHERE (Arzemisbehere).**  
1. En Uruguay. 2. Parte baja del encinal, o del pedregal (arze, arte: encina, o artze, pedregal, y behere, parte baja).

**ARCEN (Arzen).**—2. Var. de Arce. 4. En azul, una cuba, de oro.

**ARCENEGUI (Arzenegi).**—2. Der. de Arcen, con el suf. loc. -egi, sitio de. 4. Cortado: 1.º, en sinople, tres castillos, de plata, almenados, mazonados y aclarados de sable y mal ordenados; 2.º, en oro, una encina, de sinople, con dos lobos, de sable, pasantes y resaltados, puestos en palo. Otro: en plata, una banda, de gules. Otro: en gules, un chevrón de oro, acompañado en jefe de dos estrellas de oro, y en punta de una torre, de plata, aclarada de gules. Otro: Partido: 1.º, en oro, dos osos, de sable, andantes y puestos en palo; 2.º, en plata, tres bandas, de azul, cargada cada una de tres bezantes de oro. Otro: en gules, un monte flordelisado, de oro. Bordura componada de oro y gules.

**ARCENIEGA (Arzeniega) o ARCINIEGA.**—1. En Arzeniega (A), y de aquí en Sobrepeña (valle de Aiala, A). 2. Encinal (arte, encina, y sufs. loc. -ni, -ega). 3. En Valladolid (hacia 1675). 4. El primitivo, de Arzeniega: en oro, un roble de sinople, y dos osos de sable, empinados al tronco; en los cantones del jefe, dos calderas de sable. Otro, de Jaime de Arziniega, que fue a la conquista de Valencia: en sinople, tres torres, de plata. Más tarde. Partido: 1.º, en sinople, tres torres, de plata; 2.º, en oro, una encina de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. De otra rama: en oro, nueve casquillos de dardo, blancos, con las puntas sangrientas. Otro: en oro, nueve roeles, de azul. Otro: en azul, una A de oro sostenida por dos leones del mismo metal, coronados y sumados de una corona real de oro; en punta, una cabeza de moro con corona. Otro: en azul, una terrasa de sinople y sobre ella una liebre,

de gules. En gules, un castillo, de plata, de dos torres, sumadas cada una de ellas de una estrella, de oro.

**ARCENTALES (Arzentaes).**—1. En las Encartaciones (B). 2. Según Labairu, pedregal menudo (artze, pedregal). // Arze, arte: encina. 3. En Bilbao (1654).

**ARCEO (Arzeo).**—1. En Bizkaia, en 1474, cit. por G. de Salazar, y en Araba. También en el valle de Mena (Burgos). 2. Var. de Arce y de Berceo, con el suf. loc. o-, sitio de. 3. En Valladolid (1544, 1557, 1771, 72, 73 y 1826). 4. En oro, un árbol de sinople, acostado de dos calderas de sable, y surmontado de una estrella de gules y un león rampante, de su color natural, empinado al tronco. Bordura cosida, de oro. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, bandados de oro y sable; 2.º, en sinople, una torre, de plata, y 3.º, de verados de plata y sinople. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en gules, tres cotizas, de plata.

**ARCES (Arzes).**—2. Var. de Arcez. 3. En azul, un peñón, de oro.

**ARCEZ (Arzez).**—1. En Lizarra-Estella (N), en 1159. 2. Carrascal, o encinal (arte, carrasca, o encina, y suf. -z). // Pedregal (artza, artze, pedregal). // Alisal (altze, encina).

**ARCI (Arzi).**—1. En Nabarra. 2. Var. de Arce. 4. En azul, una torre, de oro, con homenaje; cortado de oro, con cinco panelas de sinople, puestas en aspa, y medio partido de azul, con tres barras de plata.

**ARCIA (Arzia) o ARSCIA.**—1. En Nabarra, y Bizkaia. 2. Var. de Arci, con el art. o suf. -a, contracc. de -aga. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un león, rampante, de gules; 2.º y 3.º, en gules, un aspa de oro.

**ARCIAGA (Arzilaga).**—1. En Bizkaia, y Colombia. 2. Var. de Arci, con el suf. loc. o muerto -aga.

**ARCICUA (Arzikua).**—1. En Bizkaia. 2. Encinal (artzi, arte, encina, y suf. -oa); o, carrascal. // La (casa) de Arci (con el suf. loc. -ko, de, y art. -a).

**ARCIGA (Arziga).**—1. En Bizkaia. 2. Encinal (artzi, encina, y suf. loc. -ga, -aga).

- ARCILA (Arzila).**—2. Encinal (arzi, arte (encina, y sufs. -il, -ila).
- ARCILLA (Arzilla).**—1. En Bergara (G). 2. Var. de Arcila. 3. Vec. de Anzuola en 1608. 4. En oro, un roble, terrasado, de sinople, y, al pie del tronco, un jabalí muerto, boca arriba, y a cada lado un caballo encabritado y ensillado, mirando a los flancos del escudo. Bordura de azur, con cuatro estrellas de oro.
- ARCILLO (Arzillo).**—1. En las Encartaciones (B). 2. Encinal (artzi, arte, encina, y suf. loc. -o). 4. En plata, un águila, de sable.
- ARCIMISBEHERE (Arzimisbehere).**—2. Var. de Arcemisbehere.
- ARCIMISGARAY (Arzimisgarai).**—1. En Getari (Laburdi). 2. Según L. M., var. de Aldamizgaray.
- ARCINIEGA o ARCENIEGA (Arziniega).**—Ver Arceniega.
- ARCINIEGAS (Arziniegas).**—1. En Colombia. 2. Var. de Arciniega.
- ARCIOLA (Arziola).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Anciola.
- ARCIOZ (Arzioz).**—1. En Nabarra y Chile. 2. Encinal (artzi, arte, encina, y suf. loc. -oz).
- ARCO (Arko).**—1. En Nabarra, y Bilbao, en 1533. 2. Var. de Alco, Alca, Alcao. 3. En Valladolid (1533, 1568, 1569, 1795 y 1815). Cab. de Santiago en 1769, 1773. 4. En plata, un arco o ballesta, de sable. Hicieron un escudo parlante de lo que significa en castellano, cuando, en realidad, en euskera tiene otro significado. Es lo que ocurrió con el apell. Acha, y otros. Otro: en oro, tres escudetes de gules, bien ordenados y cargados cada uno de un pino al natural, y un león, coronado de oro, empinado al tronco.
- ARCOBA (Arkoba).**—2. Der. de Arco, con el suf. loc. -ba, sitio de. 4. En gules, tres hojas de vid, mal ordenadas.
- ARCOCHA (Arkotxa).**—1. En Orozko, en 1491, Nabarniz, y Berriatua (en B). 2. Pastizal (alko, alka, arko: pasto, y suf. abund. -tza, -txa). 3. En Elorrio (1580), Valladolid (1793). 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople, frutado de oro, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura jaquelada de azur y plata; 2.º, en azur, tres palos, de plata, cargados de una cadena de sable, en forma de dos triángulos unidos por su vértice superior.
- ARCOLA (Arkola).**—1. En Guipuzkoa. 2. Pastizal (arka, alka, pasto, y suf. loc. -ola).
- ARCONADA (Arkonada).**—1. En Eibar (G). 2. Pastizal (alka, arka, pasto, y sufs. loc. -on, -aga). 4. En plata, un oso, de sable, atravesado por una espada de oro.
- ARCONDO (Arkondo).**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Pastizal (alka, arka, pasto, y ondo, conjunto de).
- ALCORTA (Arkorta).**—Ver Alcorta
- ARCOS (Arkos).**—1. En Nabarra, en 1519, así como en Rioja y Aragón. El linaje andaluz procede de la ciudad de Arcos de la Frontera (Cádiz). 2. Pastizal (alka, arka, pasto, y suf. -os). 3. En Valladolid (1519, 1540 y 1573). Cab. de San Juan de Jerusalén en 1892. 4. De Nabarra: Terciado en faja: 1.º, en oro, tres fajas de sable; 2.º, en plata, un león, rampante, de azur; y 3.º, en oro, una cadena, de sable. Bordura general, jaquelada de oro y azur, en dos órdenes.
- ARCOYEN (Arkoién).**—1. En Uruguay. 2. Pastizal (alka, arka, pasto, y sufs. -ain, -n).
- ARCUBI (Arkubi).**—2. Pastizal (alka, arka, pasto, y suf. loc. -ubi). // Siendo Arzubi, con la antigua ç, puente de piedra (ar, arri: piedra, v zubi, puente). // Var. de Alzui: alisal.
- ARCUE (Arkue).**—2. Pastizal (arka, arku: pasto, y suf. -e). 4. En azur, un nogal, de oro.
- ARCUER (Arkuer).**—2. Pastizal (arka, alka, arku: pasto, y suf. botán. -er). 4. En gules un hórreo, de oro.
- ARCUNZI (Arkunzi).**—2. Pastizal (alka, arka, arku: pasto, y suf. -zi). 4. En plata, un árbol, de sinople.
- ARCURI (Arkuri).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arzubi. // Var. de Alzui: alisal.

- ARCUSA (Arkusa).**—2. Pastizal (arka, arku: pasto, y suf. abund. -tza, -sa). // Var. de Alzuza, Alzusta. 4. En oro, un árbol, al natural.
- ARCUTEGUI (Arkutegi).**—2. Var. de Alzutegui: alisal (altz, altzu: aliso, y suf. loc. -tegi). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un lobo de sable, andante; 2.º y 3.º, en azul, tres venetas, de plata. Otro: en plata, un león, de gules, morado.
- ARCH (Artx).**—2. Aliso, alisal (altz). // Roble, robledal (areitz, aretx). 4. En plata, tres fajas ondeadas de azul.
- ARCHAGA (Artxaga).**—1. En Bizkaia, y Uruguay. 2. Var. de Alzaga: alisal, o de Arechaga: robledal. 4. En plata, una casa de gules, ardiendo.
- ARCHAIN (Artxain).**—1. En Gipuzkoa, y Argentina. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -ain).
- ARCHANBIDE (Artxanbide).**—1. En Laburdi, y Uruguay. 2. Camino del alisal (altz, aliso; sufs. loc. -an, -ain, y bide, camino).
- ARCHANCO (Artxanko).**—1. En Navarra, y Uruguay. 2. Alisal (altz, aliso, y sufs. loc. -an, -ain, y -ko).
- ARCHANDIA (Artxandia).**—1. En Gipuzkoa. 2. Alisal (altz, aliso, sufs. loc. -an, -ain, y abund. -di, con el art. -a).
- ARCHE (Artxe).**—2. Var. de Arreche. 4. En gules, tres panelas, de oro, puestas dos y una.
- ARCHEA (Artxea).**—2. Der. de Arche, con el art. -a.
- ARCHEGA (Artxega).**—1. En Bizkaia, y Donostia-S. S. 2. Var. de Archaga. 3. Vec. de Donostia en 1566. 4. Cortado: 1.º, en oro, una banda, de sinople, acompañada, en lo alto, de un lobo, andante, de sable; medio partido, de sable, con cinco bezantes de oro, colocados en aspa; 2.º, ondas de agua de azul y plata. Otro: Cuartelado: 1.º, en gules, una banda, de sable; 2.º, en gules, un leopardo, de oro; 3.º, en plata, una vaca, al natural; y 4.º, en gules, dos palos, de oro.
- ARCHEGUI (Artxegi).**—1. En Gipuzkoa, y Argentina. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -egi). 4. En gules, tres bellotas, de oro, puestas en faja.
- ARCHERITEGUI (Artxeritegi).**—1. En Baiona (Laburdi). 2. Var. de Acheritegui. // Alisal (altz, aliso, y suf. loc. -tegi).
- ARCHIGUINOLASA (Artxiginolasa).**—1. En Donostia, en 1635. 2. Var. de Aseguinolaza. // Alisal (altz, aliso, sufs. loc. -in, -ain, -ola, y abund. -za, -tza. // Olatza, albergue. 3. Martín de Plasencia Archiguinolasa, Valladolid (1635), Granada (1752). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, un león, rampante, de oro, coronado de lo mismo; 2.º y 3.º, también de azul, con una banda de oro, engolada en cabezas de sierpes de sinople, perfiladas de oro. Bordura general de oro, lisa. Otro: en oro, un árbol de sinople, frutado de oro. Bordura de gules, con cinco panelas, de oro. Otro: en sinople, tres grilletas, de oro, puestas dos y una.
- ARCHILES (Artxiles).**—2. Encinal (arte, arzi: encina, y sufs. loc. -il, -es). 4. En sinople, una funda, de oro.
- ARCHILLA.**—2. Var. de Arcilla. 4. En plata, dos truchas, de oro, puestas en palo.
- ARCHILLAS (Artxillas).**—2. Var. de Archilla. 4. En oro, una rosa tallada, de gules.
- ARCHIPIA (Artxipia).**—1. En Gipuzkoa, y Uruguay. 2. Alisal (altz, aliso, y sufs. -ibi, -bi, con el art. -a). // Lugar de piedras pequeñas (ar, arri: piedra, y txipi, pequeña). // La peña pequeña (ar, arri: peña).
- ARCHIRICA (Artxirika).**—2. Var. de Achirica. 4. En oro, una cruz, de gules. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ARCHONA (Artxona).**—2. Lugar de alisos, o de robles (altz, aliso, o areitz, aretx: roble, y suf. loc. -ona, sitio de). 4. En sinople, dos fresnos, de oro.
- ARCHONDO (Artxondo).**—1. En Uruguay. 2. Alisal (altz, aliso, y ondo, conjunto de); o, robledal (areitz, aretx, roble. // Junto a la peña (ar, arri, peña, y ondo, cerca de).
- ARCHOTEGUI (Artxotegi).**—1. En Bergara (B). 2. Alisal, o robledal (de

altz, aliso, o areitz, aretx, roble, y suf. loc. -tegi). 3. Vec. de Bergara en 1390.

**ARCHU (Artxu).**—1. En Zuberoa. 2. Alisal (altz, aliso, y suf. abund. -su, -tsu). // Lugar de muchas piedras o peñas (ar, arri, piedra, peña, y suf. abund. -tsu).

**ARCHUBI (Artxubi).**—2. Alisal (altz, altzu, aliso, y suf. loc. -bi). // Puente de piedra, o de la peña (ar, arri, piedra o peña, y zubi, puente).

**ARCHUE (Artxue).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Alzua: alisal (altz, aliso, y suf. loc. -u). // Lugar de muchas piedras o de la peña (ar, arri, piedra, peña, y suf. abund. -tsu, con el art. -a, o suf. loc. -aga).

**ARCHULAR (Artxular).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., alisal (altzu, aliso, y sufs. loc. -ola, -lar); o pastizal del aliso (altz, aliso, y lar, pasto). // Pastizal del peñascal (ar, arri, peña, suf. abund. -tsu, y lar, pastizal).

**ARCHULETA (Artxuleta).**—1. En Bizkaia, Chile y Colombia. 2. Según L. M., var. de Arichuleta: robledal (aritz, roble, y sufs. loc. -ola, -eta). // Los pedregales o peñascales (ar, arri, piedra, peña, suf. abund. -tsu, y suf. plur. o loc. -eta).

**ARCHUMENDI (Artxumendi).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Alzamendi, Alzumendi: alisal (altz, aliso, y mendi, monte). // Monte de lugar pedregoso (artsu, lugar pedregoso).

**ARDA.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Anda, Alda.

**ARDADIZ.**—2. Der. de Arda, con los sufs. abund. -di, -z. 4. En oro, tres palos, de gules; el jefe, de azul, cargado de dos estrellas de plata.

**ARDAIZ.**—1. En Ardaiz (Erro, N), y en Mixa (Benabarra), que entroncó con los Bidarte. 2. Der. de Arda, con el suf. abund. -iz. // Var. de Artaitz, Artaiz, Artiz: encinal. // Var. de Ardadiz. 4. En gules, un palo, de oro. Otro: en plata, dos garbanzos, de gules, puestos en palo. También traen el mismo de Ardadiz. Del entronque Bidarte-Ardaiz: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una panela, de gules; cortados, de azul, con una ve-

nera de plata; 2.º, y 3.º, el escudo de Ardadiz.

**ARDANAY (Ardanai).**—2. Var. de Ardanaz. 4. En plata, un castillo, de oro, y, saliendo de su homenaje, una bandera, de gules. Otro: en azur, dos fajas, de sinople.

**ARDANATZ.**—1. En Nabarra, en 1281. 2. Var. de Ardanaz.

**ARDANAZ.**—1. En Ardanaz (Egües, N), Eneriz, y Auritze-Burguete (en N). 2. Var. de Aranaz: endrinal (aran, var, ardan, endrino, y suf. -az; o var. de Aranaz: pastizal (ara, pasto). // Viña (de ardao, vino, en compos. ardan, con la termin. -az, -atz). 3. En Bilbao (1755). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, dos lobos de sable, andantes, armados y lampasados de gules, uno sobre otro; 2.º y 3.º, en oro, dos panelas, de gules, una sobre otra. Otro: en gules, una cruz, de oro, de puntas ovaladas, y una flor de lis de plata en cada uno de los cantones del jefe. Bordura de plata, con diez armiños de sable. Otro: Partido: 1.º, en sinople, una castillo, de oro, almenado y mazonado de sable, y, colgando de sus almenas, una cadena de oro; 2.º, en plata, un árbol, de sinople, terrasado de lo mismo.

**ARDANDEGUIA (Ardandegia).**—1. En Nabarra. 2. Lugar de vino, taberna (ard(a)o, ardan en compos., vino, y suf. -tegi, -degi tras n, sitio de).

**ARDANDEGUINEA (Ardandeginea).**—1. En Nabarra. 2. La casa del que vende vino (ardanegi, taberna, y enea, la casa de).

**ARDANGA.**—2. Var. de Ardanza, Artanga.

**ARDANIZ.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Ardanaz, con el suf. -iz.

**ARDANS.**—1. En Aldude (Benabarra). 2. Var. de Ardanaz.

**ARDANZA.**—1. En Arenaza (Aretxabaleta, G), San Esteban de Ullibarri (A), y en el barrio de Aldape (Elorrio, B). 2. Según L. M., lugar de endrinos (arda, endrino, y sufs. -an, -za). // Viña (ard(a)o, en compos. ardan, vino, y suf. abund. -tza). 3. En Bilbao (1776). 4. En oro, un árbol de sinople, y dos perros de sable,

uno empinado al tronco y otro pasante a su pie; debajo de ellos, un lobo, también de sable, mirando una caldera del mismo color, pendiente de una rama del árbol y sobre llamas de fuego; en la copa del árbol, dos aspas de oro, colocadas en faja. Otro: en plata, un jabalí de sable, pasante. Bordura de gules, con ocho bezantes de oro.

**ARDANZAGOIRI.**—2. Comp. de Ardanza y Goiri.

**ARDANZUS.**—1. En Mondragón (G), en 1470. 2. Var. de Ardanza, Aranzu.

**ARDAO.**—1. En Navarra. 2. Según L. M., var. de Alda, Arda: pastizal (alda, lugar de pastos, y suf. loc. -o). // Viña.

**ARDARIZ.**—1. En Argentina. 2. Var. de Ardaiz.

**ARDAUZ.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ardaiz, con el suf. -uz, -utz, puro.

**ARDAZ.**—2. Var. de Aldaz: pastizal (alda, pasto, y suf. loc. -az).

**ARDAZQUI (Ardazki).**—1. En Kanbo (Laburdi). 2. Pastizal (alda, pasto, y suf. -ki). 3. En Iruña-Pamplona (1774). 4. Según la ejecutoria de 1774: Cuartelado: 1.º, cinco panelas puestas en cruz; 2.º, cinco flores de lis; 3.º, seis bandas, y 4.º, media luna. Pero no indica los esmaltes.

**ARDE.**—1. En Gipuzkoa, y Navarra. 2. Según L. M., var. de Garde. // Lugar de avenas silvestres. 4. En sinople, una torre, de oro, con homenaje, surmontada de dos cruces llanas, también de oro, y un lebril blanco, sentado a la puerta de la torre.

**ARDENATZ.**—2. Var. de Ardanatz.

**ARDEO.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arde, con el suf. loc. -o.

**ARDERISE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Ardariz. 4. Según Fray Francisco Lozano: en gules, tres panelas y tres flores de lis de oro, y bordura del mismo metal. Pero no indica la situación de las piezas.

**ARDI.**—2. Lugar de avenas silvestres (arda, ardaí). // Oveja. 4. En sinople, dos cruces, de oro, puestas en palo.

**ARDIACA (Ardiaka).**—2. Lugar de avenas silvestres (ardi, avena silvestre, y suf. loc. -aka, sitio de). // Lugar de ovejas (ardi, oveja). 4. En azul, dos veneras, de gules, puestas en palo. Otro: en sinople, dos martillos, de azul.

**ARDILES.**—1. En Bizkaia. También en Egea de los Caballeros (Zaragoza), y de aquí en Osuna (Sevilla). 2. Según L. M., var. de Urduliz y Urdiales. 3. En Bilbao (1641). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, cuatro barras, de azul; 2.º y 3.º, en gules, tres estrellas de oro. Otro: Partido: 1.º, en oro, un águila, de sable; 2.º, en azul, dos bandas, de oro. Otro: en azul, un creciente, de oro, adiestrado.

**ARDINODEGUI (Ardinodegi).**—2. Según L. M., lugar de avenas silvestres (arda, avena, silvestre, y suf. loc. -tegi, -degi, sitio de). // Var. de Ardandeguaia.

**ARDINOSDOQUI (Ardinosdoki).**—2. Según L. M., planicie de avenas silvestres (arda, avena silvestre, y suf. tres, y ordoki, pradera, planicie).

**ARDIÑOLA.**—2. Lugar de avenas silvestres (arda, avena silvestre, y suf. loc. -ola). 4. En azul, una cruz, de oro.

**ARDIS.**—2. Var. de Ardiz, Ardaiz.

**ARDISANA.**—2. Der. de Ardis, con el suf. loc. -ana, sitio de. 4. En azul, un palo, recortado de oro.

**ARDIZ.**—1. En Colombia. 2. Var. de Ardaiz, Artiz, Araiz. 4. En plata, una encina, de sinople, con un lobo pasante a su tronco, de sable. Otro: en gules, un triángulo, de oro. Otro: en oro, un monte, de gules, sumado de un papagayo de sinople, con los ojos de gules. Otro: en oro, un grifo, de gules. Bordura cosida.

**ARDOAN.**—2. Lugar de avenas silvestres (arda, avena silvestre, y suf. loc. -an, sitio de). 4. En azul, dos cuervos, de oro.

**ARDOBI.**—1. En Navarra. 2. Según L. M., pastizal de avenas silvestres (arda, avena silvestre, y suf. abund. -bi).

**ARDOGAIN.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ardoin, Andoain.

**ARDOHAIN.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ardoin.

**ARDOIN.**—1. En Laburdi. 2. Lugar de avenas silvestres (arda, pasto, y suf. loc. -ain, -in, sitio de).

**ARDOINO.**—2. Der. de Ardoin, con el suf. loc. -o. 4. En plata, dos cabezas de ciervo, de gules.

**ARDOIS.**—2. Var. de Ardoiz. 4. En gules, al franco cuartel, de oro, con una flor de lis, de azul.

**ARDOIZ.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Ardaiz.

**ARDOY (Ardoi).**—1. En Colombia. 2. Var. de Ardobi, Aradoy, Aldui.

**ARDUA.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. de Alda, Aldao, Anduaga, Andua. 4. En oro, una encina, de sinople.

**ARDUAN.**—2. Var. de Alduan. 4. En plata, dos parrillas, de sable.

**ARDUENGO.**—2. Pastizal (andu, pasto, y sufs. loc. loc. -en, -go). // De Ardua. 4. En oro, una torre, de sinople. Otro: en gules, una calabaza, de plata. Otro: en plata, una torre, de gules, con una cuerda pendiente de sus almenas. Otro: en oro, un junco, de sinople. Otro: en oro, un lobo, de sable, furioso y pasante.

**ARDUÑA.**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Ardoin, Orduña, Urruña: campo de avenas.

**ARDURA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., var. de Andura, Anduraga, Undurraga: lugar de yezgos. 4. En oro, un águila, de azul.

**AREA.**—1. En Lazkano (G). 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y sufs. loc. -a, -aga); o pastizal. // Arena, o lugar de arena (are, arena, y art. o suf. loc. -a, -aga). 4. En oro, un roble, de sinople, y dos jabalíes de sable, empinados al tronco y afrontados.

**AREAGA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Helechal (ara, helecho, y suf. loc. -aga); o pastizal. // Lugar de arena (de are, arena). 3. Cab. de San Juan de Jerusalén (1732). 4. Partido: 1.º, un roble de sinople, y un jabalí de sable, empinado al tronco; 2.º, en azul, cinco flores de lis

de oro, puestas en aspa, y cuatro estrellas del mismo metal, interpoladas. Otro: en oro, un roble, de sinople, sumado de dos cigüeñas de su color; al pie del tronco, un jabalí de sable, atravesado. Bordura de oro, con cuatro rosas de gules, una en cada cantón. Otro: en plata, cinco flores de lis, de azul, puestas en aspa.

**AREANO.**—1. En Mendiola (Eskoriatza, G). 2. Der. de Area, con el suf. loc. -ano, sitio de. 3. En Mondragón (1539 y 1617). Vec. de Mondragón en 1530. 4. En oro, una banda de gules engolada en cabezas de dragones del mismo color, y acompañada, en lo alto, de una torre, también de gules, y, en lo bajo, de un lobo de sable, armado y lampasado de gules. Bordura de gules, con cinco aspás de oro. Algunos ponen la banda sin que esté engolada en cabezas de dragones.

**AREANZA.**—1. En el barrio de Iguría (Elorrio, B). 2. Var. de Arenaza, Areaza. 3. En Elorrio (1575).

**AREAZA.**—1. En Bizkaia. 2. Helechal (ara, are, helecho, y suf. loc. -za); o endrinal. // Lugar de arena (are, arena, y suf. abund. -za, -tza). 3. Vec. de Zalgo, y en el Valle de Leniz (G), en 1497, y de Mondragón en 1566.

**ARECANA (Arekana).**—1. En Bizkaia. Su señalización en Elorrio (B) no la he podido constatar. 2. Según L. M., pastizal (ara, pasto, y sufs. -i, -ana); o helechal (ara, araka, helecho, y suf. -ana).

**ARECETEGUI (Aretetegi).**—1. En As-teasu (G), en 1645. 2. Según L. M., var. de Areicetegi: robledal.

**ARECIA (Arezia).**—1. En Bizkaia. 2. Robledal (aretz, roble, suf. abund. -i, -di, y art. o suf. loc. -a, -aga). 4. En plata, un león, rampante, de gules. Bordura de gules, con ocho aspás de sable.

**ARECUENAGA (Arekuenaga).**—2. Lugar del helechal elevado (ara, helecho; goien, guen; elevado, y suf. loc. -aga). // Var. de Arizcurenaga: lugar del robledal elevado (aretz, areitz, aritz: roble).

**ARECHA (Aretxa).**—1. En Menagarai (A). 2. El roble (areitz, aretx ante

vocal, roble, y art. -a); o contracc. de Arechaga. **4.** En plata, un roble, arrancado, de sinople, frutado de oro y acostado de dos calderas de sable. Bordura dentellada de azur. Divisa en euskera: «Aretxen ingalia abereen janaria», puesta en letras verdes sobre un volante de plata. Otro: Cortado: 1.º, en plata, un león rampante, de su color natural; medio partido de azur, con una estrella de oro; 2.º, en plata, una encina de sinople, con bellotas de oro.

**ARECHABAL (Aretxabal).**—**1.** En Bizkaia. **2.** Robledal ancho (areitz, aretx ante vocal, roble, y zabal, ancho, plano, espacioso). **4.** En gules, cinco murciélagos, de sable, puestos en aspa.

**ARECHABALA (Aretxabala).**—**1.** En Gordexola-Gordejuela (B), Sopuerta (B), Menagarai (A), Agiñaga (Aiala, A). **2.** Der. de Arechabal, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. **3.** En Bilbao (1661, 1759 y 1763). **4.** Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, empuinado al tronco; 2.º, en azur, cinco panelas de oro, puestas en aspa, surmontadas de un creciente de plata. Bordura general de gules, con trece estrellas de oro. De Sopuerta, según certificación de Zazo en 1787: Partido: 1.º, en oro, cinco panelas de gules, puestas en aspa; 2.º, en plata, una cruz, flordelisada de gules. Bordura para este solo cuartel, de gules, con ocho bezantes de plata, cargado cada uno de ellos de una cruz de sable. Otro: en gules diez flores de lis, de oro, puestas en dos palos de a cinco.

**ARECHABALETÁ (Aretxabaleta).**—**1.** En Arechabaleta (G), Ermua (B), y Lezama (B). **2.** Robledal ancho (areitz, aretx ante vocal, roble, y suf. loc. -eta), o, los robles (con el suf. plur. -eta). **4.** La casa de la villa de Arechabaleta: Cuartelado: 1.º, en plata, dos lobos, de sable, pasantes, uno sobre otro; 2.º y 3.º, en oro, con dos calderas de sable, una sobre otra; y 4.º, en plata, un árbol de sinople. De Ermua, y Lezama: en sinople, una espada desnuda, de plata, puesta en situación de banda y acompañada de dos calderas de sable.

**ARECHABALETAMANEZ (Aretxabaletamanez).**—**1.** En Araba. **2.** Según L.

M., lugar del robledal (de Aretxabaleta, y sufs. loc. -ama, -amain, -z).

**ARECHABE (Aretxabe).**—**1.** En Bizkaia. **2.** Bajo el robledal (areitz, aretx ante vocal, roble, con el art. -a, be, debajo). // Robledal (con el suf. abun. -be).

**ARECHABECO (Aretxabeko).**—**1.** En Bizkaia. **2.** Lo de bajo el robledal (areitz, aretx ante vocal, roble, con el art. -a, y beko, lo de abajo). // La (casa) Aretxa de abajo.

**ARECHADERA (Aretxadaera).**—**2.** Así lo trae Cadenas y Vicent; pero es Arechederra o Arechaederra (ver). **4.** En plata, tres palos, vibrados, de azur.

**ARECHAEDERRA (Aretxaederra).**—**1.** En Bizkaia. **2.** Roble grande (areitz, aretx ante vocal, roble, con el art. -a, y eder, grande, hermoso, con el art. -a). **4.** En oro, un árbol, de sinople, adiestrado de un león, de gules.

**ARECHAGA (Aretxaga) o AREZAGA.**—**1.** En Etxano (Amorebieta, B), que, según Iturriza, se fundó hacia el año 1038; y en Aretxaga (cerca de Murgia, ayunt. de Zuia (A), Okendo (A), Soraluze-Placencia (G), dos en Mallabia (B), que se separaron de Berriiz (B) en 1563; en el Concejo de Zalla (B), Mungia (B), Basauri (B), y Eskoriatza (G). **3.** En Bilbao (1664, 1752, 1817). Vec. de Ordizia-Villafranca de Oria en 1399. **4.** De Bizkaia y Araba: en oro, una torre de piedra sobre una montaña, y, a cada lado de la torre, un árbol de sinople con un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de plata, con una cadena de sable de ocho eslabones. De Soraluze-Placencia: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un águila, de gules; 2.º y 3.º, en azur, una banda de oro engolada en cabezas de dragones, del mismo metal, lampasadas de gules.

**ARECHAGALDE (Aretxagalde).**—**1.** En Bizkaia. **2.** Junto al robledal (aretxaga, robledal, y alde, cerca de).

**ARECHALDE (Aretxalde).**—**1.** En Etxebarri (B), en 1674. **2.** Junto al robledal (areitz, aretx ante vocal, roble, y alde, junto a). Robledal (con alde, conjunto de). **3.** En Bilbao (1770). **4.** El mismo de Arechabaleta de Lezama.

**ARECHALETA (Aretxaleta).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arechabaleta.

**ARECHANDIETA (Aretxandieta)** — 1. En el barrio de Urkizuaran (Elorrio, B). El caserío armero lo derribó don Baltasar de Amezola, para construir nueva casa que fue destruida por una bomba de aviación en 1937. El escudo fue trasladado en 1961 por doña Soledad de Amezola de Aranguren, a la casa de Rivacoba, de la villa de Arzeniega (A). 2. Lugar de robles grandes (areitz, aretx ante vocal, roble; andi, grande, y suf. loc. o plur. -eta). 4. Arbol frutado y raigado, con dos jabalíes empinantes al tronco, y bordura con cuatro panelas y cuatro aspas, puestas las primeras en los cuatro ángulos, y las segundas, una en jefe, otra en punta y las otras dos una en cada lado, quedando salteadas panelas y aspas separadas entre sí, bien partidas o cortadas.

**ARECHAUNDIETA (Aretxaundieta).**—1. En Bakio (B), en 1693. 2. Ver Arechandieta. 3. Juan Manuel, vec. de San Pelayo de Bakio, para ir a Perú, en 1693. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, tres fajas, de oro; 2.º y 3.º, en plata, un águila exployada, de gules. Bordura general de oro, con gules.

**ARECHAVALA (Arechabala).**—Ver Arechabala.

**ARECHAVALETA (Arechabaleta).**—Ver Arechabaleta.

**ARECHE (Aretxe) o HARETCHE.**—1. En Getaria (G), y Nabarra, en 1265. 2. Roble, o robledal (areitz, aretx, ante vocal, roble, y suf. loc. -e, o art. -a). // Casa de la arena (are, arena, y etxé, casa). 3. Cab. de Santiago en 1785. Vec. de Getaria en 1474. 4. En azul, una torre, de plata, acompañada de un pino de sinople y un león, rampante, de oro.

**ARECHEA (Aretxea) o ARECHIA o ARRECHIA.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Areche, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 4. Cortado: 1.º, en gules, un castillo de oro y una barra de plata sobre el castillo; medio partido de azul, con cinco estrellas de oro, puestas en aspa; 2.º, jaquelado de oro y sable (otros, de plata y sable).

**ARECHEDERRA (Aretxederra).**—1. En Luiando (A), Aiala (A), y en el valle de Gordexola-Gordejuela (B). 2. Roble grande (areitz, aretx ante vocal, roble, y eder, hermoso, grande, con el art. -a). 3. En Bilbao (1756). Cab. de Santiago en 1684. 4. Ver Arechaederra.

**ARECHEDERRETA (Aretxederreta).**—1. En Gorozika (B), México, y Argentina. 2. Lugar de robles hermosos (areitz, aretx ante vocal, roble, eder, hermoso, grande, y suf. loc. eta). // Los robles hermosos (con el suf. plur. -eta). 3. En Motriko (1716). Cab. de Carlos III en 1796.

**ARECHERDI (Aretxerdi).**—1. En Bizkaia. 2. Robledal (areitz, aretx ante vocal, roble, y suf. abund. -di. // Erdi, medio, mitad.

**ARECHETA (Aretxeta).**—1. En Bakio (B). 2. Robledal (areitz, aretx ante vocal, roble, y suf. loc. o plur. -eta). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata un árbol de sinople; 2.º y 3.º, en oro, un castillo de piedra. Bordura general de gules, con seis panelas de oro. Otro: en plata, dos maromas, de su color.

**ARECHIA (Aretxia).**—Ver Arechea.

**ARECHIBALA (Aretxibala).**—2. Var. de Arechabala). 4. En oro, dos calderas, de gules, puestas en faja.

**ARECHIER (Aretxier).**—2. Robledal (areitz, aretx ante vocal, roble, y suf. bot. -er). 4. En plata, tres veneras, de azul, puestas en palo.

**ARECHIS (Aretxis).**—2. Var. de Arecia, con el suf. abund. -iz, -is. 4. En oro, un laurel, arrancado, de sinople; el jefe, de azul, con un creciente de oro, entre dos estrellas del mismo metal.

**ARECHIVALA (Aretxibala).**—Ver Arechibala.

**ARECHU (Aretxu).**—1. En Tolosa (G). 2. Robledal (areitz, roble, y suf. abund. -tsu). // Para L. M., var. de Areso: helecha (ara, helecho, y sufs. -zu, -txu). 3. Vec. de Tolosa en 1346.

**ARECHULETA (Aretxuleta).** — 1. En Bizkaia, en 1538, y Tolosa, en 1500. 2. Var. de Arechuloeta, Archuleta.

**ARECHULOAGA (Aretxuloaga).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar del robledal profundo (areitz, aretx ante vocal, roble; zulo, agujero, y suf. loc. o muer-to -aga).

**ARECHULOETA (Aretxuloeta).** — 1. Hondonada de robles (areitz, aretx ante vocal, roble; zulo, agujero, y suf. loc. o plur. -eta).

**ARECHULUAGA (Aretxuluaga).**—1. En Eibar (G). 2. Var. de Arechuloaga. 3. En Eibar (1558 y 1633).

**ARECHUZA (Aretxuzza).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arechu, con el suf. abund. -za, -tza: robledal. // Para A. G., el roble hueco (aretx, roble, y utsa, hueco).

**ARED (Arez).** — 2. Roble, robledal (aretz, areitz). 4. En azul, una camisa, de plata.

**AREGAS.**—2. Der. de Area, con el suf. loc. -aga, -ga, -gas. 4. En plata, cinco cornetas, de oro, puestas en aspa. Otro: en gules, una torre, de plata, y, apoyadas a sus almenas, dos escalas, de oro, con un guerreo de plata en cada una de ellas.

**AREGINA (Arejina).**—2. Lugar de helechos, o pastos (ara, helecho, o pasto, y sufs. loc. -egi y -na). 4. En oro, una morera, de sinople, arrancada y frutada de gules, surmontada de una estrella, de azul, y adiestrada de un farol, de gules.

**AREGITA (Arejita).**—Ver Areguita.

**AREGO.**—1. En Akorda (Ibarrangelua, B), en 1639, y Mondragón (G), en 1448. 2. Helechal, o pastizal (ara, helecho, o pasto, y suf. loc. -go).

**AREGUI (Aregi).**—1. En Navarra, y Colombia. 2. Lugar de helechos, o pastos (ara, helecho, o pasto, y suf. loc. -egi, sitio de). // Var. de Alegui. 4. En sinople, un puente de siete ojos, de oro.

**AREGUITA (Aregita) o AREXITA o AREQUITA (Arekita).**—1. En el barrio de Leaniz o Leiz (Elorrio, B); en 1529 y ss. aparece escrito Arexita. Pasó a Gipuzkoa. 2. Robledal (areitz, aretx: roble, y suf. plur. -eta, -ita). // Helechal o pastizal (ara, helecho, o pasto, y sufs. loc. -egi y -eta). 3. En Elgoibar (1752). 4. En sinople, una cruz llana, de oro, que

toca con sus extremos los del escudo, cargada de cinco lobos de sable, pasantes. Otro: el mismo, pero cambiando los esmaltes: en oro, una cruz llana, de gules, que toca con sus extremos los del escudo, cargada de cinco lobos de oro, andantes y lampasados de gules.

**AREICETA (Areizeta).**—1. En el Duranguesado (B). 2. Robledal (areitz, roble, y suf. loc. -eta). 4. Partido: 1.º, en plata, un lebrél de sable, rampante; 2.º, en sinople, otro lebrél de plata, rampante y afrontado con el anterior; cada uno de estos lebréles sostiene con sus patas un palo de gules que termina en un disco de oro cargado de tres panelas de sable, puestas en triángulo. Otro: en sinople, dos casas, de su color, puestas en faja y pegadas la una a la otra.

**AREICUA (Areakua).**—1. En Bizkaia, s. XIV. 2. Pastizal ( ara, arai: pasto, y suf. loc. -ko, -oa, o art. -a).

**AREILZA o ARILZA.**—1. En Bermeo (B), s. XIV, Zeberio (B), y Bilbao. 2. Helechal, o pastizal (ara, helecho, o pasto, y sufs. -il, -tza, -za). // Robledal (areitz, aritz: roble, y suf. abund. -tza) 4. De Bermeo: en plata, un roble de sinople y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con trece aspas de oro. De Zeberio: en plata, dos robles de sinople, cuyos troncos están unidos por una tranca (o travesaño) de sable, de la que cuelga por el cuello un jabalí de su color natural, atravesado por una lanza; atado al tronco de cada roble, un lebrél blanco; en el jefe, entre las copas de los dos robles, una mano humana, de su color, sosteniendo un corazón de gules.

**AREINIEGA.** — 2. Lugar de pastos (arain, pasto, y suf. loc. -aga, -ega). 4. En azul, una banda, de oro, cargada de cinco flores de lis, de azul.

**AREISTI.**—Ver Areizti.

**AREITIGANA.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., parte alta del pastizal (arai, pasto, suf. abund. -ti, y gana, parte elevada). // Parte alta del robledal (areizti, robledal). // Parte alta de (la casa) Areitio.

**AREITIO.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., pastizal (arai, arei, pasto, suf. abund. -ti, y loc. -o). // Lugar de ro-

- bledales (areitz, roble, suf. abund. -ti, y loc. -o). 3. Ejercieron cargos forales en el Señorío de Bizkaia. De la Real Maestranza de Zaragoza en 1878 y 1900. En Bilbao (1826). 4. En gules, una torre, de oro, a cuya puerta hay un guerrero con armadura, de plata, disparando con un arco una saeta hacia la izquierda, entre dos lebreles blancos manchados de sable, atados con traillas a la puerta de la torre, mirando en direcciones opuestas.
- AREITIOAMALLADEA.**—1. En Bizkaia. 2. Junto a la (casa) de Areitio-Amallo, o junto al pastizal de (la casa) de Areitio (amallo, pastizal, y aldea, junto, contiguo a).
- AREITIOAURTENA.**—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Areitio, pastizal, y Aurtena, lugar de avenas silvestres. // Aurten, arte: espacio, intermedio (ver Mitx., art. 96).
- AREITIOBARRENA.**—1. En Mallabia (B). 2. La (casa) Areitio de abajo (barren, parte inferior, con el art. -a).
- AREITIOGANA.**—1. En Bizkaia. 2. Ver Areitigana.
- AREITIONANDIA.**—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Areitio y Onandia.
- AREITIOURTENA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Areitioaurtena.
- AREIZ.**—1. En Puente la Reina (N), en 1298. 2. Roble (areitz).
- AREIZA.**—1. En Gazteiz-Vitoria, y Bergara (G), en 1638. 2. El roble (areitz, roble, y art. -a); o contracc. de Areizaga: robledal.
- AREIZABAL.**—1. En Bizkaia, y Ormaiztegi (G). 2. Roble o robledal espacioso (areitz, roble, y zabal, ancho, espacioso).
- AREIZABALETA.**—2. Var. de Arechabaleta.
- AREIZAGA.**—1. En Zumarraga, Villarreal de Urretxua, Segura, Deba, Azpeitia, Motriko (todo en G), y Markina (B). 2. Robledal (areitz, roble, y suf. loc. o muerto -aga). 3. En Arrosa (1591), Getaria (1670), Villarreal de Urretxua (1739), Zestona (1637 y 1711), Tolosa (1709), Elgoibar, Eorrio (1576). Cab. de Santiago en 1624, 1635 y 1658; Diputado General de Gipuzkoa en 1756. 4. De Zumarraga: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una banda de sinople, engolada en cabezas de dragones del mismo color; 2.º y 3.º, losanjados de oro y gules. De Villarreal de Urretxua, y Markina: el anterior, añadiéndole, en abismo, un escusón ovalado, de plata, cargado de un águila, de sable, exployada. De Segura: en oro, una torre de piedra, almenada, surmontada de cinco aspas de gules, puestas en forma de arco, y pareada de dos calderas de sable. Otro: en gules, un monte de oro, sumado de una flor de lis del mismo metal.
- AREIZAGAGOENA.**—1. En Gipuzkoa. 2. La (casa) Areizaga de arriba (goena, la más elevada). 3. En Villarreal de Urretxua (1662).
- AREIZALDE.**—2. Junto al robledal (areitz, roble, y alde, contiguo a). // Robledal (alde, conjunto de).
- AREIZCORRETA (Areizkorreta).**—1. En Segura (G), en 1574. 2. Según L. M., robledal elevado (areitz, roble; goi, gorri, elevado, y suf. loc. -eta). // Para A. G. los robles colorados (gorri, rojo, colorado). // Gor, tal vez duro.
- AREIZEDERRA.**—1. En Idiazabal (G). 2. Roble hermoso (areitz, roble, y eder (hermoso, espacioso), con el art. -a).
- AREIZETA.**—1. En Errezil-Régil (G). 2. Robledal, o los robles (areitz, roble, y suf. loc. o plur. -eta).
- AREIZI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Robledal (areitz, roble, y suf. -i, -ti). // Var. de Areitio y Areiziti.
- AREIZNABAR.**—1. En Gipuzkoa. 2. Bosque de robles (areitz, roble, y nabar, bosque). // Roble abigarraado (nabar, abigarrado).
- AREIZTI.**—1. En Legazpia, Idiazabal, y Zumarraga (en G). 2. Robledal (areitz, roble, y suf. abund. -ti). 3. En Zumarraga. Pedro, árbitro para dirimir discordias entre Segura y Villarreal de Urretxua en 1405. Vec. de Legazpia en 1532.
- AREJITA.**—Ver Areguita.
- AREJOLA o AREXOLA o ARREJOLA o ARJOLA.**—1. En Arexola (Aramaiona, A), Oñate, (G), y Mondragón, en 1481. Entroncaron con los Leiba. 2. Robledal (areitz, aretz, roble, y suf. loc. -ola). 3. Soraluze-Placencia (1590 y 1701), Zarauz, Mondragón (1771), Aramaiona (1590). 4. Del lu-

gar de Arejola: en sinople, cuatro losanjes de oro, puestos en palo, cargados de una rosa de gules y acostados de seis flores de lis de oro, tres a cada lado, también puestas en palo. Los Arexola-Leiba: Partido: 1.º, en sinople, una torre de plata (que es de Leiba), y en el jefe, una cruz flordelisada de oro (que es de Ibarгүйen), adiestrada de una estrella de oro y siniestrada de un creciente de plata, ranversado (que es de Marzana). Bordura de gules, con trece estrellas de oro (que es de Salazar); y 2.º, el escudo de Arexola antes descrito.

**AREJUELA.**—2. Var. de Arejola. 4. En sinople, dos hebillas, de oro, puestas en faja.

**AREJULA.**—1. En Bilbao. 2. Var. de Arejola.

**ARELUR.**—1. En Araba. 2. Pastizal (ara, are: pasto, y suf. loc. -lur). // Tierra arenosa (are, arena, y lur, tierra).

**ARELUZ.**—1. Tres en Anzuola: garaikoa (la de arriba), azpikoa (la de abajo) y erdikoa (la en medio). 2. Var. de Araluze.

**ARELLANO.**—1. En Arellano (N), en 1534. Procede de la Casa Real de Navarra. 2. Pastizal (ara, are: pasto, y sufs. -il, y loc. -ano). 3. En Iruñia-Pamplona (1692, 1695 y 1777). Cab. de Santiago, Calatrava, Alcántara, Carlos III, y de San Juan de Jerusalén. 4. El primitivo: en gules, partido de plata. Más tarde: Partido: 1.º, en gules, una flor de lis de oro; 2.º, en plata, una flor de lis de gules; en el centro de la punta, otra flor de lis, mitad de plata sobre el campo de gules y mitad de gules sobre el campo de plata. Algunos añaden una bórdua de azul, con ocho flores de lis de oro.

**AREMAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (ara, are: pasto, y sufs. loc. -ama y -o); o pastizal.

**AREMAYO (Areamaio).**—2. Var. de Aramayo.

**ARENA.**—1. En Araba, en el valle de Mena (Burgos), y Uruguay. 2. Var. de Arana y Orena. // Lugar de pastos (ara, are: pasto y suf. loc. -na). 3. En Bilbao (1733, 1794 y 1867). 4. En azul, cinco veneras de plata, puestas en aspa. Otro: en gules, una

torre, de oro, cubierta y mazonada de sable. Otro, del apell. López de la Arena, nat. de Araba: en azul, un castillo, de plata, incendiada. Bordura componada de ocho piezas, cuatro de gules, cargadas de un aspa de oro y cuatro de plata, cargadas de un lobo de sable.

**ARENALES.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Arenarez. 4. En gules, dos lobos, de sable, puestos en palo.

**ARENAREZ.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., pastizal (arana, pasto, y sufs. -ar, -ez); o endrinal (de aran, endrino).

**ARENAS.**—1. En Gipuzkoa, y en Mata (valle de Mena, Burgos). 2. Según L. M., var. de Aranaz: endrinal (aran, endrino, y suf. -az). 3. En Motriko (1666), Elgoibar (1717), Bilbao (1676). 4. En oro, un árbol de sinople y dos lobos, pasantes, al pie del tronco. Bordura de plata, con diez calderas de sable. Otro: en gules, un castillo de plata sobre ondas de agua de azul y plata, y dos sierpes de oro, linguadas de gules, saliendo del pie del castillo, una a cada lado. Otro: en gules, cinco haces de mieses, de oro, puestas en aspa.

**ARENAS.**—2. Var. de Arenas, Aranaz.

**ARENAZA.**—1. En Arenaza (Aretxabela, G), Mendiola (Eskoriatza, G), Galdames (B), Güeñes (B), Orozko (B), y en Araba. 2. Según L. M., endrinal (aran, aren, endrino, y suf. -aza) // Lugar arenoso (are, arena, y suf. abund. -za, -tza). 3. En Bilbao (1833), Valladolid (1764, 1790 y 1793). 4. El primitivo: en oro, un árbol de sinople, y un lobo de su color natural, pasante, al pie del tronco. Más tarde, así como las casas de Gipuzkoa: en oro, una banda de gules, engolada en cabezas de dragones de sinople, lampasadas de oro, y acompañada, en lo alto, de una cruz flordelisada de gules, y en lo bajo, de una venera de azul. De Bizkaia, según una certificación de 1753: en gules, una torre, mocha, de plata, con su pretil almenado y aclarada de azul, y en las almenas, un hombre con armadura de plata y una piedra de oro en la mano, en acción de arrojarlas al campo, en el que hay otras cuatro piedras, dos a cada lado de la torre.

- ARENCEBIA (Arenzibla).**—1. En Argentina. 2. Var de Arancibia. 4. En oro, una encina, arrancada, de sinople, y, atravesado a su tronco, un lobo, de sable.
- ARENARAZ.**—1. En Argentina. 2. Var. de Aranz. Endrinal (aran, endrino, y suf. -aras).
- ARENDIGOYEN (Arendigoién).**—1. En Navarra. 2. Var. de Arandigoyen. 4. En plata, dos calderas de sinople, cargada cada una de una barra de oro.
- ARENE.**—1. En Amurrio (A). 2. Var. de Arane, Arana.
- ARENGO.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arango.
- ARENORDOQUI (Arenordoki).**—2. Según L. M., planicie de endrinos (aran, endrino, y ordoki, pradera o planicie).
- ARENZA.**—2. Lugar de endrinos (aran, aren: endrino, y suf. abund. -tza, -za). // Espinal (arantz, arantza). 4. En gules, una torre, de oro.
- ARENZANA.**—1. En Araba, Navarra, y en Arenzana (a 6 k. de Nájera, Rioja). 2. Espinal (arantz, arantza: espino, y suf. loc. -ana, sitio de). // Endrinal (aran, aren: endrino, y suf. -tza y -ana). 3. En Valladolid (1541, 1719, 1740 y 1790). 4. Partido: 1.º, en gules, una mujer vestida a lo bizkaino, que lleva en la mano diestra una corona de oro; 2.º, en oro, un león rampante, de gules, y medio cortado, también de oro, con un árbol de sinople. Otro: en gules, un castillo, de plata, aclarado de azul y con cuatro armiños de sable en la fachada; en su torre del homenaje, un hombre armado, de oro, con una rodela de plata en el brazo izquierdo y una espada, también de plata, en la mano derecha. Otro: en gules, tres losanjes, de oro, puestos dos y uno. Otro: en sinople, tres veneras de plata, bien ordenadas.
- AREPALDIZA.**—1. En Araba. 2. Var. de Arespaldiza.
- AREQUITA (Areakita).**—1. En Navarra, y Chile. 2, 3: ver Areguita. 4. En sinople, una cruz llana, de plata, que toca con sus extremos los del escudo, cargada de cinco lobos, pasantes, de sable y lampasados de gules.
- ARERIA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., helechal (arar, helecho, y suf. -ia); o var. de Aleguia: pastizal.
- ARERICA (Arerika).**—2. Helechal (arar, helecho, y suf. loc. -ika, sitio de). 4. En gules, un sol figurado, de oro.
- ARERIORRETA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Comp. de Arerio y Urreta.
- ARES.**—1. En Bizkaia. También en Ares (Coruña). 2. Roble (areitz, aretx). // Var. de Araitz, Araiz.
- ARESA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. El roble (areitz, aretx: roble, y art. -a). // Var. de Areso. 3. Vec. de Mondragón en 1461.
- ARESAN.**—2. Der. de Ares, con el suf. loc. -an, sitio de. 4. En sinople, una torre, de oro, adiestrada de tres estrellas, de plata, puestas en palo. Otro: en sinople, un sol figurado, de oro.
- ARESANDIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de robles grandes (areitz, aretx: roble; andi, grande, y suf. loc. -aga, sitio de).
- ARESCOCHEA (Areskotxea).**—2. La casa del robledal (areitz, aretx: roble; suf. loc. -ko, de; etxe, casa, y art. -a). 4. En sinople, dos cascots, de plata, puestos en palo.
- ARESCONDO (Areskondo).**—1. En Bizkaia. 2. Robledal (aretx, roble, y ondo, conjunto de). // Cerca del robledal (ondo, cerca de). // Ondo, tocón, tronco, etc.
- ARESCORRETA.**—1. En Segura (G). 2. Var. de Areizcorreta. 3. Vec. de Segura en 1370.
- ARESCUNAGA (Areskunaga).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arescurenaga.
- ARESCURENAGA (Areskurenaga) o ARESCURRENAGA.**—1. En Xemein (Markina, B), y de aquí en Arrasate-Mondragón (G). 2. Parte alta del robledal (areitz, roble; guren, parte superior, y suf. loc. -aga, sitio de). 3. En Mondragón. 4. En oro, una encina, de sinople, con dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ARESETA.**—1. En Bizkaia, en 1476. 2. Var. de Arecheta.
- ARESMENDI.**—1. En Alonsotegi (B), en 1577. 2. Monte de robles (areitz, aretx: roble, y mendi, monte).

**ARESO** o **AREZO**.—1. En Areso (N), y de aquí en Gipuzkoa. 2. Helechal, o pastizal (aro, ara: helecho, o pasto, y suf. loc. -o). -So tiene valor aumentativo (ver Mitx., art. 545). // Robledal (areitz, aretx: roble). // Arenal (are, arena, y suf. aument. -so). 3. En Iruñía-Pamplona (1762), Elgoibar (1630). Vec. de Legazpia en 1532; de Donostia-S.S. en 1566. 4. De Nabarra: en sinople, una torre de piedra, con homenaje y capitel rosado, y, nacientes de la ventana del homenaje, dos banderas, de dos puntas, de plata, cargada cada una de ellas de una cruz de gules; las astas de estas banderas son de oro y los hierros de plata. Bordura de oro, lisa. Otro, según La Nobleza Executoriada de Nabarra, que es de alianzas: «Es cuatro cuarteles; en el primero, un lobo, atravesado a un árbol; en el segundo, cuatro barras a lo largo y estos mismos en duplicado, y en medio de los cuatro cuarteles, dos cruces unidas, y por orla las cadenas de este reino». Pero no indica los esmaltes.

**ARESONA**.—1. En Etxarri (N), en 1750. 2. La (casa) de Areso (-na, contracc. de -rena, -ena, propiedad de).

**ARESORENA**.—1. En Nabarra. 2. La (casa) de Areso (con el suf. de poses. -rena, propiedad de). 4. En azur (otros en gules), tres veneras, de oro, puestas en triángulo.

**ARESPACOHAGA** (Arespakotxaga).—1. En el barrio de Miota (Elorrio, B), en 1468, y en el palacio de la misma villa de Elorrio, calle Don Tello, así como en uno de los cuarteles de los palacios de la calle Elizburu o San Roque, número 1, y de San Fausto o de Pío X, número 1. 2. El roble único (areitz, aretx: roble; bakoitz, bakotx ante vocal y pakotx tras silbante, único y suf. muerto -aga); o, el lugar del roble único. 3. En Elorrio (1575). Cab. de Santiago en 1653 y 1667, de Alcántara en 1671. 4. En oro, un roble de sinople, frutado de oro y acostado de dos flores de lis de azur, debajo de la copa. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Labairu le aña de un lobo, de sable, pasante, al pie del tronco del roble.

**ARESPAGUNDEGUI** (Arespagudegi).—1. En Zestona (G). 2. Robledal de

arriba (areitz, aretz: roble; sufs. -be, -pe; goen, arriba, y suf. loc. -degi, sitio de). 4. En plata, una Peña, de su color natural, con dos retamas de sinople.

**ARESPALDIZA**.—1. En Araba. 2. Robledal (areitz, roble, y sufs. -bal, -pal tras silbante, -di, -za, -tza).

**ARESPARECHAGA** (Aresparetxaga).—1. En Colombia. 2. Var. de Arespacochaga.

**ARESPE** o **ARIZPE** o **AIZPE**.—1. En Apatamonasterio (B). 2. Bajo el roble o robledal (areitz, aritz, roble, y -be, -pe tras silbante, debajo). // Para L. M., robledal (con el suf. abund. -be, -pe). 3. En Bilbao (1734). 4. Ver Arizpe.

**ARESPECUETA** (Arespekueta).—1. En Gaztelu-Elexabeitia (Castillo-Eleja-beitia, B). 2. Los robles de la parte de abajo (areitz, aretz: roble; beeko, de abajo, y suf. plur. -eta). // Robledal de arriba (con el suf. abund. -be, -pe, y goeta, parte superior). // La (casa) Arespe de arriba. 4. Cuartelado en aspa: lo alto, de gules, con un león, de oro; lo bajo, de oro, con un árbol de sinople y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; los flancos, de azur, con tres panelas de oro.

**ARESPEZUETA**.—1. En Gaztelu-Elexabeitia (Castillo-Elexabeitia, B). Así aparece en un expediente de hidalguía fechado en Bilbao en 4-6-1760 (ver Carrandi, apell. Esnarrizaga, pág. 328). Será el mismo de Arespecueta. 2. Var. de Arespecueta. 4. Ver Arespecueta.

**ARESPICHUETA** (Arespitueta).—1. En Araba, y Rioja. 2. Var. de Arespecueta.

**ARESPIDE**.—1. En Uruguay. 2. Camino del robledal (areitz, roble, y bide, camino).

**ARESPILDURETA**.—1. En la Calzada (Rioja), en 1600. 2. Según L. M., comp. de Aresti, y Ureta.

**ARESQUETA** (Aresketa).—1. En Amurrio (A), s. XIV, y Aiala (A). 2. Robledal (areitz, roble, y suf. loc. o plur. -(k)eta).

**ARESTE** o **ARESTI**.—1. En Abadiano (B), y en la merindad de Uribe (B).

2. Var. de Aresti: robledal. 4. En plata, cinco robles de sinople, puestos en aspa. Bordura de gules, con ocho estrellas de oro.
- ARESTEGUI (Arestegi).**—2. Robledal (areitz, aretx: roble, y suf. loc. -tegi, sitio de). 4. En gules, una caldera, de oro.
- ARESTEGUIETA (Arestegieta).**—1. En Donostia-S. S. 2. Var. de Aristeguieta. 3. Vec. de Donostia en 1566. 4. Ver Aristeguieta.
- ARESTI.**—1. En el barrio de Zenita (Elorrio, B), Abadiano, Sopelana, y Erandio (en B), Idiazabal, y Azkoitia (en G). 2. Robledal (areitz, aretx: roble, y suf. abund. -ti). 3. En Bilbao (1660, 1742, 1791 y 1825). 4. En gules, un castillo, de plata. Bordura de oro, con siete armiños, de sable. Otro: en plata, un león rampante, de gules. Bordura de oro, con cinco cruces de gules, floreteadas, puestas en cinco escusones de plata en los cuatro ángulos y en la punta.
- ARESTIETA.**—1. En Bizkaia. 2. Robledal (areitz, aretx: roble; suf. abund. -ti, y loc. -eta).
- ARESTIGUE (Arestige).**—2. Var. de Arestegui. 4. En plata, dos sarmientos, de sable.
- ARESTIGUIETA (Arestigieta).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Aresteguieta, Aristeguieta. 4. Ver Aristeguieta.
- ARESTIO.**—2. Der. de Aresti, con el suf. loc. -o. 4. En oro, una torre, de azur, adiestrada de dos ruedas de molino, de azur.
- ARESTIZABAL.**—1. En Deba (G), y Chile. 2. Der. de Aresti, con zabal, ancho, espacioso. Var. de Aristizabal. 3. En Bilbao (1613). Vec. de Deba en 1379. 4. Ver Aristizabal.
- ARESTONDO.**—1. En Bizkaia. 2. Junto al robledal (areitz, roble, y (t)ondo, contiguo a). // Robledal (ondo, plantel, conjunto de). 3. En Bilbao (1797).
- ARESTUY (Arestui).**—1. En Olabarrieta (Zeberio, B). 2. Robledal (areitz, roble, y suf. abund. -doi, -dui, -tui tras silvante). 3. En Bilbao (1672).
- ARESTOY (Arestoi).**—2. Robledal (areitz, roble, y suf. abund. -doi, -toi tras silbante).
- ARETA.**—1. En Areta (Llodio, A). Pasaron a Gipuzkoa, y Rioja. 2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, aro, helecho, y suf. loc. -eta). // Lugar arenoso, o arenal (are, arena, y suf. plur. -eta). 3. En Eibar (1769). Valladolid (1598, 1787 y 1816). 4. Partido: 1.º, en sinople, un castillo, de plata; 2.º, en oro, una faja, de azur. Bordura general de gules, con una cadena de oro.
- ARETAYZ (Aretaiz).**—1. En Mondragón (G). 2. Var. de Areta, con el suf. loc. o abund. o patrón. -iz).
- ARETEGUI (Aretegi).**—1. En Uruguay. 2. Pastizal, o helechal (ara, pasto, o helecho, y suf. -tegi, sitio de). // Arenal (are, arena).
- ARETIO.**—1. En Mondragón (G). 2. Var. de Areitio. 4. En azur, trece estrellas, de oro, puestas en orla.
- ARETIOTARRA.**—1. En Mallabia (B). 2. Var. de Areitiotarra.
- ARETZA.**—1. En Nabarra, en 1306. 2. El roble (aretz, roble, y art. -a); o robledal (con el suf. loc. -a, contrac. de -aga).
- AREXCURENAGA (Arexkurenaga).**—1. En Bizkaia, en 1476. 2. Lugar del robledal elevado (areitz, aretx, roble; guren, kuren tras silbante, elevado, y suf. loc. -aga).
- AREXIL.**—1. En Bizkaia, en 1399. 2. Robledal (areitz, aretx, roble, y suf. loc. -il).
- AREXMENDI.**—1. En Bizkaia, en 1561. 2. Monte de robles (areitz, aretx, roble, y mendi, monte).
- AREXOLA.**—1, 2 y 4. Ver Arejola. 3. Vec. de Gatzaga-Salinas de Leniz en 1461; de Mondragón en 1461 y 1530.
- AREXOLA-LEIBA.**—2. Comp. de Arexola y Leiba. 4. Ver Arejola.
- AREXTUBIA.**—1. En Bizkaia. 2. Robledal (aresti, robledal, y suf. loc. -ibi, -ubi). // El vado del robledal (areitz, aretx, roble; ubi, ibi, vado, y art. -a).
- AREYOLA (Areyola).**—1. En Araba. 2. Pastizal (arai, arei, pasto, y suf. loc. -ola). // Var. de Arexola, Arejola.

**AREYS (Areis).**—1. En Elgóibar (G). 2. Roble (de areitz). // Var. de Araiz. 3. Jurado de Elgoibar en 1380.

**AREYSTI (Aresti).**—1. En Zumarraga (G). 2. Robledal (areitz, roble, y suf. abund. -ti). 3. Vec. de Zumarraga en 1463 y 1478.

**AREYSUETA.**—1. En Azkoitia (G). 2. Robledal (areitz, roble, y suf. loc. o plur. -eta). // Pastizal (arai, arei, pasto, y sufs. -zu, -tsu, y -eta). 3. Vec. de Azkoitia en 1319.

**AREYZA (Areiza).**—1. En Gatzaga-Salinas de Leniz (G), en 1461, y Alegia-Alegría (G) en 1706. 2. El roble (areitz, roble, y art. -a); o robledal (con el suf. loc. -aga). 3. Alcalde de Salinas en 1461.

**AREYZABAL (Areizabal).**—1. En Iruña-Pamplona, en 1644. 2. Robledal ancho (areitz, roble, y zabal, espacioso, ancho).

**AREYZABALETA (Areizabaleta).**—1. En Azkoitia (G). 2. Robledales anchos (areitz, roble; zabal, ancho, espacioso, y suf. loc. o plur. -eta). 3. Vecino de Azkoitia en 1389 y 1484.

**AREYZAGA (Areizaga).**—1, 2. y 3. Ver Areizaga. 4. En gules, un castillo, de plata, adiestrado de dos calderas, de sable. Otro: en plata, dos lebreses, de su color.

**AREYZCORRETA (Areizkorreta).**—1. En Segura (G). 2. Ver Arescorreta. 3. Pero, carpintero en Segura en 1574.

**AREYZI (Areizi).**—1. En Azkoitia (G). 2. Var. de Areiziti.

**AREYZNAGANETA (Areiznagaiñeta).**—1. En Segura (G). 2. La parte alta del robledal (areitz, roble; sufs. -na, -gain, encima, y loc. -eta). 3. Vec. de Segura en 1374.

**AREYZAGA o ARECHAGA (Aretxaga).**—En Bizkaia. 2, 3 y 4. Ver Arechaga.

**AREZAMA.**—1. En Zegama (G). Así aparece en un exped. de Hidalg. del 20-7-1691 (ver Carrandi, ap. Echevarría, n.º 780). 2. Robledal (areitz, roble, y suf. -ama). // Zama, desfiladero.

**AREZCONDO (Arezkondo).**—1. En Bizkaia. 2. Ver Arescondo.

**AREZCUNDIAGA (Arezkundiaga).**—1. En Bizkaia, en 1565. 2. Robledal (areitz, roble, y sufs. -un, -di, -aga).

**AREZCURRINAGA (Arezkurrinaga) o AREZCURRIÑAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arescurenaga o Arescurrenaga.

**AREZMENDI.**—1. En Bergara (B). 2. Monte de robles (areitz, roble, y mendi, monte). 3. Vec. de Bergara en 1415.

**AREZO o ARESO.**—Ver Areso.

**AREZPACOCCHAGA (Arezpakotxaga).**—Ver Arespacochaga.

**AREZPEZUETA.**—1. En Bizkaia, en 1602. 2. Parte baja del robledal (areitz, aretz, roble; be, debajo, y sufs. -zu, -tsu, y -eta).

**AREZQUETA (Arezketa).**—1. En Bizkaia. 2. Ver Aresqueta.

**AREZTI.**—Ver Aresti.

**AREZTIETA.**—Ver Arestieta.

**AREZTIMUÑO.**—Ver Aristimuño.

**AREZTIONDO.**—1. En Bizkaia. 2. Junto al robledal (areitz, aretz, roble; suf. abund. -ti, y ondo, junto a, contiguo a).

**AREZTIZABAL.**—1. En Bizkaia. Ver Aristizabal, Arestizabal. 2. Var. de Aretzizabal, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga.

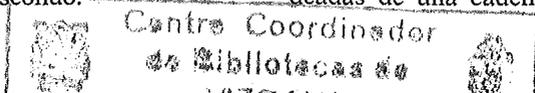
**AREZTUBIA.**—1. En Bizkaia. 2. Ver Arestubia.

**AREZUNA.**—1. En Mondragón (G), en 1448. 2. Según L. M., var. de Erezuma.

**ARGA.**—1. En Nabarra. 2. Pastizal (alga, arga, pasto); o, helechal (ara, hehecho, y suf. loc. -aga).

**ARGABE.**—1. En Benabarra. 2. Pastizal (alga, arga, pasto, y suf. abund. -be). // Be, parte inferior.

**ARGACHA (Argatxa).**—1. En Bilbao. 2. Pastizal (alga, arga, pasto, y sufs. -za, -txa). // Peña de difícil acceso (ar, arri, peña; gaitz, gaitx ante vocal, difícil, y art. -a). 4. En gules, dos tiendas de campaña, de oro, rodeadas de una cadena, de sable.



- ARGAEZ** o **ARGAIZ**. — 1. En Corella (N), y después en Arnedo (Rioja), y Colombia. 2. Pastizal (alga, arga, pasto, y suf. loc. -ez, -iz). // Peña de difícil acceso (ar, arri, peña; gaitz, difícil). 3. Roderico de Argaitz, en Nabarra, en 1207. 4. El primitivo: de plata, con el jefe de gules. Más tarde, de Nabarra: Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, de oro, sin figuras; 2.º y 3.º, en gules, una flor de lis, de plata. Bordura general de gules, con cinco aspas de plata. Los de Castilla y Colombia: Cortado: 1.º, en oro, un águila naciente, de sable, lampasada y picada de gules; 2.º, en gules un brazo armado, de plata, que sostiene en la mano una porra del mismo metal, y, en los cantones del jefe, dos estrellas de oro. Según La Nobleza Executoriada de Nabarra: «Es un escudo dividido: en uno de los cuarteles de la parte superior, en campo colorado, un castillo; en otro de la parte inferior, un bastón de general, y en el otro, una banda roja en campo de oro, y alrededor, por fuera sus orlas».
- ARGAIN**. — 1. En Sara (Laburdi), en 1609, y en Amaia-Maya (N). 2. Pastizal (alga, arka, pasto, y suf. loc. -ain). // Cima de la peña (ar, arri, peña, y gain, cima, cumbre). 3. Cab. de Santiago en 1717. 4. En oro, una faja de azur, acompañada de dos crecientes de plata en lo alto, y de otro del mismo metal en lo bajo. Bordura de gules, con cinco aspas de plata. Otro, según J. C. de Guerra: Cortado: 1.º, en plata, un castillo, de gules; 2.º, en sinople, un lobo, pasante, de plata. Bordura general de azur, con ocho aspas de plata.
- ARGAINARAS**. — 1. En Amezketta (G), y Laburdi. 2. Pastizal de vezas (alga, arga, pasto, y sufs. -ain, -aras). // Argain: cima de la peña (ar, arri, peña, y gain, cima, cumbre), con la termin. -aras, de signif. imprecisa.
- ARGAINDEGUI** (Argaindegi). — 1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (alga, arka, pasto, y suf. loc. -degi). // Lugar de la cima de la peña (ar, arri, peña; gain, cima, y suf. -tegi, sitio de).
- ARGAITZ**. — 1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2, 3 y 4: ver Argaez, Argaiz.
- ARGAITZEA**. — 1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Argaitz. // La (casa) de Argaitz.
- ARGAIZ**. — 1. En Nabarra, en 1615, y Bizkaia. 2. Ver Argaez. 3. En Iruñia-Pamplona (1631). Cab. de Santiago en 1665, de Carlos III en 1784, 1792, de San Juan de Jerusalén en 1615 y 1758, en la R. C. de Guardias Marinas en 1764. 4. Ver Argaez.
- ARGAL**. — 1. En Laburdi, y Argentina. 2. Pastizal (alga, arga, pasto, y suf. loc. -al).
- ARGALUZA**. — 1. En Bizkaia, y Argentina. 2. Var. de Argaluce: pastizal largo (arga, pasto, y luze, largo).
- ARGANARITZ**. — 1. En Nabarra, en 1287. 2. Var. de Argañaraz.
- ARGANDA**. — 1. En Araba. 2. Pastiza (arga, algan, pasto, y suf. loc. -da).
- ARGANDONA**. — 1. En Araba. 2. Pastizal (arga, algan, pasto, y sufs. -do -ona).
- ARGANDOÑA**. — 1. En Argandoña (Gaz teiz-Vitoria, A), en 1520, y de aquí en Mendiola (A), Sevilla, Chile, y Perú. 2. Var. de Argandona. 3. En Valladolid (1520, 1527 y 1553); Cab de Santiago en 1688. 4. De Araba en sinople, una torre, de plata, rodeada de siete estrellas de oro. L. línea de Sevilla y América: Partido 1.º, en plata, una espada desnuda guarnecida de oro, puesta en alto y acompañada de siete cabezas de moro; 2.º, también de plata, con un árbol de sinople, y dos lobos, de su color natural, pasantes, al pie de tronco. Bordura general de sinople con ocho aspas de oro. Otro: Cortado: 1.º, de oro; 2.º, en plata, tres flores de lis, de azur.
- ARGANDURU**. — 2. Lugar de pastos (alga, argan: pasto, y -duri, -duru, sitio de).
- ARGANZA**. — 1. Extendido por Santander, Asturias y León. 2. Según L. M., var. de Arganda y de Berganzo pastizal (arga, pasto, y el suf. loc. -an y -ain y -tza, -za). 3. En Oviedo (1791). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un jabalí, andante, de sable. 2.º y 3.º, en azur, cinco estrellas de oro, puestas en aspa.

**ARGANZO.**—1. En Araba. 2. Pastizal (argan, pasto, y suf. abund. -tza, -za).

**ARGANZON.**—1. En Araba. 2. Var. de Arganza, Arganzo. 4. En oro, una faja de gules, acompañada, en lo alto, de una cruz, vacía, de azul, con las puntas vueltas, y en lo bajo, de una caldera de sable, acostada de dos panelas de sinople.

**ARGANZUA** o **ARGANZURA.**—1. Procede del Concejo de Allande (Asturias), una de cuyas ramas pasó al Duranguesado (B), donde se denominó Arganzura. 2. Pastizal (argan pasto, y suf. abund. -zu, con el art. a). 3. Don García y don Mendo, vec. de Allande, en Valladolid (1532). 4. Los de Allande: en oro, un hombre poniendo una caldera de sable sobre una hoguera. Otro: en plata, un bastón, de gules, acompañado de un árbol, de sinople. Otro: en plata, tres castillos en faja, superados de tres estrellas de oro, perfiladas de azul.

**ARGANZURA.**—Ver Arganzua.

**ARGAÑA.**—1. En Amezqueta (G), y en Argaña. 2. Según L. M., pastizal de vezas (arga, alga: pasto, y suf. -aña). // La cima de la Peña (arri, ar: Peña, y gain, cima, cumbre, con el art. -a). 4. En sinople, una torre, de oro, aclarada de gules, puesta sobre un peñasco de plata. Bordura de gules, con ocho eslabones de cadena, de oro, quebrados de dos en dos.

**ARGAÑARAS.**—1. En Amezqueta (G). Tal vez sea el mismo linaje de Argaña. 2. Der. de Argaña, con la termin. -aras, de signif. imprecisa. 3. En Alegría (G, 1653). Vec. de Amezqueta en 1409. 4. El mismo de Argaña. Otro, de alianza: Cuartelado: 1.º, en plata, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en azul, una vaca, de gules, con su cría; 3.º, las armas de Berastegui; y 4.º, las armas de Urtubia.

**ARGAÑARAZ.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Argañaras.

**ARGAÑAZ.**—1. En Argentina. 2. Var. de Argaña, con el suf. -z.

**ARGANO.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Argaña, con el suf. loc. -o.

**ARGARAIN.**—1. En Azkoitia (G). 2. Según L. M., var. de Argain: pastizal (alga, arga, pasto, y sufs. -ar, -arain); o, var. de Arbarain: carrascal. // Cima de la Peña (ar, arri: Peña; gara, garai: altura, y suf. loc. -n, -ain). 3. Vec. de Azkoitia en 1319 y 1484; de Tolosa en 1346.

**ARGARATE.**—1. En Urnieta, Donostia-S.S., y Gaztelu (en G). 2. Pastizal (alga, arga, pasto, y sufs. -ar, -at); o, puerto o paso del pastizal (ate, paso en la montaña). // Hórreo de piedra (ar, arri: piedra, y gara, garai: granero, hórreo). // Gara, también elevación, altura (ver Mitx., art. 257). // Paso o puerto de la Peña elevada. 3. En Mondragón (1696), Anzuola (1748), Soraluze-Placencia (1750), Eibar (1725), Bergara (1638 y 1683). Vec. de Donostia-S.S. en 1566. 4. En oro, un roble de sinople, terrasado de lo mismo y acompañado de tres hojas de yedra, también de sinople, una a cada lado y otra sobre la copa; al pie del tronco, dos perdices, de su color natural. Otro: en plata, dos mazas, de sable, puestas en aspa.

**ARGARATZ.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Argarat. // Var. de Argañaras, Argañarats.

**ARGARAY** (Argarai).—1. En Nabarra, y Argentina. 2. Según L. M., pastizal (alga, arga: pasto, y sufs. loc. -ai, -adi). // Peña elevada (ar, arri: Peña, y garai, elevada, alta). // Hórreo de piedra (garai, hórreo, granero).

**ARGARITZ.**—1. En Nabarra, en 1265. 2. Var. de Argaratz.

**ARGARZA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., pastizal (alga, arga, pasto, y sufs. -ar, -za).

**ARGAYA** (Argaia).—1. En Amezqueta, y Abalzisketa (en G). 2. Var. de Arcaya. 3. En Legorreta (1595 y 1775), Albistur (1595), Abalzisketa (1702), Tolosa (1816), Ondarribia-Fuenterrabia (1789), Ordizia-Villafranca de Oria.

**ARGIBAY** (Arjibai).—Ver Arguibai.

**ARGIZAIN** (Arjizain).—Ver Arguizain.

**ARGOAIN** o **ARGOIN** o **ARGORAIN.**—1. En Zarauz (G). 2. Var. de Argain.

4. Partido: 1.º, en oro, un espino de sinople, frutado de oro, y dos lobos de sable, empinados al tronco, como comiendo del fruto; 2.º, en azul, una banda de oro, acompañada de dos veneras del mismo metal. Bordura general de gules, con una cadena de oro de ocho eslabones.
- ARGOBIA.**—1. En Gipuzkoa, y Colombia. 2. Pastizal (arga, pasto, y suf. -bi, con el art. -a).
- ARGOIN.**—Ver Argoain.
- ARGOITIA.**—1. En Ondarroa (B). 2. Helechal de arriba (ara, helecho, y goitia, parte superior). // La Peña de arriba (ar, arri, Peña; goi-ti, parte superior, y art. -a). 3. En Bilbao (1791 y 1831).
- ARGOMANIZ.**—1. En Argomaniz (Elburgo, A), y en Elburgo (A). Una rama pasó a Aragón. 2. Según L. M., pastizal (arga, pasto, y sufs. -amain, iz). 4. En oro, tres lobos de sable, pasantes, puestos en palo, armados y lampasados de gules. Bordura de gules, con cuatro aguiletas de plata. Los de Aragón ponen dos lobos, y, en la bordura, aspas de oro en vez de las aguiletas.
- ARGONSORU.**—1. En Falces (N), siglo XVIII. 2. Según L. M., var.: Alargonsoro: pastizal, campo de pasto (alga, arga, pasto, y suf. -un, y soro, campo).
- ARGONZ.**—1. En Navarra. 2. Según L. M., (arga, alga, pasto, y sufs. -on y -za).
- ARGORAIN.**—1. En Zarauz (G), y Chile. 2. Var. de Argoain. 4. Ver Argoain.
- ARGORRETA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Agorreta. // Lugar de piedras duras (arri, ar: piedra; gor, dura, y suf. loc. o plur. -eta). // Para A. G., las Peñas rojas (gorri, gor: roja).
- ARGOTA.**—1. En Navarra. 2. Según L. M., var. de Argote, Arcaute, Barga-ta. 4. En oro, un león de gules, virulado, de azul y plata.
- ARGOTE.**—1. En Navarra, y Colombia. Hay otro en Asturias, s. XIII, que pasó a Andalucía. 2. Según L. M., pastizal (alga, arga: pasto, y suf. abund. -te). 3. En Andoain (1685). Cab. de Santiago en 1623, 1639, 1694, 1707, de Calatrava en 1666, de Alcántara en 1634, de San Juan de Jerusalén en 1685 y 1757. 4. El primitivo: en gules, jaquelado de veros azules y plata. Más tarde puso los veros en cruz. Algunos añaden bordura de gules (sic), con ocho aspas de oro.
- ARGOTIALDE.**—1. En Ubao-Miravalles (B). 2. (La casa) contigua a Argote o al pastizal (argote, pastizal, y alde, junto a). 4. En sable, una banda de oro, cargada de tres estrellas de azul y acompañada de dos torres de oro, una a cada lado. Bordura de plata, con ocho aspas de sinople.
- ARGOVIA.**—Ver Argobia.
- ARGUCHIAGOITI (Argutxiagoiti).**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Argoti o Argutxi de arriba (goiti, de arriba).
- ARGUDO.**—1. En Gipuzkoa. También en Seo de Urgel (Lérida). 2. Pastizal (arga, pasto, y suf. loc. -do). 4. De la casa gipuzkoana: en plata, dos lobos de sable, lampasados de gules, puestos en aspa. Bordura de azul, con ocho estrellas de oro.
- ARGUEDAS (Argedas).**—1. En Argedas (N), y Muskaria-Tudela (N). 2. Pastizal (alga, arga: pasto, y sufs. loc. -da, -as). 3. En el Real Tribunal de Navarra (1688), para ingresar en la Real Compañía de Guardias Marinas (1773). José, vec. de Tudela, pidió en 1688 autorización para trasladar su escudo desde la iglesia colegial de la citada ciudad a su casa. 4. En oro, un olmo de sinople y un aro de sable, pendiente de él.
- ARGÜENA (Argüena).**—1. En Bizkaia, en 1565. 2. Según L. M., pastizal (arga, alga, pasto, y suf. loc. -na). // Peña elevada, (ar: arri, piedra; y guen, goen, guren, elevada, con el art. -a). // La (casa) de Argüena (Argüena).
- ARGÜENAEN.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Argüena. // Para A. G., la (casa) de Argüena (con el suf. -en, propiedad de).
- ARGUERABE (Argerabe).**—1. En Azpeitia (G). 2. Según L. M., pastizal (arga, pasto, y sufs. -da, -be, -bi). 3. Jurado de Azpeitia en 1414.

- ARGUETA (Argeta).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Ergueta, Elgueta, Erbeta: pastizal (arga, pasto, y suf. loc. o plur. -eta). 4. En azur, cortado de plata, y brochante sobre el todo, un árbol de sinople con un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de oro.
- ARGUALDEA (Argialdea).**—2. Según L. M., junto al pastizal (arga, pasto, y alde, próximo a, con el art. -a).
- ARGUIANO (Argiano).**—1. En Eibar (G), en 1686. 2. Pastizal (argi, arga: pasto, y suf. loc. -ano). // Var. de Anguiano: lugar de pasto acotado, dehesa (angio, dehesa, y suf. loc. -ano). 3. En Pasajes (1807). 4. En plata, dos bandas de azur. Otro: en oro, un árbol de sinople, con un lobo, de sable, atravesado a su tronco.
- ARGUIARRO (Argiarro).**—1. En Nabarniz (B), y Bilbao. 2. Var. de Arguiano. // Barranco de la ladera de la peña (ar, arri, peña; egi, ladera, y arro, barranco, hondonada).
- ARGUIAZOA (Argiazoa).**—2. Según L. M., var. de Arguiano, Arguiarro, Arguiso y Elguezua.
- ARGUIBAL (Argibal).**—2. Según L. M., var. de Arguibay: pastizal (argi, arga, pasto, y sufs. -bal, -bai).
- ARGUIBARRI (Argibarrri).**—1. En la merindad de Busturia (B). 2. Según L. M., pastizal (arga, pasto, y barri, campo). // Tal vez argi, argin, cantero, y barri, nuevo, sin que argi aquí signif. luz. 4. En azur, tres estrellas, de oro. Otro: en oro, un lentisco de sinople, frutado de oro.
- ARGUIBAY (Argibai).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., pastizal (arga, argai, pasto, y sufs. loc. -bai, -ibai). (Cf. Alguibay). 4. En oro, un árbol de sinople, acostado de dos calderas de sable. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ARGUIBEL (Argibel).**—1. En Laburdi, en 1609, en Gipuzkoa, y Uruguay. 2. Según L. M., pastizal (argi, arga, pasto, y sufs. loc. -bal, -bel). // Parte posterior o costado de la peña (ar, arri, peña, y gibel, parte posterior, costado).
- ARGUIBURU (Argiburu).**—2. Según L. M., parte alta del pastizal (arga, argi, pasto, y buru, parte superior).
- ARGUIENEGOYEN (Argienegoién).**—1. En Gipuzkoa. 2. La (casa) Argiene de arriba (de argien, pastizal: argi, algi, pasto; sufs. -ena, -en, y goien, lo más elevado).
- ARGUIJO (Argijo).**—2. Según L. M., var. de Arguiso y Arquijas: pastizal.
- ARGUILLAGA (Argillaga).**—1. En Argentina. 2. Según L. M., pastizal (alge, algi, argi, pasto, y sufs. -il, -aga).
- ARGUILLUR (Argillur).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., pastizal (arga, argi, pasto, y sufs. -ilur, -ur, sitio de). 3. En la Real Audiencia de Zaragoza (1569).
- ARGUINA (Argina).**—1. En Segura (G), y Nabarra, en 1298. 2. El cantero (argin, cantero, y art. -a). // Pastizal (argi, pasto, y suf. loc. -na). 3. Vec. de Segura en 1374.
- ARGUINAO (Arginao).**—1. En Santo Tomás de Olabarrieta (Zeberio, B), y Gipuzkoa. 2. Lugar del cantero (argin, cantero, y suf. loc. -ao). // Pastizal: var. de Arguina, con el suf. loc. -o. 3. En Mondragón (1732).
- ARGUINARIZ (Arginariz).**—1. En Nabarra, s. XV. 2. Según L. M., pastizal (arga, alga: pasto, y sufs. -ar, -iz). // De Argina (con el suf. patron. -(r)iz). // Argina, argiña: el cantero. 4. Partido: 1.º, en sinople, una torre, de oro; 2.º, en azur, sobre ondas de agua de azur y plata, un puente de tres ojos, de plata.
- ARGUINCHONA (Argintxona).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de canteros (argin, cantero, y sufs. abund. -tza y loc. -ona). // Para L. M., pastizal (argi, algi, argain: pasto).
- ARGUINDEGUI (Argindegi).**—1. En Ernani, Errezil-Régil, Astigarraga, Ibarra, Anoeta (en G), Xemein (Markina), y Portugaleta (en B). 2. La vivienda del cantero (argin, cantero, y tegi, degi tras n, vivienda, casa). // Pastizal (arga, argain: pasto, y suf. loc. -tegi, -degi, sitio de). 3. Cab. de Carlos III en 1838. Vec. de Legazpia de 1532. 4. En azur, tres fajas de oro, y, repartidas entre ellas, en el campo, diez estrellas del mismo metal,

puestas nueve de tres en tres, y la décima en punta.

**ARGUINDEGUIA (Argindegia).**—1. En Ibarra, y Berrobi (en G). 2. Der. de Arguindegui, con el art. -a.

**ARGUINGO (Argingo).**—1. En Oñate, en 1556. 2. Pastizal (arga, pasto, y sufs. loc. -ain y -go). // Argin: cantero.

**ARGUINSORO (Arginsoro).**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., heredad o campo de pastos (argi, argain: pasto, y soro, campo). // Campo del cantero (argin, cantero, y soro, heredad, campo).

**ARGUINZANO (Arginzano).**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (argi, argain, pasto, y sufs. -za, -ona). // Quizá, argin, cantero. 3. En Eibar (1635).

**ARGUINZONIZ (Arginzoniz).**—1. En Berriz (B). 2. Var. de Arginzano: pastizal. // Para A. G., de Argintzona, con la termin. patron. -iz. 3. Ruiz de Arginzoniz en Bilbao (1739); Uribe-Arginzoniz en Mondragón (1596).

**ARGUIÑAO (Argiñao).**—Ver Arguinao.

**ARGUIÑANO (Argiñano).**—1. En Zeberio (B), en 1771. 2. Var. de Arguina, con el suf. loc. -ano.

**ARGUIÑARENA (Argiñarena).**—1. En Ituren (N), y de aquí en Gipuzkoa. 2. La (casa) del cantero (argin, cantero, y suf. -rena, propiedad de). 3. En Berastegi (1774). 4. Según la Nobleza Executoriada de Navarra: «una cruz», sin que diga los esmaltes.

**ARGUIÑARIS (Argiñaris).**—1. En Argentina. 2. Var. de Arguiñariz.

**ARGUIÑARIZ (Argiñariz).**—1. En Argiñariz, cerca de Lizarra-Estella (N); pasó a B., G. y A. 2. Var. de Arguiñariz. 4. El primitivo, del lugar de Argiñariz: en azul, una torre de plata, con homenaje y capitel de gules, y dos banderas de dos puntas, de plata, cargada cada una de ellas de una cruz llana, de gules; en lo bajo, dos lobos de sable, asomando medio cuerpo, a los lados de la torre. Otros en Navarra, Bizkaia, Gipuzkoa y Araba: en azul, tres estrellas de plata. Bordura de plata. Otros en Navarra: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, cinco grajos de sable, comenzando; 2.º y 3.º, en azul, una faja de

plata, acompañada de tres estrellas de oro, dos arriba y una abajo.

**ARGUIÑENA (Argiñena).**—1. En Bizkaia, y Lekunberri (N). 2. La (casa) del cantero (argin, cantero, y suf. -ena, propiedad de).

**ARGUIOLA.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., pastizal (arga, alga, pasto, y suf. loc. -ola).

**ARGUIRONDO (Argirondo).**—1. En Navarra. 2. Según L. M., pastizal (arga, alga, pasto, y ondo, sitio de). // Ondo, junto a.

**ARGUISO (Argiso).**—1. En Navarra, s. X. También en Asturias. 2. Según L. M., pastizal (arga, alga, argi, pasto, y suf. -so). 4. El de Asturias: en azul, tres panelas de oro, mal ordenadas, y, en punta, una estrella de plata.

**ARGUISAIN (Argisain).**—1. En Albistur (G), y Argentina. 2. Pastizal (arga, argi, pasto, y sufs. loc. -sa, -ain).

**ARGUITI (Argiti).**—2. Pastizal (alga, arga, argi: pasto, y suf. abund. -ti). 4. En gules, dos losanjes, de oro.

**ARGUIZ (Argiz).**—1. En Bizkaia, en 1476, y Argentina. Hay también otro cerca de Chantada (Lugo), una de cuyas ramas pasó a la Rioja. 2. Var. de Argaiz. 3. Juan, vec. de Arnedo (Rioja), en Valladolid (1536). 4. En gules, un águila de oro, coronada de lo mismo, y, en torno a su cabeza, cinco estrellas del mismo metal.

**ARGUIZAIN (Argizain).**—1. En Bergara (G). 2. Según L. M., var. de Arguisain. 4. En azul, un cirio de plata, encendido, y tres estrellas de oro a cada lado, puestas en palo. Bordura de oro, con ocho leones rampantes, de gules.

**ARGUIZAN (Argizan).**—1. En Bergara (G), y Chile. 2. Var. de Arginzain. 4. En oro, una cadena de azul, puesta en banda, y acompañada, en lo alto, de un roble de sinople, con un lobo de sable, pasante, al pie del tronco, cebado de un cordero de gules, y en lo bajo, de una flor de lis de azul. Otros, también en Bergara: en oro, un castillo de piedra, acostado de dos cipreses de su color natural.

**ARGUIZANO (Argizano).**—1. En Gipuzcoa. 2. Pastizal (argi, pasto, suf. abund. -za, y loc. -ano).

**ARGUNSORUN.**—1. En Falces (N). 2. Var. de Argonsoru.

**ARHANCET (Aranzet).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aranceta: espinal.

**ARHANCHIAGUE (Arantxiage).**—1. En Zuberoa. 2. Var. de Aranceaga.

**ARHETS.**—1. En Benabarra. 2. Roble.

**ARHEX.**—2. Var. de Arhets. // Var. de Arreche.

**ARIA.**—1. En Aria (N). 2. Según L. M., var. de Aiea, Garea: helechal (de ara, helecho); o pastizal. // Para A. G., el carnero (ari, carnero, y art. -a). 4. En oro, una banda, acompañada de dos flores de lis de gules, según Lozano; pero no indica el color de la banda.

**ARIAGA.**—2. Der. de Aria, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. En azul, una cigüeña, de plata, manchada de sable.

**ARIAPI.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., helechal (aria, helecho, y sufs. abund. -bi, pi). 4. En oro, dos lobos, andantes, de sable, puestos en palo. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARIARTE.**—2. Helechal (ari, helecho, y arte, conjunto de, plantel). // Arte: entre, espacio intermedio. 4. En plata, un árbol de sinople con dos lobos de sable, atravesados al tronco del árbol.

**ARIAS.**—1. En Sangotza-Sangüesa (N), y en el Infanzonado del Señorío de Bizkaia, en 1788. Hay también en Galicia. 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y suf. loc. -as). 3. En Valladolid en varias ocasiones. Cab. de Carlos III en 1811 y 1814. 4. Los de Nabarra, y Aragón: Partido: 1.º, en oro, cuatro fajas de azul, acompañadas de dos cruces de Calatrava, de gules, una en lo alto y otra en lo bajo; 2.º, en azul, un castillo, de plata, de una sola torre; medio cortado, de oro, con un rastrillo de sable.

**ARIAZABAL.**—1. En Nabarra. 2. Helechal espacioso (ara, ari, aria: helechal, y zabal, ancho espacioso, pla-

no. 4. En oro, una banda de azul, cargada de dos llaves de plata, y dos gavilanes de oro, con cascabeles en las patas, y acompañada, en lo alto, de un árbol de sinople, y en lo bajo, de un azor de sable, con su capirote.

**ARIAZU.**—1. En Bizkaia. 2. Helechal, o pastizal (ara, aria, helecho, o pasto, y suf. abund. -zu).

**ARIBE.**—1. En Nabarra. 2. Helechal (ari, ara, helecho, y suf. abund. -be). // Be, parte inferior.

**ARIBIT.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., pastizal (ari, pasto. Var.: Arribi).

**ARIBURU.**—1. En Bizkaia. 2. Parte alta del helechal (ara, helecho, y buru, parte alta).

**ARICEO (Arizeo).**—1. En Bizkaia. 2. Robledal (aritz, roble, y sufs. loc. -eo, -io). 4. Ver Aricio.

**ARICETA (Arizeta).**—1. En Regil (G), en 1438, Usurbil (G), y después en Bizkaia. 2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. o plur. -eta). 4. En oro, tres bandas de sable.

**ARICIA (Arizia).**—Ver Arizia.

**ARICIO (Arizio).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Ariceo. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º jaquelado de seis piezas de oro y seis de gules; 2.º y 3.º, en plata, una encina de sinople.

**ARICOCHEA (Arikotxea).**—1. En Uruguay. 2. La casa del helechal (ara, ari, helecho, suf. loc. -ko, de, y etxe, casa, con el art. -a). // Tal vez, la casa del robledal (de aritz, roble). // Var. de Garaicochea: la casa de arriba (de garai, arriba, y suf. -ko, de).

**ARICHA (Aritxa).**—2. Roble (aritz, aritx ante vocal, roble, y art. -a); o robledal (con el suf. -a, contracc. de -aga).

**ARICHAGA (Aritxaga).**—1. En Oñate (G), y Uruguay. 2. Robledal (aritz, aritx ante vocal, roble, y suf. loc. -aga). // El roble (con el suf. muerto -aga). 3. En Oñate (1667).

**ARICHETA (Aritxeta).**—1. En las Encartaciones (B). 2. Robledal (aritz, aritx ante vocal, roble, y suf. loc. o plur. -eta). 4. Mantelado: 1.º, en sinople, una cruz de plata, cargada de cinco lobos de sable; 2.º, en oro,

- un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y dos lobos de sable, empinados al tronco; 3.º, o mantel, de gules, con dos flores de lis de oro, puestas en palo. Algunos suprimen el último cuartel.
- ARICHOLOETA (Aritxoloeta).**—1. En Eibar (G). 2. Var. de Arichulueta.
- ARICHONDO (Aritxondo).**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., robledal (aritz, roble, y ondo, conjunto de). // Junto al roble o robledal (ondo, contiguo, junto a).
- ARICHULEGUI (Aritxulegi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., robledal (aritz, roble, y sufs. -ola, -egi). // Lugar de la cueva del robledal (zulo, cueva, agujero, y suf. loc. -egi).
- ARICHULOAGA (Aritxuloaga).**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., robledal (aritz, roble, y sufs. loc. -ola, y -aga). // Lugar de la cueva del robledal (aritz, roble; zulo, cueva, agujero, y suf. loc. -aga); o, la cueva del robledal (con el suf. muerto -aga).
- ARICHULUAGA (Aritxuluaga).**—2. Var. de Arichuloaga.
- ARICHULUEGUI (Aritxuluegi).**—2. Var. de Arichulegi, Arichuloegui.
- ARICHULUETA (Aritxulueta).**—1. En Eibar (G). 2. Var. de Arichuloeta.
- ARICHZ (Aritxz).**—1. En Navarra. Así lo trae escrito Fray Francisco Lozano. 2. Roble (de aritz). 4. En oro, un águila volante, de su color natural.
- ARIELZ.**—1. En Navarra. 2. Según L. M., helechal (ara, ari, helecho, y sufs. -el, -za).
- ARIESE.**—1. En Berastegi (G). 2. Según L. M., helechal (ara, ari, helecho, y sufs. loc. -sa, -se). // Var. de areitz, roble. // Quizá, var. de Arrese, Arreche. 4. En plata, un árbol de sinople, y dos osos de sable empinados al tronco.
- ARIESTETA.**—1. En Mendata (B). 2. Var. de Areizeta.
- ARIETA.**—1. Tres en el barrio de Miota (Elorrio, B): Arieta, Arieta-goikoa o Arieta-Landa y Arieta-txiki; y en Durango (B), y Argentina. 2. Según L. M., helechal, o pastizal (ara, ari, helecho, o pasto, y suf. loc. o plur. -eta. 3. En Elorrio (1575). 4. Cortado: 1.º, en sinople, una faja, de oro; 2.º, en oro, un árbol, de sinople. Otro: en azul, una casa, de oro. Otro, según Miguel de Salazar: en azul, un grifo (no indica el esmalte).
- ARIETAORBE.**—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Arieta y Orbe.
- ARIETARAUNABEÑA.**—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Arieta y Araunabeña.
- ARIGITA (Arijita).**—1. En Navarra. 2. Ver Aregita.
- ARIGOREN.**—1. En Bizkaia. 2. Parte alta del helechal (ara ari, helecho, y goren, lo más elevado). 4. Campo de gules. Bordura jaquelada de plata y gules, en dos órdenes.
- ARIGOY (Arigoi).**—1. En la merindad de Busturia (B). 2. Parte alta del helechal (ara, ari, helecho, y goi, parte alta). 4. En gules, un pino de su color natural. Bordura de plata, con seis veneras de gules.
- ARIJA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Aria, o de Ariza, Aritza. 4. En gules, una rama de olivo, de oro.
- ARILA.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., helechal, o pastizal (ara, ari, pasto, y sufs. loc. -ila, -la).
- ARILLA.**—2. Var. de Arila. 4. En azul, trece estrellas de oro, puestas tres, tres, tres y una.
- ARILZA.**—Ver Areilza.
- ARIMALO.**—1. En Segura (G), en 1433. 2. Según L. M., helechal (ara, ari, helecho, y sufs. -ama, y -lo). 4. En plata, un árbol de sinople, con un lobo de sable empinado al tronco.
- ARIMASAGASTI.**—1. Dos en Idiazabal (G). 2. Según L. M., helechal (ara, arai, helecho; suf. abund. -ama, y sagasti, equiv. a sasti, espesura, plantel, var. de sasti y sasi). // Manzanal de las almas (de arima, anima, alma, y sagasti, manzanal; ver Mitx., arts. 57 y 532). 3. Vec. de Segura en 1433. 4. En plata, una faja de gules, acompañada, en lo alto, de dos manzanos de sinople, frutados de oro, y en lo bajo, de otro manzano igual a los otros dos.

**ARIMENDI.**—1. En Bergara (G). 2. Según L. M., monte de helechos (ara, arai, helecho, y mendi, monte). // Monte de carneros (ari, carneros). // Monte de carneros (ari, carnero). // Var. de Arizmendi. 4. El primitivo: en oro, un león rampante, de su color. Bordura de azul, con tres aspas de oro. Más tarde: Cortado: 1.º, en oro, una banda de gules; medio partido de gules, con un castillo de oro, aclarado de azul; 2.º, en plata, una encina de sinople, frutada de oro, y un lobo de sable, empinado al tronco.

**ARIMINTEGUI (Arimintegi).**— 1. En Bizkaia. 2. Según L. M., vivero de robles (aritz, roble, y mintegi, vivero); o helechal (ara, ari, helecho).

**ARIN.**—1. En Beasain, tres en Ataun (en G). 2. Ligerero, ágil. // Para L. M., helechal (ara, helecho, y sufs. -ain, -in); o pastizal; o lugar de tejos (var. de agin, tejo). 3. En Soraluze-Placencia (1651), Valladolid (1706 y 1769). Vec. de Ataun en 1390. 4. En plata, un león rampante, de gules, coronado de oro, armado de sable y lampasado de gules. Bordura endentada, de gules.

**ARINA.**—1. En Araba. 2. Var. de Arin, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga); o var. de Aguinaga: lugar de tejos.

**ARINAA.**—1. En Bizkaia, y Colombia. 2. Var. de Arina.

**ARINDEZ o ARINDIZ.**— 1. En Oñate (G). 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y sufs. -ain, -in y -de, -ez). 4. En plata, un pino de sinople, y, posada en su copa, un águila de sable, que aprisiona con la garra diestra una liebre, a la que está pican-do. Bordura de gules, con trece estrellas de oro. Otro: en oro, una barra, de azul, saliendo de su diestra, un toro, de gules. Otro: en oro, una banda, de azul, cargada de un pez, de plata. Otro: Partido: 1.º, en oro, un pez de azul, puesto en palo; 2.º, en oro, tres fajas de gules.

**ARINDIZ.**—1. En Oñate (G), y Chile. 2 y 4. Ver Arindez.

**ARINEGORTA.**—1. En Bizkaia. 2. El sel de Arin (de Arin, ap., y gorta, korta, sel, terreno comunal parcelado).

**ARINIZ.**—1. En Bizkaia, y Argentina. 2. Var. de Arin, con el suf. abund. -iz, o patron. -iz.

**ARINO.**—1. En Colombia. 2. Helechal (arain, arin: helecho, y suf. loc. -o). // Quizá, ariz, aritz: roble, y suf. diminu. -no (ver Mitx., art. 77).

**ARINZANO.**—1. Cerca de Lizarra-Estella (N). 2. Helechal (arain, arin: helecho, y sufs. -tza, -za, y -ano). // Var. de Abinzano. 3. En los Tribunales de Navarra (1665). 4. Cuartelado: 1.º, en azul, un creciente, ranversado y jaquelado de oro y gules; 2.º, en oro, un lobo, andante, de sable; 3.º, jaquelado de oro y gules; 4.º, en azul, cuatro bandas de plata, cargadas de armiños de sable. Bordura general de plata, con una cadena de azul. Otro: Partido: 1.º, en plata, cuatro crecientes jaquelados de oro y sable en el borde inferior y el resto de gules, ranversados y puestos en palo; 2.º, en azul, tres bandas de plata, sembradas de armiños de sable.

**ARINZU.**—1. En Navarra, en 1248. 2. Var. de Arizu.

**ARINE.**—2. Var. de Arino y Ariño.

**ARINEÑA.**—1. En Navarra. 2. Según L. M., helechal (arain, arain, helecho, y suf. loc. -ena); o, lugar de tejos (arín, agin, tejo). (Cf. Sariñena y Cariñena, dos villas de Aragón).

**ARINEZ.**—2. Var. de Ariño, con el suf. -ez, o termin. patron. 4. En gules, una fuente, de oro.

**ARINO.**—1. En Bizkaia. También en la villa de Ariño, del partido judicial de Híjar (Teruel), en 1411 y 1423. 2. Var. de Arino. 3. En Valladolid (1716 y 1798). 4. En oro, tres lobos de sable, puestos en triángulo. Algunos ponen los lobos uno sobre otro. Otro: Partido: 1.º, en oro, tres lobos de sable, puestos en triángulo; medio cortado del mismo metal, con dos lobas de su color natural, paradas y afrontadas, dando de mamar a los lobeznos, de sable con manchas de plata; 2.º, en plata, una banda de gules. Otro, según el libro «Becerro»: Partido: 1.º, en oro, dos lobas de su color natural, paradas y afrontadas, dando de mamar a dos lobitos, de sable con manchas de plata; 2.º, en plata, una banda de gules.

- ARIÑOLAETA**.—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Ariño y Olaeta.
- ARIÑORDOQUI** (Ariñordoki). — 2. Comp. de Ariño y Ordoki.
- ARIO**.—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Pastizal (ari, pasto, y suf. loc. -o).
- ARIOLA**.—1. Dos en Elgeta (G), llamadas Ariola garaikoa (de arriba o suso) y Ariola azpikoa (de abajo o yuso). 2. Pastizal, o helechal (ara, ari: pasto, o helecho, y suf. loc. -ola, sitio de). 4. En plata, un árbol de sinople, frutado de oro, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho bezantes de oro. Algunos sustituyen el jabalí con un oso de sable, y los bezantes con veneras de plata.
- ARIONDO**.—2. Pastizal, o helechal (ari, helecho, o pasto, y ondo, sitio de). // Ondo: junto a, contiguo a.
- ARIORTUA** o **ARRIORTUA**.—1. En Berriz (B), y de aquí en Dima (B). 2. Según L. M., helechal (ari, arai: helecho y sufs. -tu, -a, -aga). // Ortu: huerto, o quizá, peña (ver Mitx., art. 403). Ver Arriortua. 4. En oro un aspa de azur, acompañada en lo alto y en lo bajo de un lobo, andante, de sable, y en los flancos, de dos veneras de gules.
- ARIOSQUIZA** (Ariorskiza). — 1. En Nabarra. 2. Según L. M., helechal (ara, ario, ariozki: helecho, y suf. abund. -tza, -za).
- ARIPE**.—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (ari, pasto, y suf. abund. -pe). // -be, -pe: parte baja, debajo de.
- ARIQUISTAIN** (Arikistain).—2. Var. de Araquistain. 4. En plata, una encina, arrancada, de sinople.
- ARIQUIZAR** (Arlikizar).—1. En Bizkaia, en 1399. 2. Pastizal (ara, ari: pasto, y sufs. -ki, y -tza, -za).
- ARIS**.—1. En Zamudio (B), en 1752. 2. Var. de Ariz. 4. En sinople, una garrá de águila, de oro.
- ARISARRI**.—1. En Azpeitia (G). 2. Según L. M., helechal (ara, ari: pasto, y sarri, plantel); o, robledal (aritz, roble, y sarri, bosque). // Quizá, peña del robledal (aritz, roble, y arri, peña, piedra).
- ARISBACOHAGA** (Arisbakotxaga).—1. En Oñate (G). 2. Var. de Arespachaga.
- ARISBURU**.—1. En Uruguay. 2. Var. de Arizburu.
- ARISCURRENA** (Ariskurrena).—1. En Uruguay. 2. Var. de Arizcurrena.
- ARISETA**.—1. En Bizkaia, en 1779. 2. Var. de Aritxeta, Aretxeta.
- ARISMENDI**.—1. En Eibar (G), Ormaiztegui (G), y Venezuela. 2. Var. de Arizmendi. 4. En azur, dos sacos, de oro.
- ARISMENDIA**.—2. Var. de Arizmendia. 4. En plata, tres peras, de sinople.
- ARISCUN** (Ariskun).—1. En Gorriti (N). 2. Var. de Arizcun. 3. En Bilbao (1703).
- ARISNEA**.—1. En Bizkaia. 2. Robledal (aritz, roble, y sufs. loc. -no, -ne, -a).
- ARISPE** o **ARIZPE** o **ARIZPI**.—1. En Bergara (G), Apatamonasterio (B), Markina (B), y Eibar (G), en 1654. 2. Var. de Arizpe. 3. En Juntas Generales de Gernika (1806), Mondragón (1571), Zumaia (1628), Arispe-Urrutia en Gabiria (1773). Vec. de Bergara en 1415. 4. De Bergara: Partido: 1.º, en sinople, un castillo, de plata, y un león de oro, que intenta subir a él; 2.º, en oro, una banda de gules engolada en cabezas de dragones de sinople y acompañada, en lo alto, de un creciente de gules, y en lo bajo, de una cabeza de moro. De Apatamonasterio: en gules, una torre, de plata. Bordura de azur, con ocho estrellas de oro. Una rama vasco-continental: Cortado por una faja de plata, en arco: 1.º, en azur, un cometa de doce rayos, de oro; 2.º, en gules, una paloma de plata, llevando en el pico un ramo de olivo en medio de dos estrellas de oro.
- ARISPIDE**.—1. En Uruguay. 2. Camino del robledal (aritz, roble, y bide, pide tras silbante, camino).
- ARISPURO**.—1. En Argentina. 2. Var. de Arizpuru. 4. En azur, una espada, de plata, adiestrada de una estrella, de oro. Otro: en sinople, una torre, de oro. Otro: en gules, dos torres, de oro, y, entre ellas, un caballero, de plata, de frente, con el casco levantado. Otro: Partido: 1.º,

en azur, cinco copas de oro puestas en aspa, y la del centro, boca abajo, sobre un plato; 2.º, en plata, cinco panelas de gules, puestas en aspa.

**ARISQUETA (Arisketa).**—1. En Gipuzkoa. 2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. o plur. -(k)eta).

**ARISTA.**—1. En Navarra, s. X. 2. Robledal (aritz, roble, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga; con cambio de tz en zt, st). 4. En gules, un jabalí, de oro. Jefe de plata con tres flores de lis, de azur, puestas en faja.

**ARISTABALA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arizabala, Aritzabala, con cambio de tz en zt y st.

**ARISTAIN.**—2. Robledal (aritz, con cambio de tz en zt y st, roble, y suf. loc. -ain).

**ARISTALA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arizala: robledal (aritz, con cambio de tz en zt y st, roble, y suf. loc. -ola, -ala).

**ARISTARAIN.**—1. En Juslapeña (N), y Gipuzkoa. 2. Robledal (aritz, con cambio de tz en zt y st, roble, y suf. loc. -arain). 4. En oro, una banda, de sinople.

**ARISTARAN.**—1. En Gipuzkoa, y Argentina. 2. Var. de Aristarain. // Valle de robles (aritz, roble, y aran, valle).

**ARISTARRAZU.**—1, 2 y 4. Ver Aristerrazu.

**ARISTARAY (Aristarai).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aristarain.

**ARISTE.**—1. En Zuberoa, y en Leskar (Bajos Pirineos, cerca de Pau). 2. Robledal (aritz, con cambio de tz en zt y st, roble, y suf. -e).

**ARESTEGUETA (Arestegeta).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aristeguieta.

**ARISTEGUI (Aristegi).**—1. En Urrexola (Oñate, G), y de aquí en Oñate, Legazpia, y Ordizia-Alegría de Oria (en G), y Chile; otra casa distinta, en el barrio de Aristegi, de Garzain (valle del Baztán, N). 2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -tegi, sitio de). 3. En Valladolid (1784 y 1815). Cab. de Santiago en 1765. Vec. de Oñate en 1489. 4. El primitivo, de Urrexola: en plata, un roble de sino-

ple, terrasado de lo mismo. De Oñate, y Chile: Partido: 1.º, en gules, una flor de lis de oro; 2.º, en oro, un roble de sinople, terrasado de lo mismo. De Navarra: el del valle del Baztán: escudo jaquelado de plata y sable.

**ARISTEGUIETA (Aristegieta) o ARISTIGUIETA o ARIZTEGUIETA.**—1. En Igeldo (Donostia-S. S.), y en Donostia-S. S. (en G). 2. Robledal (aritz, roble; suf. loc. -tegi, sitio de, y loc. -eta); o, los robledales (aristegi, robledal, y suf. plur. -eta). 3. En Donostia-S. S. (1580, 1584, 1699 y 1723), Valladolid (1661). Cab. de Calatrava en 1733, de Carlos III, en 1785, para ingresar en la Real Compañía de Guardias Marinas (1766). 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, jaquelado de plata y gules. Otro: en plata, un roble de sinople, frutado de oro, con un oso de sable empinado al tronco. Bordura de gules, con ocho veneras de plata.

**ARISTERRAZU o ARISTARRAZU.**—1. En Aia (Donostia-S. S., G), y Chile. 2. Según L. M., robledal (aritz, roble, y sufs. -ar, -er, y el loc. -azu). // Erratz: codeso o piorno (Azkue), rusco, retama (Arantzadi) (ver Mitx., art. 218). 4. En oro, tres fajas, de gules.

**ARISTI.**—1. En Anzuola, y de aquí en Anda (A). 2. Robledal (aritz, roble, y suf. abund. -ti). 3. En Juntas Generales del Señorío de Bizkaia (1802), Elgeta (1750). 4. De Anzuola: en gules, una torre, de plata. Otros de Anzuola: en oro, tres palos de gules, cada uno de los cuales lleva seis aristas de oro. Bordura de azur, con trece panelas de oro. Como se ve, aristi = robledal, lo tradujeron por «aristas». Del lugar de Anda: en gules, un castillo, de plata, aclarado de sable, y, naciente de la torre del homenaje, un brazo armado, del mismo metal, empuñando una bandera de oro, cargada de una estrella de azur. Otros de Anda: Partido: 1.º, el escudo anterior; 2.º, en oro, una banda de gules, engolada en cabezas de dragones de sinople.

**ARISTIA.**—1. En Gipuzkoa. 2. El robledal (aritz, roble, suf. abund. -ti, y art. -a).

- ARISTIAGUIRRE (Aristiagirre).**—1. En Donostia-S. S. 2. Comp. de Aristi y Aguirre.
- ARISTIDI.**—1. En Baiona (Laburdi). 2. Robledal (aritz, roble, y sufs. abund. -ti y -di).
- ARISTIGAYA (Aristigaia) o ARIZTIGAYA.**—1. En Zumarraga (G). 2. Parte alta del pastizal (arizti, robledal, y gaia, gaifia, goia, parte superior). 4. En gules, un chevrón de plata, acompañado de tres estrellas de oro, dos arriba y una abajo. Otro: en sinople, una pera, de oro, hojada de lo mismo. Otro: en plata, un crequier, de sinople. Otro: en gules, tres panelas de plata, bien ordenadas. Bordura de oro.
- ARISTIGUI (Aristigi).**—2. Var. de Aristegui. 4. En azur, un cencerro, de oro.
- ARISTIGUIETA (Aristigieta).** — Ver Aristeguieta.
- ARISTIMUÑO.**—1. En Zegama, y Toloza (en G). 2. Colina de robles (aritz, roble, suf. abund. -ti, y muño, colina. // Para A. G., Munio Arizti. 4. En plata, un roble de sinople, frutado de oro, y un oso de sable, empinado al tronco. Bordura de gules, con ocho veneras de plata.
- ARISTIZAGA.**—1. En Uruguay. 2. Robledal (arizti, robledal, y sufs. -za, -tza y -aga).
- ARISTISALAZAR.**—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Aristi y Salazar.
- ARISTIZABAL.**—1. En Ernani, Oiarzun, Bergara, y Ormaiztegi (en G), y Colombia. 2. Robledal espacioso (arizti, robledal, y zabal, ancho, espacioso). 3. Para ingresar en la R. Comp. de Guardias Marinas (1760). Cab. de Santiago en 1730, de Alcántara en 1783, de Carlos III en 1805 y 1831. 4. De Ernani: Partido: 1.º, en gules, una torre, de plata, con su homenaje; 2.º, en azur, seis veneras de plata, puestas en dos palos. Algunos cambian el orden de los cuarteles de este escudo, y pintan de azur el campo de la torre, y en campo de azur las veneras. De Oiarzun: Cuartelado: 1.º y 4.º, en sinople, una torre, de plata; 2.º, en oro, tres bandas, de gules.
- ARISTO.**—1. En Navarra. 2. Robledal (aritz, roble, y suf. abund. -to, -doi, -toi). // -to podría ser suf. diminutivo. 4. En gules, tres espigas, de oro. Bordura componada de tres piezas de azur y tres de oro; las piezas de azur, cargadas de una cruz de plata, como la de San Juan, y las piezas de oro, de otra cruz de gules, como la de Montesa.
- ARISTONDO.**—1. En Zestona (G). 2. Según L. M., robledal (aritz, roble, y ondo, plantel). // Junto al robledal (ondo, contiguo a). 3. En Motriko (1725). 4. Ver Aiztondo.
- ARISTORENA.**—1. En Navarra. 2. La (casa) de Aristo. 3. En Bilbao (1827).
- ARISTOY (Aristoi).**—1. En Gipuzkoa, y Laburdi. 2. Robledal (aritz, roble, y suf. abund. -doi, -toi tras silbante). 4. En azur, dos flores de lis de oro, puestas en palo. Otro: en gules, dos bandas de plata, y el escudo sembrado de flores de lis de oro. Otro: en oro, una cabeza de buey, de sable, chorreando sangre.
- ARISTRAIN.**—1. En Villafranca de Oria (G). 2. Var. de Aristarain.
- ARISTU.**—1. En Navarra y Donostia-S. S. 2. Robledal (aritz, roble, y suf. abund. -to, -tu).
- ARISURIA.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., robledal (aritz, roble, y suf. loc. -uri, con el art. -a).
- ARISUSO.**—2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -so). 4. En oro, cinco torres de piedra, puestas en aspa.
- ARISZUBIAGA.**—1. En Azpeitia (G). 2. Comp. de Ariz y Zubiaga. // Robledal (aritz, roble, y sufs. -ubi y -aga). 4. Ver Arizubiaga.
- ARITEGUI (Aritegi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aristegui, Arritegui.
- ARITIO.**—2. Var. de Areitio. 3. En Eibar (1744).
- ARITZAGA.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609, y Urnieta (G). 2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -aga); o, el roble (con el suf. muerto -aga). 3 y 4: Ver Arizaga.
- ARITZALDE.**—2. Robledal (aritz, roble, y alde, conjunto de); o, junto al robledal (alde, junto a).

**ARITZANDI.**—1. En Uruguay. 2. Roble grande (aritz, roble, y andi, grande).

**ARIYIN (Ariin).**—1. En Ataun (G), en 1383. 2. Helechal (ara, ari, helecho, y suf. loc. -in).

**ARIZ.**—1. En Ariz (Basauri, B), y en el lugar de Ariz (Iza, N), en 1300, y de aquí en Nájera (Rioja). 2. Roble (aritz, roble). 3. Cab. de Santiago en 1624 y 1643. 4. De Nabarra y su rama de Nájera: en azur, dos fajas de oro. Bordura de oro. De Ariz: en oro, un roble de sinople, y un lobo de sable, empinado al tronco. Otros, en Bizkaia: en oro, un roble de sinople, y un oso de sable, pasante, al pie del tronco (otros, empinado al tronco). Otro, según J. C. de Guerra: en oro, una cadena de sable, puesta en situación de faja, y acompañada, en el jefe, de una flor de lis de azur.

**ARIZA.**—1. En la villa de Ariza (Zaragoza), y de aquí en Nabarra, Araba, y Castilla. 2. El roble (aritz, roble, y art. -a); o, robledal (con el suf. loc. -a, contracc. de -aga, sitio de). 3. En Valladolid (1779, 1782, 1808). 4. Ajedrezado de diez puntos de oro y diez de plata. Otro: en plata, una laguna, de azur y plata. Otro: en plata, una banda de gules, acompañada de dos palomas, pasantes. Otro: en plata, tres libros cerrados, de gules, puestos dos y uno. Otro, en Nabarra, según Lozano: «Partido por medio de través por una faja de jaqueles de oro y sable, acompañada, en lo alto, de media luna jaquelada de lo mismo, con una reja de plata en medio». Pero no indica el color del campo.

**ARIZABA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arizabal o de Arizaga.

**ARIZABAL.**—1. En Uruguay. 2. Roble ancho (aritz, roble, y zabal, ancho). 4. En plata, una torre, de oro, y, saliendo de su puerta, una banda, de gules.

**ARIZABALAGA.**—1. En Segura (G), y Uruguay. 2. En gules, una banda de oro, acompañada de siete flores de lis de plata, cuatro en lo alto y tres en lo bajo.

**ARIZABALETA.**—1. En Bergara (G), y de aquí en los barrios de Zubieta, y Oxirondo (también Bergara), y en

Bizkaia. 2. Robledal ancho (aritz, roble; zabal, ancho, espacioso, y suf. loc. -eta, sitio de); o, los robles anchos (con el suf. plur. -eta). 3. En Anzuola (1655), Eibar (1568), Bergara (1671), y Zumarraga. Cab. de Santiago en 1682. Vec. de Bergara en 1415, y de Azkoitia también 1415. 4. Partido: 1.º, en oro, una cruz de gules, como la de Calatrava; 2.º, en plata, una encina (querrá decir un roble) de sinople, frutada de oro, y un jabalí de sable, empinado al tronco; medio cortado de sinople, con una torre, de plata.

**ARIZABALO.**—1. En Oiartzun (G), Pasajes (G), y Argentina. 2. Lugar del roble ancho (aritz, roble; zabal, ancho, y suf. loc. -o); o, robledal ancho. 3. En Oiartzun (1701), Irun (1714), Ernani (1681 y 1768), Fuenterrabía (1607). Nat. de Pasajes y vec. de Donostia-S.S., en 1566. 4. En gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal y acompañada de dos torres, de plata, puestas sobre ondas de agua de azur y plata. Otro: en gules, un cagigal, de sinople. Otro: ver Arizavalo.

**ARIZAGA.**—1. Soraluze-Placencia de las Armas, Antzuola, Aduna (en G), Bilbao, y en la merindad de Uribe (B). 2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -aga, sitio de); o, el roble (con el suf. muerto -aga). 3. En Zestona (1711), Oñate (1738 y 1757), Eibar (1755), Elorrio (1630). Vec. de Azpeitia en 1348. 4. De Placencia: en plata, una encina de sinople, y dos lobos de sable, armados de gules, pasantes, al pie del tronco. Otros, en Gipuzkoa: en oro, un roble de sinople, acostado de dos flores de lis de azur, puestas debajo de la copa. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Es igual al de Arespacochaga. De Bizkaia: en gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal y acompañada de dos calderas, también de oro, una a cada lado; en punta, ondas de agua de azur y plata.

**ARIZALA.**—1. En Mendigorria (N), y Araba. 2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -ola, -ala). // Contracc. de Arizabalaga. 3. En Iruña-Pamplona (1536 y 1541).

- ARIZALAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Robledal (aritz, roble; sufs. loc. -ola, -ala, y -aga); o, contracc. de Arizabalaga.
- ARIZALDE.**—1. En Bizkaia. 2. Robledal (aritz, roble, y alde, conjunto de); o, junto al robledal (con alde, junto a, próximo a).
- ARIZALDEBARRENA.**—2. La (casa) Arizalde de abajo (barren, de abajo, y art. -a).
- ARIZALDI.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arizaldi. // Sitio de robles anchos (aritz, roble; zal, zabal, ancho, y suf. abund. -di).
- ARIZALETA.**—1. En Arizaleta (Lizarrastella, N), y en Arizkun (Baztán, N). 2. Robledal (aritz, roble; sufs. loc. -ola, -ala, y -eta). 3. Cab. de Carlos III en 1806. En los Tribunales de Navarra (1731). 4. En sinople, dos fajas de oro; sobre la primera faja, dos medias flores de lis, también de oro, y otra sobre la segunda.
- ARIZAN.**—2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -an, sitio de). 4. En oro, una morera, de sinople.
- ARIZANDA.**—2. Robledal (aritz, roble, y sufs. loc. -an y -da). 4. En azul, un águila, de oro. Otro: escacado de plata y azul.
- ARIZANDI.**—1. En Uruguay. 2. Roble grande (aritz, roble, y andi, grande).
- ARIZANDIAGO.**—2. Der. de Arizandi, con el suf. loc. -aga, -ago, sitio de. 4. En oro, una banda de gules, acompañada de seis panelas de sinople, tres arriba y tres abajo.
- ARIZAPE.**—1. En Bizkaia. 2. Bajo el roble (aritz, aritza, roble, y pe, debajo de); o, robledal (con el suf. abund. -be, -pe).
- ARIZARTE.**—1. En Azpeitia (G). 2. Entre robles (aritz, roble, y arte, entre). 3. Vec. de Azpeitia en 1348).
- ARIZAVALO (Arizabalo).**—2. Ver Arizabalo. 4. En oro, un albornoz, de plata y gules, fajado. Otros: ver Arizabalo.
- ARIZBURU.**—1. En Argentina. 2. Parte alta del robledal (aritz, roble, y buru, cabeza, parte superior).
- ARIZCALA (Arizkala).**—1. En Navarra, en 1279. 2. Según L. M., transcripción antigua de Arizala, Arizala.
- ARIZCORETA (Arizkoreta).**—1. En Laburdi. 2. La parte alta del robledal (aritz, roble; goi, parte superior, y suf. loc. -eta).
- ARIZCORRETA (Arizkorreta).**—1. En Idiazabal (G), y de aquí en Ormaiztegui (G). 2. Parte alta del robledal (aritz, roble; goi, gorre, gorri, parte superior, y suf. loc. -eta); o robledal elevado (gorre, goi, elevado). // Los robles colorados (gorre, gorri, colorado, y suf. plur. -eta). // Gor, tal vez duro. 3. En Segura (1638), Mondragón (1671), Villafranca de Oria (1773), Itxaso (1732), Idiazabal (1777), Madrid (1777). Cab. de Santiago. 4. En plata, una encina de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Bordura de gules, con doce cañones de oro.
- ARIZCON (Arizkon).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arizcun.
- ARIZCUN (Arizkun).**—1. En Arizkun (en el valle del Baztan, N), y de aquí en Elbetea, y Elizondo (en N). 2. Robledal (aritz, roble, y kun, kune, gune: lugar). 3. Por los Tribunales de Navarra (1522, 1779). Cab. de Santiago en 1701, 1729, 1763, 1765, 1770, de San Juan de Jerusalén en 1597, 1603). 4. En plata, una cruz de gules, como la de Calatrava, cantonada de cuatro cuervos de sable. Otro: el del valle del Baztan: jaqueado de plata y sable.
- ARIZCUREN (Arizkuren).**—1. En Navarra. 2. Parte alta del robledal (aritz, roble, y guren, kuren tras silbante, parte superior). 4. En azul, una paloma, de plata.
- ARIZCURI (Arizkuri).**—1. En Uruguay. 2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -uri).
- ARIZCURRENA (Arizkurrena).**—1. En Navarra. 2. Var. de Arzcurena: la parte alta del robledal (aritz, roble; guren, kuren tras silbante, gurren, kurren, parte superior, y art. -a, o suf. loc. -a, contracc. de -aga).
- ARIZCURRETA (Arizkurreta).**—1. En Navarra. 2. Var. de Arizcorreta.

**ARIZETA.**—1. En Usurbil (G). 2. Ver Ariceta. 3. Vec. de Donostia-S.S. en 1566. 4. En plata, un quejigo, de gules.

**ARIZETEGUI (Arizetegi).**—1. En Donostia-S. S., en 1726. 2. Robledal (aritz, roble, y suf. suf. loc. -tegi).

**ARIZGARAY (Arizgarai).**—1. En Nabarra, en 1281. 2. Robledal elevado (aritz, roble, y garai, elevado).

**ARIZGOITI.**—1. En Azpeitia (G). 2. Parte alta del robledal, o robledal elevado (aritz, roble, y goiti, parte superior, o elevado). 3. En Azpeitia (1724).

**ARIZIA.**—2. Robledal (aritz, roble, y suf. abund. -i y art. o suf. loc. -a, -aga). 4. En plata, dos árboles de sinople, puestos en faja. Otro: en azul, una luna de plata rodeada de cinco estrellas de oro. Otro: en oro, un león saliendo, de plata.

**ARIZMENDI.**—1. En Gipuzkoa: Irantzú-Irún, dos en Azpeitia: garaikoa (la de arriba) y azpikoa (la de abajo), Arrate (Eibar), Antzuola, Oiarzún, Donostia-S.S., Lizaur (Andoain), Elgoibar, Zizurkil, Tolosa, Beasain, Aia, Ormaiztegi, tres en Amezketeta: goiena (la de más arriba), bitartea (la de en medio) y barrena (la de la parte inferior); en Bizkaia: Xemein (Markina), Luxua, y Errigoitia-Rigoitia; en Nabarra: Baigorri. 2. Monte de robles (aritz, roble, y mendi, monte). 3. En Tolosa (1755), Zumaia (1636), Orio, (1743), Urnieta (1739), Fuenterrabía (1755), Irun (1671), Azpeitia (1610), Amezketeta (1618, 1807 y 1824), Zizurkil (1830), Eibar, Bilbao (1819 y 1923); por los Tribunales de Nabarra (1804). Cab. de Santiago en 1637. Nat. de Lizaur y vec. de Donostia-S.S. en 1566. 4. De Irún: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, tres palos, de gules; 2.º y 3.º, en gules, un grifo de oro. Otros de esa misma casa de Irún: Cuartelado: 1.º y 4.º, una cruz de gules, floreteada; 2.º y 3.º, en gules, un grifo de oro. De Azpeitia, y Baigorri: en oro, un león rampante, de gules. Bordura de azul, con seis aspas de oro. De Eibar, y Ormaiztegi: En jabalí de sable, pasante, y herido en el pecho, del que brota sangre; en el jefe, una flor de lis de azul. De Lizaur: en oro, un roble de sinople y un ja-

balí de sable, pasante, al pie del tronco. De Tolosa: el anterior, y una bordura de gules, con ocho estrellas de azul. De Rigoitia: en oro, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, empinados al tronco. De Xemein: Partido: 1.º, en azul, dos flores de lis de oro, puestas en palo; 2.º, en oro, un roble de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco.

**ARIZMENDIARRIETA.**—1. En Arrate (Eibar, G). 2. Comp. de Arizmendi y Arieta. 3. En Bilbao (1819).

**ARIZMENDIGOENA.**—1. En Amezketeta (G). 2. La (casa) Arizmendi la de más arriba (goen, de más arriba, con el art. -a).

**ARIZNABARRETA.**—1. En Aretxabaleta (G). 2. Los robles abigarrados (aritz, roble, nabar, abigarrado, y suf. plur. -eta). // Robledal (nabar, bosque, espesura, y suf. loc. -eta). // Nabar, pardo. 3. En Soraluze-Placencia de las Armas (1654), Eibar (1568), Gatzaga-Salinas de Leniz (1651), Oñate (1714 y 1724), Bilbao (1830). 4. En plata, dos árboles de sinople, y un jabalí de sable empinado a cada tronco.

**ARIZNOA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -no, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). // El robledal pequeño (con el suf. dimin. -no). 4. En gules, un roble de su color natural. Bordura de plata, con ocho armiños de sable.

**ARIZO.**—2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -o, sitio de). // Var. de Arizu. 4. En gules, tres matas, de sinople, puestas dos y una.

**ARIZOLA.**—1. En Urnieta (G). 2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -ola). // La ferrería del robledal (de ola, ferrería). 3. Nat. de Urnieta y vec. de Donostia-S.S. en 1566. 4. En plata, cinco estrellas de azul, puestas en aspa.

**ARIZPE.**—1 y 2. Ver Arispe. 3. En Eibar (1668). Ver también Arispe. Baut. en Elorrio (B), en 1575. 4. Ver Arispe. Otro: en gules, tres bandas de oro. Bordura cosida, de gules, con ocho armiños de oro.

**ARIZPELETA.**—2. Los robles oscuros (aritz, roble, bel, pel tras silbante,

- oscuro, y suf. plur. -eta). // Der. de Arizpe, con el suf. loc. -eta.
- ARIZPI.**—Ver Arispe.
- ARIZPILLETA.**—2. Los robles redondos, o también reunidos (aritz, roble; bil, pil tras silbante, redondos, y suf. plur. -eta). // Var. de Arizpeleta.
- ARIZQUETA (Arizketa).**—1. En Gipuzkoa, y Chile. 2. Robledal, o los robles (aritz, roble, y suf. loc. o plur. -eta, -keta).
- ARIZQUETACHO (Arizketatxo).**—1. En Bizkaia. 2. Robledal pequeño (aritz, roble; suf. loc. o plur. -eta, -keta, y suf. dimin. -txo). // Para A. G., pequeño Arizketa.
- ARIZTAIN.**—1. En Zumaia (G). 2. Robledal (aritz, roble, y suf. loc. -ain, -tain). 3. En Zumaia (1683).
- ARIZTAYETA (Ariztaieta).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arizteguieta.
- ARIZTEGUI (Ariztegi).**—1 y 2. Ver Aristegui. 3. En Oñate (1716, 1736, 1754, 1763, 1772, 1775), Donostia-S.S. (1670). 4. Ver Aristegui.
- ARIZTEGUIETA (Ariztegieta).**—Ver Aristeguieta.
- ARIZTI.**—Ver Aristi. 3. En Fuenterrabía (1666), Donostia-S.S. (1667), Gatzaga-Salinas de Leniz (1681), Azpeitia (1639, 1645, 1672 y 1777), Elgeta (1780).
- ARIZTIA.**—Ver Aristia.
- ARIZTIGAYA (Ariztigaia).**—Ver Aristigaya.
- ARIZTIMUÑO.**—3. En Segura (1774), Zegama (1775), Beasain (1790). 4. Ver Aristimuño.
- ARIZTINGURU.**—2. Alrededor del robledal (arizti, robledal, e inguru, alrededor). // Tal vez var. de Ariztiburu: parte alta del robledal (buru, cabeza, parte superior).
- ARIZTIZABAL.**—1. En Itxaso (G). Ver también Aristizabal. 2. Ver Aristizabal. 3. En Gabiria (1655), Oiartzun (1703), Ernani (1676), Irun (1715), Donostia-S.S. (1763 y 1764), Bergara (1596), Villafranca (1682). 4. Ver Aristizabal.
- ARIZTOI.**—1. En Nabarra. 2. Ver Aristoi. 4. En oro, una banda de gules, acompañada de dos flores de lis de azul.
- ARIZTONDO.**—Ver Aristondo. 3. En Azkoitia (1709).
- ARIZU.**—1. En Arizu (N). 2. Robledal (aritz, roble, y suf. abund. -zu, equiv. a -tsu). 4. Cuartelado: 1.º, en azul, una torre, de plata, con homenaje; 2.º, en gules, una venera de plata; 3.º, en oro, otra venera de gules; 4.º, en plata, tres fajas (de gules).
- ARIZUBIAGA.**—1. En Azpeitia (G). 2. Robledal (aritz, roble; ubi, zubi, sitio de, y suf. loc. -aga). // El puente del robledal (zubi, puente, y suf. muerto -aga). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una cruz, hueca y florde-lisada, de oro; 2.º y 3.º, en plata, una encina de sinople, frutada de oro.
- ARIZUBIETA.**—2. Robledal (aritz, roble, y sufs. loc. -ubi y -eta). // Los puentes del robledal (zubi, puente, y suf. plur. -eta).
- ARIZULETA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Las cuevas del robledal (aritz, roble; zulo, cueva, y suf. plur. -eta). // Var. de Arizoleta: robledal (con los suf. -ola, -ula, y -eta). // Zul, zur: maderera.
- ARIZURIAGA.**—1. En Azpeitia (G). 2. El roble blanco (aritz, roble; zuri, blanco, y suf. muerto -aga). // Var. de Arizubiaga.
- ARIZURIETA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Los robles blancos (aritz, roble; zuri, blanco, y suf. plur. -eta). // Var. de Arizubieta. 4. En sinople, dos puentes levadizos, de plata.
- ARJANDA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Archanda, Arganda.
- ARLA.**—1. En Domezain (Zuberoa). 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y suf. loc. -ala).
- ARLABAN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., sobre el helechal (arla, helechal, y gan, var. ban, sobre, encima); o, helechal (arla, helechal, y sufs. -ban, -bain). // Peña resbaladiza (ar, arri, peña, y laban, resbaladiza).
- ARLABANAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arlaban, con el suf. loc. -aga.

**ARLABANETA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arlaban, con el suf. loc. o plur. -eta.

**ARLAIZ.**—1. En Gipuzkoa. 2. Helechal (arla, helechal, y suf. abund. -iz. // Var. de Alaiza: pastizal.

**ARLAMENDI.**—2. Monte de helechos (ara, helecho; sufs. loc. -ola, -la, y mendi, monte).

**ARLAS.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y sufs. loc. -la, -las). 4. Cortado: 1.º, de plata; 2.º, de gules.

**ARLASTA.**—1. En Mondragón (G), en 1448. 2. Var. de Arlas, con el suf. abund. -sta, var. de -rtza.

**ARLASTERRA.**—1. En Mondragón (G), en 1448. 2. Var. de Arlasta, Arlastia. // Laster: rápido, corriente (ver Mitx., art. 396).

**ARLASTIA.**—1. En Mondragón (G), en 1448. 2. Var. de Arlas, con el suf. abund. -ti, y art. o suf. -a, contracc. de -aga.

**ARLE.**—2. Var. de Arla.

**ARLEGAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Sobre el helechal (arla, arle, helechal, y gain, encima).

**ARLEGUI (Arlegi).**—1. En Arlegi (N), y de aquí en Zizurkil, Gallipienzo, Puyo, Éneriz, Iruña-Pamplona (todas en N), y en Santiago de Chile, y Bizkaia. 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y suf. loc. -egi). 3. Por los Tribunales de Nabarra (1691, 1694, 1707, 1775). 4. Según la ejecutoria de 1707: en plata, las cadenas de Nabarra (o sea, en gules, las cadenas de oro). Bordura de gules, con cuatro aspas de oro. La rama de Pamplona, Bizkaia, y Chile: en plata, una cruz llana, de gules, a todo trance, cantonada de cuatro cuervos de sable. Otro, según Fray Francisco Lozano, del lugar de Arnegi: Mantelado: 1.º, en gules, cinco cruces llanas, de plata, puestas en aspa; 2.º, o mantel, de oro, con un águila de sable.

**ARLEPO.**—1. En Bizkaia. 2. El cuello del helechal (ara, ar: helecho, y lepo, cuello).

**ARLES.**—1. En Peralta (N). También en Barcelona (Cataluña). 2. Var. de

Arlas, Arlaitz, Arlaiz: helechal. 4. De Peralta: en gules, una faja, de plata.

**ARLETA.**—1. En Nabarra. 2. Helechal (arla, helecho, y suf. loc. -eta, sitio de). 3. Por Ejecutorias de 1676 y 1704. 4. En azur, una faja de oro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro, según la ejecutoria de 1676: en azur, en medio un foso de oro y once aspas de oro en torno. Según ejecutoria de 1704: en azur, una banda de oro, rodeada de trece aspas. Otro: en azur, una faja de oro, y diez aspas, también de oro, en situación de orla: cinco sobre la faja y otras cinco bajo ella.

**ARLONA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Helechal (arla, helecho, y suf. loc. -ona, sitio de). 4. Ajedrezado de nueve piezas, cinco de azur y cuatro de oro.

**ARLUCEA (Arlucea).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Araluce: helechal largo (ara, helecho, y luze, largo). Contracc. de Arluceaga. // La peña larga (de ar, arri, peña; luze, larga, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). 3. Baut. en Elorrio (B), en 1577.

**ARLUCEAGA (Arluceaga).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar del helechal largo (ara, helecho; luze, largo, y suf. loc. -aga). // La peña larga (ar, arri, peña; luze, larga, y suf. muerto -aga). 3. Bautizado en Elorrio (B), en 1577: Arluzeaga.

**ARLUCETA (Arluzeta).**—1. En Bizkaia. 2. Helechal largo (ara, helecho; luze, largo, y suf. loc. -eta). // Las peñas largas (ar, arri, piedra; luze, larga, y suf. plur. -eta).

**ARLUCIAGA (Arluziaga).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arluceaga.

**ARLUZ.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Araluce y Arlucea.

**ARMABURU.**—2. Según L. M., parte alta del carrascal (arma, arba, carrasca, y buru, cabeza); o, parte alta del pastizal (ama, arma, pasto).

**ARMAECHEA (Armaetxea).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., «var. de Arbaitz, Arbaiz, carrascal, y de Ormaechea (que no significa casa de pañales)».

**ARMALA.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., carrascal (arbal, armal, carras-

ca, y suf. loc. -ola); o, pastizal (alba, arma, heno). 4. Según Fray Francisco Lozano: Cortado: en gules, una torre almenada y con homenaje, de plata; medio partido de plata, con una barra de gules; 2.º, en oro, cinco panelas de sinople, puestas en aspa. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.

**ARMANETA.**—2. Var. de Urmeneta.

**ARMANDABURU.**—2. Según L. M., parte alta del pastizal, o del helechal (alban, arman: pastizal, o helechal, y buru, parte superior).

**ARMAÑANZAS.** — 1. En Armañanzas (N), en 1276. 2. Según L. M., pastizal (alban, arman: pastizal, y sufs. -ain, -an, -za, -zas, -as). 3. En los Tribunales de Navarra en 1774. 4. En gules, cinco bezantes de oro, puestos en aspa, y en punta, un creciente de plata, ranversado.

**ARMAOLEA.** — 1. En Bolibar, y Zenarrutza (B). Una rama pasó a Aragón. 2. Según L. M., pastizal (alba, arma: heno; o carrascal, y suf. loc. -ola, -olea). 3. En Bilbao (1729 y 1759). 4. En oro, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, atravesados al tronco.

**ARMAZA.**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Ormazza y de Arbaiza.

**ARMELAGA.**—2. Der. de Armala, con el suf. loc. -aga, sitio de). 3. Baut. en Elorrio (B), en 1536.

**ARMENDA.**—1. En Navarra. 2. Según L. M., pastizal (albe, arma, heno, y suf. loc. -da).

**ARMENDAEZ.**—1. En Argentina. 2. Var. de Armendariz.

**ARMENDANO.**—1. En Argentina. 2. Pastizal (albe, armen, pasto, heno, y sufs. -da, -ano).

**ARMENDARIZ.**—1. En Armendaritze (Benabarra), en 1170, y de aquí en Subiza (N), y Gainza (G). 2. Según L. M., pastizal de heno (alba, albe, alban, heno, y sufs. -da, -aras, aritz). // Armentari: nombre propio (ver Mitx., art. 82). // El roble del monte pedregoso (ar, arri, peña; mendi, monte, y aritz, roble). 3. En Legorreta (1664), Tolosa (1826), Abalziketa, Bilbao (1827), en los Tribunales de Navarra (1777). Cab. de

Santiago en 1699, 1727, 1806, de Carlos III en 1815. 4. De Armendaritze: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, un castillo de plata, aclarado de azul; 2.º y 3.º, en oro, dos vacas de gules. De Gainza: Cortado: 1.º, jaquelado de oro y sinople; 2.º, en plata, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, empinados al tronco; en los flancos de este cuartel, seis estrellas de gules, tres en cada uno, puestas en palo. Los descendientes de la casa de Subiza: en oro, cuatro lobos de sable, uno tras de otro.

**ARMENDI.**—2. Monte de helechos (ara, helecho, y mendi, monte). // Monte pedregoso (arri, ar: piedra, y mendi, monte).

**ARMENDIA.**—1. En Soraluze-Placencia (G), en 1581, y Errezil-Regil (G). 2. Según L. M., monte de helechos (ara, helecho; mendi, monte, y art. -a); o, pastizal (alban, almen, armen: pasto, y suf. -di). // El monte pedregoso (ar, arri, piedra; mendi, monte, y art. -a). 3. En Motriko (1707), Bilbao (1729). 4. En oro, un castillo de gules, terrasado de sinople y acostado de dos encinas, también de sinople, y un lobo de sable atado con una cadena de azul a una rama de la encina de la diestra. Otro, también de Placencia: en plata, dos jabalíes, andantes, de sable, puestos en palo. Bordura dentellada, de gules (otros, dentellada, de oro).

**ARMENDURUA o ARMENDURA.**—1. En Bermeo (B), y de aquí en Busturia, y Mundaka (en B). 2. Var. de Armendariz. // Duru: termin. de algunos apell., de sign. imprecisa. 4. El primitivo: en plata, un monte de peñas al natural, alzado en el flanco izquierdo, y del que caen peñascos hasta la diestra del escudo. De Bermeo: Partido: 1.º, en gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal, y acompañada, en lo alto, de una estrella de oro, y en lo bajo, de una cruz floreteada, también de oro; 2.º, en gules, un creciente de plata, surmontado de una estrella de oro. Bordura general de gules, con quince aspas de oro. De Busturia: Partido: 1.º, en gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal, y acompañada, en lo alto, de una estrella de oro, y en

- lo bajo, de un creciente de plata; 2.º, en plata, una cruz floreteada, de gules, entre una estrella de oro, puesta en el jefe, y un creciente de azur, puesto en punta. Bordura general de gules, con aspas de oro. De Mundaka: en gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal, y acompañada, en lo alto, de tres estrellas de oro, y en lo bajo, de un creciente de plata.
- ARMENETA.**—2. Var. de Urmeneta.
- ARMENTA.**—1. En Araba, y Colombia. 2. Var. de Armentia. 3. Para ingresar en la R. Comp. de Guardias Marinas (1772). 4. En oro, una banda, de gules.
- ARMENTALES.**—1. En Bizkaia, y Colombia. 2. Según L. M., var. de Armendariz.
- ARMENTARANA.**—1. En Navarra, siglo XIV. 2. Comp. de Armenta y Arana.
- ARMENTARIZ.**—1. En Colombia. 2. Var. de Armendariz.
- ARMENTARUA.**—1. En Navarra, en 1291. 2. Var. de Armendurua.
- ARMENTEGUI (Armentegi).**—1. En Oñate (G). 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y sufs. -amain, -men, y tegi, sitio de). 3. Vec. de Oñate en 1388 y 1461.
- ARMENTIA.**—1. En Armentia (Gazteiz-Vitoria, A). Una rama pasó a Córdoba (Andalucía). 2. Monte de helechos, o de pastos (ara, helecho, o pasto, y mendi, monte). // Monte pedregoso (arri, ar: piedra; mendi, monte, y art. -a). 3. En Valladolid (1584 y 1824). Cab. de Santiago en 1628, 1630, 1653. 4. El primitivo del lugar de Armentia: en oro, tres barras, de azur. Más tarde, así como la rama de Córdoba: en sinople, un león, rampante, de oro. Otros: en plata, un oso, de sable, alzado.
- ARMEÑANZAS.**—1. En Navarra. 2. Var. de Armañanzas.
- ARMETIA.**—2. Var. de Armentia. 3. Baut. en Elorrio (B), en 1537.
- ARMEZAGA.**—2. Der. de Armaza, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. En azur, un albornoz, de oro.
- ARMIAGA.**—2. Henar (albi, almi: heno, y suf. loc. -aga, sitio de). 4. En gules, una torre, de plata, adiestrada de dos rosas, talladas, al natural.
- ARMIJO.**—1. En las cercanías de Laredo (Santander). Pasó a Córdoba y Baeza (Andalucía). 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y sufs. loc. -ama, -jo, -so). 3. Cab. de Santiago en 1662, de San Juan de Letrán en 1731. 4. Los de Laredo: en gules, cinco lanzas, de oro, con los hierros de plata, y colocados en aspa.
- ARMILLA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arbilla. // Var. de Amilla y Amillaga. 4. En azur, tres panelas, de oro, puestas en faja.
- ARMILLATEGUI (Armillategi).**—2. Der. de Armilla, con el suf. loc. -tegi, sitio de. // Var. de Amillategui. 4. En plata, una terraza, de sinople.
- ARMINZA.**—1. En Bizkaia. 2. Henar (albi, almi: heno, y sufs. loc. -ain y abund. -tza, -za).
- ARMIÑAN.**—2. Según L. M., henar (albi, almi: heno, y suf. loc. -an, sitio de). 4. En azur, una faja de plata, cargada de dos calderas de sable, y acompañada, en lo alto, de una cruz llana, de oro, y en lo bajo, de tres panelas de oro, bien ordenadas.
- ARMIÑANZA.**—1. En Navarra. 2. Var. de Armañanzas, Armeñanzas.
- ARMIÑANZAS.**—1. En Bilbao. 2. Var. de Armeñanzas, Armañanzas.
- ARMIÑON.**—1. En Araba. 2. Var. de Armiñan.
- ARMOA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., pastizal (ara, pasto, y sufs. -mo, -a). // Var. de Armora: muro de piedra.
- ARMOCHA (Armotxa).**—1. En Bizkaia y Gipuzkoa. 2. Según L. M., var. de Armoza.
- ARMOLEA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Armaolea.
- ARMONA.**—1. En Orduña (B), y de aquí en Respaldiza, y Aiala (en A); también en Navarra, s. XIV. 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y sufs. loc. -ama, -ona). 3. En Eibar (1663), Bilbao (1782). Cab. de Carlos III en 1789. 4. En sinople, dos an-

- torchas, de oro, con llama de gules. Otro: en plata, tres roeles, de gules y azur.
- ARMONIZ.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Armona, con el suf. abund. -iz. // -iz. termin. patron. de Armona. 4. Escudo tronchado, de gules y azur.
- ARMORA.**—1. En Tolosa, e Irantzu-Irun (en G). 2. Según L. M., var. de Armona. // Muro de piedra. 3. En Tolosa (1618).
- ARMOTEA.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y sufs. -ama, y -te); o, var. de Arabote: enebros.
- ARMOYA (Armoia).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Armona.
- ARMOZA.**—1. Gipuzkoa. 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y sufs. -ama, -za).
- ARMOZAGOITI.**—1. En Gipuzkoa y Bizkaia. 2. Parte alta del helechal; o, Armoza de arriba (armoza, helechal y goiti, parte superior, de arriba).
- ARMOZATEGUI (Armozategi).**—1. En Urnieta (G). 2. Helechal (armoza, helechal, y suf. loc. -tegi). 3. Nat. de Urnieta y vec. de Donostia-S.S. en 1566.
- ARMUAGA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y sufs. -ama, -aga).
- ARMUÑA.**—1. En las montañas de León. 2. Según L. M., var. de Armona. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, tres armiños, de sable; 2.º y 3.º, en oro, un león, rampante, de azur.
- ARMURETA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Armora, con el suf. loc. -eta.
- ARMURIO.**—2. Var. de Armora.
- ARMURIZA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Amuriza.
- ARNA.**—1. En Gipuzkoa, cit. por G. de Salazar en 1474, y en Colombia. 2. Según L. M., var. de Arana, o var. de Ana. // Var. de Arnaga (contracc.).
- ARNABA.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., endrinal (aran, arna, endrino, y suf. loc. -aga, -ba).
- ARNABAL.**—1. En Bizkaia, y Argentina. 2. Var. de Arnaba.
- ARNABALDI.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arnabal, con el suf. abund. -di.
- ARNABAR.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609, y en Bizkaia. 2. Var. de Arnabal. // Peña parda, o abigarrada (arri, ar, peña, y nabar, parda, o abigarrada).
- ARNABAS.**—1. En Gipuzkoa, en 1695. 2. Var. de Arnaba, con el suf. abund. -z.
- ARNAEZ.**—2. Según L. M., var. de Arnaiz. 4. En oro, una laguna, de azur y plata, y un cisne al natural. Otro: en sinople, un chevrón, de oro, cargado de tres paneles, de gules. Otro: en azur, una iglesia, de oro.
- ARNAGA.**—1. En el barrio de Gastea o Gaztañeta (Elorrio, B). 2. Según L. M., endrinal (aran, arna: endrino, y suf. loc. -aga, sitio de). // Hórreo.
- ARNAITS.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Arnaitz, Arnaiz.
- ARNAITZ.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Endrinal (aran, arna: endrino, y suf. abund. -itz). // Var. de Araiz. // Arnao: nombre propio, con la termin. patron. -iz. // Arn-: piedra, peña.
- ARNAIZ.**—1. En las Encartaciones (B). Hay un linaje Arnaiz oriundo de Alemania, donde se denominó Arnain, que vino a España acompañando a Carlos I; fundó casa en el lugar de Ornes (Burgos). Quizá, su venida fuese regreso a su país. 2. Var. de Arnaitz, Arnaitz. // Var. de Araiz. 3. En Valladolid (1654, 1657, 1767, 1771, 1773, 1783, 1805 y 1816). Cab. de Santiago en 1788. 4. El primitivo: en azur, una faja de oro acompañada de tres bezantes del mismo metal, dos en lo alto y uno en lo bajo. Otros, más tarde: en oro, un león rampante, de su color natural, acostado de dos flores de lis de azur y surmontado de una estrella de gules.
- ARNANOS.**—1. En Durango (B). 2. Endrinal (aran, arnan: endrino, y suf. loc. -os). 4. Partido: 1.º, en azur, tres fajas, de oro; 2.º, en plata, una encima de sinople, y un lobo de sable, armado de gules, pasante, al pie del tronco. Bordura general de gules,

- con ocho aspas de oro. Otro: en oro, un jabalí, de sable, corriendo; en jefe, dos dardos, de sable. Otro: en oro, tres fajas, de azur, cargada cada una de ellas de una estrella, de oro.
- ARNAO** o **ARNAOBIDAO**.—1. En Alza (antig. Artiga, ayunt. de Donostia-S.S.), y en Villafranca (G). 2. Según L. M., pastizal (ara, arna: pasto, y suf. loc. -o). Nombre pr. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, una torre, de oro; 2.º y 3.º, jaquelados de plata y gules. Otro: Partido: 1.º, en azur, una torre, de oro; 2.º, jaquelados de plata y gules. Otro: en azur, una calesa, de plata.
- ARNAOBIDAO**.—1. Ver Arnao. 2. Var. de Arnaobide: camino de Arnao (bide, camino). // Arnao: nombre propio, y Bidao «Vidao», sin duda de origen gascón, según Mitx. (art. 83). 3. Pedro, Señor del solar de Arnaobidao, en Alza, en 1442. 4. Ver Arnao.
- ARNARTE**.—2. Pastizal (ara, arna: pasto, y arte, conjunto de). // Arte: entre. Var. de Anarte. 4. En gules, una cabeza de jabalí, de oro.
- ARNAUT**.—1. En Nabarra, y Laburdi. 2. Según L. M., endrinal (aran, arna, endrino, y suf. loc. -te; o, var. de Anaut, Arnaute: pastizal. // Nombre propio.
- ARNAUT DE OZTA**.—2. Comp. de Arnaut y Ozta. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, tres veneras de plata, puestas en palo; partidos de oro, con dos fajas de gules; 2.º, en azur, seis paneles de plata, puestas de dos en dos; partido de oro, con tres fajas de gules; y 3.º, en oro, tres fajas de veros, de azur y plata.
- ARNAUTE**.—2. Var. de Arnaut.
- ARNAVAT (Arnabat)**.—1. En Gipuzkoa, y Argentina. 2. Según L. M., var. de Arnoate: endrinal (aran, arno, endrino, y suf. loc. -te; o, pastizal.
- ARNAVAZ**.—2. Var. de Arnavat.
- ARNAY (Arnal)**.—1. En Uruguay. 2. Var. de Anai. // Endrinal (aran, arna: endrino, y suf. abund. -i). 4. En oro, trece estrellas de azur, puestas en tres bandas de a cuatro y una en punta. Otro: en azur, un árbol, de oro, con un lobo, de oro, alzado a su copa.
- ARNAYA (Arnaia)**.—1. En Uruguay. 2. Según L. M., endrinal; o, var. de Anaya: pastizal. // Var. de Arnaga.
- ARNAZ**.—2. Var. de Arnaiz. 4. En gules, seis arándanos, de oro.
- ARNAZA**.—1. En Nabarra, y Gipuzkoa. 2. Var. de Arnaz, o de Arenaza. 4. En plata, nueve rosas de gules, puestas de tres en tres. Otro: en azur, una torre, de plata, sobre ondas de agua de azur y plata.
- ARNE**.—1. En Colombia. 2. Var. de Arna y Arane.
- ARNEDO**.—1. En Arnedo (Rioja), Nabarra, Orduña (B), s. XVI, y Donostia-S.S. Término en Karrantza (B). 2. Endrinal (aran, arna: endrino, y suf. loc. -do, sitio de). // Arn: peña. 3. En los Tribunales de Nabarra (1805), en Zaragoza (1579), Valladolid (1552, 1560, 1580, 1590, 1591, 1624, 1746, 1778). Cab. de Santiago en 1706 y 1758. 4. En oro, un árbol de sinople, frutado de oro, y dos lobos de sable, lampasados de gules, pasantes, al pie del tronco.
- ARNES**.—1. En Nabarra. 2. Var. de Arnaiz. 4. En plata, dos lobos, pasantes, de sable, uno sobre otro. Bordura de oro, con ocho aspas de gules.
- ARNESTOY (Arnestoi)**.—2. Endrinal (aran, arna: endrino, y suf. abund. -doi, -toi). 4. En oro, un oso, pasante, de sable.
- ARNESBAITA**.—1. En Lizarra-Estella (N). 2. Der. de Arnes, y termin. -baita, de sign. imprecisa. 4. Partido: 1.º, en plata, un águila de sable volante; 2.º, en oro, una torre colocada sobre una roca, y saliendo del homenaje, un brazo armado, con una espada en la mano. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ARNEZ**.—1. En Nabarra. 2. Var. de Arnaiz. 4. En plata, un león rampante, de su color natural. Bordura almenada de ocho piezas de azur. Otro: en plata, dos lobos de sable, pasantes al tronco, puestos en palo.
- ARNO**.—1. En Gipuzkoa, y Argentina. 2. Var. de Arnao, Arano. 4. En oro, una encina, de sinople, frutada de gules. Otro, según J. C. de Guerra: un castillo orlado con cadena. Pero no indica los esmaltes.

- ARNOATE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Puerto o paso del endrinal (arno, endrinal, y ate, puerto o paso). // Endrinal (arno, endrino, y suf. loc. -ate, -te).
- ARNOATEGUI (Arnoategi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., lugar de zarzas (arno, var. de arrona, zarza, y tegi, sitio de). // Lugar de endrinos (arno, endrino, y suf. loc. -tegi).
- ARNOBIAGA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Endrinal (arno, endrino, y sufs. loc. -bi, -aga).
- ARNOBIDEO.**—1. En Donostia-S.S. 2. Camino de Arno o Arano, o del endrinal o del pastizal (arno, arano: endrinal, o pastizal, y bide, camino, con el suf. loc. -o).
- ARNOIZ.**—1. En Bizkaia y Navarra. 2. Var. de Arnaiz.
- ARNOLA.**—2. Der. de Arno, con el suf. loc. -ola, sitio de. 4. En plata, dos arpones, de azul.
- ARNORIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arnobiaga.
- ARNOT.**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Var. de Arnaut. 4. En azul, un bergantín, de oro, sobre ondas de agua de azul y plata.
- ARNOTEGUI (Arnotegi).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de endrinos (arno, endrino, y tegi, sitio de).
- ARNOYA (Arnoia).**—1. En Gipuzkoa, en 1578. 2. Endrinal (arno, endrino, y suf. abund. -i, -di, con el art. -a).
- ARNU.**—1. En Gazteiz-Vitoria. 2. Var. de Arno. 4. Cortado: 1.º, en azul, dos flores de lis de plata; 2.º, en plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; medio partido de oro, con tres pañelas de sinople.
- ARNUBE.**—1. En Navarra. 2. Endrinal (arnu, arno, endrino, y suf. loc. -be). // -be, bee: parte inferior. 4. Cortado: 1.º, en plata, tres flores de lis de azul; 2.º, en oro, un león rampante, de gules; medio partido, también de oro, con una cruz de gules, pometeada.
- ARNUCO (Arnuko).**—1. En Azcoitia (G). 2. Endrinal (arno, arnu, endrino, y suf. loc. -ko). 3. Vec. de Azcoitia en 1319.
- ARNUE.**—1. En Navarra. 2. Var. de Arnu, con el suf. loc. -ue.
- ARNURIZAR.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Amuriza.
- ARNUVE (Arnube).**—Ver Arnube.
- ARNUZA.**—1. En Bizkaia. 2. Endrinal (arnu, endrino, y suf. abund. -tza, -za).
- ARO.**—1. En Bizkaia, y en Limpias (Santander). 2. Helechal. 3. En Bilbao (1791). Baut. en Elorrio (B), en 1597. 4. En plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, andante, al pie del tronco. Otro: en azul, una fuente, de oro, manando agua, de plata. Otro: en plata, dos espadas de azul, encabadas de oro, puestas en faja.
- AROCA (Aroka).**—1. En las Encartaciones (B), y Mondragón (G). Pasó a Murcia, Aragón y Castilla. 2. Helechal (aro, helecho, y suf. loc. -ka). 3. Alcalde de Mondragón en 1415, y vec. de la misma en 1429 y ss. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un lobo, pasante, de sable; 2.º y 3.º, contracuartelado: 1.º y 4.º, de sable, y 2.º y 3.º, de oro. Otro: Partido: 1.º, en plata, un lobo, andante, de sable; 2.º, en oro, partido de sable.
- AROCENA (Arozena).**—1. En Oronoz (Baztan, N), y Azkoitia, Elgoibar, y Donostia-S.S. (en G); en Durango, y Arrankudiaga (en B); Arocena de Narbarte: en el valle de Bertizarano (N). 2. La (casa) del carpintero (arotz, carpintero, o también herrero), y suf. de poses. -ena, propiedad de). 3. En Azkoitia (1669), Azpeitia (1824), Donostia (1737 y 1762), Oiartzun (1770), Bilbao (1774, 1819 y 1832). 4. El del Valle del Baztan: escudo jaquelado de plata y sable. De Durango y Arrankudiaga: una banda engolada en boca de dragantes, con una flor de lis en el ángulo superior y otra en el inferior. Otros: en plata, dos plátanos, de sinople.
- AROCETA (Arozeta).**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., var. de Arizeta. // Acebal (oso, goros: acebo, y suf. loc. -eta). // Arotz: carpintero, herrero.
- AROCATEGUI (Arozetegi).**—1. Dos en Alkiza (G): garaikoa, de arriba, y azpikoa, de abajo. 2. Der. de Aro-

ceta, con el suf. loc. -tegi, -egi, sitio, vivienda. // Var. de Aroztegi, Aros-tegui.

**AROCH (Arotx).**—1. En Laburdi y Argentina. 2. Carpintero (arotz).

**AROCHA (Arotxa).**—1. En Bizkaia, y Colombia. 2. El carpintero (arotz, carpintero, y art. -a). 4. En oro, una torre, de gules, sumada de una cruz, de sable.

**AROCAS (Arotxas).**—1. En Argentina. 2. Var. de Arocha, con el suf. loc. -as).

**AROCENA (Arotxena).**—2. Var. de Arocena.

**AROITZ.**—2. Helechal (aro, helecho, y suf. abund. -itz).

**AROIZ.**—1. En Aragón. 2. Var. de Aroitz. 4. En oro, un grifo, de sable.

**AROLA.**—1. En Oiartzun (G). 2. Helechal (aro, helecho, y suf. loc. -ola). 3. Nat. de Oiartzun y vec. de Donostia-S.S. en 1566. 4. En plata, una herrería, de su color.

**AROLDO.**—1. En Bilbao. 2. Helechal (aro, helecho, y suf. loc. -do). 4. En plata, una faja de gules, acompañada de tres estrellas de gules, flameantes, puestas dos en jefe y una en punta. Otro: Partido: 1.º, en azul, un león, rampante, de oro, rodeado de seis estrellas (otros ponen ocho rosas) de gules; 2.º, en oro, un lobo, andante, de sable, y dos roeles de azul en los cantones del jefe; medio cortado, también de oro, con un chevrón de gules, cargado de tres estrellas de oro, y acompañado, en lo alto, de dos flores de lis de azul, y en punta, de una bocina de oro en campo de sinople.

**AROMA.**—1. En Bilbao. 2. Helechal (aro, helecho, y suf. -ama, -ma).

**ARONGOITZ.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arangoitz.

**ARONSENA o AROSENA.**—Ver Arosena.

**ARONZ.**—2. Según L. M., var. de Aronz.

**ARORTEGUI (Arortegi).**—2. Var. de Arostegui.

**AROSA.**—1. En Benabarra, en 1329, y Argentina. 2. Helechal (aro, helecho, y suf. loc. -sa). 4. Según Cadenas y Vicent, sin que pueda precisarse si pertenece a la casa de Benabarra: en azul, una torre, de oro, adiestrada de una maza, de plata.

**AROSAGARAY (Arosagarai).**—1. En Uruguay. 2. Parte alta del helechal (aro, helecho; sufs. -za, -sa, y garai, parte elevada).

**AROSAMENA.**—2. La (casa) del hijo del carpintero (arotz, carpintero; seme, hijo, y suf. de poses. -ena). // Para L. M., helechal (aro, aros: helecho, y sufs. -ama, -amain, -amen).

**AROSECHEA (Arosetxea).**—1. En Colombia. 2. La (casa) del carpintero (arotz, carpintero; etxe, casa, y art. -a).

**AROSEMENA.**—1. En Bera del Bidasoa (N), y en Ecuador. 2. Ver Arosamena. 3. Cab. de Carlos III en 1806.

**AROSENA o ARONSENA.**—1. En Areso (N). 2. Var. de Arocena. 4. En sinople, una banda de plata, engolada en cabezas de dragones del mismo metal, lampasadas de gules, y acompañada de dos flores de lis de oro, una a cada lado.

**AROSETCHE (Arosetxe).**—2. Casa del carpintero (arotz, carpintero, y etxe, casa).

**AROSPIDE.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Arrospide; o, camino del acebal (oros, aros, goros, acebo, y bide, camino). 4. En gules, una Peña, de plata.

**AROSQUETA (Arosketa).**—1. En Gizaruaga (B) y Durango (B). 2. Acebal, o helechal (aros, acebo, o helecho, y suf. loc. -eta, -keta). 4. Ver Arozqueta.

**AROSQUIN (Aroskin).**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Erausquin y Errazquin.

**AROSSA (Arosa).**—1. En San Martín de Unx (N), s. XIV. 2. Ver Arosa.

**AROSTARBE.**—2. Helechal (iratz, arotz: helecho, y sufs. -ar, -be); o acebal (oros, acebo).

**AROSTEGUI (Arostegi).**—1. En Bermeo (B), y de aquí en otros lugares de Euzkalerria: Busturia, Gernika, Markina, Etxebarria (Markina) (en B); Azpeitia, Azkoitia, Bergara, Getaria, Elgoibar, Gabiria, Oñate, Lizarza (azpikoa: la de abajo, y garaikoa, la de arriba) (en G); Amurrio, y Ozaeta (en A); Lekaroz, Bera de Bidasoa, Aranaz, Azkarate, y Arazuri (en N); Donibane Garazi-St. Jean de Pied de Port, y Baigorri (en Benabarra). 2. Casa del carpintero (arotz, carpintero, o herrero, y tegi, casa de; ver Mitx., art. 84). // Para L. M., acebal (aros, oros, gorosti: acebo, helecho, y suf. loc. -tegi, sitio de). 3. En Segura (1657), Tolosa (1745), Mondragón (1589), Zestona (1689), Fuenterrabía (1601), Donostia-S.S. (1599), en los Tribunales de Nabarra (1537, 1563, 1664, 1752), Bilbao (1660, 1753, 1778 y 1829), Cab. de Santiago en 1611, 1619, 1623, 1658, 1750, de Calatrava en 1794, de Alcántara en 1660, de Carlos III. Otros en Valladolid. Vec. de Azpeitia en 1348, de Bergara en 1415, de Villarreal de Urretxua en 1581. 4. El primitivo, así como el de Busturia: en plata, dos leñadores, deshaciendo un tronco. De Bermeo, Bergara y Getaria: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una flor de lis de oro; 2.º y 3.º, en oro, un árbol de sinople, arrancado. Otro, de Busturia: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, una flor de lis de oro; 2.º y 3.º, en plata, un roble de sinople, arrancado. Bordura de gules, con el cordón de San Francisco, de plata. De Amurrio: igual que el de Bermeo, y colocan el cordón de San Francisco en los ornamentos exteriores del escudo. Otro de Bermeo, según Labairu: Cuartelado: 1.º y 4.º, sin signo heráldico o vacíos; 2.º y 3.º, una cruz que divide el espacio de cada uno en otros 4 cuarteles. De Markina: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un castillo de piedra, de cuyas almenas sale una bandera de plata, cargada de un aspa de oro. La bandera del primer cuartel, inclinada a la diestra y la del 4.º cuartel inclinada a la siniestra; 2.º, en plata un roble de sinople, y dos lobos de sable, lampasados de gules, empinados al tronco, y bordura de gules, con ocho aspas de plata; 3.º, en plata una cruz de Calatrava, de gules, acompañada de cinco panelas del mismo color: cuatro en los canto-

nes y una en el centro de la cruz; sobre el todo, escusón de oro, cargado de un águila de sable, explotada; cortado, de sinople, con un brazo armado de plata, empuñando una bandera de plata, cargada de un aspa de gules. De Etxebarria (Markina): Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un grifo de oro; 2.º y 3.º, en plata, dos lobos, andantes, de sable, lampasados de gules y puestos en palo. De Lekaroz: en plata, un árbol de sinople entre dos cuervos o grajos, de sable, contramirándose. De Arazuri: el mismo de Lekaroz, poniendo dos árboles entre los dos cuervos. Otros, en Nabarra: Cortado: 1.º, en gules, una cruz de oro, como la de Calatrava; medio partido de plata, con un león rampante, de su color natural; 2.º, en plata, tres fajas ondeadas, de azul. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro, de una rama apell. Arostegui y Torre: Cuartelado: 1.º y 4.º, en sinople, un cordero de plata que tiene un estandarte del mismo metal, cargado de una cruz como la de Montesa; 2.º y 3.º, en azul, dos torre, de oro, una en cada flanco, sobre peñas de su color natural, y, en medio de ellas, una estrella de oro. Bordura de oro con esta leyenda en letras de azul: «Sub cuius pede, fons vivum emanat».

**AROSTIZA.**—2. Según L. M., var. de Gorostiza, Orostiza.

**AROTA.**—1. En Araba. 2. Helechal (aro, helecho, y sufs. loc. -eta, -ta).

**AROTCHAREN (Arotxaren).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arozarena.

**AROTSECHE (Arotsetxe).**—1. En Benabarra. 2. La casa del carpintero (arotz, carpintero, y etxe, casa).

**AROTZARENA.**—1. En Aia (G). 2. La (casa) del carpintero (arotz, carpintero, y suf. de poses. -ena).

**AROY (Aroi).**—2. Helechal (aro, helecho, y suf. abund. -di, -i). 4. En plata, una encina, de sinople.

**AROYA (Aroia).**—1. En Irún (G). 2. Var. de Araya.

**ARAZ.**—1. En Nabarra. 2. Carpintero (arotz). // Helechal (aro, aroz, helecho; o, pastizal; o, acebal. 4. En azul, sin figuras.

**AROZA.**—1. En Gipuzkoa. Para J. C. de Guerra, es igual que Aroca, con cedula (ç), en Bizkaia. 2. Der. de Aroz, con el art. -a. // Helechal (aro, helecho, y suf. abund. -za, -za). // Ver Aroca. 4. Ver Aroca. Otro, según Cadenas y Vicent: en gules, cinco torres, puestas en orla. Pero no indica el esmalte de las torres.

**ARZAMENA.**—1. En Donostia-S.S. 2. Var. de Arosamena, Arosemena.

**ARZARENA.**—1. En Arizkun (N). 2. La (casa) del carpintero (arotz, carpintero; art. -a, y suf. de poses. -(r)ena). 3. En los Tribunales de Nabarra (1793). 4. El del valle del Baztan: jaquelado de plata y sable.

**ARZEMENA.**—1. En Donostia-S.S. 2. La (casa) del hijo del carpintero (arotz, carpintero; seme, hijo, y suf. de poses. -ena). 3. En Donostia (1665).

**ARZETA.**—Ver Aroceta.

**ARZETEGUI (Arozetegi).**—Ver Arocetegi.

**ARZQUETA (Arozqueta).**—1 y 2. Ver Arosqueta. 4. En plata, un lobo, andante, de sable.

**ARZTEGUI (Arostegi).**—1. En Beizama, Urrestilla (Azpettia: garaikoa, la de arriba), y Alegia-Alegria de Oria (en G). 2. Ver Arostegui. 3. En Beizama (1789).

**ARZTOARENA.**—1. En Donostia-S.S. 2. Var. de Arotzarena. 3. En Donostia (1681).

**ARPAIA.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., henal (albe, albai, arpai: heno, y suf. loc. -a, contracc. de -aga).

**ARPE.**—2. Según L. M., var. de Arbe, Albe. 4. En gules, dos barcos, de oro, sobre ondas de agua de azur y plata.

**ARPENA.**—2. La (casa) de Arpe (con el suf. de poses. -ena, propiedad de). 4. En azur, un redil, de oro.

**ARPHILETEGARAY (Arpiletegarai).**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Montón de piedras elevado (arpil, montón de piedras; suf. abund. -eta, -ete, y garai, elevado). // Pastizal elevado.

**ARPIDE.**—1. En Oiartzun, Astigarraga, Lezo y Ondarribia-Fuenterrabia (en G), en Zaratamo, y en las Encartaciones (en B), y en Nabarra, en 1323. 2. Camino de piedras (arri, ar, piedra, y bide, camino). // Camino de ovejas (ardi, oveja; ver Mitx., art. 75). // Para L. M., var. de Arbide: henaar (albi, heno, y suf. loc. -de; o, camino del pastizal (ara, pasto, y bide, camino). 3. En Elduaen (1773), Bilbao (1806). Nat. de Astigarraga y vec. de Donostia-S.S. en 1566. 4. De Oiartzun: Partido: 1.º, en gules, un aspa de oro; 2.º, en oro, seis fajas de sinople, es decir, fajado de oro y sinople, de doce piezas. De Lezo: Mantelado: 1.º, en gules, un aspa de oro; 2.º, en oro, seis fajas de sinople; y 3.º, o manteladura, en plata, un pino de sinople, surmontado de una corona de oro, perfilada de sable. De Fuenterrabia: Partido: 1.º, en azur, un aspa de oro; 2.º, en oro, seis roeles de gules, puestos en dos palos. Otros, en Gipuzkoa: en plata, un aspa de azur, acompañada en jefe y en punta, de un roel de gules, y en cada flanco, de dos roeles del mismo color, puestos en palo. Bordura cosida, de plata, con cuatro estrellas de azur y cuatro aspas del mismo color, alternando. De Zaratamo: Partido: 1.º, en plata, seis fajas (otros ponen seis bandas) de azur; 2.º, en gules, una espada de plata con la guarnición de oro, puesta en palo.

**ARPILDE.**—2. Lugar de montones de piedras (arpil, montón de piedras, y suf. loc. -de, sitio de). 4. En oro, un árbol de sinople, con un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARQUENIGO (Arkeñigo).**—1. Según L. M., apell. de un vasco en Perú en el s. XVII. 2. Var. de Arquñigo.

**ARQUETA (Arketa).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Alcaeta: pastizal (alka, arka: pasto, y suf. loc. -eta). // Las peñas (arri, ar: peña, y suf. plur. -eta, -keta). 4. En plata, dos cabañas de sinople.

**ARQUEZA (Arkeza).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. de Alquiza: pastizal (arka, alka, pasto, y suf. loc. o abund. -za, -tza).

- ARQUIA (Arkia).**—1. En Ustaritz (Laburdi). 2. Var. de Aurquia, Urquia: el abedul, o lugar de abedules (urki, aurki, arki, abedul, y art. -a, o suf. loc. -a, contracc. de -aga). // Var. de Erquiaga (erki, tilo). // Pastizal (arka, alka, pasto).
- ARQUIAGA (Arkiaga).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Arquia, con el suf. -aga.
- ARQUIBEL (Arkibel).**—1. En Anzuola (G). 2. Según L. M., var. de Arguibel: pastizal; o, var. de Asquibel: lugar de gramas (de aski, grama, y suf. loc. -bel). // Parte posterior de la peña. 3. En Anzuola (1664).
- ARQUIE (Arkie).**—1. En Laburdi, en 1793. 2. Var. de Arquia.
- ARQUIJO (Arkijo).**—1. En Colombia. 2. Var. de Urquijo. // Pastizal (alki, arki: pasto, y suf. abund. -so, -jo).
- ARQUINDEGUI (Arkindegi).**—2. Pastizal (alki, arki, arkin: pasto, y suf. loc. -tegi, -degi, sitio de). 4. Según Cadenas y Vicent: en gules, siete flores de lis, puestas en orla. Pero no indica el esmalte de las flores de lis.
- ARQUIZA (Arkiza).**—1. En Colombia. 2. Var. de Alquiza: pastizal. // Var. de Urquiza: lugar de abedules. 4. En plata, dos peñascos, de sinople.
- ARQUIZAR (Arkizar).**—2. Var. de Arquiza, con el suf. -zar, conjunto de. 4. En plata, dos ramas de encina, frutadas de oro.
- ARQUIZU (Arkizu).**—2. Var. de Arquiza, con el suf. abund. -zu, equiv. a -tsu. // Var. de Urquizu: lugar de abedules.
- ARQUINIGO (Arkinigo).**—1. En Navarra. 2. Pastizal (arki, alki, pasto, y suf. -go).
- ARQUINIGO (Arkiñigo).**—1. En Araba. 2. Var. de Arquinigo.
- ARQUIXO (Arkixo).**—1. En Mondragón (G), s. XV. 2. Pastizal (arki, alki, pasto, y suf. abund. -so, -xo).
- ARS.**—2. Quizá, var. de Altz: aliso. 4. En azul, tres billetes, de oro, mal ordenados.
- ARSABE.**—2. Parte baja del pedregal (artza, pedregal, y be; parte inferior). // altz, artz: aliso. // Var. de Artabe. 4. En sinople, una torre, de oro.
- ARSALUD (Arsaluz).**—1. En Regil (G). 2. Var. de Arzalluz: pedregal largo (artza, pedregal, y luz, largo). // Var. de Altzalluz: alisal largo (altz, aliso). 3. Nat. de Regil y vec. de Donostia-S.S. en 1566.
- ARSAVE.**—Ver Arsabe.
- ARSIA o ARSCIA o ARCIA (Arzia).**—1. En Navarra. 2. Var. de Artia, García: encinal. 4. Ver Arcia.
- ARSIRA.**—2. Var. de Arsia. 4. En gules, un guerrero, muerto, con una espada que le atraviesa el pecho (ignoro los esmaltes).
- ARSO o ARSU o ARZU.**—Ver Arsu.
- ARSOLOAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Campo pedregoso (arri, ar: piedra; solo, campo, heredad, y suf. muerto -aga). // Para L. M., var. de Ansoleaga. // Para A. G., la heredad de la peña (arri, ar: peña; solo, heredad, y suf. muerto -aga).
- ARSORIZ.**—1. En Zize-Cissa (Benabarra). 2. Var. de Ansoviz. 4. En oro, una faja de sinople, acompañada de dos veneras de azul, una a cada lado.
- ARSSO.**—2. Var. de Arso. 4. En azul, un caballo, de oro.
- ARSU.**—1. En el lugar de Alkareso, cerca de Ondarribia-Fuenterrabia (G), y otra en la misma Fuenterrabia. 2. Lugar pedregoso (arri, ar: piedra, y suf. abund. -tsu, -su). // Para L. M., var. de Altz: alisal; o var. de Anzu: pastizal. 3. Cab. de Santiago en 1766 y 1788. Nat. de Fuenterrabia y vec. de Donostia-S.S. en 1566. 4. El primitivo: en oro, ocho panelas de sinople. Más tarde, el concedido por el rey Sancho IV «el Bravo», de Castilla a Matxin de Arsu, escudo que ostentan las dos casas de Fuenterrabia: en gules, un castillo de oro al pie de un río de azul y plata, sobre cuyas aguas se ven cinco cabezas humanas degolladas, y en el jefe, tres flores de lis de oro, puestas en faja: Bordura de oro, con ocho panelas de sinople.

**ARSUA** o **ARZUA**.—1. En Arkaia (A), y de aquí en Alonsotegui (B), y en Gipuzkoa. 2. Der. de Arsu, con el art. -a. // Var. de Arsuaga. 3. El año 1773. 4. En gules, un castillo, de plata, sobre un monte del mismo metal. Bordura de azul, con ocho veneras de plata.

**ARSUAGA**.—1. En Areria (Ezkioga), dos en Urrestilla, y Villarreal de Urretxua (en G). 2. El pedregal (artsu, pedregal, y suf. muerto -aga). // Para L. M., zarzal (arsu, y suf. loc. -aga); o var. de Alzuaga: alisal. 3. En Alegría (1748), Antzuola (1748), Zestona (1607), Azpeitia (1580), Tolosa (1776 y 1832), Zumarraga (1780), Asteasu (1807), Bilbao (1717 y 1746). Vec. de Azpeitia en 1348, de Villarreal de Urretxua en 1581. 4. De Ezkioga: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un grifo de gules; 2.º y 3.º, en azul, un águila, de plata. De Urrestilla: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un grifo de gules; 2.º y 3.º, en plata, dos lobos, andantes, de sable, puestos en palo.

**ARSUBI**.—1. En Bizkaia, y Uruguay. 2. Var. de Arzubi.

**ARSUETA** o **ARZUETA**.—1. En Gainza (G). 2. Los lugares pedregosos (artsu, lugar pedregoso, y suf. plur. -eta). // Var. de Alzueta: alisal. 3. En Abalzisketa (1687), Bilbao (1706). Vec. de Lazkano en 1399, de Gainza en 1399. 4. Escudo jaquelado de veinticuatro piezas: doce de oro y doce de gules. Según Labairu, el jaquelado es de oro y azul. Otro: Cortado: 1.º, en gules, una torre de piedra; medio partido de oro, con un árbol de sinople, acompañado de cuatro roeles de gules; 2.º, en plata, dos lobos de sable, andantes y puestos en palo.

**ARSUNIA**.—2. Alameda (altzun, álamo, y suf. abund. -di). // También altzu: montón de hierbas, y alxu, altso: rebaño. // Artsu: lugar pedregoso, y zarzal.

**ARSUZA**.—1. En Colombia. 2. Lugar pedregoso, o zarzal (arri, ar, piedra, y suf. abund. -tza). // Para L. M., alizal (altz, aliso).

**ARTA**.—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arza. // Var. de Arte: encino. 4. En gules, dos estrellas, de oro, puestas en jefe.

**ARTABACARRA** (Artebakarra).—1. En Bizkaia. 2. La encina solitaria (arte, encina; bakar, solitaria, y art. -a).

**ARTABE**.—1. En Dima (B), y dos en Belauntza (G). 2. Bajo la encina (arte, encino, y suf. abund. -be). 3. En Tolosa (1769). 4. En oro, un árbol de sinople.

**ARTABEGOITIA**.—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Artabe de arriba (goiti, de arriba, con el art. -a).

**ARTABEITIA**.—2. La (casa) Arta de abajo (beiti, de abajo, y art. -a). 4. En plata, un espinó, de sinople.

**ARTABERRO**.—1. En Uruguay. 2. Bosque de encinas (arte, arta en compos., encina, y berro, bosque, jaro).

**ARTABIA**.—1. En Artabia (Allin, N). 2. Encinal (arte, arta en compos., encina, y suf. loc. -bi, y art. o suf. loc. -a, -aga). 4. En oro, una torre de piedra, con homenaje. Bordura de azul, con ocho aspas de oro.

**ARTABILLA**.—1. En Bizkaia. 2. Encinal (arte, arta en compos., encina, y suf. loc. -bil, con el art. -a). // La encina redonda (bil, redonda, y art. -a).

**ARTACOECHEA** (Artakoetxea).—1. En Bizkaia. 2. La casa Artako (etxe, casa, con el art. -a). // La casa del centro (de arte, intermedio).

**ARTACOZ** (Artakoz) o **ARTAZCOZ**.—Ver Artazcoz.

**ARTACH** (Artatx).—2. La peña del encinal (arte, encina, y aitz, atx: peña). // Encinal (con el suf. loc. -aitz, -atx, sitio de). 4. En gules, un cáliz, de oro.

**ARTACHO** (Artatxo).—1. En Bizkaia. Pasaron a Aragón, Castilla y Valencia. 2. Encinal (arte, encina, y sufs. -jo, -txo, -so, -zo). // Encina pequeña (con el suf. dimin. -txo). 3. En Valladolid en distintas fechas. Cab. de Santiago en 1704. 4. En oro, una banda de sable, acompañada, en lo alto, de dos lobos del mismo color, puestos en palo, y en lo bajo, de dos calderas de sable, también en palo. Otro: en sinople, una banda de plata, cargada de una cotiza de sable, y acompañada, en lo alto, de una flor de lis de oro y de una torre de plata, y en lo bajo, de dos lobos

- de su color natural, puestos en palo y adiestrados de dos calderas de sable, perfiladas de oro. Otro: bandado de seis piezas, tres de azur, y tres de plata. Otro: en plata, una banda de gules, cargada de tres aspas de oro y acompañada, en cada hueco, de una venera de azur.
- ARTACHORY (Artatxori).**—2. Der. de Artacho, con el suf. abund. -di, -ri. // Gorrión, coruja (pájaro). 4. En plata, dos esferas, de azur.
- ARTADI.**—1. En Zumaia (G), y Bizkaia. 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -di). 3. En Valladolid (1605). 4. Cortado: 1.º, en gules, una torre, de plata, y dos lobos de sable a los lados; 2.º, en gules, tres panelas de azur.
- ARTADIA.**—1. En Uarte (N). 2. Der. de Artadi, con el art. -a. 3. Cab. de Santiago en 1655.
- ARTADUY (Artadui).**—1. En Sopelana (B), y Portugalete (B). 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -dui).
- ARTAECHEBARRIA (Artaetxabarria).** 1. En Eibar (G). 2. Comp. de Arta o Arte y Echabarria. 3. En Eibar (1632).
- ARTAECHE (Artaetxe).**—1. En Erandio (B). 2. Casa del medio (arte, espacio, intermedio, y etxe, casa; ver Mitx., art. 96). // Para L. M., encinal (arte, encina, y suf. aitz, variado en -etxe).
- ARTAECHEA (Artaetxea).**—2. Der. de Artaeche, con el art. -a. 4. En oro, un árbol de sinople, con un lobo de sable, atravesado, al pie del tronco; sobre la copa del árbol, una estrella de azur, acompañada de dos cruces llanas de gules, una a cada lado, y a cada lado del tronco del árbol, una panela de sinople. Otro: en azur, una cruz trebolada, sobre tres gradas, todo de oro.
- ARTAGAN.**—1. En Bizkaia. 2. Sobre el encinal (arte, encina, y gan, encima, parte superior).
- ARTAGABEITIA.**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Arteaga o Artagan de abajo (beiti, de abajo, y art. -a).
- ARTAGUIETTE (Artaglete).**— 1. En Mendiondo (Laburdi), en 1685. 2. Encinal (arte, encina, y sufs. -egi y -eta).
- ARTAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -ain).
- ARTANO.**—2. Var. de Artano.
- ARTAIZ.**—1. En Nabarra. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. o abund. -iz).
- ARTAJO.**—1. En Artajo (Lónguida, N). 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. o abund. -so, -jo). 4. En gules, un lobo, de oro, andante. Bordura de oro. Otro: en plata, un león, de sable, coronado de oro.
- ARTAJONA.**— 1. En Artajona (N), en 1348. 2. Var. de Artajo, con el suf. loc. -ona. 4. Cortado: 1.º, en oro, tres fajas de gules; 2.º, en plata, un león rampante, de púrpura; medio partido de azur, con tres veneras de plata. Bordura general de gules, con ocho aspas de plata.
- ARTALANDA.**—1. En Bizkaia. 2. Campo del encinal (arte, encina, y landa, campo, pradera). // Prado de encinas.
- ARTALDE.**—1. En Bizkaia. 2. Junto a la encina (arte, encina, y alde, junto a)). // Para L. M., encinal (con alde, conjunto de, bosque).
- ARTALDEA.**—2. Var. de Artalde, con el art. -a, o suf. loc. -a, contracc. de -aga).
- ARTALECU (Artaleku) o ARTALEZU.** 1. En Irantzu-Irun (G). 2. Lugar de encinas (arte, encina, y leku, lugar de). 4. En azur, un losanje de oro, cargado de otro de azur y cargado éste, a su vez, de un castillo, de oro; en los cuatro cantones del escudo, una estrella de oro. Bordura de oro.
- ARTAGONA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Artajona.
- ARTAL.**—1. En Zegama (G), y Nabarra. Procede de Aragón, de don Bachala, Señor de Luna en 1090. 2. Según L. M., encinal (arte, encina, y sufs. loc. -al, -ola). 4. De Nabarra: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un castillo, de plata; 2.º y 3.º, en azur, una cabeza de lobo, de plata, y bordura lisa de plata; y 3.º, en plata, un águila de sable, andante. El del citado Señor de Luna: en gules, un creciente de plata. Sus descendientes: en plata, un creciente jaquelado, de oro y sable.

- ARTALARREA.**—2. La pradera del encinal (arte, encina, y larre, pradera, campo, con el art. -a). // Comp. de Arta y Larrea. 4. En plata, un cordero echado, de su color.
- ARTALEJO.**—2. Según L. M., var. de Artalecu. 4. En azur, un jabalí de gules, con tres crías. Otro: en gules, una máquina antigua, de las que servían para arrojar piedras, de oro, acompañada de dos carneros, de plata, y, en cada uno de los tres ángulos del escudo, una piedra, de plata.
- ARTALEZU.**—2. Var. de Artalecu. 4. Ver Artalecu.
- ARTALOITIA.**—2. Var. de Artagoitia: encinal de arriba (arte, encina, y goiti, de la parte superior, con el art. -a).
- ARTAMENDI.**—1. En Elosu (A), y Gipuzkoa. 2. Monte de encinas (arte, encina, y mendi, monte). 4. En oro, una encina, de sinople, arrancada. Otro: en oro, un león, contornado, de sable.
- ARTAMONIZ.**—1. En Lemoniz (B). 2. Según L. M., encinal (arte, encina, y sufs. -ama, -iz). // Para A. G., el de Artamona (con el suf. patron. -iz).
- ARTAN.**—1. En Navarra, y de aquí en Azkoitia (G). 2. Var. de Artain: encinal (arte, encina, y suf. loc. -ain, -an, sitio de). 4. En oro, un roble de sinople, acostado de seis paneles de gules, tres a cada lado; en el tronco del roble, un escudete de azur, cargado de tres flores de lis de oro.
- ARTANA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Artan, con el art. -a, o suf. loc. -a, contracc. de -aga).
- ARTANGA.**—1. En Artanga (Urraul Alto, N). 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -ga. 4. En plata, una encina de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con cuatro estrellas de plata, una en cada ángulo del escudo, y cuatro aspas de oro, entre ellas.
- ARTANO.**—1. En Ikaztegieta (G), y Alegría de Oria (G). 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -ano). 3. En Bergara (1739), Zumarraga (1777 y 1789), Elorrio 1685 y 161...). 4. En oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco.
- ARTARAZ.**—1. En Iurre (B). 2. Encinal (arte, encina, y sufs. -ar, -az). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una banda de gules, engolada en cabezas de dragones de sinople, dentados de plata; 2.º y 3.º, en gules, un aspa de oro que llena todo el cuartel, acompañado, en cada uno de los huecos, de un lobo, andante, de plata, con la cabeza contornada.
- ARTARIAIN o ARTARAIN.**—1. En Nabarra. 2. Encinal (arte, encina; sufs. abund. -di, -ri, y loc. -ain). 4. En sinople, cinco panelas de oro, puestas en aspa. Bordura de plata, con siete aspas de azur.
- ARTAONDO.**—2. Encinal (arte, arta: encina, y ondo, plantel, bosque). // Ondo: próximo a, junto a. 3. Baut. en Elorrio (B), en 1605.
- ARTAS.**—2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -as). 4. En oro, un árbol (acebo) de sinople, y, atado a su tronco con una cadena, un lebrej; en punta, ondas de agua y plata. Otro: en sinople, un cañón, de oro.
- ARTASA.**—2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -sa). // Var. de Artaza. 4. En plata, tres anillas, de oro, mal ordenadas.
- ARTASO.**—1. En Navarra, y en Oloron (Bearn, hoy Francia). 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -so). Var.: Artajo.
- ARTASANCHEZ.**—2. Comp. de Artas o Artasa y del erdérico Sánchez. 4. En azur, dos flores de lis de oro, puestas en palo.
- ARTASONA.**—1. De Artasona (Huesca). 2. Der. de Artaso, con el suf. loc. -ona, sitio de. Var.: Artajona. 4. En gules, un copón, de oro, gringolado de tres cabezas de sierpe, de sinople.
- ARTASUAINZARRA.**—1. En Bizkaia. 2. La antigua (casa) Artasuain (zarra, antigua). // Para L. M., var. de Astasuainzarra.
- ARTAU.**—2. Encinal (arte, encina, y termin. de signif. imprecisa. 4. En gules, una torre, de plata, y, a su diestra, cinco guerreros del mismo metal.
- ARTAUITE.**—1. En Navarra, en 1318. 2. Según L. M., encinal (arte, encina, y suf. abund. -te).

- ARTAVE (Artabe).**—Ver Artabe.
- ARTAVIA (Artabia).**—Ver Artabia.
- ARTAYETA (Artaleta).**—1. En Nabarra, y Laburdi. 2. Encinal (arte, encina; suf. abund. -di, -i y loc. -eta).
- ARTAZA.**—1. En Bizkaia: Gorliz, Lemoniz, Getxo, Zamudio, Lejona, Sopenana, Iurreta, e Izpazter; en el valle de Aiala (A); en el lugar de Artaza (Amezkoa Baja, N), y en Gipuzkoa. 2. Encinal (arte, encina y suf. abund. -tza, -za). 3. En Bilbao (1738 y 1791), en la Sala de Bizkaia (1765 y 1773), Valladolid (1538, 1541, 1552, 1558, 1595). Ortiz de Artaza: Cab. de Santiago en 1707. 4. De Bizkaia, Araba y Gipuzkoa: en azul, una torre, de oro, y, naciente de sus almenas, un águila, de plata. Otros: en azul, una torre, de oro, y, saliendo de su homenaje, media águila de plata, linguada de gules. Del lugar de Artaza: en azul, dos árboles de su color natural, con sendos lebreles, de plata, acollarados de gules y atados al tronco con cadena de oro. Bordura de oro. Otros: en plata, una torre, de su color, y, saliendo por su puerta y troneras, tres guerreros, de plata, el de la puerta con una bandera, de azul.
- ARTAZAIN.**—2. Der. de Artaza, con el suf. loc. -ain, -in, sitio de. 4. En oro, una caldera de sable, surmontada de un billete, de gules. Otro: en gules, una faja de oro, y, en jefe, una paloma de plata, puesta de perfil y con las alas levantadas.
- ARTAZARRAGA.**—1. En Bizkaia. 2. La encina vieja (arte, encina; zar, vieja; art. -a, y suf. muerto -aga).
- ARTAZCOZ (Artazkoz).**—1. En Artazkoz (Olza, N.), en 1596. 2. Según L. M., encinal (arte, encina, y sufs. -zo, -zko, -oz). 3. En Iruña-Pamplona (1803), Donostia-S.S. (1692). 4. En plata, una caldera de sable; el jefe, de gules. Otro, según el Nobiliario Vascongado: en plata, una banda de gules, y en punta, una caldera parada. Otro, según la Nobleza Ejecutoriada de Nabarra: «Es un cuartel, y en él, un árbol, y atravesado a su tronco, un jabalí».
- ARTAZO.**—1. En Bizkaia. 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -zo). 4. En plata, dos castillos, de oro, puestos en faja.
- ARTAZU.**—1. En Nabarra. 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -zu). 4. En gules, cinco espigas, de oro, puestas en aspa.
- ARTAZUBIA.**—1. En Bizkaia. 2. El puente de las encinas (arte, encina; zubi, puente, y art. -a).
- ARTAZUBIAGA.**—1. En Bedoña (Aretxabaleta, G), y de aquí en Mondragón (G). 2. El puente de las encinas (arte, encina; zubi, puente, y suf. muerto -aga). // Para L. M., encinal (con los sufs. abund. -ubi, -zubi, y loc. -aga). 3. Vec. de Mondragón en 1391; Beneficiado de la misma en 1486, y escribano en 1415. 4. El primitivo: en oro, un castillo de piedra sobre ondas de agua de azul y plata, acostado de dos billetes, de gules. Bordura de gules, con seis áncoras de hierro. Los descendientes de Juan Bañez de Artazubiaga, de Mondragón: en gules, dos brazos movientes de los flancos, armados de plata, empuñando hachas encendidas y prendiendo fuego a una torre, de plata, con homenaje. Bordura de oro, con ocho áncoras de azul.
- ARTCANATHURRY (Artkanaturri).**—1. En Argentina. 2. Var. de Artcaniturry.
- ARTCANITURRY (Artkaniturri).**—1. En Argentina. 2. Fuente del encinal (arte, encina; suf. loc. -ana, e iturri, fuente).
- ARTCANUTURRY (Artkanaturri).**—1. En Argentina. 2. Var. de Artcaniturry.
- ARTEA.**—1. En Bizkaia. 2. La encina (arte, encina, y art. -a).
- ARTEABARO.**—1. En Bilbao. 2. Bosque de encinas (arte, encina, y abaro, bosque, refugio sombrío).
- ARTEACHE (Arteatxe).**—1. En Bizkaia. 2. Encinal (arte, encina, y suf. -aitz, -atxe). // Var. de Arteche: la casa del medio (arte, intermedio, y etxe, casa).
- ARTEAGA.**—1. En Gautegiz de Arteaga (B), s. X, y de aquí en Zeanuri, Getxo, Xeberio, Gorliz, Apatamonasterio, Mundaka, Murelaga, Muzkiz, Otañez, Durango, y Bilbao (en B); en el barrio de Artadi (Zumaia), Ordizia-Villafranca de Oria, Bidania, Zumaia, Beasain, Olaberria, Oñate, Tolosa, Udala (Mondragón), Elgoibar, Azpeitia, Lazkano, Urnieta, Ber-

gara, Deba, Soraluze-Placencia (en G); Colombia, y México. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -aga, sitio de). 3. En las Juntas del Señorío de Bizkaia (1659, 1740, 1741, 1779, 1832), Bilbao (1740, 1760, 1756, 1779, 1819, 1826, 1827, 1832), Elorrio (1575), Tolosa (1694), Motriko (1640), Ordizia-Villafranca (1635), Orendain (1827), Iruña-Pamplona (1594), y en Valladolid en distintas fechas. Cab. de Santiago en 1651, 1654, 1691, 1694, 1784; de Alcántara en 1792; para ingresar en la R. Comp. de Guardias Marinas en 1775. Vec. de Tolosa en 1346, de Mondragón en 1530, de Bergara en 1415, de Getaria en 1474, de Azpeitia en 1570. 4. De Gautegiz de Arteaga, según Labairu: Partido: 1.º, en gules, una banda de oro engolada en cabezas de dragones del mismo metal; 2.º, en plata, una encina de sinople sobre ondas de agua de azur y plata y acostada de dos calderas de sable. Ese mismo escudo, según J. C. de Guerra (en el castillo de la emperatriz Eugenia): en oro, una banda de gules, engolada en cabezas de dragones de sinople, linguados de plata, y acompañada de dos calderas de sable; en punta, ondas de agua de azur y plata. De Mundaka, Zeanuri, y Gorliz: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una banda de oro engolada en cabezas de dragones de sinople, dentadas de plata y lampasadas de gules; 2.º y 3.º, en plata, una encina de sinople sobre ondas de agua de azur y plata y acostada de dos calderas de sable. De Muzkiz y Otañez (B): el anterior, suprimiendo las calderas de los cuarteles 2.º y 3.º. Otro, muy parecido al anterior: Cuartelado: 1.º y 4.º, una banda de oro engolada en bocas de dragones del mismo metal, perfilados y gritados de sinople, lampasados de gules y dentados de plata; 2.º y 3.º, en plata, una encina de sinople, acostada de dos calderas de sable, y, en punta, ondas de agua de azur y plata. De Durango: en oro, una banda de sinople, engolada en cabezas de dragones del mismo color y acompañada de dos calderas de sable. De Bilbao y merindad de Busturia: en gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones de sinople, perfiladas de oro y lampasadas de gules, y acompañadas de dos calderas jaqueladas de oro y sable. Los apellidados Ar-

teaga Jauregui: en oro, dos bandas onduladas, de gules. Los de Ordizia-Villafranca, Artadi, Zumaia, Oñate, Olaberria, Beasain, Bergara, Mondragón y otros de Gipuzkoa: el mismo de Gautegiz de Arteaga y de Mundaka descrito ya. Otro, de Zumaia: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una encina de sinople, acostada de dos calderas de sable; 2.º y 3.º, en gules, una torre de piedra. Otro, de esa casa de Zumaia, según el «Nobiliario Anónimo»: Partido: 1.º, en oro, una banda de gules engolada en cabezas de dragones de sinople; 2.º, en plata tres panelas de sinople; medio cortado de sinople, con un castillo de oro sobre ondas de agua de azur y plata. Otro, también de Zumaia, según J. C. de Guerra: un escudo que tiene una torre-atalaya o faro de cinco pisos, con dos ventanillas en el de la planta baja y una en cada uno de los cuatro pisos restantes; a su flanco izquierdo, una encina y un lebril atado al tronco con trailla pendiente de su collar, y en el cantón superior del mismo flanco, tres panelas. Este escudo se halla en la casa Etxezarreta, cuartelado con los blasones de este apellido y los de Zumaia y Oraa. De Deba: en oro, una encina de sinople, con dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco, y acostada de dos panelas de sinople. De Placencia: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una banda de gules, acompañada, en lo alto, de una torre de azur, y en lo bajo, de una encina de sinople; 2.º y 3.º, en plata, sendas calderas de sable. De Tolosa: en azur, una banda de oro engolada en cabezas de dragones del mismo metal. Otros Arteaga en Bizkaia y Gipuzkoa: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una banda de gules; 2.º y 3.º, en plata, una encina de sinople. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Los Arteaga de Gipuzkoa que enlazaron con el linaje Manrique: en gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones de sinople, perfiladas de oro; medio partido de gules, con dos calderas de oro, fajadas de sable y gringoladas de tres cabezas de serpiente de sinople, y cortado de plata, con una encina de sinople, sobre ondas de agua de azur y plata, y un jabalí de sable, empinado al tronco.

**ARTEAGABEITIA.**—1. En Barakaldo (B). 2. La (casa) Arteaga de abajo (beiti, de abajo, con el art. -a).

**ARTEAGABEÑA.**—2. La (casa) Arteaga de abajo (bein, de abajo, con el art. -a).

**ARTEAGACHO (Arteagatxo).**—1. En Bizkaia. 2. La pequeña (casa) Arteaga (con el suf. dimin. -txo).

**ARTEAGAECHEA (Arteagaetxea).**—1. 1. En Tolosa (G). Procede de Arteaga, de Gautegiz de Arteaga (B). 2. La casa Arteaga, (etxe, casa, y art. -a). 4. Según el «Nobiliario Vascongado»: en azul, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal. Otro, según Baños de Belasko: en azul, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal y acompañada de dos calderas de sable.

**ARTEAGAFUICA (Arteagafuika).**—1. En Bergara (G). 2. Comp. de Arteaga y Fuica. 3. En Bergara (1633).

**ARTEAGAGOITIA.**—1. En Basauri (B). 2. La (casa) Arteaga de arriba (goiti, de arriba, y art. -a).

**ARTEAGOLETA.**—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Arteaga y Oleta.

**ARTEAGA-MALAX.**—1. En Murelaga (B). 2. Comp. de Arteaga y Malax. 3. En Bilbao (1756).

**ARTEALDE.**—1. En el barrio de Gazeta y en el de Zenita (Elorrio, B). 2. Junto al encinal (arte, encina, y alde, contiguo a): // Para L. M., encinal (con alde, conjunto de). 3. En Elorrio (1575). Baut. en Elorrio en 1537.

**ARTEASUAINZARRA.**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) vieja Arteasuain (zar, vieja, y art. -a).

**ARTEASUINCAR (Arteasuinkar).**—1. En Usurbil (G). 2. Var. de Arteaguainzar o Arteasuinzar, por errónea transcripción de la cedilla (ç) en c, en vez de z: la (casa) vieja Arteaguain o Arteasuin (zar, vieja). 4. En oro, una banda de gules, acompañada de seis panelas de sinople, tres a cada lado. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARTEASUINZAR.**—Ver Arteasuincar.

**ARTECONA (Artekona).**—1. En Galdames (B), cit. por G. de Salazar en 1474, y Colombia. 2. Encinal (arte,

encina, y suf. loc. -ona). 3. Para ingresar en la R. C.<sup>a</sup> de Guardias Marinas (1775). 4. Según una certificación de 1754: en azul, una torre, de oro, y, saliendo de su homenaje, media águila de plata, explotada. Otro: en sinople, dos águilas, de oro, puestas en palo y cebadas de plata.

**ARTECH (Artetx).**—2. Var. de Arteche.

**ARTECHE (Artetxe).**—1. En Deba (G), Azpeitia (G), y en Etxebarria (Marquina), Castillo Elejabeitia y Bernagoitia (Amorebieta) (en B). 2. Casa del medio (arte, intermedio, y etxe, casa). // Para L. M., encinal (arte, encina, y sufs. -aitz, -aitxe). 3. En Tolosa (1757), Motriko (1732), Azpeitia (1648), Bilbao (1791 y 1794). 4. En sinople, una torre, de plata, y un lebril pardo atado con cadena de sable a la aldaba de la puerta de la torre. Otro: en sinople, una torre, de oro, cubierta de gules y mamposteadas y aclarada de sable. Bordura de oro, con ocho hojas de hiedra de sinople.

**ARTECHEA (Artetxea).**—1. En Errigoitia (B). 2. Der. de Arteche, con el art. -a.

**ARTEETA.**—1. En Udala (Mondragón, G). 2. Var. de Arteta.

**ARTEGARAYA (Artegaraya).**—2. Encinal elevado (arte, encina, y garai, elevado, con el art. -a).

**ARTEGOITIA.**—1. En Bizkaia. 2. Encinal elevado (arte, encina, y goiti, elevado, con el art. -a).

**ARTEGORTUA.**—1. En el Duranguesado (B). 2. El sel del encinal (arte, encina, y gorta, sel, terreno comunal parcelado). 4. Cuartelado: 1.<sup>o</sup> y 4.<sup>o</sup>, en gules, una torre de plata; 2.<sup>o</sup> y 3.<sup>o</sup>, en oro, un árbol de sinople y un jabalí de su color natural empinado al tronco.

**ARTEGUI (Artegi).**—1. En el lugar de Iruleta (Okendo, A), Perú y Chile. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -tegi). // Redil, cabaña de ovejas (ardi, oveja, y -tegi). 4. Mantelado: 1.<sup>o</sup> y 2.<sup>o</sup>, en plata, una encina, arrancada, de sinople, frutada de oro; y 3.<sup>o</sup>, o manteladura, de azul, con una torre, de oro, aclarada de gules, mazonada de sable, puesta sobre unas peñas de plata, a cuyo pie corren ondas de agua de azul y plata. Otro:

en gules, dos abejas, de oro, puestas en faja. Otro: en azur, una banda, de gules, perfilada de oro.

**ARTEIS.**—1. En Navarra. 2. Var. de Arteiz. 4. Ver Arteiz.

**ARTEITA.**—1. En Lekeitio (B), en 1476. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -eta, -ita). // Los rediles (ver Mitx., art. 95). 4. El primitivo: Cortado: 1.º en oro, una cruz floreteada y hueca de gules, cantonada en los cantones diestro del jefe y siniestro de la punta, de un creciente de azur, y en los cantones siniestro del jefe y diestro de la punta, de una estrella, también de azur (de gules, según otros); 2.º, en gules, un áncora de plata con anillo de oro sobre ondas de agua de azur y plata. Una rama de Lekeitio: en oro, una faja de azur, acompañada de dos lobos de sable. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otros: escudo equipolado de cinco cuadros de plata y cuatro de sable. Bordura de gules, con ocho eslabones de cadena de oro.

**ARTEITZ** o **ARTEIZ.**—1. En Navarra, en 1315. 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -itz, -iz). // Suf. -itz: planta, árbol, o lugar de. 4. En plata, cinco fajas de sinople. Bordura componada, de oro y gules (algunos, sólo de gules).

**ARTEIZ.**—Ver Arteitz.

**ARTEIZA.**—2. Der. de Arteiz, con el art. -a. // Encinal (arte, encina, y sufs. abund. -di, -i y -tza, -za). // Tal vez proceda de artegi: redil (ver Mitx., art. 95).

**ARTELA.**—2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -la, sitio de). 4. En sinople, dos cardos, de plata.

**ARTELAZA.**—1. En Gipuzkoa y Araba. 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -aza, -laza).

**ARTELAZDIA.**—2. Der. de Artelaza, con el suf. abund. -di).

**ARTELORRAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Pradera de la encina (arte, encina; larr, prado, y suf. loc. -aga). // Var. de Astelarra.

**ARTENECHÉ (Artenetxe).**—1. En Bizkaia. 2. Casa del medio (arte, aurtén, intermedio, y etxe, casa). // Pa-

ra L. M., encinal (arte, artan, encina, y sufs. loc. -itz, -etxe, -a).

**ARTENECHÉ (Artenetxea).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arteneche, con el art. -a.

**ARTENGOA.**—1. En Orozko (B), en 1755. 2. La (casa) del medio (arte, intermedio, y suf. loc. -ko, -go tras n, con el art. -a). // Encinal (arte, encina, y suf. loc. -ko, -go).

**ARTEON.**—1. En Laburdi. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -on).

**ARTEONA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arteon, con el art. -a.

**ARTEONDO.**—1. En Navarra. 2. Cerca del encinal (arte, encina, y ondo, cerca). // Para L. M., encinal (con ondo, plantel).

**ARTERI.**—1. En Navarra. 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -di, -ri). 4. En plata, cinco fajas de sable. Bordura de gules.

**ARTERO.**—2. Lugar de encinas (arte, encina, y suf. loc. -ro, sitio de). 4. En plata, dos cofres, de sable.

**ARTESE.**—2. Según L. M., var. de Arteteche, Arteiz.

**ARTESI.**—2. Según L. M., var. de Artese: encinal (arte, encina, y sufs. -si, -zi, planta, árbol).

**ARTETA.**—1. En Ugarte (Muxika, B), y de aquí en la merindad de Uribe, Fika, Galdakano, y Lemona (en B); en Motriko, y Mondragón (en G); en Arteta Ezprogi (N), y en Iruña-Pamplona. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -eta). // Los encinos (con el suf. plur. -eta). 3. En los Tribunales de Navarra (1543 y 1704). Cab. de Santiago en 1740, de Alcántara en 1791. Vec. de Mondragón en 1390. 4. De Muxika: en azur, una banda de oro, cargada de tres escudetes de azur, con tres fajas de plata en cada uno de ellos. Otro, según el Nobiliario Vascongado: en azur, una banda de oro, acompañada de dos aspas, también de oro. De la merindad de Uribe: en oro, una faja de gules, acompañada de dos escudetes de azur, cargados de tres fajas de plata. De Motriko: en gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal, y acompañada de cinco veneras

- de plata, tres en lo alto y dos en lo bajo. De Navarra: Cortado: 1.º en oro, dos lobos de su color natural, uno sobre otro, y bordura de gules, con ocho aspas de oro; 2.º, en azul, un ganso (otros, un cisne) de plata. Otro: en oro, una banda de azul, cargada de dos escudetes, también de azul, fileteados de plata, con tres fajas del mismo metal cada uno.
- ARTEYA (Arteia).**—1. En Navarra. 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -di, -i, y art. -a). 4. En plata, tres fajas, de azul; en el jefe, tres flores de lis de gules, puestas en faja.
- ARTHEYZ (Arteiz).**—1. En Navarra, en 1338. 2. Var. de Arteiz.
- ARTI.**—1. En Navarra. 2. Encinal (arte, y suf. abund. -di, -i). 4. En plata, diez roeles de azul, puestos de tres en tres y uno de non. Bordura de oro, con ocho aspas de gules.
- ARTIA o ARTIGA.**—1. En Zestona (G), y Navarra. 2. Der. de Arti, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga; o, contracc. de Arteaga. 3. En Donostia (1681). 4. De Gipuzkoa: en oro, una peña de su color natural, y, sobre ella, dos lebreles, blancos, corriendo. De Navarra: Cortado: 1.º, en azul, una venera de plata; medio partido del mismo color, con otra venera, también de plata; 2.º, en plata, con un león rampante, de su color natural. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.
- ARTIACH (Artiatx).**—1. En Bilbao. 2. Peña de encinas (arte, encina, y aitz, atx: peña). // Para L. M., var. de Arteché, Artaiz, Artaitz.
- ARTIADA.**—2. Der. de Artia, con el suf. loc. -da, sitio de). // Var. de Artieda. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un brazo armado, de plata, con una espada desnuda, del mismo metal; 2.º y 3.º, en oro, dos calderas, de sable.
- ARTIAGA.**—1. En Urduliz (B), y Colombia. 2. Var. de Arteaga. 4. Cuartelado: 1.º, en azul, dos estrellas de oro, puestas en faja; 2.º y 3.º, en oro, tres bandas de gules; y 4.º, en plata, cinco panelas de sinople, puestas en aspa. Otro: en gules, cinco anillas, de oro, puestas en aspa.
- ARTIAGO.**—2. Encinal (arte, arti: encina, y suf. loc. -aga, -ago, sitio de). 4. En gules, un ariete, de oro.
- ARTIAGOITIA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arteagoitia. 4. En azul, una cruz, paté, de plata. Otro: en plata, un castillo, en su color, adiestrado de un árbol, de sinople.
- ARTIAGUE (Artiage).**—1. En Laburdi. 2. Var. de Arteaga.
- ARTIASARAN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Valle de encinas (arte, encina, y aran, valle); o, var. de Astiasaran.
- ARTIBAY (Artibai).**—1. En Markina (B), y Ondarroa (B). 2. Río de las encinas (arte, encina, e ibai, río). // Para L. M., encinal (con los sufs. abund. -ibai, -bai).
- ARTIBIA.**—1. En Bizkaia. 2. El vado de las encinas (arte, arti: encina, e ibi, vado, con el art. -a). // Encinal (con el suf. loc. -bi). Var. de Artabia. 4. En gules, una herradura, de oro.
- ARTIBUCILLA (Artibuzilla).**—1. En Kaskante (N). 2. Según L. M., ¿encinal? (de arte, encina; -usi, -uzi, bosque, y sufs. loc. -illa, -ola).
- ARTICA (Artika).**—1. En Gares-Puente la Reina (N). 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -ika). 4. En plata, dos panelas, de su color.
- ARTICOHEGUI (Artikoegi).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Encinal (arte, encina; suf. loc. -ika, -iko, y -egi, sitio de).
- ARTICUZA (Artikuza).**—1. En Gipuzkoa. 2. Parte alta del encinal (arte, encina, y suf. loc. -kuza, -goitza, -goza, parte superior).
- ARTIEDA.**—1. En Artieda (Urraul Bajo, N), y de aquí en Irunberri-Lumbier, y Egozkue (en N), y Colombia. Una rama pasó a Artieda (Zaragoza), al que dio nombre. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. o plur. -eda, -eta). 3. Cab. de Santiago en 1656. 4. De Navarra: en azul, una faja de oro, cargada de tres roeles de gules. Bordura de oro, con cinco panelas de gules. Algunos suprimen esa bordura. Otros: en oro, cinco fajas de azul. Bordura de gules, con cinco aspas de oro. Otros: en plata, cuatro fajas de azul. Bordura lisa, de gules. Otros: en oro, cinco fajas de sinople. Bordura lisa, de gules. Los de Aragón: en gules, un brazo desnudo, de plata, que tiene en la

mano una espada del mismo metal, con guarnición de oro.

**ARTIGA** o **ARTIA**.—1. En Ernani, Zetona, Irantzu-Irun (en G), y Nabarra, en 1300. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -aga, sitio de). 3. En Lezo, y Pasajes (1699), Eibar (1606). 4. Ver Artia.

**ARTIGALAGA**.—1. En Uruguay. 2. Encinal. // Var. de Astigarraga.

**ARTIGAN**.—2. Sobre el encinal (arte, arti: encina, y gan, encima). Var. de Artagan. 4. En gules, un cuervo, de sable.

**ARTIGARREDE**.—1. En Oloron-Sainte-Marie (Bearne). 2. ¿Encinas secas? (arte, encina; igar, seca, y suf. loc. -eta, -eda). Var. de Astigarreta.

**ARTIGAS**.—1. En Nabarra, Uruguay, y Colombia. 2. Der. de Artiga, con el suf. loc. -as, sitio de). 4. Cortado: 1.º, en azul, una venera de plata; medio partido, también de azul, con otra venera de plata; 2.º, en plata, un león rampante, de su color natural. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARTIGUI** (Artigi).—2. Var. de Artegui.

**ARTIME**.—2. Según L. M., encinal (arte, encina, y suf. loc. -ma, -me). 4. En plata, tres cabezas de moro, bien ordenadas.

**ARTIÑANO**.—1. En el valle de Llodio (A), y de aquí en Zeberio, Gordexola-Gordejuela, y Bilbao (en B). 2. Encinal (arte, encina, y sufs. loc. -na, -ano). 3. En Valladolid (1637, 1710 y 1783). 4. Partido: 1.º, en sinople, cinco panelas de plata, puestas en aspa; 2.º, en plata, una cruz flordelisada y hueca, de gules, cargada de cinco panelas de oro. Bordura de oro, con trece estrellas de gules.

**ARTIRIA**.—2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -di, -ri, con el art. -a). Var. de Astibia, Aztiria.

**ARTIRIGOYEN** (Artirigoien).—1. En Argentina. 2. Parte alta del encinal (arte, encina; suf. abund. -di, -ri, y golen, parte superior).

**ARTIS**.—2. Var. de Artiz, Astiz. 4. En azul, tres ovillos, de oro.

**ARTIVIA**.—Ver Artibia.

**ARTIYABALZA**.—1. En Argentina. 2. Comp. de Artia y Balza. // Bosque espeso de encinas (arte, encina, con el art. -a, y baltz, bosque espeso, con el art. -a).

**ARTIZ**.—1. En Elgeta (G). 2. Encinal (arte, y suf. loc. o abund. -iz). 3. En Zumarraga (1773). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, una cruz llana, de azul; 2.º y 3.º, en gules, una estrella de plata. Otro: en gules, un puente de plata, con una torre redonda en el centro.

**ARTO**.—1. En Nabarra. También en Aragón. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -o). 4. En gules, un arbutto de sinople, y un león, de su color natural.

**ARTOAGA**.—1. En Murueta (Orozko, B). 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -aga).

**ARTOBIZAGA**.—2. Encinal (artobi, encina, y sufs. abund. -tza, -za y loc. -aga). 4. En plata, un cerezo, de sinople, frutado de gules.

**ARTOBERRO**.—1. En Uruguay. 2. Plantel de encinas (arte, encina, y berro, jaro, plantel, bosque).

**ARTOBORRO**.—1. En Uruguay. 2. Var. de Artoberro.

**ARTOCHA** (Artotxa).—1. En Albistur (G). 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -tza). // Var. de Arteche.

**ARTOLA**.—1. En Amezqueta (G), y de aquí en Astigarraga, Alegría, Azpeitia, y Tolosa (en G), Bilbao (B), y Tafalla (N). 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -ola, sitio de). // Redil (de ardi, oveja; ver Mitx., art. 75). 3. En Amezqueta (1681, 1774, 1793 y 1817), Alegría (1655 y 1681), Zizurkil (1714), Ernani (1696), Fuenterrabía (1707), Donostia-S.S. (1764 y 1769), Azkoitia (1664), Bilbao (1801). 4. En plata, una encina de sinople, terrasada de lo mismo, y dos jabalíes de sable, pasantes, al pie del tronco y afrontados. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, una encina de sinople, terrasada de lo mismo, y acostada de dos calderas de azul; 2.º y 3.º, en oro dos bandas de gules. Divisa en euskera: «Arto-la'k dauko Euskalerría'n famia, be-rea dauala mundu guztiko jentia», puesta en letras de sinople, sobre un volante de plata.

- ARTOLACHIPI (Artolatxipi).**—1. En Gipuzkoa. 2. La (casa) Artola pequeña (txipi, pequeña).
- ARTOLAGOITI.**—1. En Otxandiano (B). 2. La (casa) Artola de arriba (goiti, de arriba). 4. Mantelado: 1.º, en azul, cinco flores de lis de plata, puestas en aspa; 2.º, en oro, dos leones rampantes, de gules, afrontados; y 3.º, o manteladura, en plata, una encina de sinople, arrancada y frutada de oro.
- ARTOLAGOITIA.**—2. Var. de Artolagoiti, con el art. -a.
- ARTOLAGUIRRE (Artolagirre).**—1. En el barrio de Artiga (Donostia-S.S.), y Ernani (G). 2. Comp. de Artola y Aguirre. 3. Cab. de Calatrava en 1598. 4. En plata, una encina, arrancada, de sinople, con el fruto de oro, y, atravesada al tronco, una loba, pasante, de su color natural, con la lengua de gules y la cabeza contornada. Bordura lisa, de gules.
- ARTOLAZA.**—1. En Bizkaia, en 1578. 2. Encinal (de Artola, y suf. abund. -tza, -za). // Albergue de ovejas (ardi, oveja, y olatza, albergue).
- ARTOLAZABAL.**—1. En Gipuzkoa. 2. Encinal ancho (de artola, y zabal, ancho, espacioso). 4. En sinople, un lienzo de muralla, de oro.
- ARTOLAZAGA.**—1. En Gipuzkoa, y Mexico. 2. Encinal (de artola, y suf. abund. -tza, -za, y loc. -aga).
- ARTOLETA.**—1. En Otxagabia (N), y de aquí en Gipuzkoa. 2. Encinal (de artola, y suf. loc. o plur. -eta). 4. El mismo de Arteta, de Nabarra: Cortado: 1.º, en oro, dos lobos de sable, pasantes y puestos en palo, y bordura de gules, con ocho aspas de oro; 2.º, en azul, un cisne, de plata.
- ARTOMAÑA.**—1. En Araba. 2. Encinal (arte, encina, y sufs. -ama, -ain, -aíña).
- ARTOS.**—1. En la merindad de Uribe (B). 2. Encinal (arte, encina y suf. loc. -os).
- ARTOSILLA.**—1. En Artosilla (Huesca). 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -il, -illa, sitio de). 4. En gules, picas tronchadas, de oro, puestas en palo.
- ARTOY (Artol).**—1. En Argentina. 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -doi, -oi).
- ARTOZABAL.**—1. En Soraluze-Placencia (G). 2. Encinal espacioso (arte, encina, y zabal, ancho, espacioso). // Maíz ancho (arto, maíz; ver Mitx., art. 97). 3. En Placencia (1632).
- ARTOZECHÉ (Artozetxe).**—1. En Nabarra, en 1290. 2. Según L. M., var. de Arteitz. // Arto, maíz, y etxe, casa.
- ARTOZQUI (Artozki).**—1. En Nabarra, en 1650. 2. Encinal (arte, encina, y sufs. loc. -oz, -ki).
- ARTUBE.**—1. En Bizkaia, cit. por G. de Salazar en 1474. 2. Parte baja del encinal (arte, encina, y be, parte baja). // Var. de Altube.
- ARTUCHA (Artutxa).**—1. En Gipuzkoa. 2. Encinal (arte, encina, y sufs. loc. o abund. -tza, -za, -utza). 4. En plata, un árbol, de sinople, y, pendiente de una rama del lado diestro, con cadena de hierro, una caldera de sable, sobre llamas de fuego; el lado siniestro del árbol, un lobo, también de sable, andante. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ARTUDA.**—1. En Nabarra. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -da). 4. En plata, cinco fajas, de sable.
- ARTULE.**—1. En Bizkaia, s. XIV, y Argentina. 2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -ul, -ule).
- ARTUNBEY (Artunbei).**—2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -bei, -degi).
- ARTUNDIAGA.**—1. Cerca de Bilbao, a tres leguas. 2. Encinal (arte, encina, y sufs. -ondo, -di, -aga). 4. En azul, una torre, de plata, terrasada de sinople, almenada y acostada de dos cruces llanas, de oro; al pie de la torre, un lobo, de sable, andante.
- ARTUNDO.**—1. En Bilbao. 2. Cerca del encinal (arte, encina, y ondo, cerca). // Encinal (con el suf. abund. -ondo).
- ARTUNDUA.**—1. En Colombia. 2. Var. de Artundo, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga.
- ARTUNDUAGA.**—1. En Bizkaia y Bascos (B), Bilbao, en 1619, y en Ara-

- ba. 2. Var. de Artundiaga. 3. En Bilbao (1660). 4. En azur, tres panelas de plata, puestas en triángulo; en punta, ondas de agua de azur y plata.
- ARTUNE.**—2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -ne). 4. En azur, cinco estrellas, de oro.
- ARTUNI.**—1. En Navarra. 2. Encinal (arte, encina, y suf. -ni). 4. En plata, dos lobos, de sable. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ARTUNIAGA.**—1. En Navarra, Gipuzkoa y Colombia. 2. Var. de Artuni, con el suf. loc. -aga.
- ARTUNEDO.**—1. En Bilbao. 2. Var. de Artundo.
- ARTURI.**—1. En Argentina. 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -di, -ri).
- ARTURRIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. La fuente de piedra (arri, ar, piedra; iturri, fuente, y suf. loc. o muerto -aga). // Var. de Adurriaga.
- ARTUSA.**—1. En Zubieta (Usurbil, G). 2. Var. de Artuza. // Para A. G., encina hueca (arte, encina, y utsa, hueca). 3. En Donostia (1745), Bilbao (1774).
- ARTUSIA.**—2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -si, con el art. -a). Var. de Artusa. 4. Tronchado: la parte alta de plata, con tres estrellas de azur, y la baja, bandada de cuatro piezas de azur y plata.
- ARTUZA.**—1. En Donostia-S. S. 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -tza, -za). 3. En Bilbao (1774).
- ARTUZAMUNOA.**—1. En Donostia-S. S., y Argentina. 2. Comp. de Artuza y Munoa.
- ARTZAINARENA.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609, y en Navarra. 2. La (casa) del pastor (artzain, pastor, art. -a, y suf. de poses. -(r)ena).
- ARTZAINENA.**—1. En Navarra. 2. La (casa) del pastor (artzain, pastor, y suf. de poses. -ena).
- ARTZI.**—1. En Navarra, en 1300. 2. Var. de Arti: encina. Hoy Arze, Arce (ver).
- ARU.**—2. Helecho, helechal. 4. En sinople, una carda, de oro.
- ARUBAGO.**—1. En Iruña-Pamplona, en 1513. 2. Según L. M., helechal (ara, aro, helecho, y suf. loc. -ago).
- ARUBAY (Arubai).**—1. En Bizkaia. 2. Helechal (ara, aro, aru: helecho, y suf. loc. -bai).
- ARUBE.**—2. Bajo el helechal (aru, helecho, y be, parte inferior). 4. En gules, dos tamices, de oro.
- ARUE.**—2. Helechal (aru, helecho, y suf. loc. -e). 4. En plata, tres espaldas, de sable, puestas en faja.
- ARUEC (Aruek).**—1. En Zestona (G). 2. Según L. M., helechal (aro, aru: helecho, y sufs. -uez, -uezk, sitio de). 4. En plata, tres rosas, de gules, puestas en triángulo, y tres flores de lis de azur, interpoladas.
- ARUEJ.**—1. En Navarra y Gipuzkoa. 2. Var. de Aruec.
- ARUELA.**—2. Der. de Arue, con el suf. loc. -la, sitio de). 4. En gules, un castillo, de oro, de cinco torres, y, saliendo de su puerta, un caballero a caballo, armado, de plata.
- ARUETA.**—1. En Gipuzkoa y Colombia. 2. Helechal (aro, aru: helecho, y suf. loc. -eta).
- ARUEZABAL.**—1. En Astigarreta (G) y Argentina. 2. Helechal ancho (aro, aru: helecho, y zabal, espacioso).
- ARUGA.**—2. Helechal (aru, helecho, y suf. loc. -aga, -ga). 4. En plata, dos hormigas, de sable, puestas en faja.
- ARUGARAY (Arugarai).**—2. Parte alta del helechal (aro, aru: helecho, y garai, parte alta). 4. En gules, una abeja, de oro.
- ARUJO.**—2. Helechal (aro, aru: helecho, y suf. abund. -jo, -so). Var. de Irujo.
- ARUIZU.**—1. En Navarra, en 1450. 2. Helechal (aru, helecho, y sufs. abund. -di, -i y -zu, equiv. a -tsu). // Var. de Arbizu, Albizu, Arizu, Arruizu.
- ARUMENA.**—1. En Gipuzkoa, s. XIV. 2. Helechal (aro, aru: helecho, y sufs. -main, -mena).
- ARUMENZA.**—1. En Bizkaia, cit. por G. de Salazar en 1474. 2. Helechal (aru, helecho, y sufs. -men y -tza, -za).

- ARUNA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G), en 1530. 2. Helechal (aro, aru: helecho, y suf. loc. -na, sitio de). 4. En plata, una bellota, de su color.
- ARUNDEGUI (Arundegi).**—1. En Laburdi y Argentina. 2. Helechal (aro, arain: helecho, y suf. loc. -tegi, -degi, sitio de).
- ARUNSOLO.**—1. En Balmaseda (B). 2. Campo de helechos (ara, helecho; suf. -un, y solo, campo).
- ARURAOLEA.**—1. En Bizkaia. 2. Helechal (ara, arura, helecho, y olea, sitio de).
- ARUS.**—1. En Nabarra y Colombia. 2. Var. de Aruza. 4. En gules, dos leones, de oro (en faja).
- ARUSTEGUI (Arustegi).**—1. En Uru-guay. 2. Var. de Arostegui.
- ARUSTIZA.**—2. Var. de Alustiza. 4. En plata, una banda, de azul. Otro: en gules, una ballesta, de oro. Otro: en azul, un brazo, de plata, saliendo del flanco siniestro.
- ARUTI.**—2. Helechal (aro, aru: helecho, y suf. abund. -ti). // Var. de Arruti. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, de oro; 2.º y 3.º, de sable, con un león, rampante, de oro.
- ARVELO (Arbello).**—Ver Arbello.
- ARVELOS (Arbelos).**—Ver Arbelos.
- ARVILDI (Arbildi).**—Ver Arbildi.
- ARVIÑA (Arbiña).**—Ver Arbiña.
- ARVIZU (Arbizu).**—Ver Arbizu.
- ARUZA o ARRUZA.**—1. En el barrio de Uribe (Zeanuri, B). 2. Helechal (aro, aru: helecho, y suf. abund. -tza, -za). 4. El mismo de Arruza, de la merindad de Uribe (B), o sea: en oro, una encina de sinople.
- ARZA.**—1. En Lazkano (G), y también en el caserío Olabezar (Aiala, A, donde lo acentúan en la última sílaba: Arzá), y Llodio (A). 2. Pedregal (arri, ar: piedra, y suf. abund. -tza, -za). // Para L. M., var. de Alza, o de Anza. // El oso (artz, oso, y art. -a). 3. En Ataun (1697), Ordizia-Villafranca (1672 y 1695), Beasain (1707), Tolosa (1600), Bilbao (1738). Vec. de Beasain en 1399. 4. De Lazkano: en oro, un roble de sinople, frutado de oro, y dos jabalíes de sable, empinados al tronco y comiendo de la hoja: De Aiala: en oro, un arce de sinople, terrasadado de lo mismo, y dos osos de sable, empinados al tronco, comiendo de las hojas de la copa. Como se ve, el «artza» vasco lo confundieron con un «arce» castellano.
- ARZABAL.**—1. En Deba (G). 2. Pedregal o peñascal espacioso (artza, pedregal, o peñascal, y zabal, ancho, espacioso). // Para L. M., alisal (altz, aliso, y suf. loc. -bal); o helechal (de ara, aro: helecho). 4. En gules, un árbol de su color natural, y a cada lado, una torre de piedra (de plata, según J. C. de Guerra), con homenaje. Bordura lisa, de oro.
- ARZABALAGA.**—1. En Zubieta (Usurbil, G). 2. Der. de Arzabal, con el suf. loc. -aga, sitio de.
- ARZABALETA.**—1. En Zubieta (Donostia-S. S.). 2. Der. de Arzabal, con el suf. loc. o plur. -eta. 3. Vec. de Donostia-S. S. en 1566.
- ARZABE.**—1. Dos casas en Zalla (B), en 930, y en el valle de Arratia (B), en 1476. 2. Bajo el pedregal (artza, pedregal, y be, parte inferior). // Para L. M., alisal (altz, aliso, y suf. loc. -be); o, var. de Altabe, Artabe y Aranzabe. 3. Linaje antiquísimo, pues ya el año 930 acompañó al Señor de Bizkaia Lope Díaz de Haro. 4. En oro, un roble de sinople, frutado de oro, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Otro: ver Arzave.
- ARZAC (Arzak).**—1. En Alza (Donostia-S. S., G), en 1521. 2. Para L. M., var. de Alzaga y Arzaga: alisal. Tal vez proceda de las Landas o del Bearne (hoy Francia). 3. En Donostia-S. S. (1740 y 1757). 4. Según una certificación de 1677: en oro, un árbol de sinople, sumado de un gallo de sable, crestado de gules, y un oso, de su color natural, empinado al tronco.
- ARZADUN.**—1. En Donostia-S. S., tres en Alzo Muñoa (o de Arriba): Arzadun, Arzadun bitartekoa (la de en medio) o Arzadunena (la casa de Arzadun), Lizarza (en G), en Bermeo (B) y México. 2. Pedregal (artza, pedregal, y suf. loc. -dun). // Para L. M., alisal (altz, altza: aliso). 3. En Irún (1715), Tolosa (1794), Azpeitia (1732 y 1775), Amezketta

(1703), Bilbao (1758). Vec. de Donostia-S. S. en 1566. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un águila de sable; 2.º y 3.º, en plata, un roble de sinople, y un jabalí de su color natural, con una flecha que le atraviesa el lomo, empinado al tronco. Bordura de gules, con ocho eslabones de cadena de oro.

**ARZADUN DE LEIZI.**—1. En Tolosa (G). 2. Comp. de Arzadun y Leizi. 3. En Tolosa (1682).

**ARZADUNENA.**—1. En Alzo Muñoa (o de Arriba) (G). 2. La (casa) de Arzadun (con el suf. de poses. -ena, propiedad de).

**ARZAGA.**—1. En Azkoitia (G). 2. Pedregal (artza, pedregal, y suf. loc. -aga). // Para L. M., var. de Alzaga: alisal. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres bandas de gules; 2.º y 3.º, en azul, cinco veneras de plata, puestas en aspa.

**ARZAGUETA (Arzageta).**—1. En Argentina. 2. Los pedregales (artza, pedregal; suf. loc. -aga y plur. -eta). // Para L. M., alisal (altz, aliso).

**ARZAI.**—1. En Laburdi. 2. Peñascal (artza, pedregal, peñascal, y suf. abund. -di, -i). // Var. de Altzai: alisal. // Pastor de ovejas (artzai, artzain).

**ARZAIMENDI.**—2. Monte de pastores (artzai, pastor, y mendi, monte). // Var. de Arzamendi.

**ARZAINENA.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. La (casa) del pastor (artzai, artzain: pastor, y suf. de pos. -ena, propiedad de).

**ARZAIZ.**—1. En Irantzú-Irún (G). 2. Der. de Arza, con el suf. abund. -iz.

**ARZALAYA (Arzalaia).**—1. En Gipuzkoa y Santo Domingo de la Calzada (Rioja). 2. Prado pedregoso (arri, ar, piedra, y zelai, campo, con el art. -a). // Var. de Alzalai, Alzelai: alisal. 3. En Valladolid (1754). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, cuatro crucetas de gules, unidas con dos cabezas de serpientes, de sinople, puestas en faja y afrontadas; 2.º y 3.º, de sinople, sembrado de abrojos de plata; brochante sobre el todo, un escusón de gules cargado de una banda de plata, engolada en cabe-

zas de dragones del mismo metal, lampasadas de gules.

**ARZALLUS o ARZALLUZ.**—1. En Régil (G) y Azpeitia (G). 2. Pedregal ancho o peñascal alto (artza, pedregal, peñascal, y luze, ancho, alto). // Alisal largo (altz, aliso). 3. En Régil (1698), Azpeitia (1669). Vec. de Azpeitia en 1570.

**ARZAMENDI.**—1. En Mondragón (G), Azpeitia (G), Arzamendi (A) y Luko (A). 2. Monte pedregoso, o monte de pastores (arri, ar, piedra, con el suf. abund. -tza, o también pastor (artzai, artzain), y mendi, monte; ver Mitx., art. 100). // Para L. M., monte de alisos (altz, aliso); o, var. de Artamendi: monte de encinos. // Para Caro Baroja, monte de osos (artz, oso). 3. En Mondragón (1591 y 1595), Eibar (1616), Azkoitia (1779), Bilbao (1634). Vec. de Mondragón en 1461, 1530 y 1566. 4. En oro, una torre (de piedra), entre peñas de sinople. Otro: en plata, un árbol de sinople y un lobo de sable, atravesado, al pie del tronco. Bordura de oro, con ocho panelas de gules.

**ARZAMENDIA.**—2. Var. de Arzamendi, con el art. -a.

**ARZANAEGUI (Arzanaegi).**—1. En Argentina. 2. Vivienda o sitio del pastor (artzain, pastor, y egi, casa, vivienda, o sitio; ver Mitx., art. 101). // Para L. M., var. de Arzanegui: encinal (arte, encina, y suf. -egi, sitio de); o alisal (altz, aliso).

**ARZANEGUI (Arzanegi).**—1. En Nabarra, en 1725, Régil (G) y Bizkaia. 2. Ver Arzanaegui. 3. En Régil (1774), Bilbao (1767).

**ARZANGO.**—1. En Nabarra, en 1305. 2. Según L. M., var. de Orzanco, Archanco, Artango, Cuartango.

**ARZANO.**—2. Var. de Artano: encinal (arte, encina, y suf. loc. -ano). // Lugar pedregoso, o peñascal (artza, pedregal). 4. En azul, una azada, de plata, encabada de sable.

**ARZAÑA.**—1. En Bizkaia. 2. El pastor (artzain, pastor, y art. -a). // Var. de Arzano. 4. En sinople, un castillo, de cuatro torres, de oro.

**ARZAONDO.**—1. En Bizkaia. 2. Junto al pedregal (artza, pedregal, y ondo, contiguo a).

- ARZAPALO.**—1. En Orisoain (N) y Argentina. 2. Var. de Arzabal. 3. En Iruña-Pamplona (1693). 4. La Nobleza Executoriada de Navarra lo describe así: «Es escudo, en cuatro cuarteles: en el primero, un ajedrez; en el otro, unas barras; en el tercero, tres calderas; y en el cuarto, un león, con el rostro para adentro.» Pero no indica los esmaltes.
- ARZAS.**—2. Der. de Arza, con el suf. loc. -as, -az. 4. En gules, una bota, de oro. Otro: en oro, sobre ondas de mar de azul y plata, un olivo de sinople, y, a su pie, un lebrele encadenado (ignoro el color del lebrele).
- ARZATE.**—2. Paso o puerto del peñascal (artza, pedregal, peñascal, y ate, paso, puerto). // Var. de Alzate. 4. En plata, dos limones, de oro.
- ARZAVE.**—Ver Arzabe. 4. En sinople, una granada de oro, rajada de gules. Ver también Arzabe.
- ARZAYA (Arzaia).**—1. En Nabarra, en 1300. 2. El pastor (artzai, pastor, y art. -a). // Var. de Alzai.
- ARZAYUZ (Arzaituz) o ARZAYUS.**—1. En Colombia. 2. Var. de Arzalluz. 4. En azul, un limonero, de oro.
- ARZAZABE.**—2. Der. de Arza, con los sufs. abund. -tza, -za y -be. // be: parte inferior. 4. En gules, un pino, de sinople.
- ARZEAGA.**—Ver Arceaga.
- ARZEBURU.**—1. En Tolosa (G). 2. Parte alta del encinal (arte, encina, y buru, cabeza, parte superior). // Parte alta del alisal (altz, aliso). // Parte alta del pedregal (artza, artze: pedregal).
- ARZEEZ.**—1. En Nabarra, en 1171. 2. Según L. M., var. de Arzoz, Garceiz, Garcés.
- ARZI.**—2. Encina (arti).
- ARZIA.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Arzi, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga.
- ARZILARESPE.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., brezal (de artillarra, astillarra, brezo, y el suf. -pe).
- ARCILDA (Arzilida).**—2. Encinal (arzi, arti, arte: encina, y sufs. loc. -il y -da). 4. En sinople, dos torres, de oro, puestas en faja.
- ARZOGARAY (Arzogarai).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Alzogaray, Alzogaray. // Parte alta del pedregal (artza, artze, pedregal, y garai, parte superior).
- ARZOLA.**—1. En Bizkaia, y en Laredo (Santander). 2. Var. de Alzola; o var. de Artola; o, pedregal (artza, artze, pedregal, y suf. loc. -ola). // Para A. G., ferrería del pedregal (ola, ferrería). 4. En azul, una torre de piedra, de cuyas almenas sale un brazo armado, de plata, con una alabarda del mismo metal en la mano.
- ARZOLARAZ.**—1. En Bizkaia, en 1399, y Gipuzkoa, en 1509. 2. Var. de Alzolaras.
- ARZORIZ.**—1. En Nabarra, en 1309. 2. Var. de Alzorriz.
- ARZOZ.**—1. En Arzoz (Gesalaz, N). 2. Alisal (artz, altz: aliso, y suf. loc. -oz). // Pedregal (artza, pedregal). 4. En oro, una banda de sinople.
- ARZU.**—Ver Arsu. 4. En azul, una rueda de molino, de plata. Ver también Arsu.
- ARZUA.**—Ver Arsuaga.
- ARZUAGA.**—Ver Arsuaga. 4. En gules, una banda jaquelada, en dos órdenes, de oro y sable, y acompañada de dos estrellas de oro. Otro: en oro, un almendro de sinople. Bordura de sinople.
- ARZUAR.**—2. Der. de Arzu, Arsu, con el suf. botán. -ar. 4. En gules, una faja de oro, cargada de dos losanges de gules. Otro: en plata, un tami, de su color.
- ARZUBE.**—1. En Gipuzkoa y Ecuador. 2. Der. de Arzu, con be, parte baja, inferior. // Para L. M., alisal (artzu, artz, altz: aliso, y suf. abund. -be).
- ARZUBERRY (Arzuberry).**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., jaro de alisos (altzu, aliso, y berri, jaro, bosque).
- ARZUBI.**—1. En Bizkaia. 2. Puente de piedra (arri, ar: piedra, y zubi, puente). // Alisal (altz, artz: aliso, y sufs. -ubi y -aga).
- ARZUBIA.**—1. En Dima (B) y Mañaria (B). 2. Var. de Arzubi, con el art. -a, o var. de Arzubiaga. 4. En oro, un puente levadizo, de azul. Bordu-

- ra de gules, con ocho eslabones de cadena, de oro. Otro, según Isasti: en oro, tres panelas de gules, en aspa.
- ARZUBIALDE.**—1. En el barrio de Iguiria (Elorrio, B), y tres en Arrazola (B): Arzubialdegane (de arriba), erdiko (de en medio), y azpi (de abajo). 2. Junto al puente de piedra (arri, ar: piedra; zubi, puente, y al de, junto a). // Para L. M., junto al alisal (de arzubi, alisal). 3. En Elorrio (1575), Mondragón (1608).
- ARZUBIDE.**—1. En Bizkaia. 2. Camino del pedregal (artza, artze, artsu, pedregal, y bide, camino). // Camino del alisal (altzubi, alisal).
- ARZUBIETA.**—1. En Bizkaia. 2. Los puentes de piedra (arri, ar, piedra; zubi, puente, y suf. plur. -eta). // Alisal (altzubi, alisal, y suf. loc. -eta).
- ARZUEGA.**—1. En Bilbao. 2. Var. de Arzuaga.
- ARZUEITA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arsueta, Alzueta.
- ARZUELA.**—2. Var. de Alzuela. 4. En gules, un castillo, de oro, almenado.
- ARZUELLO.**—2. Der. de Arzua, con el suf. loc. -illo, -llo. 4. En azul, una montaña, de oro, y, saliendo de ella, una banda, de plata.
- ARZUEN.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Arzu, con el suf. loc. -en, sitio de // La (casa) de Arzu (con el suf. de poses. -en, propiedad de).
- ARZUETA.**—Ver Arsueta.
- ARZULUAGA.**—1. En Bizkaia. 2. La cueva de la peña (arri, ar, peña; zulo cueva, y suf. muerto -aga). // Para L. M., var. de Alzolaga: alisal.
- ARZUNDIA.**—2. Var. de Artundiaga: encinal.
- ARZUNDUAGA.**—1. En Deusto (Bilbao B), en 1639. 2. Var. de Artunduaga.
- ARZURIAGA.**—1. Citado en el Cartulario de Brujas, en 1448. 2. Var. de Arzubiaga. // ¿La peña blanca? (arri, ar, peña, piedra; zuri, blanca, y suf. muerto -aga).
- ARZURMENDI.**—2. Var. de Azurmendi. 4. En azul, un león, rampante, al natural. Bordura de oro, con ocho
- aspas de sinople. Otro: en gules, dos marcos, de oro.
- ARZURU.**—2. Var. de Alzuru. 4. En gules, tres hormigas, de oro, puestas en faja.
- ARZUZA.**—1. En Colombia. 2. Pedregal (artsu, artzu: pedregal, y suf. abund. -tza, -za). // Var. de Alzuza.
- ARRABAL.**—1. En Bilbao. Hay otro linaje en Galicia. 2. Zarzal (arro, zarza, y suf. loc. -bal). // Arro: barranco. // «No viene del cast. arrabal», dice L. M.
- ARRABALDEGUI (Arrabaldegi).**—1. En Uruguay. 2. Der. de Arrabal, con el suf. loc. -tegi, degi tras l, sitio de.
- ARRABAR.**—2. Zarzal, o lugar del barranco (arro, zarza, o barranco, y suf. loc. -bar, sitio de). 4. En oro, un grillo, de sable.
- ARRABATE.**—1. En Aozaraza (Aretxabaleta, G), y en el mismo Aretxabaleta. 2. Zarzal (arraba, zarza, y suf. loc. -te). 4. De Aozaraza: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, tres bandas de oro, engoladas en cabezas de dragones de sinople; 2.º y 3.º, en gules, cinco panelas de plata, colocadas en aspa, y el jefe, de sable, cargado de un comble de plata, sobrecargado éste de cuatro lobos, andantes, al natural. De Aretxabaleta: Terciado en faja: 1.º, en plata, cuatro lobos, andantes, de su color natural, puestos en faja; 2.º, en azul, tres bandas de oro, engoladas en cabezas de dragones de sinople; y 3.º, en gules, cinco panelas de plata, puestas en faja.
- ARRABE.**—1. En Colombia. 2. Zarzal (arro, zarza, y suf. loc. -be). // Parte inferior del zarzal (be, parte baja). // Var. de Larrabe. 4. En azul, dos lobos, de oro. Otro: en plata, dos guadañas, de oro, puestas en palo.
- ARRABURU.**—2. Según A. G., extremo de la peña (arri, arra: peña, y buru, cabeza, extremo). // Arro: zarza, zarzal.
- ARRACAS (Arrakas).**—1. En Navarra. 2. Zarzal (arro, zarza, y sufs. loc. -ka, -as). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, de oro, sin figuras; 2.º y 3.º, en plata, dos fajas de gules. Brochante sobre el todo, un escusón de azul, carga-

- do de una estrella de oro. Bordura general jaquelada de plata y gules.
- ARRACATE (Arrakate).**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., var. de Arrasate. 4. Según Fray Francisco Lozano: Terciado: 1.º, en plata, un creciente de gules, ranversado; 2.º, en oro, tres fajas; y 3.º, en gules, tres panelas de oro. No indica el esmalte de las fajas, ni si el terciado es en palo o en faja.
- ARRACIETAIA (Arrazietaiia).**—1. En Gipuzkoa. 2. De sign. imprecisa. 4. Cortado: 1.º, en azul, seis bezantes de oro, puestos en dos fajas; 2.º, en plata, un árbol de sinople, y medio partido de gules, con una barra de oro. Otro: en azul, seis espinas de oro, puestas en círculo. Otro: en gules, cinco peras de oro, puestas en aspa.
- ARRACO (Arrako).**—2. De (la casa) del zarzal, o de la peña (arro, zarza, o peña, y suf. loc. -ko, de). // Var. de Larraco. 4. En oro, tres flores de lis de azul, puestas en banda. Otro: en gules, un cañón, de oro.
- ARRACHE (Arratxe).**—1. En Gipuzkoa, Navarra y Argentina. 2. Var. de Arreche.
- ARRACHEA (Arratxea).**—1. En Argentina. 2. Der. de Arrache, con el art. -a. 4. Terciado en palo: 1.º, en azul, una grulla, de plata, siniestrada; 2.º, en gules, un oso de oro, empinado; y 3.º, en azul, una estrella de plata. Otro: en plata, dos cigarras, de sinople.
- ARRADDOY (Arradoi).**—1. En Laburdi. 2. Zarzal (arro, zarza, y suf. abund. -doi).
- ARRAETA.**—1. En Uruguay. 2. Zarzal (arro, zarza, y suf. loc. -eta).
- ARRAES.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arraez, Arraiz.
- ARRAEZ.**—1. En Bilbao y Colombia. Ver Arraiz. 2. Var. de Arraiz. 4. En gules, una torre de oro, adiestrada de una espuela del mismo metal.
- ARRAGA.**—1. En Mondragón (G), Bizkaia, en 1445, Baiona (Laburdi) y Argentina. 2. Zarzal (arro, zarza, y suf. loc. -aga). 3. En Aramaiona (1608 y 1660). Vec. de Mondragón en 1393. 4. En oro, dos calderas de sable, puestas una sobre otra. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en sinople, un arcabuz de oro, puesto en palo.
- ARRAGAITZ.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arraga, con el suf. loc. -iz.
- ARRAGO.**—2. Según Azkue, crisol. // Para L. M., var. de Arraga y Arraco.
- ARRAGOETA.**—1. En Zeanuri (B). 2. Der. de Arrago, con el suf. loc. o plur. -eta.
- ARRAGORRI.**—2. Según L. M., sobre el helechal (ara, helecho, y gorri, sobre).
- ARRAIBI.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., zarzal (arro, arrai: zarza, y suf. loc. -bi; o, var. de Araibi: helechal; o pastizal).
- ARRAIBAY (Arraibal).**—1. En Markina (B), en 1476. 2. Var. de Arraibi. // Ibai: río.
- ARRAIDO.**—1. En Navarra. 2. Zarzal (arro, arrai: zarza, y suf. loc. -do); o var. de Araido: helechal. 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en azul, una estrella de oro en cada uno, y el mantel, de oro, con un toro de gules, andante. Bordura jaquelada de plata y gules, en dos órdenes. Otro: Cuartelado: 1.º, en azul, un león rampante jaquelado de plata y gules; 2.º, en azul, un águila de oro; 3.º, en azul, un castillo de oro; 4.º, en azul, un castillo de oro, terrasadado sobre ondas de agua de azul y plata y acostado de dos áncoras de plata. Otro: Losanjado de oro y sable.
- ARRAIDOU.**—2. Var. de Arraido.
- ARRAIDUAGUERRE (Arraiduagerre).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Comp. de Arraidu y Aguerre.
- ARRAIECHEA (Arraietxea).**—1. En Tolosa (G). 2. Var. de Arrachea, Arrechea.
- ARRAIN o ARAIN.**—Ver Arain. 4. En plata, una rama de roble, de sinople. Ver también Arain.
- ARRAINZ.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arraiz.
- ARRAIS.**—2. Var. de Arraiz.

**ARRAIZ.**—1. En Arraiz (Ulzama, N), y de aquí en Idiazabal, Isasondo (en G), Uranzia-Los Arcos (N), y en Iruña-Pamplona apellidándose Arraez. 2. Según L. M., zarzal (arroz, erro, zarza, y suf. loc. -iz) o helechal; o pastizal. // Tal vez el segundo elem. -aitz, peña (ver Mitx., art. 21). 3. En Gipuzkoa por ejecutoria del año 1690; en Iruña-Pamplona (1766 y 1793). 4. En azur, tres sirenas de su color natural, de cabellos de oro, sobre ondas de agua de azur y plata, llevando cada una de ellas un espejo de plata en la mano diestra y un peine de oro en la siniestra. Otro: en oro, tres caballeros armados y surmontados de una rueda de gules.

**ARRAIZ-CONDERENA (Arraiz-Kondere-na).**—1. En Idiazabal, e Isasondo (en G). Procede de la casa de Conderena, en Arraiz (valle de Ulzama, N). 2. Comp. de Arraiz y Conderena. 3. En Gipuzkoa por ejecutoria de 1690. 4. Ver Arraiz.

**ARRAIZA.**—1. En Eneriz (N). 2. Der. de Arraiz, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 3. En los Tribunales de Nabarra (1679). 4. En azur, dos cañones de oro. Otro, según la Nobleza Ejecutoriada de Nabarra: «Primer cuartel, un árbol, y el segundo, cuatro bandas de lado a lado; tercero, una estrella, y el cuarto, en campo blanco.» Pero no indica los esmaltes.

**ARRALDE.**—1. En Azpeitia (G) y Nabarra, en 1362. 2. Lado de la peña (arri, peña, y alde, lado). // Para L. M., zarzal (arroz, zarza, y alde, conjunto de); o pastizal: var. de Lrralde. 3. Vec. de Urrestilla (Azpeitia) en 1570. 4. En plata, dos encinas, de sinople. Otro: Cortado: 1.º en plata, tres fajas de sinople; 2.º en gules, dos torres, de plata, pa-readas.

**ARRALDI.**—2. Var. de Arralde.

**ARRAMBARRI (Arranbarri).**—1. En Bizkaia, Gipuzkoa y Argentina. 2. Var. de Arambarri.

**ARRAMBIDE (Arranbide).**—1. En Rentería (G), Laburdi y Argentina. Es el mismo de Arambide. 2. Var. de Arambide. // Camino del pastizal (arra, larra, pasto, y bide, camino). // Arrano, arran en composición:

águila (ver Mitx., art. 87). 3. En Berastegi (1736). 4. De Rentería: Partido: 1.º, en oro, un roble de sinople, y un lobo de su color natural, arrimado al tronco; 2.º, en plata, tres billetes, de azur, puestos en triángulo. Otro: en gules, dos peñas, de plata, puestas en los flancos. Ver también Arambide.

**ARRAMELE.**—1. En Tolosa (G). 2. Según L. M., pastizal (ara, aran, pasto, y suf. -bel). // Nombre propio. 3. Vec. de Tolosa en 1346.

**ARRAMELLOA.**—2. Según L. M., pastizal (ara, pasto, y malloa, pastizal).

**ARRAMENDI.**—1. Dos en Alegia-Alegría (G). 2. Ver Aramendi. // Monte de las águilas (arrano, arran, arra: águila, y mendi, monte; ver Mitx., art. 87). 3 y 4. Ver Aramendi.

**ARRAMENDIA.**—1. En Ataun, en 1691, y Lazkano (en G). 2 y 4. Ver Aramendia. 3. En Lazkano (1797).

**ARRAMERU.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. de Arramele. 4. En oro, un árbol de sinople, y un oso de su color natural, empinado al tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARRAMOUSPE (Arramuspe).**—1. En Laburdi y Argentina. 2. Pastizal (ara, pasto, y sufs. -ma, -pe).

**ARRAN.**—2. Var. de Aran. 4. En oro, un junco, de sinople.

**ARRANA.**—1. En Getaria (G). 2. Zarzal (arroz, zarza, y suf. loc. -na, -ana). // Var. de Arana. 3. Vec. de Getaria en 1474.

**ARRANAGA.**—2. Der. de Arran y Arrana, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. En azur, un panal de miel, de oro.

**ARRANCUDIAGA (Arrankudiaga).**—1. En Arrankudiaga (B). 2. Var. de Arancudiaga: endrinal.

**ARRANCHET (Arrantxet).**—1. En Laburdi y Argentina. 2. Var. de Aranchet, Aranceta.

**ARRANDIA.**—1. En Bizkaia, cit. por G. de Salazar, en 1474. 2. Var. de Arandia y Arandiaga.

**ARRANDIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arandiaga.

**ARRANDO.**—1. En Colombia. 2. Var. de Arando. 4. En gules, una torre, de oro, adiestrada de una encina, de sinople.

**ARRANDOLAZA.**—1. Dos en Azkoitia (G). Una rama pasó a Chile. 2. Var. de Arandolaza. 3. En Azkoitia (1654). Vec. de Azkoitia en 1484. 4. En sinople, una torre, de oro, acostada de dos flores de lis del mismo metal. Bordura de oro, con una cadena de ocho eslabones, de azur.

**ARRANECHEA (Arranetxea).**—1. En Nabarra y Colombia. 2. Var. de Aranechea. // Vivienda de águilas (arrano, arran en composición, águila, y etxe, vivienda, casa, con el art. -a; ver Mitx., art. 87).

**ARRANEGUI (Arranegi).**—1. En Ormaiztegi (G) y Nabarra, en 1290. 2. Var. de Aranegui. 3. Por los Tribunales de Nabarra (1779). 4. Según la Nobleza Executoriada de Nabarra: «El escudo es tres cuarteles, y éstos, reducidos a uno, son un Rey sentado en su silla con vestiduras reales y corona, espada levantada en su mano, doce piezas de artillería con sus cureñas, y tres árboles verdes texos.»

**ARRANEGUIETA (Arranegieta).**—1. En Nabarra, en 1298. 2. Var. de Aranegui, con el suf. loc. -aga. // El primer elem., arrano, arran: águila.

**ARRANGOITZ.**—1. En Laburdi. 2. Var. de Arangoitz. 4. Ver Arrangoitz.

**ARRANGOIZ.**—2. Var. de Arangoitz. 4. En plata, una encina, de sinople, frutada de gules.

**ARRANGUIZ (Arranguiz) o ARRANGUEZ.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Aranguiz. 4. Ver Aranguiz.

**ARRANO.**—2. Águila. // Var. de Arano.

**ARRANOA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Arrano, con el art. o suf. loc. -a, -aga.

**ARRANOMENDI.**—1. En Errenderi-Rentería (G) y Nabarra, en 1309. 2. Monte de águilas (arrano, águila, y mendi, monte). // Var. de Aranomendi: monte de endrinos (arano, endrino), o monte de pastos (ara, pasto; suf. loc. -ano, -no). 4. En oro (otros en plata), dos columnas, de gules, suada cada una de ellas de un águila

de sable. Otro: en plata, dos encinas, de sinople, puestas en faja y cargada cada una de ellas de una cruz, de oro.

**ARRANOMENDIA.**—1. En Ordizia-Villafraña (G). 2. Der. de Arranomendi, con el art. -a.

**ARRANT.**—2. Contracc. de Arranti, Arrantia. 4. En plata, un encinar, de sinople.

**ARRANTIA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arandia.

**ARRANZ.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Arantz: espino. 4. De gules, sin figuras.

**ARRANZA.**—2. Der. de Arranz, con el art. o suf. loc. -a, -aga. // Var.: Carranza. 4. En plata, un molino, de azur.

**ARRANZO.**—1. En Gipuzkoa y Colombia. 2. Var. de Aranzo.

**ARRANZUBIA.**—Ver Aranzubia.

**ARRAÑO o ARRAÑOS.**—1. En Lemona (B). 2. Var. de Arano. 4. Partido: 1.º, en azur, tres fajas de oro; 2.º, en plata, una encina de sinople, y un lobo de sable, armado de gules, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARRAÑOS.**—Ver Arraño.

**ARRAOZ.**—2. Var. de Araoz. 4. En gules, una iglesia, de oro.

**ARRAPE.**—1. En Mondragón, en 1448. 2. Der. de Arro, con be, bajo, parte inferior.

**ARRARAS.**—1. En Arraras (N), en 1366. 2. Var. de Araras. 4. Partido por un palo de oro: 1.º, en gules, un águila de oro; 2.º, en azur, dos calderas de oro, puestas en palo. Bordura general de oro, con ocho aspas de gules.

**ARRARAZ.**—1. En Leiza (N). 2. Var. de Araras.

**ARRARTE.**—1. En Berango (B), en 1742. 2. Entre peñas (arri, ar: peña, y arte, entre). // Para L. M., zarzal (aro, zarza, y sufs. -arte, -alde, conjunto de, plantel). 4. En oro, dos lobos de sable, puestos en palo. Bordura de gules, con nueve aspas de oro.

**ARRAS.**—2. Var. de Arraras.

**ARRASA.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., zarzal (arro, zarza, y sufs. -as, -asa); o, brusco o rusco, planta, y sufs. loc. -a, -aga). 4. En plata, siete barras, de sable.

**ARRASAIL.**—2. Según L. M., lugar de ruscos (arrats, arratz, rusco, y suf. -ail); o, retamal.

**ARRASATE.**—1. En Arrasate-Mondragón (G), y Mendexa (B), en 1659. 2. Lugar de ruscos (arrats, rusco, planta, y sufs. loc. -ate, -te). // Ate: paso, puerto. 3. En Motriko (1687), Fuenterrabia (1652). 4. En oro, una barra, de gules, engolada en cabezas de dragones de sinople.

**ARRASATEBARRI.**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Arrasate nueva (barri, nueva).

**ARRASATEGUI (Arrasategi).**—1. En Donostia-S.S. 2. Según L. M., lugar de retamas (arrats, arratz, retama, y tegi, sitio de); o, lugar de ruscos.

**ARRASCADA (Arraskada).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de ruscos (arrats, rusco, planta, y suf. loc. -ada); o, retamal. // Arraska: abrevadero de piedra.

**ARRASCAETA (Arraskaeta).**—1. En Lastur (Deba, G). 2. Retamal (arrats, arratz, retama, y sufs. loc. -ka, -eta). // Arraska: pesebre de piedra, abrevadero, zanja; ver Mitx., art. 88. 3. En Bergara (1719), Tolosa (1815), Bilbao (1797 y 1816). 4. En sinople, un roble, de oro, frutado de gules. Otro: fuselado de plata y gules.

**ARRASCAETE (Arraskaete).**—2. Var. de Arrascaeta.

**ARRASCARATE (Arraskarate).**—1. En Mondragón (G). 2. Var. de Arrascaeta. // Ate: paso, puerto (de montaña). 3. En Mondragón (1709), Aramaiona (1709).

**ARRASCARTE (Arraskarte).**—1. En Argentina. 2. Lugar de ruscos (arrats, rusco, y arte, conjunto de). // Arte: entre.

**ARRASCO (Arrasko).**—1. En Beasain (G). 2. Lugar de ruscos (arrats, arratz, rusco, y suf. loc. -ko); o, retamal.

**ARRASCOETA (Arraskoeta).**— Ver Arrazcoeta.

**ARRASCOITIA (Arraskoitia).**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. La parte alta del lugar de ruscos (arrats, arratz, rusco, y goiti, parte superior, con el art. -a).

**ARRASGOITIA.**—2. Var. de Arrascoitia.

**ARRASIA.**—2. Var. de Arrastia.

**ARRASOLA.**—2. Var. de Arrazola. 4. En plata, dos gallinas, de su color, puestas en palo.

**ARRASPIDE.**—1. En Nabarra, en 1513. 2. Camino del lugar de ruscos (arratz, rusco, y bide, camino); o, camino del pastizal (aratz, pasto).

**ARRASQUEADA (Arraskeada).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arrascada.

**ARRASQUET (Arrasket).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arrasqueta.

**ARRASQUETA (Arrasketa).**—1. En Elgoibar (G), y Bizkaia. 2. Lugar de ruscos (arratz, rusco, y suf. loc. -eta, -keta). // Retamal.

**ARRASTEY (Arrastei).**—2. Lugar de ruscos (arratz, rusco, y suf. loc. -tegi, -tei). 4. En gules, tres guerreros, de plata.

**ARRASTI.**—1. En Azpeitia (G). 2. Lugar de ruscos (arratz, rusco, y suf. abund. -ti). // Retamal. 3. Vec. de Azpeitia en 1570. 4. En gules, dos bellotas, de oro.

**ARRASTIA.**—1. En Nabarra. 2. Der. de Arrasti, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un león rampante, de gules; 2.º y 3.º, en gules, un aspa de oro.

**ARRASTOA.**—2. Var. de Arrastia.

**ARRASTOARENA.**—1. En Ziga (Baztan, N). 2. La (casa) de Arrastoa (con el suf. de poses. -(r)ena, propiedad de). 4. El mismo del Valle del Baztán: jaquelado de plata y sable.

**ARRASTU.**—1. En Bizkaia, en 1399. 2. Lugar de ruscos (arratz, rusco, y suf. abund. -doi, -tui, -tu).

**ARRASTUA.**—2. Var. de Arrastoa, Arrastia.

**ARRASUA.**—1. En la merindad de Busturia (B). 2. Lugar de ruscos (arratz, rusco, y suf. loc. -o, con el art. -a). // El pedregal (arri, ar, piedra, suf. abund. -tsu, -zu, y art. -a). 4. En plata, un roble de sinople, frutado de oro, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco.

**ARRATABE.**—1. En Aozaraza (Aretxabaleta, G), y Aretxabaleta (G). 2. Según L. M., lugar de zarzas (arro, zarza, y sufs. -ta y -be). // Arri: piedra; ate, paso, y be, parte inferior. 3. En Mondragón (1749). Vec. de Aozaraza en 1497, y del valle de Leniz en 1461. 4. De Aozaraza, según una certificación de 1697: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, tres bandas de oro, engoladas en cabezas de dragones de sinople; 2.º y 3.º, en gules, cinco panelas de plata, puestas en aspa, y el jefe de sable, con un comble de plata, cargado, a su vez, de cuatro lobos, andantes, de su color natural. De Aretxabaleta: Terциado en faja: la participación alta, de plata, con cuatro lobos de sable, andantes, puestos en faja; la 2.ª, de azur, con tres bandas de oro, engoladas en cabezas de dragones de sinople; y la partición baja, de gules, con cinco panelas de plata, puestas en faja. Otro: en azur, un toro, parado, de oro. Otro: en gules, una torre, de oro. Bordura de sinople, con cinco luneles, de plata.

**ARRATAGUIBEL (Arratagibel).**—1. En Elgeta (G). 2. Parte zaguera del puerto de la peña (arri, ar: peña; ate, paso, puerto, y gibel, parte zaguera). // Para L. M., parte zaguera del zarzal (arrate, zarzal). 3. En Elgeta (1634).

**ARRATACA (Arrataka).**—1. En Amezketa (G), en 1773, y Oiartzun (G). 2. Der. de Arrate, con el suf. loc. -ka, sitio de.

**ARRATE.**—1. En el barrio de Berrio (Elorrio), Bedia (Lemona), Xemein (Markina) (en B), y Lizarza: goiena (la de más arriba) y barrená (la de más abajo). 2. Puerto de la peña (arri, peña o piedra, y ate, paso, puerto en la montaña). // Para L. M., zarzal (arro, erro: zarza, y suf. abund. -te); o, var. de Arate: pastizal. // Arro, arru: barranco. 3. En Elorrio (1575). Baut. en Elorrio en 1528. 4. De Elorrio, según Labairu:

en sinople, tres panelas de oro, dos grifos del mismo metal, y dos lobos, andantes, de sable. Pero no indica la situación de las piezas. Nosotros las ponemos en situación de faja. De Lemona: en sinople, diez panelas de plata, puestas de tres en tres y una de non. Bordura de gules, con cuatro bezantes de oro. De Xemein: en oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, empinado al tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARRATEA.**—1. En Nabarra. 2. Der. de Arrate, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En oro, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARRATEGUIBEL (Arrategibel) o ARRATIGUIBEL o ARRATIBEL.**—1. 1. En Ataun (G). 2. Ver Arratagibel. Arratibel es contracc. de Arratigibel. 3. Arratigibel: en Ataun (1777); Arrategibel o Arratibel: en Madrid (1778), Valladolid (1748). 4. Cortado: 1.º, en plata, una banda de gules, engolada en cabezas de dragones de sinople; 2.º, en azur, una torre, de oro, puesta sobre peñas de su color natural. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARRATI.**—2. Peñascal (arri, peña, y suf. abund. -ti). // Para L. M., zarzal (arro, erro: zarza; o, pastizal (ara, pasto). 4. En plata, un brazo moviente del flanco siniestro vestido de azur, con una rosa, de oro, en la mano. Otro: en sable, una arboleada de plata en la ribera de unas ondas de agua de azur. Bordura de azur, con ocho armifios del mismo color, perfilados de plata.

**ARRATIA.**—1. En la merindad de Arratia (B), y de aquí en Unzella (Aramaiona, A), Aiala (A), y Gipuzkoa. 2. Der. de Arrati, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 3. En Aramaiona (1695, 1745 y 1802), Valladolid (1545, 1567 y 1614). Vec. de Segura en 1374, de Leniz en 1477, de Mondragón en 1566, de Ernani en 1592; socio fundador de la Cofradía de Ntra. Sra. de Arantzazu, en Oñate, en 1492. Baut. en Elorrio (B), en 1591. 4. El primitivo, de la merindad de Arratia: en plata, un roble de sinople, frutado de oro, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. De

- Aiala y Gipuzkoa: en plata, un roble de sinople, terrasado de lo mismo y frutado de oro, y un jabalí de sable, empinado al tronco. De Unze-lla: el anterior, sustituyendo el jabalí con un lobo, pasante, de sable, cebado de un cordero de plata.
- ARRATIBE.**—2. Bajo la peña (arri, peña, y be, parte inferior). // Para L. M., zarzal (arro, zarza, y sufs. -ti, -be).
- ARRATIBEL.**—Ver Arrateguibel. 4. En plata, dos robles, de sinople. Otro: ver Arrateguibel.
- ARRATIGUIBEL (Arratigibel).** — Ver Arrateguibel.
- ARRATOLA.**—1. En Aia (G). 2. La ferrería de la peña (arri, peña, y ola, ferrería); o lugar de peña (con el suf. loc. -ola, sitio de). // Para L. M., var. de Arrazola, Errezola: lugar de ruscos (arrats, rusco, y suf. loc. -ola; o, retamal. // Lugar del puerto de la peña (ate, paso, puerto, y ola, lugar de). 3. Vec. de Donostia-S.S. en 1566.
- ARRATSAIN.** — 1. En Donostia-S.S. 2. Var. de Arrazain.
- ARRAU.**—1. En Chile. 2. Según L. M., zarzal. // Para Urriolabeitia, hondonada, barranco.
- ARRAUN.**—2. Según L. M., zarzal (arro, zarza, y sufs. loc. -aun, -ain); o, pastizal.
- ARRAUSI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., zarzal (arro, arrau, zarza, y suf. loc. -si; o, var. de Erausi: helechal (ara, era, helecho); o, pastizal.
- ARRAUT.**—1. En Colombia. 2. Según L. M., zarzal (arro, zarza, y suf. loc. -te); o, var. de Arauz.
- ARRAUTA.**—1. En Mixé (Benabarra), en 1513. 2. Los barrancos (arrau, barranco, y suf. plur. -eta).
- ARRAUTIA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arrau, con el suf. abund. -ti y arti. -a.
- ARRAUZ.**—2. Var. de Arauz: helechal, o pastizal (ara, helecho, o pasto, y suf. abund. -uz). // uz, uts: puro, mero; simple, según Eleizalde (ver Mitx., art. 594).
- ARRAVE (Arrabe).**—Ver Arrabe.
- ARRAY (Arrai).**—2. Var. de Aray. 4. En plata, cuatro rejas de arado, de gules, en los cantones del escudo.
- ARRAYA (Arraia).**—1. En Arraia (A), y de aquí en Zalgo (Aramaiona, A), Nabarra, y Chile. 2. Var. de Araya. 3. Vec. de Tolosa en 1346. 4. El primitivo: en gules, dos calderas de oro, puestas en palo. El de una rama: en gules, tres barras, de oro. Bordura de plata, con cuatro armeros de sable.
- ARRAYABE (Arraiabe).**—1. En Bermeo (B). 2. Var. de Arroyabe, y de Arayabe.
- ARRAYAGARAY (Arraiagarai).**—2. La (casa) Arraya de arriba (garai, de arriba). // Parte alta del helechal, o del pastizal (de Arraya, y garai, parte superior). 4. En sinople, un monte de robles, de oro.
- ARRAYACHIPIA (Arraitatxipia).**—1. En Berastegui (G), y de aquí en Areso (N). 2. Var. de Arayachipia. 3. En Iruña (1562).
- ARRAYAGO (Arraiago).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arayago. 3. En Donostia-S. S. (1725), y en Tolosa.
- ARRAYAS (Arraias).**—2. Var. de Arroyoz. 4. En gules, dos lagartos, de sinople, puestos en faja.
- ARRAYECHEA (Arraietxea).**—Ver Arraietchea.
- ARRAYDOU (Arraidu).**—1. En Donapaleu (Benabarra). 2. Zarzal (arraí, zarza, y suf. loc. -du); o helechal (arai, helecho).
- ARRAYET (Arraiet).**—1. En Baiona (Laburdi). 2. Zarzal (arraí, zarza, y suf. loc. -eta).
- ARRAYLUR (Arrailur).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Zarzal (arraí, zarza, y suf. loc. -lu, -lur. // lur: tierra, suelo.
- ARRAYO (Arraio).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Arayo. // Zarzal (arraí, zarza, y suf. loc. -o).
- ARRAYOZ.**—1. En Arraioz (Baztan, N), y de aquí en Sigües (Zaragoza). 2. Según L. M., zarzal (arraí, zarza, y suf. loc. -oz); o, var. de Arayoz: helechal (aro, arai: helecho); o, var.

de Araoz. // otz: frío. 4. De Nabarra: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, una cruz llana, de gules, cargada, en el centro, de un jaquel de oro; 2.º en oro, tres bandas de azur. Otros también de Nabarra: Cuartelado: 1. y 4.º, en plata, una cruz llana de oro, perfilada de azur; 2.º y 3.º, er oro, tres bandas de azur. El de la rama de Sigües: Cuartelado: 1.º y 4.º jaquelado de plata y sable (que e del valle del Baztan); 2.º y 3.º, er gules, dos palos, de oro.

**ARRAZ.**—1. En Irantzu-Irún (G). 2. Zarzal (arro, zarza, y suf. loc. -az). // Lugar de ruscos (arratz, rusco). // Pastizal (ara, pasto). // arri, ar: piedra, Peña. 4. En oro, tres pájaros de sable, puestos dos y uno.

**ARRAZA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. d Arraz, con el art. o suf. loc. -a, -aga o, lugar de ruscos (arratz, rusco) o, pastizal.

**ARRAZABAL.**—1. En Bilbao, en 1510. 2. Var. de Arazabal, o de Arrizabal. 4. En plata, cinco castañas, de gules puestas en aspa.

**ARRAZAIN.**—1. En Usurbil, y Amasaz (en G). 2. Der. de Arraz, con el suf. loc. -ain. 3. En Eibar (1757), Elgoibar (1751). Vec. de Donostia-S. S. er 1566.

**ARRAZATE.**—1. En Argentina. 2. Ver Arrasate.

**ARRAZCOETA (Arrazkoeta) o ARRASCOETA.**—2. Der. de Arraz, con lo sufs. loc. -ko, de, y -eta, sitio de. 4. En plata, una venera de gules, y rodeándola, tres flores de lis, de azur.

**ARRAZCUE (Arrazkue).**—1. En Oiarzun (G). 2. Der. de Arraz, con gu(n)e, lugar de.

**ARRAZO.**—2. Der. de Arraz, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En azur, una flo de lis, de oro.

**ARRAZOLA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G), y de aquí en Olabarrieta (Oñate, G), Gazteiz-Vitoria, Rioja, y Mañaria (B). 2. Der. de Arraz, con el suf. loc. -ola, que también sign ferrería. // Lugar del pedregal o peñascal (arri, ar: piedra, Peña; suf. abund. -tsu, -zu, y ola, lugar de). 3. En Oñate (1645, 1711, 1757, 1763

1791), Eskoriatza (1761), Bergara (1737), Elorrio (1576), Valladolid (1591, 1784 y 1785). Cab. de Santiago en 1564. Vec. de Mondragón en 1340, de Azkoitia en 1319. 4. De Olabarrieta, y Oñate: en plata, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, lampasados de gules, pasantes, al pie del tronco. De Mondragón: en gules, un castillo, de oro, de tres pisos almenados; en sus almenas superiores, una bandera desplegada de plata, y acostado (el castillo) de dos árboles de sinople. Bordura de oro, con once flores de lis de azur, en su mitad diestra, y ocho aspas de gules, en su mitad siniestra. Los apell. Arrazola-Oñate, que fueron a Vitoria: Partido: 1.º, en plata, un pino de sinople, arrancado, y dos lobos de sable, pasantes, uno por delante del tronco y otro por detrás. El de Mañaria, cerca de la iglesia parroquial: primer cuartel: Arbol terrasado y dos lobos toscos al pie del tronco, uno sobre otro; y bordura con ocho aspas.

**ARRAZTEA.**—1. En Nabarra. 2. Der. de Arraz, con el suf. -te, y art. o suf. loc. -a.

**ARRAZU.**—1. En Gipuzkoa, y Chile. 2. Pedregal (arri, ar, piedra, y suf. abund. -tzu). // Var. de Arraz, con el suf. -zu, -u.

**ARRAZUA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G), Arrazua (A), Arrazua (B). 2. Var. de Arrazu, con el art. o suf. loc. -a, contr. de -aga. 3. En Mondragón (1589). Vec. de la misma en 1530 y 1566.

**ARRAZUBE.**—1. En Bizkaia. 2. Bajo el pedregal, o bajo Arrazu (arratzu, pedregal, y be, parte inferior. // Var. de Arrazubi.

**ARRAZUBI.**—1. En Nabarra, s. XIV. 2. Puente del pedregal (arrazu, pedregal y zubi, puente); ubi, vado. // Lugar de ruscos (arratz, rusco, y suf. loc. -ubi, -bi). // Var. de Arrazubi: pastizal. 4. En oro, dos robles de sinople, y, en medio de ellos, un lobo de sable, andante.

**ARRAZUBIA.**—1. En Aia (G). 2. Var. de Arrazubi, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. Ver Aranzubia.

**ARRAZUBIETA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arrazubi, con el suf. loc. o plur. -eta.

- ARRAZUOLA.**—1. En Oñate (G). 2. Var. de Arrazu, con el suf. loc. -ola; ola también ferrería. 3. Vec. de Oñate en 1489.
- ARRAZURI.**—2. Var. de Arrazubi; o var. de Arrazu, con el suf. abund. -di, -ri.
- ARRAZURIA.**—2. Var. de Arrazuri, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- ARRE.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609 y en Arre (N). 2. Zarzal (arro, arre) // Pastizal. // Para A. G., pardo.
- ARREA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arre, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, una estrella de oro, con ocho rayos; 2.º y 3.º, en oro, un lobo, andante, de sable.
- ARREAGA.**—1. En Bizkaia, Uruguay y Argentina. 2. Var. de Arrea, con e suf. loc. -aga. // Lugar de enebro. (arre, orre, enebro).
- ARREAMENDI.**—1. En Colombia. 2. Monte de zarzas (arro, zarza, y men di, monte). // ara, pasto.
- ARREAZA.**—1. En Colombia. 2. Zarza (arro, arre; zarza, y suf. loc. abund. -za, -tza). // Var. de Areaza. 4. En plata, tres veneras, de gules bien ordenadas.
- ARREBA.**—1. En Argentina. 2. Zarza (arro, zarza, y suf. loc. -ba). 4. Er sinople, dos mojonas, indicadores de caminos, de plata.
- ARREBARNEGARAY (Arrebarnegarai)** 2. La (casa) Arrebarne de arriba (garai, de arriba, superior).
- ARREBILLAGA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arribillaga.
- ARREBOLA.**—2. Der. de Arreba; con e suf. loc. -ola, sitio de. // ola: ferrería. 4. En gules, un roble de sinople perfilado de oro y frutado de lo mismo.
- ARRECALDE (Arrekalde).**—2. Var. de Errecalde. // Junto al zarzal (arro arre; zarza, y alde, próximo a, c también, conjunto de (zarzas).
- ARRECALDO (Arrekaldo).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Aracaldo: helechal o pastizal.
- ARRECALTE (Arrekalte).**—2. Var. de Arrecalde.
- ARRECART (Arrekart).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arrecarte, Arrecalte.
- ARRECARTE (Arrekarte).**—1. En Uruguay. 2. Entre zarzas (arre, zarza, y arte, entre). // Var. de Errecarte: entre riachuelos (erreka, riachuelo).
- ARRECEGOR (Arrezegor).**—1. En Argentina. 2. Var. de Arrecigor.
- ARRECIA.**—2. Var. de Arrasia, Arrese.
- ARRECIBIETA (Arrezibieta).**—2. Var. de Arrazubia, con el suf. loc. o plur. -eta. // Ibi, vado.
- ARRECIBITAS (Arrezibitas).**—1. En Olite (N), y Argentina. 2. Según L. M., lugar de ruscos (arrats, rusco, y sufs. -ibi, -te).
- ARRECIGOR (Arrezigor).**—1. En Tolosa (G). 2. Comp. de Arrese e Igor. (Cf. Arreseigor). // Pastizal seco (araitz, arraitz, larraitz: pastizal, e igor, seco). // Araitz: roble. 4. En plata, un crequier de sinople.
- ARRECUBIETA (Arrekubieta).**—2. Var. de Arrizubieta.
- ARRECHA (Arretxa).**—1. En Oiartzun (G). 2. Var. de Arecha. // Var. de Arreche. 3. En Oiartzun (1773).
- ARRECHABALA (Arretxabala).**—1. En Colombia. 2. Var. de Arechabala. 4. En plata, dos moscas, de oro, puestas en palo.
- ARRECHABALETA (Arretxabaleta).**—2. Var. de Arechabaleta. 4. En azur, un roble, de oro. Otro: en oro, una faja de gules, y, sobre ella, un lobo, andante, de sable; en punta, una torre, de azur. Otro: en oro, una faja, de azur. Otro: en plata, cinco aspas, de gules, puestas tres y dos. Otro: Contrafajado de ocho piezas de oro y azur, empezando por oro. Bordura de gules, con ocho jaques de azur y plata en dos órdenes.
- ARRECHADORA (Arretxadora).**—2. Quizá no sea apell. vasco. El primer elem., arrech, var. de aretxa: el roble, y dora, de sign. imprecisa. 4. En plata, un castillo, de gules.
- ARRECHAEDERRA (Arretxaederra).**—2. Var. de Arechaederra. 4. En plata,

- tres flores de lis, de azur, puestas en banda.
- ARRECHAGA (Arretxaga).**—1. En Argentina. 2. Var. de Arechaga.
- ARRECHANDIETA (Arretxandieta).**—2. Var. de Arechandieta.
- ARRECHART (Arretxart).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arecharte. // Entre casas de piedra (arri, piedra; etxe, casa, y arte, intermedio, entre).
- ARRECHE (Arretxe).**—1. En Igeldo (Donostia-S.S.), Berastegi, Irun, Getaria, Azpeitia, Angiozar (Elgeta), Lizarza, Bidania, Irura (en estos cuatro últimos aparece escrito Arretse en Isasti, año 1625), y Ernialde (Isasti lo escribió Arretsse) (todo en G), y en Baigorri (Benabarra). 2. Casa de piedra (arri, ar; piedra, y etxe, casa). // Var. de Araitz, Araitz. // Zarzal (arro, zarza, y suf. loc. -aitz, -itz, -etxe. 3. En Bilbao (1654). Vec. de Getaria en 1474. 4. En plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo y mantenido de dos osos de sable, empinados al tronco. Bordura cosida, de oro, con ocho estrellas de azur. Otro: Partido: 1.º, en gules, un águila, de plata; 2.º, en oro, tres fajas, de azur.
- ARRECHEA (Arretxea).**—1. En Pasajes (G). Ver también Arretsea. 2. Der. de Arreche, con el art. -a. // Var. de Arechea. 4. En gules, dos limones, de oro, puestos en faja. Ver también Arechea.
- ARRECHEAGA (Arretxeaga).**—2. Der. de Arreche, con el suf. loc. -aga, sitio de. // Var. de Arechaga.
- ARRECHEANDIETA (Arretxeandieta).** 1. En Bergara (G). 2. Var. de Arechandieta y Arechaundieta. 3. En Zumarraga (1604), Laguardia (A) (1628), Ampudia (Palencia) (1692). 4. Partido: 1.º, en azur, una torre, de oro, aclarada de gules y superada de una panela de plata; 2.º, en plata, un álamo, de sinople. Bordura de oro, con ocho estrellas de azur.
- ARRECHEDERRA (Arretxederra).**—2. Var. de Arechederra.
- ARRECHENA (Arretxena).**—1. En Sunbilla (N). 2. La (casa) de Arreche (con el suf. de poses. -ena).
- ARRECHIA (Arretxia).**—2. Var. de Arechea, y Arechea. 4. Ver Arechea.
- ARREFURIA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arrezuria, Arajuria: zarzal (arro, zarza, y suf. loc. -zuri, -uri).
- ARREGA.**—2. Var. de Arraga.
- ARREGAZABALA.**—1. En Uruguay. 2. Comp. de Arrega y Zabala.
- ARREGO.**—2. Var. de Arego. 4. En azur, una peña, de oro, y, saliendo de ella, una cascada, de azur y plata.
- ARREGUI (Arregi).**—1. En Angiozar (Elgeta), barrio de Musakola (Mondragón), Elgoibar, Astigarreta, Azkoitia, Oiartzun, Beasain (en G); en el valle de Arratia (B); en el valle del Roncal, Alli y Azpiroz (Larraun) y Peralta (en N); en Anisa (Cixa, Benabarra); Muxika Olaeta (Aramaiona, A). 2. Pedregal (arri, ar, piedra, y suf. loc. -egi, sitio de). // Zarzal (arro, zarza). // Var. de Alegi, Aregui: pastizal. 3. En Ernialde (1785), Beasain (1807), Azpeitia (1827), Urnieta (1847), Bilbao (1654, 1816 y 1891), Tolosa (1557, 1650, 1742), Bergara (1661), Zegama (1656), Eibar (1748, 1755), Berastegui (1649 y 1709), Beizama, Anzuola (1649), Itxaso (1731), Zestona (1786), Oñate 1650, 1691, 1806), Mondragón (1615, 1696, 1773), Elorrio (1652, 1654 y 1656), Valladolid (1590, 1762, 1814), en los Tribunales de Navarra (1749 y 1808). Cab. de Calatrava de 1695. 4. Partido: 1.º, en oro, un castillo de piedra, aclarado de gules; 2.º, en plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Algunos ponen dos lobos. Una rama de Angiozar: Partido: 1.º, en gules, un castillo de plata; 2.º, en plata, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. La casa del valle del Roncal: en azur, un puente de oro de tres arcos; bajo la arcada central, tres rocas de plata, y en el jefe, una cabeza de rey moro, chorreando sangre (que es del valle del Roncal). De Anisa, y del valle de Larraun: Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en oro, cuatro palos, de gules. Bordura general de gules, con las cadenas de Navarra. Una rama de Angiozar, establecida en Azkoitia (G) y apellidada Arreguia (Arregia): ver Arreguia.
- ARREGUIA (Arregia).**—1. En Navarra, en 1334, Elgeta (G), en 1616, Elgoi-

bar (G), en 1646, y Bizkaia. Procede del linaje Arregui. 2. Der. de Arregui, con el art. -a. 4. El de una rama de Arregui, de Angiozar, establecida en Azkoitia: Partido: 1.º, en sinople, un castillo, de plata; en plata, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Otros: Partido: 1.º, en gules, un castillo de plata; 2.º, en plata, un árbol de sinople, y, a su pie, un lobo de sable.

**ARREGUIAGA (Arregiaga).**—1. En Azkoitia (G). 2. Der. de Arregui, con el suf. loc. -aga. 3. En Azkoitia (1814).

**ARREGUIBAR (Arregibar) o ARRIGUIBAR (Arrigibar).**—1. En Zeanuri (B). 2. Ribera o vega pedregosa (arri, piedra, e ibar, ribera, vega). // Zarzal (arro, arre: zarza, y sufs. loc. -egi e -ibar, -bar). // Comp. de Arregui e Ibar. 4. En plata, dos lobos de sable, uno sobre otro, con las cabezas vueltas hacia atrás. Bordura de gules, con ocho roques de ajedrez, de oro.

**ARREGUIBARRENA (Arregibarrena).** 1. En Bizkaia. 2. La (casa) Arregui de abajo (barren, inferior, y art. -a). // Comp. de Arregui y Barrena. 4. Cuartelado: 1.º, en oro, un león rampante, de gules; 2.º, en gules, un creciente, de plata; 3.º, también en gules, un roble, de su color natural, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; y 4.º, en azul, un hombre armado, de plata, que tiene en la mano diestra una lanza, fustada de oro. Bordura general de plata, con seis armiños de sable.

**ARREGUIZABALA (Arregizabala).**—1. En Uruguay. 2. Comp. de Arregui y Zabala.

**ARREIGOITIA.**—2. Parte alta del pedregal, o del zarzal, o del pastizal (arregi, y goiti, parte superior; con el art. -a). // Comp. de Arregui, contracc. arreiti, y Goitia. 4. En azul, una herrería, de su color. Otro: en azul, tres cabezas de moro, tortilladas, puestas en faja.

**ARREILZA.**—2. Var. de Areilza. 4. En plata, una banda de gules. Bordura de gules, con ocho aspas de plata. Otro: en gules, una torre, almenada, de plata, con un brazo armado que sostiene una bandera de gules.

Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un león rampante, de oro; 2.º y 3.º, en oro, tres bandas de azul.

**ARREITA.**—2. Var. de Arroita, Areita. 4. En gules, una empalizada, de plata.

**ARREIZA.**—1. En Uruguay. 2. Arrei: contracc. de Arregui, y suf. abund. -tza, -za. // Var. de Areiza, Arraiza.

**ARREIZAGIA.**—2. Var. de Areizaga. 4. En oro, una estaca, de sinople.

**ARREJOLA.**—1. En Olabarrieta (Oñate, G). Procede del solar de Arexola o Arejola, en Aramaiona (A). 2. Var. de Arexola, Arejola. 3. Ver Arejola. 4. En plata, un roble de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco.

**ARREJURIA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arrezuria, Arrazuria, Arazuria.

**ARRELUCE (Arreluze).**—1. En Oñate (G). 2. Var. de Araluce, Araluze. 3. Hermano fundador de la Cofradía de Ntra. Sra. de Arantzazu (Oñate), en 1492.

**ARRELUS o ARRELUZ.**—1. En Anzuola (G). 2. Var. de Arreluce. 3. Vec. de Bergara en 1415. 4. En gules, un castillo, de oro, aclarado de azul, sobre peñas de plata. Bordura de azul, con ocho veneras de plata.

**ARRELUZ.**—1. En Oñate (G). 2. Var. de Arreluce. 3. Vec. de Oñate en 1461. 4. Ver Arrelus.

**ARRENBIDE.**—2. Var. de Arrambide.

**ARREO.**—1. En Nabarra y Colombia. 2. Var. de Arre, con el suf. loc. -o. 4. Diez fajas ondeadas (se ignoran los esmaltes).

**ARRESCURINAGA (Arreskurinaga).**—1. En Murelaga (B), en 1771. 2. Var. de Arescurenaga.

**ARRESCURRENAGA (Arreskurrenagga).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arescurenaga.

**ARRESE.**—1. En Bidania, y de aquí en Ormaiztegi, Bergara, Irura, Zegama, Azpeitia, Anoeta, Mendiola, (Eskoriatza), y Aizarna (en G), y en Otxandiano (B). 2. Var. de Arreche. 3. En Zegama (1659), Elgeta (1674), Tolosa (1640 y 1782), Zarauz (1699), Albistur, Aramaiona (1802), Anoeta

- (1624), Bilbao (1789). Cab. de Santiago en 1640, de Calatrava en 1666, de Alcántara en 1618. Vec. de Oñate en 1461. **4.** De Bidania: Partido: 1.º, en azur, un castillo, de oro; 2.º, en plata, dos lobos, andantes, de sable, puestos en palo. Otros, también en Bidania, y la casa de Irura: Partido: 1.º, en gules, un águila de plata; 2.º, en oro, tres fajas de azur. De Bergara: Partido: 1.º, en oro, una torre de piedra, y, delante de ella, un árbol de sinople, con dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco, y un oso de sable, empinado al mismo, en el lado siniestro; 2.º, en oro, una banda de gules, acompañada, en lo alto, de una estrella de oro, perfilada de sable, y en lo bajo, de un creciente de plata, también perfilado de sable. Otro, de Bergara, y de Otxandiano: Cuartelado: 1.º, en gules, un castillo, de oro; 2.º, en oro, un árbol de sinople, y un oso de sable, empinado al tronco; 3.º, en plata, dos lobos de sable, puestos en palo; 4.º, en gules, una banda de oro, acompañada, en lo alto, de un creciente del mismo metal, y en lo bajo, de una estrella, también de oro. Una rama denominada Iraola-Arrese: Terciado en palo: 1.º, en oro, dos leones, de gules, rampantes y afrontados, y en el jefe, tres flores de lis de azur; 2.º, en oro, una torre de piedra, y, delante de ella, un árbol de sinople, con dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco, y un oso del mismo color empinado al mismo tronco por el lado izquierdo; y 3.º, también en oro, una banda de gules, acompañada, en lo alto, de una estrella de oro, perfilada de sable, y en lo bajo, de un creciente de plata, también perfilada de sable. Otro, de los marqueses de Cauche, título concedido por Carlos II, en 1679, a Pedro de Arrese Girón y Aspillaga, Cab. de Calatrava: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una torre, de oro; 2.º, en oro, dos lebreles de sable, pasantes; y 3.º, en oro, un árbol de sinople y un oso de sable, empinado al árbol.
- ARRESEIGOR.** — **1.** En Gipuzkoa. **2.** Comp. de Arrese e Igor. // Pastizal seco (araitz, arraitz, larraitz: pastizal, e igor, seco). // Araitz: roble.
- ARRESES.**—**1.** En Argentina. **2.** Según L. M., var. de Arrese.
- ARRESQUETA (Arresketa) o ARREZQUETA.**—**2.** Var. de Aresqueta y Arezqueta. **4.** En azur, una calza, de plata.
- ARRESQUITA (Arresquita) o ARREZQUITA.**—**2.** Var. de Aresqueta y Arezqueta. **4.** En gules, un helecho, de oro. Otro: en plata, una venera, de azur.
- ARRESTEY (Arrestei).**—**2.** Var. de Arestei: robledal (aretx, aretz: roble, y suf. loc. -tegi, sitio de). **4.** En plata, tres fosos de sinople, puestos en faja, acompañados de ocho arriños de sable, cuatro arriba y cuatro abajo. Bordura de ocho piezas, cuatro de oro y cuatro de gules, con un aspa de oro, alternando. Otro: Partido: 1.º, en oro, cuatro palos, de gules; 2.º, en azur, dos castillos, de plata, aclarados de gules y puestos en palo. Otro: en azur, un chevrón de plata, acompañado, en lo alto, de dos estrellas de oro, y en lo bajo, de una estrella del mismo metal.
- ARRESTIA.**—**2.** Var. de Arraztia: lugar de ruscos (arratz, rusco, y suf. abund. -ti, con el art. -a). // Var. de Arestia, Ariztia.
- ARRESTOUIL (Arrestuil).**—**1.** En Navarra. **2.** Var. de Arastuil.
- ARRESTUMENDIA.**—**1.** En Algorta. **2.** Monte de robles (areitz, roble; suf. loc. -tu, -tui, y mendi, monte, con el art. -a).
- ARRETA.** — **1.** En Portugaleta (B), en 1639. **2.** Der. de Arri, con el suf. loc. o plur. -eta. // Var. de Areta. **4.** En sinople, un rayo, de oro.
- ARRETAGUIBEL (Arretagibel).**—**1.** En Gipuzkoa, en 1706. **2.** Var. de Arrateguibel.
- ARRETCHE (Arretxe).** — **2.** Var. de Arreche.
- ARRETE.**—**2.** Var. de Arreta. **4.** En gules, un cañón, de plata.
- ARRETEGUIBEL (Arretegibel).**—**1.** En Ataun (G). **2.** Var. de Arrateguibel. **3.** En Ataun (1777).
- ARRETIA.**—**2.** Var. de Aretio, Areta: pastizal (ara, pasto, y suf. abund. -ti, con el art. -a). // Helechal (aro, helecho). // Arro: zarza. **4.** En gules,

dos lienzos de muralla, puestos en palo.

**ARRETSE** o **ARRETSSE**.—Ver Arreche.

**ARRETSEA**.—1. En Bidania, Elduaïen, Alzo Muñoa, Idiazabal, y Gudugarreta (en G). Ver también Arrechea. 2. Ver Arrechea.

**ARRETX**.—1. En Ustariz (Laburdi). 2. Var. de Arreche. // Var. de Arech.

**ARRETX**.—1. En Laburdi. 2. Var. de Aretz: roble.

**ARREY (Arrei)**.—2. Contracc. de Arregui. 4. Partido: 1.º, en plata, tres flores de lis, bien ordenadas, de azur; 2.º, en oro, un losanje, de azur. Otro: en plata, tres hebillas, mal ordenadas (ignoro el color).

**ARREYABE (Arreiabe)**.—1. En Colombia. 2. Var. de Arroyabe.

**ARREYGADA (Arreigada)**.—1. En Argentina. 2. Zarzal (arroz, zarza, y sufs. loc. -aga, -da).

**ARREYTUNANDIA (Arreitunandia)**.—1. En Bilbao. 2. Comp. de Areitio y Onandia.

**ARREZPE**.—1. En Navarra, en 1304. 2. Var. de Arizpe, Arespe.

**ARREZQUETA (Arrezketa)**.— Ver Arresqueta.

**ARREZUBIETA**.—1. En Uruguay. 2. Var. de Arrizubieta, Arzubieta. 4. En sinople, una hoz, de plata, encabada de sable y acompañada de cinco espigas, de oro, puestas en faja y en jefe.

**ARREZURIA**.—2. La peña blanca (arri, peña, y zuri, blanca, con el art. -a). // Para L. M., zarzal (arroz, zarza, y sufs. -zuri, -duri, sitio de); o, var. de Arazuri.

**ARRI**.—1. En Muxika Olaeta (Aramiona, A), en 1659, y Argentina. 2. Peña, piedra. // Para L. M., zarzal (arroz, zarza, y sufs. loc. -i). 4. En oro, cinco cardos de sinople, con sus alcachofas, al natural, puestos en aspa. Bordura compuesta de ocho piezas: cuatro de plata y cuatro de azur. Otro: en gules, una hebilla, de plata.

**ARRIA**.—1. En Berriz (B), Bermeo (B). Arria-Otalora: en Garai (Durango,

B). 2. Der. de Arri, con el art. o sufs. loc. -a, contracc. de -aga. 3. Cab. de Santiago en 1681. Alcalde de Bermeo en 1357. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en sinople, una torre de piedra, puesta sobre ondas de agua de azur y plata; 2.º, en plata, un matorral de sinople, y, al pie de él, dos lobos, andantes, de sable. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en plata, una banda de gules, acompañada de dos águilas del mismo color, membradas y picadas de azur. Otro: tronchado: la parte alta, de oro, con un águila de gules, y la parte baja, de gules, con un águila de oro.

**ARRIADA**.—2. Var. de Arriaga. 4. En oro, un delfín, de azur.

**ARRIAGA**.—1. En Ustaroz (Roncal), y Bera de Bidasoa (en N); Berastegi, Alza (Donostia-S.S., llamada también Alzarriaga), Irún, Antzuola, y Ormaiztegui (en G); Aiala, Gazteiz-Vitoria, y Lezama (en A), y de aquí en Errigoitia o Rigoitia, y Lekeitio (en B); una rama de Lekeitio pasó a Azeptia (G); y en Abadiano, Berriz, Barinaga (Markina), Xemein (Markina), y Mañaria (en B). Según relatan, este linaje descende de un caballero que, en tiempos del rey don García «el Noble», ganó a los moros la villa de Tafalla, donde fundó su palacio-castillo de Arriaga, de donde pasaron a Aragón y a distintos lugares de Euzkalerria. 2. Der. de Arri, con el sufs. loc. -aga, sitio de. 3. En Azeptia (1589), Tolosa (1608), Segura (1691), en los Tribunales de Navarra (1781), Valladolid (1581). Cab. de Santiago en 1624, 1635, 1711, 1778, de Calatrava en 1626, de Carlos III en 1793, de Malta. 4. Del palacio-castillo de Arriaga, en Tafalla: en oro, una faja de plata, acompañada, en lo alto, de una caldera de sable, entre dos aspas de gules, y en lo bajo, de las mismas piezas con idénticos esmaltes. De Alza: en oro, un aliso de sinople, arrancado, frutado de gules y acostado de dos panelas, también de gules. Bordura de gules, con tres cruces de oro, flordelisadas y concéntricas, como las de Calatrava, puestas como en triángulo. Otro, también de Alza: Cortado: 1.º, en gules, un aliso de sinople, arrancado, frutado de gules y acostado de dos panelas, también de gules; 2.º, en gules, una

- cruz de oro, como la de Calatrava. De Lezama (A), y Rigoitia, Lekeitio, Berastegi y Azpeitia: Partido: 1.º, en plata, un roble de sinople (algunos omiten este árbol), y un jabalí de sable, empinado al tronco; 2.º, en azur, cinco flores de lis de oro, puestas en aspa, y, alternando con ellas, cuatro estrellas, también de oro. La rama de los Duques de Roqueda: en gules, una cruz flordelisada, de oro, acompañada en los cantones diestro del jefe y siniestro de la punta de un creciente de plata, y en el siniestro del jefe y diestro de la punta, de una estrella de oro. Bordura de oro, con cuatro flores de lis de azur y cuatro aspas de gules, alternando.
- ARRIAGABEÑA.**—2. La (casa) Arriaga de abajo (bein, de abajo, con el art. -a).
- ARRIAGADA.**—1. En Argentina y Uruguay. 2. Var. de Arriaga, con el suf. loc. -da.
- ARRIALDE.**—1. En Bizkaia. 2. Junto a (la casa) Arriaga (alde, junto a).
- ARRIALDA.**—2. Var. de Arrialdai. 4. En sinople, una torre de oro.
- ARRIALDAY.**—1. En el barrio de Mendraka (Elorrio, B). 2. Var. de Arrialdai. // *aldai: pastizal.*
- ARRIALDEGUI (Arrialdegi).**—1. En Zeanuri (B). También en el barrio de Mendraka (Elorrio, B), conocida actualmente por Arrialdai. 2. Lugar junto al pedregal (arri, piedra; alde, junto a, y suf. loc. -tegi, -degi tras l). // *arro, arri: zarza.* 3. Cab. de la Orden de Avis en 1693. 4. Escudo jaquelado de quince piezas de oro y azur.
- ARRIANDIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. La piedra grande, o pedregal grande (arri, piedra; andi, grande, y suf. muerto o loc. -aga). // *Zarzal grande (arro, arri: zarza).* Var. de Arandiaga.
- ARRIANO.**—1. En Araba, en 1510. 2. Der. de Arri, con el suf. loc. -ano, sitio de). // *Jaral.*
- ARRIARA.**—2. Var. de Arriaga. 4. En azur, un áncora de plata.
- ARRIARAN.**—1. En el valle de Arriaran (Itxaso, G), y de aquí en Ormaiztegui (G). 2. Valle de piedras, pedregoso (arri, piedra, y aran, valle). // *Para L. M., zarzal (arru, zarza, y suf. loc. -aran, sitio de).* 3. En Mondragón (1721), Villarreal de Urretxua (1612 y 1737). Cab. de Santiago en 1624, de Alcántara en 1639. Vec. de Segura en 1384, de Azpeitia con cargos de Síndico y Regidor en 1570. 4. Del lugar de Arriaran: en azur, una banda de plata, engolada en cabezas de dragones de oro y acompañada, en lo alto, de un ave, también de oro, que parece va subiendo por la banda, con las alas abiertas, como en acción de emprender el vuelo, y en lo bajo, de dos llaves de oro, puestas en aspa y unidas por un cordón de plata, que pasa por sus ojos; sobre este cordón, dos aves de oro, más pequeñas, con las alas plegadas y afrontadas. El ave que parece subir por la banda debe ser un gavilán, según algunos documentos antiguos. De Ormaiztegui, según el «Nobiliario Vascongado»: en azur, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal, acompañada, en lo alto, de dos águilas de oro, y en lo bajo, de dos llaves del mismo metal, puestas en aspa.
- ARRIATE o ARRIXATE o ARRIJATE.** 1. En Berriatua (B). 2. Paso o puerto de la Peña (arri, Peña, y ate, paso, puerto).
- ARRIATEGUI (Arriategi).**—2. Lugar de Arria (con el suf. loc. -tegi, sitio de). // *Var. de Larreategi, Larriategui.*
- ARRIATI.**—1. En Bizkaia. 2. Pedregal (arri, piedra, y suf. abund. -ti). // *Zarzal (arru, arri: zarza).* 4. El mismo de Arrasua.
- ARRIAZA.**—1. En Araba. 2. Der. de Arria, con el suf. abund. -tza, -za. 3. Cab. de Carlos III en 1814. 4. En plata, un roble de sinople, sobre ondas de agua de azur y plata, y un lobo de sable, empinado al tronco.
- ARRIAZAR.**—2. Der. de Arria, con el suf. abund. -tza, -tzar. // *zar: antiguo.* 4. En gules, un garfio, de oro. Otro: en oro, una mano apalmada, de sinople.

- ARRIAZO.**—2. Var. de Arriazu. 4. En azur, cinco torres de oro, puestas en aspa.
- ARRIAZU.**—1. En Nabarra y Argentina. 2. Der. de Arria, con el suf. abund. -zu, equiv. a -tsu. 4. De gules. Bordura de plata. Otro: en plata, un águila de gules. Bordura dentellada, de gules.
- ARRIBA.**—1. En Arriba (N) y Tolosa (G). 2. Según L. M., var. de Arribe: zarzal (arri, zarza, y suf. loc. -ba, -be). // Var. de Aribe: pastizal. // arri: piedra, peña. 3. Vec. de Tolosa en 1346. 4. En oro, una cotiza, de gules.
- ARRIBALTZAGA.**—1. En Argentina. 2. Lugar de piedras negras (arri, piedra, o peña; baltz, negra, y suf. loc. -aga, sitio de). // Zarzal espeso (arri, sarri: zarza; baltz, negro, espeso, y suf. loc. -aga).
- ARRIBALZA.**—1. En Bizkaia. 2. Piedra negra (arri, piedra, peña, y baltz, negra, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). // Para L. M., zarzal (arru, zarza, con los sufs. loc. -ba, -za).
- ARRIBALZAGA.**—1. En Bizkaia y Argentina. 2. Var. de Arribaltzaga. 4. En azur, una escala, de plata.
- ARRIBALZAGAGOGEASCOA** (Arribalzagagoeaskoa).—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Arrizabalzaga de arriba (goieazkoa, la de arriba).
- ARRIBALZAGOGOGEASCOA** (Arribalzagojeaskoa).—1. En Luno (Gernika, B). 2. La (casa) Arribalza de arriba (goieazkoa, la de arriba).
- ARRIBARREN.**—1. En Uruguay. 2. Parte inferior del pedregal (arri, piedra, y barren, parte inferior). // (arri, zarza). 4. En azur, un castillo.
- ARRIBARRENA.**—1. En Uruguay. 2. Der. de Arribarren, con el art. -a.
- ARRIBAY** (Arribai).—2. Río pedregoso (arri, piedra, e ibai, río). // Zarzal (arri, zarza, y suf. loc. -bai, sitio de).
- ARRIBE.**—1. En Bilbao. 2. Bajo el pedregal (arri, piedra, y be, parte inferior). // arri: zarza. // Var. de Aribe.
- ARRIBEIRE.**—1. En Laburdi. 2. Var. de Arribere.
- ARRIBELTZ.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arribalza, Arribaltzaga.
- ARRIBERE.**—1. En Argentina. 2. Bajo la peña o pedregal (arri, piedra, peña, y bere, parte inferior). // Bajo el zarzal (arri, zarza).
- ARRIBI.**—1. En Ibarangelua, Güeñes y Durango (en B). 2. Vado de piedras (arri, piedra, e ibi, vado). // Zarzal (arri, zarza, y suf. loc. -bi). // Var. de Aribi. 4. En gules, una encina, de oro, frutada de gules y arrancada. Otro: en plata, unas tijeras, de gules. El del palacio de la calle Goienkale, en Durango: el primer cuartel, con una cruz cargada de cinco lobos.
- ARRIBIL.**—1. En Bizkaia. 2. Peña redonda (arri, peña, y bil, redonda). // Var. de Arribi.
- ARRIBILAGA.**—2. Lugar de piedras redondas (arri, piedra; bil, redonda, y suf. loc. -aga, sitio de). // Zarzal (arri, zarza, y sufs. -bil y -aga). // Henar. 4. En gules, una ola, de oro.
- ARRIBILLAGA.**—1. En Iranzu-Irún (G), Usurbil (G), Narbarte (Bertiz-Arana, N). 2. Var. de Arribilaga. 3. En Tolosa (1770), Orio (1646), Lezo y Pasajes (1669), en los Tribunales de Nabarra (1723). 4. De Gipuzkoa: en azur, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal, y acompañada de dos flores de lis de oro, una a cada lado. Otros ponen los dragantes de sinople, y las flores de lis una en alto y otra en bajo. De Narbarte: una sirena entre dos hachas encendidas.
- ARRIBITE.**—1. En Nabarra y Argentina. 2. Var. de Arribi, con el suf. loc. -te.
- ARRIBIONDO.**—2. Var. de Arribi, con ondo, junto a.
- ARRICABORDE** (Arrikaborde).—1. En Laburdi. 2. La cabaña del retamal (arika, retama, y borde, cabaña).
- ARRICADE** (Arrikade).—1. En Uruguay. 2. Retamal (arika, retama, y suf. -de).
- ARRICAR** (Arrikar).—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Arricart, Arricarte.
- ARRICART** (Arrikart).—2. Var. de Arricarte.
- ARRICARTE** (Arrikarte).—2. Entre piedras (arri, piedra, y arte, entre). // Entre el zarzal (arri, zarza).

- ARRICAU (Arrikau).—2.** Var. de Arri-cauz, Arcauz.
- ARRICAUZ (Arrikauz).—1.** En Bergara. 2. Pedregal (arri, piedra, y sufs. -ika y -uz). // Zarzal (arri, zarza); o pastizal. 3. En Bergara (1767).
- ARRICEGUI (Arrizegi).—1.** En Alkiza (G). 2. Der. de Arri, con los sufs. abund. -tza, -za y loc. -egi.
- ARRICETA (Arrizeta).—2.** Der. de Arri, con los sufs. abund. -tza y loc. o plur. -eta. // Var. de Ariceta. 4. En azul, una banda de gules, cargada de tres losanjes de plata.
- ARRICIBIETA (Arrizibieta).—1.** En Asteasu (G), en 1688. 2. Var. de Arrizubieta. // Robledal (aritz, roble, y sufs. -uri y -eta). // Los vados del robledal (ibi, vado, y suf. plur. -eta).
- ARRICIBITA (Arrizibita).—1.** En Nabarra. 2. Var. de Arricibieta. 4. En gules, una pera, de oro, hojada, de sinople.
- ARRICOZ (Arrikoz).—2.** Pedregal (arri, piedra, y sufs. -ika y -oz). // Zarzal (arri, zarza). 4. En azul, un castillo, de oro. Bordura de gules, con cuatro escudetes de oro, cargado cada uno de ellos de cinco bandas de azul. Otro: en oro, una mata, arrancada, de ginesta, de sinople. Otro: en plata, un perro, de sable, en salto.
- ARRICRUZ (Arrikruz).—1.** En Uribarri (Oñate, G) y Bizkaia. 2. Cruz de piedra (arri, piedra, y gurutz, kurutz: cruz). 3. En Bilbao (1816).
- ARRICH (Arritx).—2.** Var. de Ariz, Aritz: roble. 4. En gules, dos robles, de oro. Otro: en plata, una cabeza de águila, arrancada, de sable, linguada de gules.
- ARRICHETA (Arritzeta).—1.** En Argentina. 2. Var. de Aritzeta, Arizeta.
- ARRICHULUAGA (Arritxuluaga).—2.** La cueva de la peña (arri, peña; zulo, cueva, y suf. muerto -aga). // Var. de Arichuluaga.
- ARRIDI.—2.** Pedregal o peñascal (arri, piedra, o peña, y suf. abund. -di). // Zarzal, o helechal, o pastizal.
- ARRIDOQUI.—2.** Sitio de piedras o de zarzas (arri, piedra, o zarza, y toki, sitio de).
- ARRIEN.—1.** En Errigoitia-Rigoitia (B), en 1768. 2. Pedregal (arri, piedra, y suf. loc. -en). // Zarzal (arri: zarza). // La (casa) de Arria (con el suf. de pos. -en).
- ARRIETA.—1.** En Nabarra. 2. Pedregal, o zarzal (arri, piedra, o zarza, y suf. abund. -sta). Var. de Arrieta. 4. En oro, una banda de gules, acompañada, en lo alto, de un aspa del mismo color. Otro: en azul, cinco escudetes de oro, cargado cada uno de ellos de una faja de gules, y puestos en aspa. Bordura de oro (otros omiten esta bordura).
- ARRIETA.—1.** En Bizkaia: en Otxandiano, Dima, Libano de Arrieta, Arrigorriaga; en Gipuzkoa: en Elizalde (Ernani), Oiartzun, Alegría de Oria, Astigarraga, Pasajes, tres en Azkoitia, Motriko, Beasain, Zegama, Irantzu-Irún, Arrate (Eibar); en Araba: en Azkoaga (Aramaiona), Gazteiz-Vitoria, San Román de Campezo, Jauregi (Iruraiz); en Nabarra: en Arrieta (Arze); en Benabarra: en Baigorri y Etxabarrri; y en Laburdi. 2. Pedregal (arri, piedra, y suf. loc. o plur. -eta). // Zarzal (arri, zarza). 3. En Bergara (1647 y 1680), Azkoitia (1692, 1724), Oiartzun (1695, 1771), Elgoibar (1716), Ernani (1612), Segura (1757), Astigarraga (1723, 1773), Gatzaga-Salinas de Leniz (1650, 1750), Lezo y Pasajes (1724), Soraluze-Placencia (1703), Irún (1745), Donostia-S. S. (1696, 1734, 1764, 1770, 1772, 1806), Tolosa (1817), Bilbao (1699, 1793, 1806, 1833), en el Señorío de Bizkaia (1739, 1806, 1833), en los Tribunales de Nabarra (1548), para ingresar en la R. Comp. de Guardias Marinas (1761). Cab. de Carlos III en 1842. 4. De Oiartzun: en oro, una faja de gules. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. De Beasain y Dima: en oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. De Azkoitia: en oro, un árbol de sinople. De Libano de Arrieta: en gules, una cruz floreteada, de oro. Una rama de esta misma casa: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una cruz, floreteada, de oro; 2.º y 3.º, en sinople, cinco piedras, de plata (Labairu dice que son veneras), puestas en aspa. Bordura general de plata, con este lema: «Dominus est petra mea, scutum et robur meum; amplectabor cornu salutis meae». Del palacio de Arrieta (N): en gules, una faja de oro.

- Bordura, cosida, de gules, con ocho aspas de oro. Otros en Nabarra: Partido: 1.º, en oro, dos calderas de azur, puestas en palo; 2.º, en azur, tres barras, de plata. Bordura general de gules, con cinco aspas de oro. Los apellidados Arrieta y Eskoriatza, en Vitoria: Partido: 1.º, en gules, con una cruz de oro, floreteada; medio cortado de sinople, con cinco piedras, de plata, en aspa. Otros: en plata, cuatro fajas de azur. Bordura de gules, con diez aspas de oro. Otros: en gules, una banda de oro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ARRIETE.**—1. En Bilbao (B), en 1700, y Colombia. 2. Var. de Arrieta. 4. Partido: 1.º, en plata, una encina de sinople, rodeada de un cerco, con dos lobos de sable, atravesados, al pie del tronco; 2.º, en gules, con ocho aspas de oro. Bordura general de plata, con diferentes armamentos, pertrechos y trofeos de guerra, y un letrado que dice: «Por la gracia».
- ARRIEZA.**—2. Der. de Arri, con el suf. abund. -(e)-tza, -za. 4. En sinople, una empalizada de oro y tres cañones, del mismo metal.
- ARRIEZU.**—2. Der. de Arri, con el suf. abund. -(e)zu, equiv. a -tsu. 4. En plata, un caballo, de sable, corriendo.
- ARRIGANE.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Arri, con gane, sobre, encima de.
- ARRIGARAIN.**—1. En Uruguay. 2. Der. de Arri, con garai, garain: sobre, encima de.
- ARRIGARAN.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arrigarain.
- ARRIGAS.**—2. Der. de Arri, con los sufs. loc. -ga, -as. 4. En oro, una encina, de sinople, nutrida, y, saliendo de su copa, un león de púrpura.
- ARRIGOITIA.**—2. Der. de Arri, con goiti, de arriba, parte alta, y art. -a. // Comp. de Arri y Goitia. 4. En plata, una torre, de azur, rodeada de una cadena de gules.
- ARRIGORRI.**—1. En Bizkaia. 2. Piedra roja (arri, piedra, y gorri, roja). // Parte alta del zarzal (arri, zarza, y gorri, parte superior). 4. En azur, una silla de montar, de gules.
- ARRIGORRIA.**—2. Der. de Arrigorri, con el art. -a.
- ARRIGORRIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Arrigorri, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. En oro, once panelas de gules.
- ARRIGORRIALDE.**—1. En Tolosa (G). 2. Junto a Arrigorriaga, o junto a las piedras rojas (arri, piedra; gorri, roja, y alde, junto a, lado).
- ARRIGORRIETA.**—1. En Zaldúa o Zaldibar (B), en 1664. 2. Lugar de piedras rojas, o las piedras rojas (arri, piedra; gorri, roja, y suf. loc. o plur. -eta). 4. El del barrio de Arrigorrieta, en Zaldibar: «Escudo cuartelado: 1.º y 4.º, brazo armado con espada, ocupando el lado diestro del escudo, y en alto seis estrellas de cinco puntas, colocadas tres y tres; 2.º y 3.º, árbol raigado y con copa abundante.» (Descripción de Javier de Ibarra).
- ARRIGRAN.**—1. En Asparren (Laburdi), en 1781. 2. Var. de Arrigaran.
- ARRIGUIBAR (Arrigibar).**—1. En Zea-nuri (B). 2. Var. de Arreguibar.
- ARRIGUNAGA.**—1. En Getxo (B), en 1760. 2. Der. de Arri, con gun, goen: parte superior, y suf. loc. -aga, sitio de. // Para A. G., la peña extrema (arri, peña; guen, goen, gun: término de, extremo, y suf. muerto -aga).
- ARRIGURAIN.**—1. En Ernani (G). 2. De arri, piedra, peña; guren, límite, linde, y suf. loc. -ain.
- ARRIGURRIAGA.**—2. Var. de Arrigorriaga. 4. En azur, una pistola, de plata.
- ARRIJATE.**—Ver Arriate.
- ARRIJURIA.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. de Arazuria.
- ARRILEUNAGA.**—1. En Bizkaia. 2. La peña lisa (arri, peña, piedra, y leun, lisa, con el suf. muerto -aga). // Lugar de piedras resbaladizas (leun, resbaladiza, y suf. loc. -aga).
- ARRILUCEA (Arriluzea).**—1. En Bizkaia, Araba y Argentina. 2. Peña larga (arri, piedra, peña, y luze, larga,

- con el art. -a). // Zarzal largo (arri, zarza).
- ARRILUCEAGA (Arriluzeaga).—2.** Der. de Arrilucea, con el suf. loc. -aga sitio de.
- ARRILUCIAGA (Arriluziaga).—2.** Var. de Arriluceaga. 3. Baut. en Elorrio (B), en 1546.
- ARRILL.—2.** Piedra redonda (arri, piedra, y bil, il: redonda). // Helechal o pastizal (ara, ari: helecho, o pasto, y suf. loc. -il). 4. En plata, un montón de balas, de sable.
- ARRILLA.—1.** En Colombia. 2. Der. d. Arrill, con el art. -a. // Var. de Arilla. 4. En azur, un oso, empinado de oro.
- ARRILLAGA.—1.** En Abalzisketa, Aginaga (Usurbil), Lasarte (Urnieta), Tolosa, Berrobi (en G). 2. Lugar de piedras redondas (arri, piedra; bil, il, redonda, y suf. loc. -aga). // Zarzal (arri, zarza, y sufs. -il y -aga). // Henar (albi, arbi, heno). // Var. de Arguillaga. 3. En Tolosa (1655, 1694, 1701, 1789, 1806), Getaria (1716), Elgoibar (1675), Aia (1637), Ernani (1619), Donostia (1764, 1772), Usurbil (1750), Lizarza y Gaztelu (1789), Bilbao (1833). 4. En gules, una banda de oro. Bordura de oro, con ocho aspas de gules. Otro: en oro, nueve estrellas, de azur, puestas en círculo.
- ARRINABAR.—1.** En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Piedra jaspeada, o parda, o abigarrada (arri, piedra, y nabar, jaspeada). // Espesura de zarzas (arri, zarza, y nabar, espesura).
- ARRIBILLETE.—1.** En Uruguay. 2. Var. de Arambillet.
- ARRINDA.—1.** En Etxano (Amorebieta, B) y Bilbao. 2. Pedregal (arri, piedra, y sufs. loc. -in y -da). // Zarzal (arri, zarza). 4. En plata, un lobo, de sable, cebado de gules.
- ARRIO.—1.** En Astrain (Zizur, N). 2. Der. de Arri, con el suf. loc. -o, sitio de. 3. En los Tribunales de Navarra (1755). 4. En oro, un león rampante, de azur, linguado de gules. Otro: en gules, un gallo, de oro. Otro, según la Nobleza Executoriada de Navarra: «Un cuartel, y en él, un castillo, orlado con una cadena.» Pero no indica los esmaltes.
- ARRIOAGA.—2.** Der. de Arrio, con el suf. loc. -aga. 4. En plata, dos castillos, de gules.
- ARRIOLA.—1.** En Deba (G), y de aquí en Itziar (Deba), Donostia-S.S., Getaria, Usurbil, Elgoibar, Motriko, Igeldo (Donostia-S. S.) (en G); en Zeanuri, Gorozika, Iurreta (Durango) (en B); en Arriola (Araia, A), y de aquí en Gatzaga-Salinas de Leniz (G), Zalgo (Aramaiona, A), y Elorrio (B), en la calle Berrio-Otxoa, 7. 2. Pedregal (arri, piedra, y ola, sitio de). // Zarzal (arri, zarza). 3. En Elorrio (1576 y 1712), Mondragón (1748), Motriko (1770), Elgoibar (1598), Aia (1714), Donostia-S. S. (1666), Getaria (1723). Cab. de Santiago en 1642, 1652, 1661, 1705, de Calatrava en 1542, de Alcántara en 1628, 1633 y 1671, de Carlos III en 1804. Vec. de Segura en 1374, escribano de Azkoitia en 1484, alcalde de Gatzaga-Salinas en 1505, vec. de Elgoibar en 1456, de Salinas en 1461, de Mondragón en 1530 y 1566, de Donostia-S. S. en 1566. 4. De Deba, Itziar, Elgoibar y Elorrio: en gules, tres panelas de plata, y un brazo armado del mismo metal, moviente del flanco siniestro, empuñando una espada desnuda, también de plata, perpendicular a la panela de abajo y con la punta apoyada en la parte superior de dicha panela. Bordura jaquelada de oro y azur, en dos órdenes. Algunos suprimen la bordura. El «Nobiliario Vascongado» no trae la bordura, y el brazo moviente coloca en situación horizontal y atravesando con la espada la última panela. Otro, de Deba: en oro, tres panelas de sinople. Bordura jaquelada de oro y gules, en dos órdenes. De Zeanuri: el primer escudo que hemos descrito, pero la bordura es de gules, con ocho bezantes de oro. Otro, según una certificación de 1784 para Manuel de Arriola, nat. de Zeanuri: en plata, una piedra de mármol, redonda y de su color natural, y, sobre ella, un árbol de sinople y un jabalí de sable al pie del tronco. Bordura de gules, con tres panelas de plata en la parte superior y ocho bezantes de oro en el resto de ella. Otros, en Bizkaia: en oro, cinco roeles de gules, y, debajo de éstos, dos calderas de sable, puestas en palo y acostadas de dos flores de lis de azur.

**ARRIOLABEITIA.**—1. En Donostia-S. S. 2. La (casa) Arriola de abajo (beiti, de abajo, y art. -a).

**ARRIOLAZABALA.**—1. En Bizkaia, en 1758. 2. Comp. de Arriola y Zabala.

**ARRIOMENDI.**—1. En Uruguay. 2. Monte de zarzas, o de jaros, o de piedras (de arrio, y mendi, monte).

**ARRIONDA.**—1. En Durango (B). 2. Var. de Arriondo y Arrondo. 4. En azul, un guerrero, de oro, terrasado de sinople.

**ARRIONDO.**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Junto al pedregal, junto a la peña (arri, piedra, peña, y ondo, próximo a). // Zarzal (arri, zarza, y ondo, plantel).

**ARRIORRIAGA.**—Ver Arrigorriaga.

**ARRIORTENA.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., zarzal (arri, zarza, y sufs. -or, -ain, -ena). // Para A. G., la (casa) de Arriortua (con el suf. de poses. -ena).

**ARRIORTUA.**—1. Ver Ariortua. 2. Huerto pedregoso (arri, piedra, y ortu, huerto, con el art. -a). // Var. de Ariortua. 4. Ver Ariortua.

**ARRIPE.**—1. En la parte continental de Euskalerría. 2. Bajo la peña (arri, peña, piedra, y be, pe: parte inferior). // Var. de Arrupe. 3. En Valladolid (1790). 4. En oro, un chevrón, de azul, acompañado de tres tulipanes de su color natural.

**ARRIQUI (Arriki).**—2. Var. de Arregui. // Var. de Arroqui.

**ARRIQUIBAR (Arrikibar).**—1. En Bilbao. 2. Var. de Arreguiabar.

**ARRIS.**—1. En Nabarra. 2. Pedregal (arri, piedra, y suf. loc. -is). // Zarzal (ari, zarza). // Var. Ariz, Aritz; robe. 4. En azul, un águila de su color natural, armada y picada de oro y cantonada de cuatro estrellas del mismo metal. Bordura de oro. Otro: en oro, un árbol de sinople con un oso, de su color, empinado al tronco. Otro: en sinople, dos roeles, de gules, fileteados de oro.

**ARRISTEGUI (Arristegi).**—2. Var. de Arístegui. 4. En gules, un guerrero de oro, con una bandera en la siniestra y una espada en la diestra. Ignoro los esmaltes de la bandera.

**ARRISUBIAGA.**—Ver Arrizubiaga.

**ARRISUBIETA.**—Ver Arrizubieta.

**ARRITEGUI (Arritegi).**—1. En Ernani (G) y Tolosa (G). 2. Lugar de piedras (arri, piedra, y tegi, sitio de). // Zarzal (arri, zarza). 3. En Tolosa (1698).

**ARRITOLA.**—1. En Izpazter, Lekeitio y Mundaka (en B). 2. Pedregal (arri, piedra, y ola, sitio de). // Para A. G., ferrería de la peña (arri, peña, y ola, ferrería). // Zarzal (arri, zarza, y suf. loc. -ola). 3. En Bilbao (1773). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, tres panelas de plata, puestas en triángulo; 2.º y 3.º, en oro, un aspa, a todo trance, de gules, acompañada de cuatro estrellas del mismo color, una en cada hueco. Otro: en plata, una torre, de gules, ardiendo y con varios guerreros en las almenas. Divisa en euskera: «Jesus'-egazkoa Maria'ren bitartez euki», puesta en letras de plata, sobre un volante azul.

**ARRITUA.**—1. En Bizkaia. 2. Pedregal (arri, piedra, y suf. loc. -tu). // Zarzal (arri, zarza).

**ARRIURDIAIN.**—1. En Donostia-S. S., en 1700. 2. Comp. de Arri y Urdiain.

**ARRIURDIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Peña gris (arri, peña, y urdin, gris, azul). // Var. de Arriurdiain. 3. En Donostia (1581).

**ARRIURDIÑA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arriurdin, con el art. -a.

**ARRIUZ.**—1. En Nabarra. 2. Pedregal (arri, piedra, y uz, uts, pura, simple). // Zarzal (arri, zarza, y suf. loc. -uz). 4. En plata, un chevrón de gules, acompañado de tres flores de lis de azul. Bordura de oro. Otro: en azul, una banda de plata, acompañada de siete flores de lis de oro, cuatro en lo alto y tres en lo bajo. Es el mismo de Arrizabal. Otro: en azul, cadena de oro en banda, acompañada, en lo alto y en lo bajo, de una venera de plata. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ARRIYANO (Arrilano).**—1. En Uruguay. 2. Pedregal (arri, piedra, y suf. loc. -ano). // Var. de Arellano.

**ARRIZ.**—1. En Nabarra, s. XIII. 2. Pedregal (arri, piedra, y suf. abund.

- iz). // Zarzal (arri, zarza). // Var. de Ariz.
- ARRIZABA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ariz, con el suf. loc. -aba, -aga. // Var. de Arizaga.
- ARRIZABAL.**—1. En Bergara (G). 2. Piedra ancha (arri, piedra, y zabal, ancha, espaciosa). // Var. de Arizabal. 4. En azul, una banda de plata, acompañada de siete flores de lis de oro, cuatro en lo alto y tres en lo bajo.
- ARRIZABALA.**—1. En Uruguay. 2. Der. de Arrizabal, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga.
- ARRIZABALAGA.**—1. En Azkoitia, Azpeitia, Ataun, Segura y Eibar (en G). 2. Lugar de piedras anchas (arri, piedra; zabal, ancha, y suf. loc. -aga). Var. de Arizabalaga. 3. En Zegama (1723), Eibar (1565), Azkoitia (1775), Bilbao (1724, 1773, 1791, 1792 y 1827). 4. En gules, dos hebillas, de oro. Otros traen el de Arizabalaga.
- ARRIZABALO.**—1. En Navarra. 2. Var. de Arrizabal, con el suf. loc. -o. // Var. de Arizabalo.
- ARRIZABALZA.**—1. En Bizkaia. 2. Conjunto de piedras grandes (arri, piedra, peña; zabal, espaciosa, grande, y suf. abund. -tza, -za).
- ARRIZAGA.**—2. Lugar de muchas piedras (arri, piedra; suf. abund. -tza, -za, y suf. loc. -aga). // Var. de Arizaga.
- ARRIZALA.**—1. En Araba. 2. Var. de Arrizaga.
- ARRIZAMENDI.**—2. Monte de muchas piedras (arri, piedra; suf. abund. -tza, -za, y mendi, monte). // Var. de Arizmendi.
- ARRIZARRIA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arizarria: bosque de robles (aritz, roble, y zarri, sarri, bosque, espesura). // arri: piedra, peña.
- ARRIZOLA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arriz, con el suf. loc. -ola (ola, también ferrería). // Var. de Arizola.
- ARRIZPE.**—1. En Navarra, s. XIV. 2. Var. de Arizpe. // Der. de Arraiz, con be, pe: bajo, parte inferior.
- ARRIZU.**—2. Der. de Arri, con el suf. abund. -zu, equiv. a -tsu. // Var. de Arizu. 4. En gules, tres cruces de plata, con las puntas vueltas y bien ordenadas. Bordura de oro, con ocho cruces de gules.
- ARRIZUARRIETA.**—2. Comp. de Arrizu y Arrieta. 4. En gules, dos peñas, de oro, puestas en los flancos del escudo.
- ARRIZUBIA.**—2. El puente de piedra (arri, piedra, y zubi, puente, con el art. -a). // Var. de Arizubiaga.
- ARRIZUBIAGA.**—1. Dos en Getxo y en Busturia (en B). 2. El puente de piedra (arri, piedra; zubi, puente, y suf. muerto -aga). // Var. de Arizubiaga. 4. El de Arrizubiaga goikoa o de suso, de Getxo: en gules, una casa fuerte de plata, sobre ondas de agua de azul y plata. El de Arrizubiaga bekoa o de yuso, de Getxo: Partido: 1.º, el escudo anterior; 2.º, en oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. De Busturia: en azul, un puente de plata, de tres ojos, por los que corre un río de azul y plata; debajo de los arcos, sobre las aguas, flotan tres cabezas humanas; en el jefe, un creciente de plata, acostado de dos estrellas de oro.
- ARRIZUBIALDE.**—Ver Arzubialde. 3. En Elorrio (1620 y 1680). Probablemente serían Arzubialde, provenientes de la casa solar de Arzubialde, en Arrazola (B).
- ARRIZUBIETA.**—2. Los puentes de piedra (arri, piedra; zubi, puente, y suf. plur. -eta). 4. En sinople, una peña, de plata.
- ARRIZURIAGA.**—1. En Uribarri (Oñate, G) y Bizkaia, en 1445. 2. La peña blanca (arri, peña; zuri, blanca, y suf. muerto -aga). // Var. de Arizuriaga. 3. En Mondragón (1956). Vec. de Oñate en 1388 y 1461; socio fundador de la Cofradía de N.ª S.ª de Arantzazu, en Oñate, en 1492.
- ARRIZURIETA.**—1. En Izpazter (B), en 1652, Getaria (G) y Navarra. 2. Las peñas blancas (arri, peña; zuri, blanca, y suf. plur. -eta). // Var. de Arizurieta.
- ARRO.**—2. Barranco. // Zarzal. // Jarral. // Var. de Aro: pastizal. 4. En plata, dos fuentes de oro.

- ARROA.**—2. Der. de Arro, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- ARROABARRENA.**—2. La (casa) Arroa o Arrua de abajo (barren, de la parte inferior, con el art. -a).
- ARROAGA.**—1. En Apozaga (Eskoria-tza, G) y Gesalibar-Santa Agueda (Mondragón, G). 2. Der. de Arro, con el suf. loc. -aga. 4. En plata, un árbol de sinople, y dos caimanes del mismo color, atravesados al pie del tronco y cebados de dos corde-ros de plata. Bordura de plata con castillos y leones pardos.
- ARROARTENA.**—1. En Ezpeleta (La-burdi). 2. Var. de Arriortena. // La (casa) de Arrosarte (con el suf. de poses. -ena, propiedad de).
- ARROARTUA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arriortua.
- ARROBARTE.**—2. Der. de Arro, con arte, entre. // Var. de Arroartena.
- ARROBE.**—1. En Uruguay. 2. Der. de Arro, con be, parte inferior. // Var. de Arrobi.
- ARROBI.**—1. En Getxo (B) y Ondarri-bia-Fuenterrabia (G). 2. Hoyo de la peña, y obi, hoyo. // arro: barran-co. // Según L. M., zarzal (arro, zar-za, y sufs. abund. -be, -bi); o jaral; o pastizal. 4. En azur, un castillo, de plata sobre un peñasco, y, a la puerta de aquél, un cuervo de sa-ble; al pie del peñasco, ondas de agua de azur y plata.
- ARROBIA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arrobi, con el art. -a.
- ARROBIDE.**—1. En Bizkaia. 2. Camino del barranco (arro, barranco, y bi-de, camino). // Camino del zarzal o del jaral.
- ARROBIGARAY (Arrobigarai).**—2. Par-te alta del barranco, del zarzal, del jaral (de arrobi, y garai, parte alta).
- ARROCA (Arroka).**—1. En Arrasate-Mondragón (G) y Nabarra, en 1300. 2. Der. de Arro, con el suf. loc. -ka. // Var. de Arroqui. 3. Vec. de Mon-dragón en 1429.
- ARROCAIN (Arrokain).**—1. En Argen-tina. 2. Der. de Arro, con gain, kain: sobre, encima.
- ARROCE (Arroze).**—1. En Nabarra. 2. Der. de Arro, con el suf. loc. -oz.
4. Cortado en faja ondeada, de pla-ta y azur. Otro: en azur, tres mer-letas, de oro, bien ordenadas.
- ARROCOA (Arrokoa).**—1. En el barrio de Urkizuaran (Elorrio, B). 2. La (casa) de la hondonada (arro, hon-donada; suf. loc. -ko, de, y art. -a).
- ARROCHA (Arrotxa).**—1. En Colombia. 2. Según L. M., zarzal; o pastizal. // Var. de Arroza. // Var. de Arrotz, Arrotza. 4. En azur, un copón, de plata.
- ARROCHE (Arrotxe).**—1. En Argentina. 2. Var. de Arrocha. 4. En gules, va-rias peñas, de plata.
- ARROCHEA (Arrotxea).**—1. En Uru-guay. 2. Var. de Arroche, con el art. -a.
- ARROCHECHE (Arrotxetxe).**—1. En Uruguay. 2. La casa de Arroche. // Tal vez, casa para huéspedes o fo-rasteros (arrotz, huésped, forastero, y etxe, casa).
- ARROCHENA (Arrotxena).**—1. En Uru-guay. 2. La (casa) de Arroche (con el suf. de poses. -ena. // Para L. M., zarzal (arro, arroitx, zarza, y suf. loc. -ena).
- ARROEMOLA.**—1. En Mendaro (G). 2. Según L. M., zarzal (arro, zarza, y sufs. -ama, -ola).
- ARROERETA.**—2. Var. de Arroeta. 4. En gules, un león, rampante, de oro.
- ARROETA.**—1. Dos en Elgeta: Arroeta y Arroeta garaikoa (la de arriba o suso), y en Bergara (en G). 2. Der. de Arro, con el suf. loc. o plur. -eta. 3. En Bergara (1650).
- ARROGAETA.**—1. En Ugarte de Muxi-ka (B), en 1793. 2. Der. de Arro, con los sufs. loc. -aga, -ga y -eta. // Var. de Arrugaeta.
- ARROGAYA (Arrogaia).**—2. Der. de Arro, con los sufs. loc. -aga, -ga, -di, -i, y art. -a. 4. En azur, un salmón, de plata, puesto en faja.
- ARROGUI (Arrogi).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arregui. // Var. de Arroqui.
- ARROISPIDE.**—1. En Errezil-Régil (G), en 1624. 2. Var. de Arrospide. // Der. de Arroiz, con bide, pide, camino.
- ARROITA.**—1. En el barrio de Murgoi-tio (Bérriz, B). 2. Var. de Arroeta.

// arroi: garganta entre montes, reguera, atarjea, fosa, cavidad, y suf. loc. o plur. -eta (ver Mitx., art. 91).  
// Var. de Arroitia.

**ARROITABE.**—1. En el barrio de Miota (Elorrio, B) y Mondragón (G). 2. Der. de Arroita, con be, parte inferior, bajo. 3. En Elorrio (1575), Mondragón (1626).

**ARROITABEITIA.**—2. La (casa) Arroita de abajo (beiti, de abajo, con el art. -a).

**ARROITABEÑA** 1. En Bizkaia. 2. La (casa) Arroita de abajo (bein, de abajo, con el art. -a).

**ARROITAJAUREGUI (Arroitajauregi).** 1. En Bizkaia. 2. Comp. de Arroita y Jauregui.

**ARROITIA.**—1. En Bizkaia, s. XI, y en Colombia. 2. Var. de Arroita. // arroi, con el suf. abund. -ti, y art. -a. 4. Cortado: 1.º, en plata, dos arañones de sable, puestos en faja; 2.º, en oro, cinco panelas de plata (sic), puestas en aspa. Bordura general de sinople, con cuatro aspas de oro y dos flores de lis de plata.

**ARROITO.**—2. Var. de Arroita, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En azur, dos ovejas de plata. Otro: en plata, un gallo, de sable, con la cresta de gules. Otro: en oro, tres manzanas, de sinople, puestas en faja.

**ARROIZ.**—1. En Nabarra. 2. Der. de Arro, con el suf. abund. -iz. // -iz: termin. patron. de Arro. 4. En gules, un lobo, de oro. Otro: en plata, dos ojos, de su color, puestos en palo.

**ARROLA.**—1. En Legazpia (G), Sondika (B) y Argentina. 2. Der. de Arro, con el suf. loc. -ola, sitio de. // Ferrería de piedra (arri, piedra, y ola, ferrería). 3. Vec. de Legazpia en 1533. 4. En gules, una onza andante, de oro, puesta sobre una roca, a cuyo pie corren aguas de azur y plata.

**ARROLAMENDIA.**—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Arrola y Mendia. // Monte de piedras, o de zarzas. (de arrola, y mendi, monte).

**ARROLATEGUI (Arrolategi).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Arrola, con el suf. loc. -tegi.

**ARRONA.**—1. En Arrona (Zestona, G). 2. Pedregal (arri, ar, piedra, y suf. loc. -ona). // arro, barranco. // Zarzal (arro, zarza). // La colina de la peña (de ar, y ona, colina). 3. En Zestona, Zumaia (1710). Vec. de Getaria en 1474. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un grifo de oro; 2.º y 3.º, en plata, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, al pie del tronco (pasante), y lampasado de gules. Otros, del valle de Arrona: Partido: 1.º, en gules, dos grifos de oro, puestos en palo; 2.º, en plata, dos árboles de sinople, también en palo, y un jabalí de sable (pasante), al pie del tronco.

**ARRONATEGUI (Arronategi).**—1. En Gernika (B). 2. Der. de Arrona, con el suf. loc. -tegi, sitio de. // Lugar de (la casa) Arrona.

**ARRONCE (Arronze).**—1. En Gazteiz-Vitoria. 2. Der. de Arro, Arrona, con el suf. abund. -tza, -za, -ze.

**ARRONCO (Arronko).**—1. En Donostia-S. S. 2. De Arro, y sufs. loc. -on y -ko.

**ARRONDO.**—1. En Oiartzun (G) y Ataun (G). 2. Junto al pedregal, junto a la peña (arri, ar, piedra, peña, y ondo, junto a). // Zarzal (arro, zarza, y ondo, conjunto de). 3. Vec. de Ataun en 1399. 4. En sinople, dos árboles de su color, perfilados de plata y unidos por una cadena del mismo metal. Otro: en plata, un pino de sinople, arrancado.

**ARRONDOA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arrondo, con el art. -a.

**ARRONDONEA.**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) de Arrondo (con el suf. de poses. -nea. // Var. de Errandonea.

**ARRONEZ o ARROÑEZ.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Arroniz. 4. En oro, una banda de gules. Otro: en oro, un árbol de sinople y un jabalí, pasante, al natural, armado de plata. Otro: en azur, dos flores de lis de plata. Otro: en oro, una faja de azur, cargada de una estrella de oro y acompañada de tres rosas de gules, dos en lo alto y una en lo bajo.

**ARRONIZ.**—1. En Arroniz (N), y de aquí en Muskaria-Tudela, e Iruñia-Pamplona (en N). 2. Der. de Arrona,

con el suf. abund. -iz. // -iz: termin. patronímica: el hijo de Arrona, o la casa de Arrona. 3. En los Tribunales de Navarra (1541). 4. El primitivo: en plata, tronchado de gules. Más tarde: en oro, una banda de azur, engolada en cabezas de dragones de sinople, lampasadas de gules. Bordura de plata, con ocho calderas de sable. De Tudela: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una banda de azur, engolada en cabezas de dragones de sinople, lampasadas de gules; 2.º y 3.º, también en oro, una cadena de azur, puesta en situación de barra y acompañada de dos calderas de sable. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro. Otro, también en Navarra: en azur, cinco flores de lis de oro, puestas en aspa, y, en punta, una caldera del mismo metal. Bordura de oro. Otros: en oro, una encina de sable, con un lobo alzado a su copa (ignoro el color del lobo). De una rama de Arroniz que entroncó con la casa de Pacheco: Partido: 1.º, en oro, una banda de azur, engolada en cabezas de dragones de sinople, lampasadas de gules (que es de Arroniz); 2.º, en plata, dos calderas de oro, perfiladas de gules y gringoladas de sinople (que es de Pacheco).

**ARROÑADA**.—1. En Argentina. 2. Der. de Arrona, con el suf. loc. -da, sitio de.

**ARROPIA**.—2. Var. de Arrupea, Arripe, Arrupe, Arrobia. 4. En gules, una perla, de oro.

**ARROQUAIN (Arrokuain)**.—1. En Laburdi. 2. Var. de Arrocaín.

**ARROQUE (Arroke)**.—1. En Argentina. 2. Var. de Arroqui.

**ARROQUI (Arroki)**.—1. En Isaba (N) y Argentina. 2. Roca, pedregal (arri, ar, piedra, Peña, y suf. loc. -oki, igual a toki; ver Mitx., art. 92). // Var. de Arriqui. // Zarzal, o retamal (arro, y suf. loc. -oki).

**ARROQUIA (Arrokia)**.—1. En Liberrí (Laburdi), en 1340, y de aquí en Gipuzkoa, Colombia y Argentina. 2. Var. de Arroqui, con el art. -a. 3. En Iruña-Pamplona (1698). 4. En sinople, un castillo, de plata. Otro: en oro, seis roeles, de gules, puestas en dos fajas de a tres. Otro,

según la Nobleza Executoriada de Navarra: un águila sobre una Peña.

**ARROQUIAGA (Arrokiaga)**.—2. Der. de Arroqui, con el suf. loc. -aga.

**ARROQUIET (Arrokiet)**.—1. En Uruaguay. 2. Der. de Arroqui, con el suf. loc. o plur. eta.

**ARROQUIGARAY (Arrokigarai)**.—1. En Argentina. 2. Parte alta del... (con la sign. de Arroqui). // La (casa) Arroqui de arriba (garai, de arriba, superior).

**ARROQUIN (Arrokin)**.—1. En Bizkaia. 2. Var. de Arrocaín.

**ARROS**.—1. En Benabarra. 2. Según L. M., zarzal (arro, zarza, y suf. loc. -os). // Var. de Oros, Oroz: acebo.

**ARROSA**.—1. En Sara (Laburdi), en 1609, y Benabarra. 2. Rosa (ver Mitx., art. 93). // Zarzal (arro, zarza, y suf. loc. -sa). // Var. de Arosa.

**ARROSAGARAY (Arrosagarai)**.—1. En Luzaide-Valcarlos (N), Benabarra y Colombia. 2. La (casa) Arroza de arriba (garai, de arriba, superior). // Var. de Arosagaray. // Der. de Arros, con garai, elevado.

**ARROSAMENA**.—1. En Uruguay. 2. Var. de Arosamena, Arozamena, Arrozamena.

**ARROSARENA**.—1. En Navarra. 2. La (casa) de Arros o de Arroza (con el suf. de poses. -(r)ena). // Var. de Arozarena, Arrozarena.

**ARROSBIDE**.—1. En Uruguay. 2. Camino del zarzal (arro, arros, zarza, y bide, camino). // Var. de Arrozbide.

**ARROSPE**.—1. En Busturia (B), Bermeo (B), y Zumaia (G). 2. Según L. M., zarzal (arro, arros, zarza, y suf. abund. -be, -pe). // be, pe tras silbante: parte inferior.

**ARROSPIDE**.—1. En Axpe de Busturia (B), y Benabarra. 2. Camino del zarzal (arro, zarza; suf. loc. -os, y bide, camino). 3. En Bilbao (1789). 4. En plata, una encina de sinople, acompañada de dos lobos de sable, pasantes. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en plata, un aspa de azur, cuyas extremidades llegan a los ángulos; en los ángulos superior e inferior, dos roeles y en

- los laterales cuatro. Orla cosida, de plata, con cuatro aspas y estrellas azules interpoladas.
- ARROSPIDEGARAY (Arrospidegarai).**  
1. En Benabarra, y Argentina. 2. La (casa) Arrospide de arriba (garai, de arriba).
- ARROSQUI (Arroski).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arroqui.
- ARROSTARRENA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arrosarena, Arozarena.
- ARROSTEGUI (Arrostegi).**—1. En Uruguay. 2. Zarzal (arros, zarza, y suf. loc. -tegi). // Var. de Arostegi. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un guerrero, de azul; 2.º y 3.º, en oro, un águila, de sable.
- ARROSTIGUCHI (Arrostigutxi).**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Arrospide de arriba (goti, goiti, gutxi, de arriba).
- ARROSTOLA.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (arros, zarza, y suf. loc. (t)ola). // Ola: ferrería.
- ARROTEA.**—1. En Argentina y Colombia. 2. Zarzal (arro, zarza, y suf. abund. -te, con el art. -a). // Arro: barranco.
- ARROTEGUI (Arrotegi).**—1. En Bizkaia, en 1732. 2. Lugar de barrancos (arro, barranco, y suf. loc. -tegi). // Zarzal (arro, zarza).
- ARROTI.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (arro, zarza, y suf. abund. -ti). // Lugar de barrancos (arro, barranco).
- ARROUPE (Arrupe).**—2. Var. de Arrupe.
- ARROYA (Arroia).**—1. En Oñate (G), y Colombia. 2. Zarzal (arro, zarza, y suf. abund. -di, -i, con el art. -a). // Lugar de barrancos (arro, barranco). // Var. de Arroi, con el art. -a. 3. Hermano fundador de la Cofradía de Ntra. Sra. de Arantzazu, en Oñate, en 1492.
- ARROYABE (Arroiabe).**—1. En Arroia-be (Arrazua, A), y de aquí en Bizkaia y Gipuzkoa, y Colombia. 2. Var. de Arroya, con el suf. be, bajo, parte inferior. 3. Escribano de Oñate en 1461. 4. En oro, un árbol de sinople y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con cinco estrellas de oro.
- ARROYO.**—1. En Bizkaia, Araba, y en Parayas (Sant.), en 1872. Procede del valle de Valdivielso (Burgos). 2. Según L. M., var. de Arroya; por lo que sería un der. de Arro, con los sufs. abund. -di, -i, y loc. -o. Dudoso, aunque aparezca ya en 1639 unido a otros apellidos vascos, como puede verse a continuación. 3. Antonio de Arroyo y Berrio en 1645; Francisco de Arroyo y Berrio, nat. de Montemayor (Córdoba), Cab. de Calatrava en 1643, así como Luis de Arroyo Berrio y Castillejo, nat. de Córdoba, en 1661. 4. Como tenemos ocho escudos de este linaje y no sabemos cuál de ellos usaron los de Bizkaia y Alaba, solamente describimos el primitivo: en plata, cuatro palos, de azul, y, sobre el todo, una banda de oro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ARROZ.**—1. En Navarra, s. XVI, y Bizkaia. 2. Var. de Arros. // Huésped, forastero (arrotz). // Var. de Aroz.
- ARROZAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (arro, zarza, y sufs. abund. -tza, -za y loc. -aga). // Arro: barranco.
- ARROZAMENA.**—1. En Bizkaia. 2. La (casa), o el (hijo) de Arrotzama (con el suf. de poses. -ena). // Var. de Arozamena.
- ARROZARENA.**—1. En Uruguay. 2. La (casa), o el (hijo) de Arrotza (forastero) (con el suf. de poses. -(r)ena). // Var. de Arozarena.
- ARROZATEGUI (Arrozategi).**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (arro, zarza, y sufs. abund. -tza, -za, y loc. -tegi). // Arro: barranco.
- ARROZBIDE.**—2. Ver Arrozpide.
- ARROZE.**—Ver Arroce. 4. En plata, un bezante, de azul.
- ARROZPIDE.**—1. En Bidania (G). 2. Var. de Arrospide. // Camino de los forasteros (arrotz, forastero, huésped, y bide, camino; ver Mitx., art. 94). 3. En Tolosa (1773 y 1801), Mondragón (1658). Ver también Arrospide. 4. En sinople, un lienzo de muralla con dos torreones, puerta y puente levadizo (ignoro los esmaltes). Ver también Arrospide.
- ARROZQUETA (Arrozqueta).**—2. Zarzal (arros, zarza, y suf. loc. o plur. -eta, -keta).

- ARROZTEGUIA (Arrostegia).—2.** Var. de Arrostegui, Arostegui, con el art. -a.
- ARROZUBI.—2.** Puente del barranco (arro, barranco, y zubi, puente); o, puente del zarzal (arro, zarza); o, vado del zarzal (arros, zarza, y ubi, vado). // Var. de Arostegui. **4.** En oro, un rastrillo de azur, con el borde extremo superior roto.
- ARRU.—2.** Var. de Arro.
- ARRUA.—1.** En Gipuzkoa y Argentina. **2.** El barranco (arro, arru, barranco, y art. -a). // El zarzal (arro, arru, zarza).
- ARRUABARRENA.—1.** En Gipuzkoa, y Argentina. **2.** La (casa) Arrua de abajo (barren, de abajo, y art. -a).
- ARRUACO (Arruako).—1.** En Zestona (G). **2.** Natural de Arrona o Arrua, o perteneciente a Arrona o Arrua (con el suf. loc. -ko, de).
- ARRUARTE.—1.** En Andoain (G). **2.** Entre barrancos (arru, barranco, y arte, entre). // Zarzal (arru, zarza, y arte, conjunto de, sitio de).
- ARRUARTENA.—1.** En Bizkaia. **2.** La (casa) de Arruarte (con el suf. de pos. -ena). // Var. de Arroartena.
- ARRUAZU.—1.** En Nabarra. **2.** Der. de Arrua, con el suf. abund. -zu.
- ARRUBAL.—1.** En Araba. **2.** Zarzal (arru, zarza, con el suf. loc. -bal). // Arro, arru: barranco, hondonada.
- ARRUBARRENA.—2.** Var. de Arruabarrena. **4.** En oro, un león rampante, al natural, con una espada de plata en su mano diestra.
- ARRUBE.—2.** Bajo el barranco (arru, barranco, y be, parte inferior. // Zarzal (arru, zarza, y suf. loc. -be). // Arri: piedra. **4.** En plata, un árbol, de sinople.
- ARRUBET.—1.** En Bizkaia. **2.** Der. de Arrue.
- ARRUBIET.—1.** En Laburdi, y Bizkaia. **2.** Los dos barrancos (arru, barranco; bi, dos, y suf. plur. -eta). // Los vados de los barrancos (ubi, vado). // Zarzal (arru, zarza, y sufs. -bi, -eta). // Cantera de piedra (arri, piedra; obi, lecho, sitio, y suf. loc. -eta).
- ARRUBLA.—1.** En el lugar de Ustes, cerca de Aoitze-Aoiz (N). **2.** Var. de Arrubal.
- ARRUCHE (Arrutxe).—2.** La casa de Arrue (etxe, casa). **4.** En azur, una hoguera, de oro y gules.
- ARRUDI.—2.** Lugar de barrancos, o zarzal (arru, barranco, o zarzal), y suf. loc. o bund. -di). **4.** En azur, un cuervo, de sable.
- ARRUE.—1.** En Segura, Gainza, Oiarzun, dos en Zaldibia: Arrue y Arrue barrena (la del extremo inferior), y Atauñ (en G), y en Otxandiano, y Bilbao (en B). **2.** Barranco. // Tal vez «un der(ivado) de (h)arri, (arr(i)-u(n)e», según Mitx. (art. 90). -une, -ue: suf. denotando espacio, trecho. // Para L. M., zarzal (arro, zarza, con el suf. loc. -ue); o, jaral. **3.** En Tolosa (1687), Alegria de Oria (1747), Ordizia-Villafranca (1655, 1672 y 1729), Berastegi (1776), Zumarraga. Cab. de Santiago en 1682. Vec. de Alzaga (G) en 1399, de Donostia-S.S., en 1566, de Zaldibia en 1399. **4.** De Segura, Zaldibia y Bilbao: en oro, un roble de sinople, terrasado de lo mismo, con un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco, y dos lanzas, con las astas de sable y los hierros de plata, apoyadas en el suelo y con las puntas arrimadas en el árbol; en cada ángulo del jefe del escudo un aspa de gules. Otro, de Segura, más tarde: en oro, un roble de sinople, acostado de flores de lis de azur, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. De Otxandiano: árbol terrasado, con jabalí pasante al pie del tronco, y un aspa en cada uno de los cantones superiores.
- ARRUEBARRENA.—1.** En Zaldibia (G). **2.** La (casa) Arrue de abajo (barren, extremo inferior, y art. -a). // Comp. de Arrue y Barrena, por entronque. **3.** En Tolosa (1803), Bilbao (1789, 1818, 1827, 1830, 1833), Lekeitio (1816), y en Astigarreta y Donostia-S.S. (1816). **4.** En plata, dos espejos, de oro. Otro: escudo de Arrue, de Zaldibia, cuartelado con el de Barrena, de Ordizia-Villafranca de Oria, por entronque, o sea: Cuartelado: 1.º, el de Arrue, de Zaldibia; 2.º, a su vez, cuartelado: en plata, dos lobos de sable, puestos en palo; 2.º y 3.º, en azur, cinco veneras de plata (de oro, según Salazar), pues-

- tas en aspa, y bordura general de oro, con una cadena de azur, de ocho eslabones.
- ARRUEBO.**—2. Der. de Arrue, con el suf. loc. -bo, -do. 4. En azur, un león rampante, de oro, coronado de lo mismo. Bordura cosida, de azur, con cinco escudetes de oro, cargado cada uno de ellos de una banda de gules.
- ARRUEGUI (Arruegi).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Arrue, con el suf. loc. -egi, sitio de. // Var. de Arregui.
- ARRUEIRA.**—1. En Navarra, según Fray Francisco Lozano. 2. Der. de Arrue, con la termi. -ira, que quizá podría ser i(h)ara: (ver Mitx., art. 305), o una var. del suf. -iri: cerca de (ver Mitx., art. 333). 4. Partido: 1.º, en oro, cinco barras, de azur; 2.º, en plata, un león rampante de su color natural. Bordura general de gules, con cuatro castillos, de oro, y cuatro roeles, también de oro, alternando.
- ARRUELA.**—1. En Colombia. 2. Der. de Arrue, con el suf. loc. -ela, -la, sitio de.
- ARRUELLO.**—2. Der. de Arrue, con el suf. loc. -illo, -llo, sitio de. 4. En gules, cinco castillos, de oro, puestos en aspa.
- ARRUENA.**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) de Arrue (con el suf. de poses. -ena). // Var. de Arrona.
- ARRUES.**—1. En Navarra y Argentina. 2. Der. de Arrue, con el suf. -es. // Var. de Arros.
- ARRUETA.**—1. En Elgeta (G). 2. Der. de Arrue, con el suf. loc. o plur. -eta. 4. En oro, un grifo, de gules. Bordura de azur, con ocho veneras de plata.
- ARRUGA.**—2. Der. de Arru, Arrua, con el suf. loc. -aga, -ga.
- ARRUGAETA.**—1. En el valle de Orozko (B). 2. Der. de Arruga, con el suf. o plur. -eta. 3. En Bilbao (1739). 4. En azur, tres leones, de oro, bien ordenados.
- ARRUGAIN.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Arru, Arrua, con gain, sobre, encima.
- ARRUIBAY (Arruibai).**—1. En Bizkaia, s. XVI. 2. Der. de Arru, Arro, con ibai, río: río del... // Para L. M., ibai: suf. loc.
- ARRUIZ.**—1. En Lekunberri (N). 2. Lugar de barrancos, o de zarzas (arru, barranco, o zarza, y suf. abund. -iz, // -iz: termin. patronímica.
- ARRUMA.**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de barrancos, o zarzal (arru, barranco, o zarza, y suf. loc. -ma, sitio de).
- ARRUMIAGA.**—1. En Villefranque (Laburdi). 2. Der. de Arruma, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. Partido: 1.º, en oro, dos chevrones, de sable; 2.º, en plata, tres fajas de azur. Bordura general de gules, con ocho facies (o rostros) de leopardo de oro.
- ARRUNATEGUI (Arrunategi).**—1. En Bizkaia, y Colombia. 2. Var. de Arronategui.
- ARRUNIZ.**—1. En Navarra, s. XIV. 2. Var. de Arroniz.
- ARRUÑADA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arroñada. 4. En azur, una ballista, de plata.
- ARRUPATA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). Desciende de Elgeta, según Isasti. 2. Der. de Arrupe, con el suf. plur. o loc. -eta.
- ARRUPE.**—1. En Larrauri (B), Mungia (B), e Irantzu-Irun (G). 2. Var. de Arrube. 3. En Donostia-S.S. (1655). 4. En gules, una cruz, flordelisada, de plata, cargada de cinco lobos, andantes, de sable, y acompañada en cada uno de los ángulos de dos llaves de oro, puestas en aspa. Bordura de oro, con ocho aspas de gules. Otro: en sinople, un dardo, de oro.
- ARRUPEA.**—1. En Argentina. 2. Der. de Arrupe, con el art. -a.
- ARRUQUETA (Arruketa).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Arru, con el suf. loc. o plur. -eta.
- ARRUSI.**—1. En Navarra, en 1304. 2. Der. de Arru, con el suf. abund. -si.
- ARRUSTIZAGA.**—1. En Uruguay. 2. Der. de Arruti, con los sufs. abund. -ti y loc. -aga.
- ARRUTAIN.**—1. En Etxebarria (Markina, B). 2. Der. de Arru, con el suf. loc. -(t)ain, sitio de.

**ARRURATE.**—1. En Anoeta (G). 2. Der. de Arru, con arte, entre, espacio, intermedio, o suf. loc.: conjunto de. 3. En Anoeta (1757), Tolosa (1737).

**ARRUTE.**—1. En Berango (B), en 1660. 2. Der. de Arru, con el suf. loc. -te, sitio de.

**ARRUTI o ARRUTIA.**—1. Dos en Aia (G). 2. Der. de Arru, con el suf. abund. -ti. 3. En Zumaia (1754), Zestona (1786), Errezil-Regil (1723 y 1748), Bilbao (1833). Vec. de Donostia-S.S. en 1566. 4. Según una certificación de 1638: en plata, una banda de azur, engolada en cabezas de dragones de sinople, lampasados de gules, cargada de tres estrellas de oro y acompañada de dos lobos, andantes, de sable, lampasados de gules. Bordura de gules, con una cadena de oro, de ocho eslabones. Otro: en oro (otros, de plata), un roble de sinople, frutado de oro, y, al pie, un jabalí de sable, comiendo en un prado, de sinople.

**ARRUTIA.**—1. En Bilbao. 2. Der. de Arruti, con el art. -a. 4. Ver Arruti.

**ARRUZ.**—2. Der. de Arru, con el suf. abund. -utz, -uz, -z. 4. En plata, un sauce, de sinople. Otro: en oro, dos estrellas, de gules.

**ARRUZA.**—1. En Maruri (B), en la merindad de Uribe (B), y México. 2. Der. de Arru, con el suf. abund. -tza, -za. 4. De Maruri: en oro, una encima de sinople, y, a su pie, un lobo, de sable, cebado de un cordero blanco, ensangrentado, y, en punta, tres lanzas, ensangrentadas. De la merindad de Uribe: en oro, un árbol de sinople.

**ARRUZABALA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Arru, con zabal, ancho, espacio, y art. -a. 4. En gules, tres palos, de plata, cargados de una flecha, de oro, puesta en faja. Otro: en plata, tres eslabones de cadena, de azur.

**ARRUZABARRENA.**—1. En Uruguay. 2. La (casa) Arruza de abajo (barren, de abajo, del extremo inferior, y art. -a).

**ARRUZABALA.**—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Arruza y Zabala.

**ARRUZUBI.**—1. En Nabarra, en 1152 y 1291. 2. Der. de Arru, con zubi, puen-

te. // Para L. M., con -zuri, -zubi: sufs. loc., sitio de.

**ASA.**—1. En Bizkaia, y Benabarra, siglo XIV. 2. Zarza. 4. En gules, una zapa, de oro.

**ASABURU.**—1. En Arrankudiaga (B). 2. Parte alta del zarzal (asa, zarza, y buru, cabeza, parte superior). 4. En plata, una banda de sinople, engolada en cabezas de dragones del mismo color y acompañada de dos panelas de gules.

**ASAGUIRRE (Asagirre).**—1. En Abadiano (B). 2. Comp. de Asa y Aguirre. // Campo de zarzas (asi, asi, zarza, y agirre, campo). 4. En gules, dos lobos, de oro. Otro: en oro, cinco flores de lis de azur, puestas tres y dos.

**ASAILIT.**—2. Der. de Asa, con termin. de sign. imprecisa. 4. En oro, un árbol de sinople y un jabalí al natural, andante, al pie del tronco. Bordura de gules, con seis cruces de oro, como la de Jerusalén. Otro: de plata, sembrado de armiños, de sable. Otro: Partido: 1.º, en gules, las cadenas de Nabarra, de oro; 2.º, en plata, un león rampante, de púrpura.

**ASALEGUI (Asalegi).**—1. En Uruguay. 2. Der. de Asa, con el suf. loc. -egi.

**ASAMA.**—2. Der. de Asa, con el suf. loc. -ama, -ma. 4. En gules, dos almenas, de oro.

**ASANA.**—2. Der. de Asa, con el suf. loc. -ana, -na. 4. En plata, dos bellotas, de oro. Otro: en plata, una banda de azur, de tres piezas. Bordura de plata.

**ASANDA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G), en 1448. 2. Zarzal (asan, zarza, y suf. loc. -da).

**ASANGUREN.**—1. En Bizkaia, y Colombia. 2. Parte alta del zarzal (asan, zarza, y guren, parte superior).

**ASANZA.**—1. En Nabarra. 2. Zarzal (asan, zarza, y suf. abund. -tza, -za).

**ASARAN.**—1. En Larresoro (Laburdi). 2. Valle de zarzas (asa, zarza, y aran, valle). // Zarzal (asar, zarza, y suf. loc. -an. // Var. de Basaran: ciruelo silvestre (baso, bosque, y aran, ciruelo, endrino).

- ASARTA.**—1. Dos en Asarta (Mendoza, N), y de aquí en Korella, Biana, Dicastillo, Morentín, Aberín, y Oteiza (en N). 2. Zarzal (asar, zarza, y suf. loc. -ta). 3. En los Tribunales de Nabarra (1555, 1556, 1606, 1728 y 1776). 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en gules, una torre, de plata, almenada; y 3.º, o manteladura, de oro, con cinco pannels de sinople, puestas en aspa. Otro, según la ejecutoria de 1606: «Dos lobos en campo de oro, y por orla rodeado de aspás». Otro, según las ejecutorias de 1606 y 1728: en oro, dos lobos de sable, puestos uno sobre otro. Bordura de gules, con nueve aspás de oro. Otro, de Bonifacio García de Asarta, según la ejecutoria de 1776: «Cinco bandas y ocho castillos, y en la parte superior una media luna».
- ASARZA.**—1. En Araba. 2. Zarzal (asa, asar: zarza, y suf. abund. -tza, -za).
- ASAS.**—1. En Gazteiz-Vitoria. También en Noja (Santander). 2. Zarzal (asa, zarza, y suf. loc. -as). 4. En azur, tres olmos al natural, colocados en faja, y, en la copa de cada uno de ellos, tres flores de lis de oro, y, empinado a cada tronco, un lobo al natural, lampasado de gules.
- ASATEGUI (Asategi).**—1. En Gazteiz-Vitoria. 2. Der. de Asa, con el suf. loc. -tegi. 4. En oro, una montañá, de sinople.
- ASAY (Asai).**—2. Zarzal (asa, zarza, y suf. abund. -di, -i). 4. En oro, un pino, de sinople.
- ASBAJE.**—1. En Bergara (G). 2. Según L. M., var. de Arbaitze, Narbaja, Narbaiza.
- ASBIDEA.**—1. En Bizkaia. 2. Camino del zarzal (asa, zarza, y bide, camino).
- ASCA (Aska).**—2. Arce, quejigo. 4. En plata, un lobo, de sable, linguado y ñado de gules.
- ASCACETA (Askazeta).**—2. Lugar de arces, quejigos (askar, azkar, arce, quejigo, y suf. loc. o plur. -eta). // Lugar de gramas (aski, grama). // Var. de Azazeta.
- ASCACIBAR (Askazibar).**—1. En Bizkaia, y Santo Domingo de la Calzada (Rioja), en 1600. 2. Vega de arces, quejigos (askar, arce, quejigo, e ibar, vega). // Para L. M., lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -ibar, -bar). 4. En gules, un lobo, de oro.
- ASCAETA (Askaeta).**—1. En Bizkaia, Chile y Uruguay. 2. Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. o plur. -eta). // askar: arce, quejigo.
- ASCAIA (Askaia).**—1. En Uruguay. 2. Lugar de arces, o quejigos (aska, arce, quejigo, y suf. abund. -di, -i, y art. -a). // Var. de Arcaya.
- ASCAIN (Askain) o ASCANIO (Askanio).**—1. En Askain (Laburdi), y Nabarra. Pasaron a Canarias en 1500. 2. Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -ain. // askar, aska: arce, quejigo. 3. En los Tribunales de Nabarra (1739). Cab. de Santiago en 1685, de Carlos III en 1793. 4. De Ascain, según Cadenas y Vicent: en gules, una torre, redonda, de oro, almenada y mazonada de sable.
- ASCALDEA (Askaldea).**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de gramas (aski, grama, y alde, conjunto de). // alde: junto a, próximo a.
- ASCANIO.**—1. Ver Ascain. 2. Var. de Ascain, con los sufs. -ni, -o. 4. El que usaron en Canarias: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un roble de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, en oro, una faja de gules.
- ASCANO (Askano).**—2. Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -no, -ano, sitio de) (Cf. Laskano y Lazkano). 4. En oro, una herradura, de sable, sumada de una cruz, de gules.
- ASCAÑA (Askaña).**—1. En Bizkaia, cit. por G. de Salazar en 1474. 2. Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -ain, con el art. -a). // Der. de Ascain, con el art. -a.
- ASCAR (Askar).**—1. En Uruguay. 2. Arce, quejigo.
- ASCARAI (Askarai).**—1. En el valle de Orozko (B). 2. Var. de Ascaray, Azcarai, Azcaray. 3. En Bilbao (1640).
- ASCARAIN (Askarain).**—1. En Uru- 2. Var. de Ascarai, o der. de Ascarai, con el suf. loc. -ain, -in.

- ASCARATE** (Askarate).—1. En Nabarra. 2. Var. de Azcarate. 4. Ver Azcarate.
- ASCARATEIL** (Askarateil).—1. En Pau (Bearn, act. Francia). 2. Der. de Ascarate.
- ASCARAY** (Askaral).—1. En el valle de Orozko (B). 2. Peña cimera (aitz, az: peña, y garai, karai tras silbante, superior). // Lugar de arces (askar, arce, y suf. abund. -ai). 3. En Bilbao (1640).
- ASCARAZU** (Askarazu).—1. En Bizkaia. 2. Lugar de arces (askar, arce, y suf. abund. -azu, -zu).
- ASCARBE** (Askarbe).—1. En Argentina. 2. Bajo el arcedo (askar, arce, y be, parte inferior). // Lugar de arces (con el suf. abund. -be).
- ASCARCIBAR** (Askarzibar).—1. En Chile. 2. Var. de Ascacibar.
- ASCAREGUI** (Askaregi).—2. Deriv. de Askar, con el suf. loc. -egi.
- ASCARGOITIA**.—1. En Bergara (G). 2. La parte alta del lugar de arces, o quejigos (askar, arce, o quejigo, y goiti, parte alta, con el art. -a). 4. El mismo de Ascargorta.
- ASCARGORTA**.—1. En Bergara (G). 2. Sel del lugar de arces o quejigos (askar, arce, quejigo, y gorta, sel o terreno comunal parcelado). 3. En Bilbao (1796), Elorrio (1731). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, tres veneras de oro (otros, de plata), puestas en triángulo; 2.º y 3.º, en plata, una cruz de sinople, vana y floreteada.
- ASCARIZ** (Askariz).—1. En Laburdi y Argentina. 2. Lugar de arces o quejigos (askar, arce, quejigo, y suf. loc. o abund. -iz).
- ASCARTE** (Askarte).—1. En Uruguay. 2. Lugar de arces o quejigos (askar, arce, quejigo, y suf. loc. -te).
- ASCARUZ** (Askaruz).—1. En Oñate (G). 2. Lugar de arces o quejigos (askar, arce, quejigo, y suf. loc. -uz). // -utz: puro, simple. 3. En Oñate (1587).
- ASCARZA** (Askarza).—1. En Askarza (A), y de aquí en Berriatúa (B), en 1755, y Colombia. 2. Lugar de arces o quejigos (askar, arce, quejigo, y suf. abund. -za, -za). 3. Garate Askarza: en Elgoibar (1676). 4. En oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco.
- ASCARZAGA** (Askarzaga).—1. En Berriatua (B). 2. Der. de Ascarza, con el suf. loc. -aga. 4. En plata, un león, de sable, coronado.
- ASCARZUA** (Askarzua).—1. En Bizkaia. 2. Lugar de arces, o quejigos (askar, arce, quejigo, y suf. abund. -zu).
- ASCARZUBI**.—1. En Bizkaia. 2. Puente de los arces, o quejigos (askar, arce, quejigo, y zubi, puente. // Para L. M., lugar de arces (con los sufs. -zubi, -dui, sitio de).
- ASCARRA** (Askarra).—1. En Bizkaia. 2. El arce, o el quejigo (askar, arce, quejigo, y art. -a).
- ASCARRAGA** (Askarraga).—1. En Elorrio (B), y Marin (Eskoriatza, G). 2. Lugar de arces, o quejigos (askar, o arce, quejigo, y suf. loc. -aga). 3. Bautiz. en Elorrio en 1527. 4. Ver Azcarraga.
- ASCARREGUI** (Askarregi).—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Ascar, con el suf. loc. -egi.
- ASCARRETA** (Askarreta).—1. En Gipuzkoa, y Gernika (B), en 1476. 2. Der. de Ascar, con el suf. loc. o plur. -eta.
- ASCARRETAZABAL** (Askarretazabal). Ver Azcarretazabal.
- ASCARRUNZ** (Askarrunz).—1. En Bergara (G), y Chile. 2. Var. de Ascaruz.
- ASCASEGUIS** (Askasegis).—1. En Bizkaia. 2. Var. de Ascarregui.
- ASCASETA** (Askaseta).—1. En Uruguay. 2. Var. de Ascarreta.
- ASCASIBAR** (Askasibar).—1. En Angiozar (Elgeta, G), en 1654. 2. Var. de Ascacibar. 3. En Bergara (1703), Mondragon (1746). 4. Según J. C. de Guerra: «Escudo con un árbol, cargado de un escudete, que pende de sus ramas sobre el tronco». Pero no indica los esmaltes.
- ASCASIBAY** (Askasibai).—1. En Uruguay. 2. Río del arcedo o del queji-

gal (askar, arce, quejigo, e ibai, río).  
// Lugar de arces (con el suf. loc. -ibai).

**ASCASO (Askaso).**—1. En las Encartaciones (B), Gipuzkoa, y Colombia. Procede de Ascaso (Huesca). 2. Lugar de Arces, quejigos (askar, arce, quejigo, y suf. loc. -so). 4. En Bizkaia: en oro, una banda de gules, engolada en cabezas de dragones de sinople. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**ASCASUA (Askasua).**—1. En Bergara (G), y Labastida (A). 2. El arcedo, o quejigal (askar, askas, arce, quejigo; suf. abund. -tsu, -su, y art. -a). 4. En oro, un árbol de sinople, frutado de oro, y un jabalí de su color natural, parado al pie del tronco y atado a él con una cadena de azul. Bordura de gules, con cuatro aspas de oro.

**ASCASUBI.**—1. En Bergara (G). 2. Puente del arcedo o quejigal (askar, arce, quejigo, y zubi, puente). // Lugar de arces, quejigos (con el suf. loc. -subi, -zubi). 3. En Bergara (1596, 1635), Eskoriatza (1723), Aramaiona (1749). Vec. de Oñate en 1456 y 1489. 4. En plata, un león, rampante, al natural, y en punta, cinco cruces llanas de azul. Bordura de gules, con siete aspas de oro.

**ASCASUBIL (Askasubil).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ascasubi.

**ASCAZETA (Askazeta).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Acaseta.

**ASCAZUBI (Askazubi).**—1. En Bizkaia. 2. Ver Ascasubi. 4. Ver Ascasubi.

**ASCAZURI (Askazuri).**—1. En Bizkaia, y Argentina. 2. Arce blanco (askar, arce, y zurí, blanco). // Lugar de arces (con el suf. loc. -uri, sitio de).

**ASCEGUI (Aszegi).**—2. Var. de Arcegui. 4. En gules, una flor de lis de oro. Bordura de oro, con cuatro cabezas de lobo, de sable. Otro: en oro, dentellado de gules, con una gatita parda y blanca, andante.

**ASCENEGUI (Aszenegi).**—2. Var. de Arcenegui. 4. En plata, una banda, murada de ladrillos, al natural, y, sobre ella, un caballo, rampante, de sable, en situación de contrabanda.

**ASCO (Asko).**—1. En Navarra. 2. Según L. M., lugar de gramas (aski, gra-

ma, y suf. loc. -o). // Lado superior de la peña (az, as: peña, y goi, koi, ko: parte superior). 3. En Iruña (1717). 4. En oro, nueve bezantes de oro, puestos de tres en tres. Bordura de oro, con una cruz de gules en el centro de su parte superior, y tres flores de lis de azul, una a cada lado y otra en punta. Otro, según la ejecutoria de 1717 y la Nobleza Ejecutoriada de Navarra: Cuartelado: 1.º, en oro, tres panelas de gules, mal ordenadas, superada la más alta de una cruz de azul; 2.º, en azul, dos lobos, contrapasantés, de sable, membrados de gules; 3.º, en oro, tres fajas de azul; y 4.º, en gules, una cruz florenzada, de plata.

**ASCOBA (Askoba).**—2. Der. de Asco, con el suf. loc. -ba. 4. En gules, un corazón, de gules, fileteado de oro. Otro: en oro, un aspa, de gules, recortada. Otro: en oro, una banda de gules, cargada de ocho aspas de oro, acompañada en cada hueco de una encina de sinople, con dos osos de sable empinados al tronco. Otro: en gules, una torre, cuadrada, de oro, con un puente levadizo.

**ASCOBERETA (Askobereta).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Asco, con bere, parte baja, y suf. plur. -eta.

**ASCOETA (Askoeta) o AZCOETA.**—1. En Arrona (Zestona, G), Ibarruri (B), y Galdakano (B). 2. Der. de Asco, con el suf. loc. o plur. -eta. 4. De Arrona: Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, y dos lobos de su color natural, cebados de un cordero de gules y pasantes al pie del tronco; 2.º, en gules, una torre, de plata. De Ibarruri, según Labairu: Cortado: 1.º, en sinople, dos vacas paradas, y, entre ellas, un galgo corriendo; 2.º, en oro, tres bandas de sinople, y bordura para esta segunda partición, de gules, con una cadena de oro. Pero no indica los esmaltes de las vacas y del galgo.

**ASCOITIA (Askoitia).**—1. En Uruguay. 2. Der. de Asco, con el suf. abund. -ti, y art. -a. // Var. de Azcoitia.

**ASCOLEGUI (Askolegi).**—1. En Navarra, y Uruguay. 2. Según L. M., lugar de almortas o muelas (planta) (de askol, aiskol, aizkol, almorta o muela, y suf. loc. -egi).

**ASCOLIZAGA (Askolizaga).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Asconizaga.

**ASCONA (Askona).**—1. En Navarra. 2. El tejón (azkon, tejón, y art. -a); o, lugar de tejos (con el suf. loc. -a, contracc. de -aga). // Para L. M., lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -ona). 4. En plata, un árbol de sinople, y, pendiente de una cuerda, un hombre ahorcado (ignoro los colores de la cuerda y del hombre).

**ASCONAGA (Askonaga).**—1. En Oñate en 1668. 2. Der. de Askona, con el suf. loc. -aga. 4. En sinople, cinco panochas, de oro, puestas en aspa. Otro: en sinople, una cruz flordelizada, de oro.

**ASCONAPE (Askonape).**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Der. de Ascona, y pe, be, parte inferior. // -pe: suf. loc.

**ASCONBERRI (Askonberri).**—1. En Argentina. 2. Según L. M., campo de gramas (aski, grama; suf. loc. -on y berri, campo, jaro).

**ASCONCHILO (Askontxilo).**—1. En Navarra, Argentina y Uruguay. 2. Hon donada de gramas (aski, grama; suf. loc. -on, y zilo, zulo, agujero).

**ASCONDO (Askondo).**—1. En Bizkaia. 2. Junto a la peña (aitz, az: peña y (k)ondo, junto a). // Lugar de gramas (aski, grama, y ondo, plan tel). // Der. de Ascona, con el suf. loc. -do.

**ASCONDE (Askonde).**—2. Der. de Ascona, con el suf. loc. -de. 4. En plata, un chevrón, de azur.

**ASCONE (Askone).**—1. En Argentina. 2. Var. de Ascona.

**ASCONEGUI (Askonegi).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Der. de Ascon Askona, con el suf. loc. -egi.

**ASCONIGA (Askoniga) o ASCONIZA.** Ver Asconiza.

**ASCONIZA (Askoniza).**—1. En Navarra, y de aquí en Oñate (G). 2. Der. de Ascona, con el suf. abund. -(i)tza. 3. Vec. de Oñate en 1388 y 1447. 4. En sinople, tres torres, de plata, puestas en triángulo, con tres ventanas cada una, y una escala de oro, que va de una torre a otra de las dos más altas. Otro: en oro, un me-

locotonero, de sinople, con siete abejas alrededor de su copa.

**ASCONIZAGA (Askonizaga).**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Der. de Asconiza, con el suf. loc. -aga, sitio de. 3. En Mondragón (1641).

**ASCORBE (Askorbe).**—1. En Gatzaga-Salinas de Leniz (G). 2. Bajo la peña roja (aitz, az: peña; gorri, gor: roja o desnuda de vegetación, y be, parte inferior. // Lugar de arces (askar, askor, arce, y suf. loc. -be). // Gor: duro. 3. En Gatzaga-Salinas (1773). 4. Cuartelado: 1.º, en plata, una cruz, de gules; 2.º, en sinople, una torre, de oro; 3.º, en azur, once bezantes, de oro; 4.º, en gules, un león, de oro; bordura de este último cuartel, de gules, con ocho aspapas de plata.

**ASCORBEBEITIA (Askorbebeitia).**—1. En Bilbao. 2. La (casa) Ascorbe de abajo (beiti, de abajo, con el art. -a). 4. Ver Azcorbebeitia.

**ASCORRA (Askorra).**—1. En Bilbao. 2. Lugar de arces (askar, arce, y art. o suf. loc. -a, -aga). // La peña dura (gor, dura). 4. En oro, tres veneras de oro, puestas dos y una. Otro: en plata, una cruz paté, de gules.

**ASCORRAGA (Askorraga).**—1. En Gipuzkoa, y Navarra, en 1279. 2. Der. de Ascorra, con el suf. loc. -aga.

**ASCORRETA (Askorreta).**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Ascorra, con el suf. loc. o plur. -eta.

**ASCORRI (Askorri).**—1. En Navarra, y Gipuzkoa. 2. Peña desnuda de vegetación, o roja (aitz, az, peña, y gorri, desnuda de vegetación, roja). // Lugar de arces (askar, arce, y suf. loc. -i).

**ASCORRIAGA (Askorriaga).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Ascorri, con el suf. loc. -aga.

**ASCORZA (Askorza).**—1. En Gipuzkoa, y Chile. 2. Var. de Ascarza. // Abundancia de peñas rojas (aitz, az: peña; gorri, gor: roja o desnuda de vegetación, y suf. abund. -tza, -za). // gor: duro.

**ASCUE (Askue).**—1. En Gipuzkoa, y Bizkaia. 2. Lugar de la peña (aitz, az: peña, y ue, une: lugar). // Lugar de gramas (aski, grama, y suf.

- loc. -ue). 4. En sinople, siete roeles, de azul. Bordura de gules, con ocho bezantes de plata.
- ASCUENAGA (Askuenaga) o AZCUE-NAGA.**—1. En Bermeo (B). 2. Der. de Ascue, con el suf. loc. -aga, sitio de. // Para A. G., la peña limítrofe (de guren, guen: límite, linde). // goien: la de más arriba. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, un castillo de plata; 2.º y 3.º, en oro, una palmera de sinople, terrasada de lo mismo. Bordura de gules, con catorce aspas de oro.
- ASCUETA (Askqueta).**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Ascue, con el suf. loc. o plur. -eta.
- ASCUI (Askui).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Askue. // Der. de Ascue, con el suf. abund. -i.
- ASCUNA.**—2. Lugar de gramas (aski, grama, suf. loc. -un, con el art. -a). // Lugar de la peña (aitz, az: peña). 4. En sinople, un clavo, de sable.
- ASCUNCE (Askunze).**—1. En Bizkaia, Nabarra, y Argentina. 2. Lugar de gramas (aski, grama, y sufs. -un, -ze, -za). // Puede deriv. de aitz, az, peña; gun, lugar, o goien, la de más arriba, y suf. abund. o loc. -tza, -ze).
- ASCUNDE (Askunde).**— Ver Asconde.
- ASCUNE (Askune).**—1. En Bizkaia y Gipuzkoa. 2. Lugar de la peña (aitz, az, peña, y gune, lugar). // Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -un, -une).
- ASCURA (Askura).**—2. Var. de Azcurra. 4. En oro, un yunque, de plata.
- ASCURAIN (Askurain).**—1. En Gipuzkoa, y Uruguay. 2. Lugar de encinos (ezkur, azkur, encino, y suf. loc. -ain). // Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -arain). // Lugar de arces (askar, arce, y suf. loc. -ain). // ezkur: árbol.
- ASCURDIA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ezkurdia.
- ASCURINAGA (Askurinaga).**— 1. En Bizkaia. 2. Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -ain, -aga). // ezkur, azkur, encino; askar, azkar, arce; ezkur, árbol.
- ASCURRA (Askurra).**—1. En Nabarra. 2. Var. de Ezcurra, o de Ascorra.
- ASCURRAGARAY (Askurragarai).**— 1. En Uruguay. 2. La (casa) Ascurra de arriba (garai, de arriba).
- ASCURRAIN (Askurrain).**— 1. En Gipuzkoa, y Argentina. 2. Ver Askurain.
- ASCUSA.**—2. Var. de Ascuza. 4. En gules, tres lagartos, de oro.
- ASCUZA (Askuzza).**—2. Lugar de tilos (eski, aski: tilo, y suf. abund. -tza). // aski: grama.
- ASEDO.**—1. En Araba. 2. Var. de Acedo.
- ASEGUINOLASA (Aseginolasa).**—1. Ver Atseginolasa. 2. Var. de Aseginolaza.
- ASEGUINOLAZA (Aseginolaza).**—1. Torre en Sorluze-Placencia (G), en 1540. Ver Atseginolaza. 2. Según L. M., zarzal (asa, zarza, y sufs. -ain, -en, -ola, -za). // Lugar de tejos. // atsegin: placer (ver Mitx., art. 109); olatza: albergue. 3. En Mondragón (1695), Idiazabal (1774).
- ASEIBAR.**—1. En Chile. 2. Zarzal (asa, zarza, y suf. loc. -ibar). // ibar: vega.
- ASELES.**—1. En Eibar (G). 2. Zarzal (asa, zarza, y suf. loc. -les, -liz). 3. En Eibar (1620).
- ASENDEGUI (Asendegi).**— 1. En Bizkaia, en 1685, y Chile. 2. Zarzal (asan, asen: zarza, y suf. loc. -tegi, -degi).
- ASENJO.**— 1. En Navarra. 2. Zarzal (asa, asen: zarza, y sufs. ain, -an, y -jo, -so. 3. En Valladolid (1549). Cab. de Santiago en 1715, de Cataluña en 1736. 4. Cortado: 1.º, en plata, un árbol de sinople, sumado de una cruz llana de gules; 2.º, en azul, tres panelas de plata.
- ASENSIO.**—1. En Sorlada (N), y Mendaza (N), descendiente de Fuenmayor (Rioja), y en otros lugares de Euskalerría. Es linaje derivado del de Asenjo. 2. Ajenjo (asentsio). // Para L. M., zarzal (asa, asen: zarza, y sufs. loc. -si, -o). 3. En los Tribunales de Nabarra (1791), Valladolid (1530, 1744, 1781). Privilegio de hidalguía en 1711 y 1741. 4. De Nabarra: en azul, una banda de plata. Otros, en otros lugares de Euskalerría, Castilla y Aragón: Cuartelado:

- 1.º y 4.º, en azur, un brazo armado, de plata, moviente del flanco siniestro y empuñando una rama de asensio (ajenjo) de sinople; 2.º, en gules, un castillo de piedra, aclarado de oro, y un cerrojo de sable en la puerta, y acompañado de tres torres, también de piedra, más pequeñas que el castillo y aclaradas de oro, como éste; y 3.º, en oro, un árbol de sinople.
- ASEQUINOLAZA** (Asekinolaza). — 2. Var. de Asequinolaza. 4. En plata, una silla, de oro.
- ASER.**—2. Zarzal (asi, zarza, y suf. botón. -er). 4. En plata, un barco, de oro, sobre ondas de agua de azur y plata.
- ASERRICAZABAL** (Aserrikazabal).—2. Der. de Aser, con el suf. loc. -ika, sitio de, y zabal, ancho, espacioso. 4. En gules, un cangrejo, de oro.
- ASERAS.**—1. En Nabarra. 2. Zarzal (asi, sasi: zarza, y suf. loc. -as).
- ASERIN.**—1. En Oñate (G). 2. Zarzal (asa, zarza, y suf. loc. -in). 3. En Oñate (1641).
- ASETA.**—1. En Nabarra y Araba. 2. Zarzal (asa, zarza, y suf. loc. o plur. -eta).
- ASIAIN.**—1. En Asiain (Olza, N), y de aquí en Añorbe, Allo, Azanza, y Korella (en N), y en Donibane-Garazi-San Juan de Pie de Puerto (Benabarra). 2. Zarzal (asa, asi, zarza, y suf. loc. -ain). 3. En los Tribunales de Nabarra (1532, 1615, 1620, 1736). Cab. de Santiago en 1642, de Calatrava en 1631. 4. En oro, dos lobos de sable, armados y lampasados de gules, puestos en palo. Bordura de gules, con catorce aspas de oro. De San Juan de Pie de Puerto: Cortado: 1.º, en gules, un creciente de plata; 2.º, en oro, dos lobos de sable, puestos en palo. Del lugar de Azanza, y Korella, según la Nobleza Executoriada de Nabarra: «Dos cuarteles: en el lado derecho, dos lobos, y, encima de éstos, una flor de lis, y en el lado izquierdo, tres barras a modo de las del Reyno de Aragón». Otro, correspondiente a la casa de Korella, según la ejecutoria de 1777: «Cuatro cuarteles: en dos a cada dos lobos, y en los otros dos, tres barras, rodeadas de aspas».
- ASIAN.**—1. En Muskaria-Tudela (N). 2. Zarzal (asa, asi: zarza, y suf. loc. -an, sitio de).
- ASIAPI.**—Ver Aciapi.
- ASIARA.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (asi, zarza, y termin. -ara).
- ASIARZARAN.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Astiasaran.
- ASIEN.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Asiain. 4. En plata, dos lobos de sable, puestos en palo y salpicados de gules.
- ASIENDEGUI** (Asiendegi).—1. En Nabarra. 2. Zarzal (asien, zarza, y suf. loc. -tegi, -degi). // Var. de Acien-degui.
- ASILONA.**—2. Var. de Acillona. 4. En gules, una perla, de oro.
- ASILU.**—1. En Araba y Chile. 2. Var. de Acilu.
- ASIN.**—1. En Sada (Sangüesa, N). Procede de Asin de Broto (Sarvise, Huesca). 2. Var. de Asiain. 3. En Iruña-Pamplona (1803), Motriko (1614). 4. Según la Nobleza Executoriada de Nabarra: «El escudo es un cuartel, y en él seis hojas y dos medias lunas, en campo rojo.» Los de Aragón: en gules, tres bandas de oro, cargada cada una de ellas de una cotiza de azur.
- ASIOLA.**—1. En Azkoitia (G), s. XV. 2. Zarzal (asi, sasi: zarza, y suf. loc. -ola, sitio de).
- ASIRESI.**—Ver Aciresi. 4. Partido: 1.º, en plata, tres fajas de sinople; 2.º, en gules, dos torres de piedra, almenadas, una sobre otra. Otro: en gules, una cruz recortada de oro y cargada de cinco veneras de gules.
- ASISAIN.**—1. En Idiazabal (G). 2. Zarzal (asi, sasi: zarza, y sufs. abund. -tza, -za, -sa y loc. -ain, -in).
- ASITURI.**—1. En Billaba (N). 2. Zarzal (asi, sasi: zarza, y suf. loc. -turi, -uri, sitio de).
- ASITURRI.**—1. En Ibarrangelua (B). 2. Var. de Asituri. // Fuente del zarzal (asi, zarza, e iturri, fuente).
- ASLA.**—1. En Gernika (B). 2. Zarzal (asi, zarza, y suf. loc. -la). 4. Según Lozano: «Partido por medio en pun-

- ta; en lo alto, de gules, tres cruces de oro, llanas; en lo bajo, de plata, tres arañños de sable. Orla de oro.»
- ASME.**—1. En Navarra y Chile. 2. Zarzal (asi, zarza, y suf. loc. -me).
- ASNA.**—1. En Navarra. 2. Zarzal (asa, asi, zarza, y suf. loc. -na). 4. Partido: 1.º, en oro, sin figuras, y bordura de gules, con ocho aspas de oro; 2.º, en plata, un león rampante, de sable; medio cortado, también de plata, con un árbol de sinople.
- ASNARA.**—1. En Anso (Huesca). 2. Der. de Asna, con el suf. loc. -ra, sitio de. 4. Partido: 1.º, en plata, cuatro fajas de azur; 2.º, en gules, un castillo de oro, aclarado de azur.
- ASNARIZ** o **AZNARIZ.**—1. En Navarra. 2. Var. de Aznariz. 4. En plata, dos calderas de sinople, cargadas de una barra de oro.
- ASO.**—2. Zarza, zarzal. 4. En plata, una torre, redonda, de gules.
- ASOAGA.**—1. En Bizkaia, cit. por G. de Salazar, en 1474. 2. Zarzal (aso, zarza, y suf. loc. -aga).
- ASOIZ.**—1. En Navarra, en 1350. 2. Zarzal (aso, zarza, y suf. loc. o abund. -iz).
- ASOLA.**—1. En Eibar (G). 2. Zarzal (aso, zarza, y suf. loc. -ola). 4. En sinople, una torre de plata sobre ondas de agua de azur y plata, y, por un lado, un trozo de puente.
- ASOLO.**—1. En Munguía y Bilbao (B). 2. Var. de Asola. 3. En Zaragoza (1593).
- ASOMENDIA.**—1. En Bizkaia. 2. Monte de zarzas (aso, zarza, y mendi; monte, con el art. -a).
- ASON.**—1. En Gipuzkoa y Bizkaia. 2. Zarzal (asa, aso; zarza, y suf. loc. -on, sitio de). 4. En sinople, dos montañas, de oro. Otro: en azur, sobre ondas de agua de azur y plata, un puente, de tres ojos.
- ASORENA.**—2. La (casa) de Aso (con el suf. de poses. -(r)ena, propiedad de). // Var. de Ansorena. 4. Bandado de plata y azur.
- ASORA.**—1. En Getaria (G). 2. Zarzal (asor, zarza, y art. o suf. loc. -a, -aga). 3. Vec. de Getaria en 1474.
- ASORIN.**—1. En Eskoriatza (G) y Bizkaia. Para J. C. de Guerra, este apellido es el mismo de Aesain bizkaino, y para otros una var. de Azorin. 2. Zarzal (aso, asor; zarza, y suf. loc. -in, sitio de). 3. En Eskoriatza (1721). 4. Partido: 1.º, en oro, una cruz floreteada de gules, y, encima de cada uno de los brazos, una venera al natural; 2.º, en gules, un águila exployada, de oro, y bordura para esta partición, de gules, con ocho aspas de oro. Otro, según J. C. de Guerra: el mismo de Aesain, o sea: en oro, una cruz de gules, flordelisada y endentada. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ASPA** o **AZPA.**—1. En Navarra y Araba. 2. Zarzal (asa, asi; zarza, y suf. loc. -ba, -pa). // Var. de Aspe, Azpe. 4. En plata, tres águilas de sable, dos arriba y una abajo. Bordura de azur, con tres flores de lis de oro. Otro: en sinople, dos cabezas, de oro, goteando sangre.
- ASPAL.**—1. Var. de Espel: boj. 2. En plata, un árbol de sinople y dos lobos de sable, al pie del tronco, mirando a lo alto.
- ASPARRENA.**—1. En Araba. 2. Bajo el zarzal (asa, asi, zarza, y barren, parte inferior. // Bajo la peña (aitz, az, peña).
- ASPE.**—1. En Bizkaia. 2. Bajo la peña (aitz, az, peña, y be, pe, debajo). // Var. de Aspa. 4. En sinople, una bandera, de gules.
- ASPEAU.**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., var. de Aspiazu. 3. En Elgoibar (1723), Azkoitia (1776)
- ASPECHUETA (Aspetxueta).**—1. En Murga (Aiala, A), en 1756). 2. Var. de Aspichueta. 4. Ver Aspichueta.
- ASPEGORRIA.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., la parte alta del lugar de acerolillos (aspi, acerolillo, y gorria, la parte alta).
- ASPEGORTA** o **ASPERGOTA** o **AZPERGORTA.**—1. En el valle de Orozko (B). 2. El sel de Aspe (korta, gorta, orta; sel, terreno comunal parcelado. 4. En plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco.

**ASPEGOTA.**—Ver Aspegorta.

**ASPEITIA.**—Ver Azpeitia.

**ASPELETA.**—2. Var. de Ezpeleta. 4. En plata, dos picas, de sable.

**ASPEORTA.**—Ver Aspegorta.

**ASPEREN.**—1. En Nabarra. 2. Lugar de acerolillos (aspi, acerolillo, y suf. loc. -arain, -eren). // Bajo el zarzal (asa, as: zarza, y beren, la parte más inferior). 4. En azur, una cruz llana, de oro, de ocho puntas, cargada, en el centro, de una panela de gules.

**ASPERGORTA.**—Ver Aspegorta.

**ASPERUA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Aizpurua.

**ASPESI.**—1. En Argentina. 2. Lugar de acerolillos (aspe, aspi: acerolillo, y suf. loc. -si).

**ASPIANZA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Aspiunza.

**ASPI.**—2. Acerolillo. 4. En plata, tres panochas, de maíz, puestas en faja.

**ASPIA.**—2. Der. de Aspi, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En oro, un roble de sinople, frutado de oro, y dos jabalíes de sable, empinados al tronco. Otro: en oro, dos torres, de azur, puestas en faja. Otro: en oro, un monte, de gules, sumado de un toro, pasante, del mismo color. Otro: en azur, un lobo, de oro, cebado de plata.

**ASPIASO.**—2. Var. de Aspiazu.

**ASPIAZO.**—2. Var. de Aspiazu, Azpiazu. 4. En plata, trece roeles de azur, puestos en cuatro fajas de a tres y uno en punta.

**ASPIAZU.**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de acerolillos (aspi, acerolillo, y suf. loc. -azu). // Var. de Azpiazu. // azu = artsu: lugar pedregoso, o zarzal. 3. En Azkoitia (1667, 1745, 1746, 1748), Zumaia (1708), Zestona (1608), Gatzaga-Salinas (1777), Mondragón (1732), Bilbao (1791). 4. Ver Azpiazu.

**ASPICHUETA (Aspitxueta) o AZPI-CHUETA.**—1. En Murga (Aiala, A), en 1756, y Bilbao. 2. Lugar de Aspi-azueta: lugar de acerolillos (aspizu, aspiazu, acerolillo, y suf. loc. -eta).

4. En plata, cinco panelas de gules, puestas en cruz, cantonadas de cuatro calderas de sable. Bordura de gules, con ocho estrellas de oro.

**ASPIDOY (Aspidoi).**—1. En Uruguay. 2. Lugar de acerolillos (aspi, acerolillo, y suf. loc. o abund. -doi).

**ASPIGA.**—1. En Tolosa (G). 2. Lugar de acerolillos (aspi, acerolillo, y suf. loc. -aga).

**ASPIGUETA (Aspigeta).**—1. En Chile. 2. Lugar de acerolillos (aspi, acerolillo, y suf. loc. -geta, -keta, -eta). // Var. de Azpilcueta.

**ASPILAGA o ASPILLAGA.**—1. En Azpeitia (G). 2. Lugar de bojés (aspil, espel, boj, y suf. loc. -aga). // Lugar de acerolillos (aspi, aspil, acerolillo). // Var. de Azpilaga, Azpillaga. 3. Aspilaga: vec. de Azpeitia en 1570. Aspilaga: en Elgoibar (1681). 4. De gules.

**ASPILCHE (Aspiltxe).**—1. En Nabarra. 2. Lugar de bojés (aspil, espel, boj, y suf. -za, -ze).

**ASPILIGA.**—2. Var. de Aspilaga.

**ASPILZA.**—1. En Bizkaia. 2. Bojedo (aspil, espil, boj, y suf. abund. -tza, -za).

**ASPILZU.**—1. En Xemein (Markina, B). 2. Bojedo (aspil, boj, y suf. abund. -zu, tzu).

**ASPILLA.**—1. En Bizkaia. 2. Boj, o bojedo (aspil, boj, y art. -a, o suf. loc. -a, contracc. de -aga). // Var. de Azpilla.

**ASPILLAGA.**—Ver Aspilaga.

**ASPILLARTE.**—1. En Bizkaia. 2. Bojedo (aspil, boj, y arte, conjunto de). // arte: entre, espacio intermedio). // Der. de Azpil: peña redonda, o piedra, y arte, entre: entre piedras redondas.

**ASPINAZU.**—1. En Itsaso (G), en 1730. 2. Var. de Aspiazu.

**ASPIOLEA.**—1. En Bizkaia. 2. Lugar de acerolillos (aspi, acerolillo, y suf. loc. -ola, -olea). // Var. de Azpiolea: la ferrería de debajo de la peña (aitz, az, peña; pi, var. de pe: parte inferior, y olea, ferrería, molino).

**ASPIRI.**—Ver Azpiri.

- ASPIRICHAGA** (*Aspiritxaga*).—1. En Tolosa (G). 2. Der. de Aspiri, con los sufs. abund. -tza, -za, y loc. -aga.
- ASPIROZ**.—2. Ver Azpiroz. 4. En oro, una cruz de gules, cargada de cinco estrellas de oro. Otro: en oro, una cruz de gules, cantonada de cuatro estrellas de gules y cargada de otra de plata en abismo.
- ASPITARA**.—2. Der. de Aspi, con los sufs. loc. -eta, -ta y -ra. 4. En plata, una encina, arrancada, de sinople.
- ASPITI**.—2. Lugar de acerolillos (aspi, acerolillo, y suf. abund. -ti).
- ASPITIA** o **AZPITIA**.—1. En Gipuzkoa, Chile y Argentina. 2. Der. de Aspiti, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- ASPIUNZA**.—1. En Amurrio (A), Orozko (B) y Zollo (B). 2. Der. de Aspi, con los sufs. loc. -un y abund. -tza, -za. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, cinco panelas de sinople, puestas en aspa, acompañadas, en punta, de ondas de agua de azul y plata; 2.º y 3.º, en gules, trece estrellas de oro, puestas tres, tres, tres, tres y una.
- ASPISUA** o **ASPIZUA**.—1. En Lezama (A). 2. Der. de Aspi, con el suf. abund. -tsu, -zu, y art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En gules, un aspa de plata, a todo trance, acompañada en cada hueco de una cruz griega, del mismo metal. Bordura de oro, con ocho estrellas de gules.
- ASPOROZA**.—1. En Bizkaia. 2. Var. de Asporosa.
- ASPORTA**.—2. Según L. M., var. de Asporoza.
- ASPURGUA**.—1. En La Calzada (Rioja). 2. Según L. M., var. de Aizpurua.
- ASPUROZ**.—1. En Navarra, en 1328. 2. Var. de Aspiroz, Azpiroz.
- ASPURU**.—1. En Okendo (B), en 1749. 2. Var. de Azpuru, Aizpuru. // Sobre el zarzal (asa, zarza, y buru, cabeza, parte superior). 4. En sinople, doce estrellas de oro, en orla.
- ASPURUA**.—2. Der. de Aspuru, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En plata, tres palos, de azul.
- ASPURZ**.—1. En Navarra. 2. Según L. M., lugar de acerolillos (aspi, aspiur: acerolillo, y sufs. -za, -z).
- ASQUETA** (*Asketa*).—1. En Arrona (Zestona, G). 2. Var. de Azqueta. // Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -eta). 4. Ver Ascoeta.
- ASQUIERRE** (*Askierre*).—1. En Uruguay. 2. Lugar de gramas (aski, grama, y erre, jaro, plantel).
- ASQUIETA** (*Askieta*).—2. Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. o plur. -eta). // Var. de Asqueta, Azcueta.
- ASQUIZABAL** (*Askizabal*).—1. En Elgoibar (G). 2. Lugar ancho de gramas (aski, grama, y zabal, ancho, espacioso).
- ASQUIZU** (*Askizu*).—1. En Getaria (G). 2. Lugar de gramas (aski, grama, y suf. abund. -zu). 3. Vec. de Getaria en 1370; procurador en la misma en 1597.
- ASSANTE** (*Asante*).—1. En Nabarra. 2. Zarzal (asa, asan, zarza, y suf. loc. -te). 4. En azul, un guerrero armado de todas las armas, una espada desnuda en la mano diestra y jinete en un caballo que galopa (ignoro los esmaltes).
- ASSO** (*Aso*).—1. En Nabarra. Procede de la prov. de Huesca. 2. Zarzal (asa, asi: zarza, y suf. loc. -o, sitio de). 3. Cab. de Carlos III en 1792. 4. Los de Nabarra: tres fajas de gules.
- ASSORICHIPIY** (*Asoritxipi*).—1. En Gipuzkoa y Biarriz (Laburdi). 2. La (casa) pequeña de Asorin (txipi, pequeña).
- ASSORRICHIPIY**.—1. En Argentina. 2. Zarzal pequeño (azor, zarza, y txipi, pequeño).
- ASSU** o **ASU**.—Ver Asu.
- ASTA**.—1. En el valle de Escuer (Huesca). 2. Zarzal (asa, asi: zarza, y suf. loc. o plur. -eta, -ta). // Como prefijo, «silvestre» (Mitx., art. 104). 3. Cab. de Carlos III en 1825. 4. En plata, dos lobos de sable, afrontados y surmontados de una piña de sinople. Bordura de oro, con ocho aspas de gules.
- ASTABIE**.—2. Der. de Asta, con el suf. -bi y art. -a. // Var. de Artabia.
- ASTABIETA**.—1. En Bizkaia. 2. Der. de Astabie, con el suf. loc. o plur. -eta. // Para L. M., var. de Artaieta.

**ASTABURU.**—2. Der. de Asta, con buru, cabeza, parte superior. // Para L. M., var. de Asaburu, o de Artaburu.

**ASTABURUAGA.**—1. En Legazpia, Itziar (Deba) y Gatzaga-Salinas de Leniz (en G). 2. Parte alta del zarzal (asa, asta; zarza; buru, parte superior, y suf. loc. -aga). 3. En Gatzaga-Salinas de Leniz (1603), Bergara (1659), Ezkioga (1796), Elorrio (1637), Bilbao (1654). 4. De Legazpia: en oro, un espino de sinople, y un lobo de sable empinado a sus ramas. De Itziar: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un lobo de sable, andante y lampasado de gules; 2.º y 3.º, barrado de seis piezas, tres de oro y tres de gules.

**ASTAGARRA.**—2. Contracc. de Astigarra.

**ASTAIGO.**—2. Der. de Asta, con el suf. loc. -igo, sitio de. 4. En gules, un puñal, de azur, puesto en palo. Otro: en azur, una banda de oro; en orla, una cadena de plata.

**ASTAIZA.**—1. En Colombia. 2. Der. de Asta, con los sufs. abund. -di, -i, y -tza, -za. // Var. de Asteinza.

**ASTALARRAZA.**—1. En Tolosa (G). 2. Der. de Asta, con larratza, terreno baldío. // Astalar: cardencha, cardo áspero que crece en los trigales (Mitx., art. 104), con el suf. abund. -tza. 3. Vec. de Tolosa en 1346.

**ASTALARREA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Asta, con larre, pastizal, dehesa, y art. -a.

**ASTALORA.**—2. Der. de Asta, con lora, flor: flor silvestre. // Para L. M., var. de Astarloa.

**ASTAMENDI.**—1. En Colombia. 2. Der. de Asta, con mendi, monte. // Para L. M., var. de Artamendi.

**ASTANAGA** o **ASTENAGA.**—1. En el barrio de Berrio (Elorrio, B). 2. Der. de Asta, y suf. loc. -aga.

**ASTARA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Asta, con el suf. loc. -ra, sitio de. // Según L. M., encinal (arte, encina); o var. de Azara. 4. Ajedrezado de oro y gules.

**ASTARAIN.**—2. Der. de Astara, con el suf. loc. -ain. 4. En oro, tres morenas, de sinople, frutadas de gules.

**ASTARBE.**—1. Dos en Azkoitia (G), y de aquí en Arellano (N). 2. Zarzal (asa, astar: zarza, y suf. loc. -be). // be, bee; parte inferior. // Bajo la peña (aitz, az, as: peña). 3. En Iruña-Pamplona (1708), Bilbao (1818). Vec. de Azkoitia en 1318, de Azpeitia en 1348, de Oñate en 1388.

**ASTARGO.**—2. Sobre la peña (aitz, az, as: peña, y goi, go: sobre).

**ASTARICA (Astarika).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Asta, con los sufs. abund. -di, -ri, y loc. -ika, -ka. // Zarzal (astar, zarza, y suf. loc. -ika).

**ASTARIS.**—2. Var. de Astariz. 4. En gules, un gato, de oro, pasante.

**ASTARITA.**—2. Der. de Asta, con los sufs. abund. -di, -ri, y -eta. // Var. de Astarica.

**ASTARIZ.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (astar, zarza, y suf. abund. -iz). // Para A. G., roble de la peña (aitz, ast: peña, y aritz, roble).

**ASTARLOA.**—1. En Zenarruza (B), en 1759. 2. Zarzal (astar, zarza, y suf. loc. -oa). // Peña plana (aitz, az, as: peña; lau, lo: plana, y art. -a). 4. En gules, ocho cadenas de oro, puestas en orla.

**ASTARTE.**—1. En Uruguay. 2. Der. de Asta, con arte, entre, espacio intermedio. // Para L. M., zarzal (astar, zarza, y suf. -arte, conjunto de). // Var. de Aztarte.

**ASTARRAGA.**—1. En Uruguay. 2. Zarzal (astar, zarza, y suf. loc. -aga).

**ASTARRI.**—1. En Nabarra y Azkoitia (G). 2. Zarzal (astar, zarza, y suf. loc. -i). // Var. de Aiztarri. 3. Vec. de Azkoitia en 1484.

**ASTARRIAGA.**—1. En Nabarra. 2. Der. de Astarri, con el suf. loc. -aga.

**ASTAZA.**—2. Der. de Asta, con el suf. abund. -tza. // Var. de Artaza.

**ASTAZARAN.**—2. Der. de Asta, con los sufs. abund. -tza, -za y loc. -aran. 4. En plata, un roble de sinople, con un oso de sable, alzado a su tronco.

**ASTE.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Arte: encina.

- ARTEASARAIN.**—1. En Gipuzkoa y Argentina. 2. Der. de Artea, con lo sufs. abund. -tza y loc. -(r)ain.
- ASTEASU.**—1. En Asteasu (G), Pasaje. (G) y Acedo (Mandaza, N). 2. Der de Artea, con el suf. abund. -tsu. 3 En Iruña-Pamplona (1531).
- ASTEASUAIN.**—1. En Zubieta (Usurbil G). 2. Der. de Asteasu, con el suf loc. -ain. 3. Vec. de Usurbil en 1402 4. De la llamada Asteasuain-zarra en oro, una banda de gules, acom pañada de seis panelas de sinople Bordura de gules, con ocho aspa. de oro. De la llamada Asteasuain aundia: en gules, dos toros de oro puestos en palo, y surmontados d un brazo armado, también de oro Bordura de oro, con una cadena de sable. Otro, de Zubieta, según e Nobiliario Vascongado: Partido: 1.º en azur, dos toros de oro, puestos en palo, y surmontados de un bra zo, con un mazo en la mano; 2.º en plata, una cadena. Pero no indi ca los esmaltes.
- ASTEASUAINZAR o ASTEASUAINZARRA.**—1. En Usurbil (G). 2. La (ca sa) vieja de Asteasuain (zar, vieja antigua, con el art. -a). 3. En Villa bona (1714), Tolosa (1769 y 1797) 4. Ver Asteasuain.
- ASTEAZO.**—2. Var. de Asteasu. 4. Er azur, una banda de oro, cargada de dos zarpas, de oro, goteando sangre
- ASTEBIETA.**—2. Los vados de peña. (aitz, az, ast-: peña; ibi, vado, y suf plur. -eta).
- ASTEGUI (Astegi).**—1. En Bizkaia. 2 Der. de Aste, con el suf. loc. -egi. 4 En gules, una caldera, de oro.
- ASTEGUIA (Astegia).**—1. En Natxituz (B). 2. Var. de Astegui, con el art. -a. 3. En Bilbao (1740).
- ASTEGUIETA (Astegieta).**—1. En Astegieta (Foronda, A), y de aquí en Gereña, Foronda y Antezana (en A) 2. Var. de Astegui, con el suf. loc o plur. -eta. // Para A. G., los luga res de peñas (aitz, ast-: peña). 3. Cab. de Carlos III en 1805. 4. El del palacio de Astegieta, según J. C. de Guerra. Partido: 1.º, tres cruces flor delisadas, puestas una sobre otra, y bordura con quince aspas; 2.º, nue ve panelas, puestas de tres en tres, y bordura con doce aspas. Pero no indica los esmaltes.
- ASTEINZA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Asteiza.
- ASTEIZ ERAUSCAIN (Erauskain).**—1. En Beasain (G). 2. Comp. de Asteiz, var. de Arteiz, y de Erauscain. 3. En Beasain en 1399.
- ASTEIZA.**—1. En Etxano (Amorebieta) y Durango (B). 2. Der. de Aste, con el suf. abund. -itza, -tza. 4. Partido: 1.º, en oro, un castillo de piedra; 2.º, en plata, unas retamas de sinople sobre ondas de agua de azur y plata. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ASTELA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Aste, con el suf. -la.
- ASTELARRA.**—1. En Bizkaia y Argentina. 2. Lugar de cardenchas (astelar, cardencha, cardo áspero que crece en los trigales, y art. o suf. loc. -a, -aga). // Brezal.
- ASTELARRAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Astelarra, con el suf. loc. -aga, sitio de.
- ASTELAZ.**—2. Según L. M., encinal (arte, aste: encina, y sufs. -al, -az).
- ASTELE.**—2. Var. de Astela. 4. En sinople, una torre, de plata, y a su puerta, un puente levadizo, sobre ondas de agua de azur y plata. Otro: en gules, un aspa, de sinople, perfilada de oro.
- ASTELARRAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Astelarra, con el suf. loc. -aga.
- ASTELAZ.**—2. Según L. M., encinal (arte, aste, encina, y sufs. -al, -az).
- ASTENAGA o ASTANAGA.**—1. En el barrio de Berrio (Elorrio, B) y Gipuzkoa. 2. Ver Astanaga. // Var. de Astiñaga.
- ASTENGO.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Artango.
- ASTENSORO.**—1. En Argentina. 2. Var. de Estensoro.
- ASTEPE.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Artabe. // Der. de Aste, con be, pe, parte inferior, o suf. abund. -be, -pe.

- ASTERA**.—1. En Aretxabaleta (G). 2. Var. de Astela. 3. En Valladolid (1617).
- ASTERAIN**.—1. En Nabarra, en 1332. 2. Der. de Astera, con el suf. loc. -ain.
- ASTERO**.—1. En Segura (G). 2. Var. de Astera, con el suf. loc. -o.
- ASTERRECA (Asterreka)**.—1. En Bizkaia. 2. Der. de Aste, con erreka, riachuelo: riachuelo del encinal. // Var. de Asterrica.
- ASTERRICA (Asterrika)**.—1. En Xemein (B), en 1791. 2. Zarzal (astar, aster, zarza, y suf. loc. -ika).
- ASTESE**.—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Astete.
- ASTETE**.—1. En Bizkaia. 2. Encinal (arte, aste: encina, y suf. loc. -te, sitio de).
- ASTI**.—2. Var. de Arti, o de Asi, con el suf. abund. -ti.
- ASTIAIA**.—2. Der. de Asti, con el art. -a y suf. abund. -di, -i, y art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En plata, dos alfanjes, de su color.
- ASTIASARAN o ASTIAZARAN**.—1. En Gabiria (G), Gudugarreta (Beasain, G) y Lazkano (G). 2. Der. de Asteasu, con los sufs. loc. -arain, -aran. // Var. de Asti y Astia, con los sufs. abund. -tza y loc. -aran. // aran: valle; endrino. 3. En Zestona (1724 y 1725), Soraluze-Placencia (1713), Bilbao (1767, 1788, 1833). 4. En sinople, una torre, de plata, y en el homenaje, un hombre armado, del mismo metal, con espada y rodela; al pie de la torre, una cabeza humana, derramando sangre.
- ASTIASUAIN**.—1. En Gipuzkoa. 2. Encinal (arte, arti, asti: encina; suf. -asu, árbol, y el suf. loc. -ain). // Var. de Asteasu, Astiazu, con el suf. loc. -ain.
- ASTIAZARAIN**.—2. Var. de Astiasaran. 4. En plata, una torre, de sinople.
- ASTIAZARAN**.—Ver Astiasaran.
- ASTIAZARIN**.—2. Var. de Astiazarain. 4. En azur, un copón, de plata, con la Sagrada Hostia, de plata.
- ASTIAZU**.—1. En Zamudio (B). 2. Der. de Asti, con el art. -a y suf. abund. -zu, -tsu. // Var. de Asteasu. 4. En sinople, un carnero, terrasado de plata.
- ASTIAZURAN**.—2. Der. de Astiazu, con el suf. loc. -aran, -an. 4. En gules, dos peces, de plata. Otro: en sinople, dos bandas, onduladas, de gules.
- ASTIBIA**.—1. En Bizkaia y Gipuzkoa. 2. Der. de Asti, con el suf. loc. -bi, sitio de. // ibi: vado. // El vado de la peña (aitz, ast: peña; ibi, vado, y art. -a). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un lobo, andante, de sable; 2.º y 3.º, en gules, una estrella, de oro. Otro: en plata, una trompeta, de oro, cordada, de sable. Otro: en sinople, una orla, de oro, cargada de ocho estrellas de azur. Otro: en oro, un árbol de sinople, surmontado de una estrella de azur. Otro: en sinople, un castillo, de oro.
- ASTIGALAGA**.—2. Var. de Astigarraga.
- ASTIGAR**.—1. En Irantzu-Irún (G). 2. Arce (ver Mitx., art. 103). // Para L. M., tilal, lugar de tilos. 4. Partido: 1.º, en oro, dos lobos de sable, andantes y lampasados de gules, puestos en palo; 2.º, en azur, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal.
- ASTIGARIZ**.—1. En Tolosa (G). 2. Der. de Astigar, con el suf. abund. -iz. // -iz: suf. de apell. patronímicos. 3. Vec. de Tolosa en 1346.
- ASTIGARRA**.—1. En Sopuerta (B) y Deba (G). 2. Der. de Astigar, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- ASTIGARRABIA**.—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Astigar y Astigarra, con el suf. loc. -abi, -ibi, -bi y art. a. // Var. de Astigarrabia.
- ASTIGARRAGA**.—1. En Astigarraga, Ataun y Segura (en G), y Bizkaia. 2. Der. de Astigarra, con el suf. loc. -aga, sitio de. 3. En Segura (1668), Ataun (1728), Aia (1701), Rentería (1702), Fuenterrabía (1765), Bilbao (1797); para ingresar en la Real Compañía de Guardias Marinas (1770). Cab. de Carlos III (1794). 4. De Ataun: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una venera de plata; 2.º y 3.º, en oro, un roble de sinople, frutado de oro, y un lobo de sable, andante, al pie del tronco. Bordura general

de gules, con ocho aspas de oro. De Segura: en oro, cuatro lobos de sable, puestos en faja; en punta, un monte, de su color natural.

**ASTIGARRAY (Astigarrai).**—2. Der. de Astigarra, con el suf. abund. -di, -i. 4. En azul, un ganso, de oro. Otro: en azul, un grifo, de oro.

**ASTIGARRAZA.**—1. En Araba y Chile. 2. Der. de Astigar, Astigarra, con el suf. loc. o plur. -eta.

**ASTIGARRETA.**—1. En Astigarreta (G). 2. Der. de Astigarra, con el suf. loc. o plur. -eta.

**ASTIGARRIBIA.**—1. En el valle de Astigarribia (Motriko, G), en el s. XI. 2. Der. de Astigar, con el suf. loc. -ibi, y art. -a. // El vado de los arces, o de los tilos (astigar, e ibi, vado, con el art. -a). 3. Vec. de Azpeitia en 1456, de Getaria en 1474, de Mondragón en 1476. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un águila, de su color natural; 2.º y 3.º, jaquelado de oro y sable. Bordura general de azul, con cinco flores de lis de oro.

**ASTIGUETA (Astigeta).**—1. En Argentina y Colombia. 2. Var. de Asteigüeta.

**ASTINA.**—1. En Lizarrza y Donostia-S. S., en 1726. 2. Según L. M., lugar de avenas silvestres (asti, usti: avena silvestre, y el suf. loc. -na). // Der. de Asti, con el suf. loc. -na. 4. Cortado: 1.º, tres panelas de oro, puestas en triángulo; 2.º, en oro, un oso, de su color natural, andante; delante del oso, una cabeza de moro, ensangrentada, y debajo, un turbante de distintos colores. Bordura de oro, con un lobo de sable, lampasado y armado de gules, en lo alto de la misma, y en el resto, cinco flores de lis de azul. Ignoro el color del campo del primer cuartel.

**ASTINARRA.**—2. Según L. M., var. de Astigarra.

**ASTINZA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Asteinza.

**ASTIRIA.**—1. En Gabiria (G), y de aquí en Villaluenga (Ribera Alta, A). 2. Var. de Astibia, Artiria. 3. Vec. de Gabiria en 1413. 4. En gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones de sinople, perfiladas de oro, y acompañada, en lo bajo,

de un caballo de plata, enjaezado de sable.

**ASTIVIA.**—Ver Astibia.

**ASTIZ.**—1. En el lugar de Astiz (Larraun, N), en 1290, y de aquí en Madoz (Larraun, N). 2. Encinal (arte, encina, y suf. abund. -iz). Var. de Artiz, Ortiz, Urtiz. // -iz: suf. de apell. patronímicos. 3. En Iruñia-Pamplona (1763 y 1773). 4. Del lugar de Astiz, según ejecutoria de 1763: Una faja, acompañada de un aspa, en el jefe, y dos lobos andantes a la par, en punta. De Madoz: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un roble de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, en oro, cuatro palos, de gules. Bordura general de gules, con una cadena de oro.

**ASTIZARRAGA.**—1. En Eibar (G). 2. Lugar del encinal viejo (arte, aste, asti: encina; zar, viejo, y suf. loc. -aga).

**ASTOASQUI (Astoaski).**—2. Var. de Artozqui. // Grama oficial silvestre (asto, asta: silvestre, y aski, grama (ver Mitx., art. 104).

**ASTO.**—2. Var. de Arto. 4. Bandado de seis bandas, tres de oro y tres de gules.

**ASTOBI.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Astobi, Astibi: encinal (arte, encina, y suf. loc. -bi). // obi: concavidad, fosa, hoyo de la peña (de aitz en en la forma ast-: peña).

**ASTOBIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Astobi, con el suf. loc. -aga, sitio de.

**ASTOBIETA.**—1. En Segura (G). 2. Der. de Astobi, con el suf. loc. -eta. 3. Vec. de Segura en 1479.

**ASTOBIRAGA.**—2. Var. de Astobiaga, Astobizaga. // Quizá, lugar del camino de asnos (asto, asno; bide, bida, bira: camino, y suf. loc. -aga, sitio de). 4. En azul, una palma de sinople, perfilada de oro, acompañada de un león al natural, atado al tronco con cadena de oro, la boca abierta, la lengua de gules y la mano alzada puesta en el tronco del árbol. Otro: en gules, dos fajas, ondeadas, de oro. Otro: en gules, el cantón diestro, de oro.

**ASTOBITA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Astobieta.

- ASTOBIZA.**—1. En el lugar de Astobiza (Lezama), Murga (Aiala), Larrazabal (Llodio) (todo en A), y en Berriatua (B). 2. Der. de Astobi, con el suf. abund. -tza, -za. 3. En Zestona (1742, 1749 y 1777), Bilbao (1733); hay otro expediente en Bilbao, pero incompleto; la última diligencia se hizo con fecha 29-11-1791, pero no hay sentencia. 4. En gules, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones de sinople, acompañada de dos escudetes de plata, cargado cada uno de ellos de tres bandas de azul.
- ASTOBIZAGA.**—1. En Araba y Chile. 2. Der. de Astobiza, con el suf. loc. -aga.
- ASTOBIZCAR (Astobizkar).**—1. En Nabarra. 2. Var. de Artabizcar, Altabizcar. // Loma del peñascal (asto, asta: peñascal, y bizkar, loma, espalda).
- ASTOL.**—1. En Uruguay. 2. Contracc. de Astola. 4. En oro, un caballo, en su color. Otro: en oro, una bala, de sable.
- ASTOLA.**—1. En Segura (G), y en el barrio de Traña (Abadiano, B). 2. Var. de Artola: encinal (arte, aste: encina, y suf. loc. ola, sitio de). // Lugar de peñas, o ferrería de la peña (aitz, ast-: peña). 3. En Elorrio (1628), Bilbao (1826). Vec. de Segura en 1374.
- ASTOLABEITIA.**—1. En Gipuzkoa, en 1710, en el barrio de Traña (Abadiano, B), llamada Astola-beetikoa, y Chile. 2. La (casa) Astola de abajo (beiti, de abajo, y art. -a). // Comp. de Astola y Beitia. 3. En Elorrio (1628).
- ASTOLAGOXEASCOA (Astolagoxeaskoa).**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Astola de arriba (goi, goiez: arriba, y suf. loc. -ko, de, con el art. -a).
- ASTOLAZA.**—1. En Bizkaia, Uruguay y Chile. 2. Der. de Astola, con el suf. abund. -tza, -za. Var.: Artolaza, Ostolaza.
- ASTOLAZABAL.**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Encinal ancho (astola, encinal, y zabal, ancho). Var.: Artolazabal.
- ASTOLAZUBIAUR.**—1. En Abadiano (B). 2. Comp. de Astola y Zubiaur.
- ASTOLEA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Astola, Astoleaga.
- ASTOLEAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Astolea, con el suf. loc. -aga.
- ASTONDO.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Asteondo, Arteondo: encinal (arte, aste: encina, y ondo, conjunto de). // Junto al encinal (ondo, junto a, próximo a). // Junto a la peña (aitz, ast-: peña).
- ASTONDOA.**—2. Der. de Astondo, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 3. En Aramaiona (1808).
- ASTORAICA (Astoralka).**—Ver Astoreca.
- ASTORDUA.**—1. En Zeanuri (B). 2. Según L. M., var. de Artunduaga. 4. En gules, una cabeza de moro, con turbante de plata; el jefe, de azul, con tres estrellas de plata, bien ordenadas.
- ASTORECA (Astoreka).**—1. Del barrio de Astoreka (Larrabezua, B), en 1738, y Perú. 2. Encinal (arte, aste: encina, y suf. loc. -(r)eka, lugar de). 3. En Valladolid (1754). 4. Partido: 1.º, en oro, una torre de gules, acostada de dos calderas de sable, una a cada lado y superada de una flor de lis de azul; 2.º, en plata, un roble, arrancado, de sinople, de entre cuya copa salen los brazos de una cruz, llana, de gules, y que lleva a su pie un lobo, andante, de sable, cebado de un cordero de gules. Bordura de azul, con diez aspas de plata. Otro: en azul, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones de sinople.
- ASTORQUI (Astorki).**—1. En Bizkaia. 2. Pipirigallo o esparceta (planta).
- ASTORQUIZA (Astorkiza).**—1. En Berango (B), Oñate (G) y Chile. 2. Der. de Astorqui, con el suf. abund. -tza, -za. 4. En plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco.
- ASTORVIZA (Astorbiza).**—2. Var. de Astobiza.
- ASTORZA.**—1. En Colombia. 2. Encinal (arte, aste: encina, y suf. abund. -tza, -za). // Var. de Irastorza.

- ASTORRI.**—1. En Chile y Argentina. 2. Var. de Astorqui.
- ASTOVIAGA (Astobiaga).**—Ver Astobiaga.
- ASTOVITA (Astobita).**—Ver Astobita.
- ASTOVIZA (Astobiza).**—Ver Astobiza.
- ASTOZA.**—1. En Chile. 2. Encinal (arte, aste: encina, y suf. abund. -tza, -za). // Contracc. de Astobiza.
- ASTRABINZARRA.**—2. La (casa) Astrabin o Astrain, vieja (zar, vieja, y art. -a). 4. En azur, un trillo, de oro.
- ASTRABUDUA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Astaburua, Artaburua; o de Asaburu, con el art. -a.
- ASTRAIN.**—1. Zizurkil (G) y Nabarra. 2. Var. de Asterain. 4. En plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y un perro empinado al tronco (ignoro el color del perro).
- ASTRAVINZARRA (Astrabinzarra).**—Ver Astrabinzarra.
- ASTREARENA.**—1. En Arizkun (Baztán, N). 2. Var. de Astearen o Artearena: la (casa) de Aste o Artea. 4. En oro, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Bordura de gules, con once eslabones de cadena, de plata.
- ASTROAGUY (Astroagi).**—1. En Bergara (G). 2. Según L. M., var. de Astoregui, Astaregui o Asaregui: zarzal (asar, astar: zarza, y suf. loc. -egi).
- ASTUA.**—1. En Zuberoa. 2. Según L. M., var. de Asua. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres bandas de gules; 2.º y 3.º, en plata, una banda de azur, acompañada de dos bellotas de sinople, talladas y foliadas de lo mismo, una a cada lado.
- ASTUBIA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Astibia.
- ASTUBIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Astubia, con el suf. loc. -aga, sitio de.
- ASTRUISARAN.**—1. En Iruña-Pamplona. 2. Según L. M., var. de Astiasaran.
- ASTULES o ASTULEZ.**—1. En el valle de Valdegobia (A). 2. Según L. M., var. de Asula, Azula: zarzal (asi, asu, astu: zarza, y el suf. loc. -ez).
- ASTULEZ.**—Ver Astules. 3. En Bilbao (1686).
- ASTUNI.**—1. En Nabarra. 2. Zarzal (asi, asu, astu: zarza, y suf. loc. -ni). 4. En plata, dos lobos de sable, andantes y puestos en palo. Bordura de gules, con ocho aspás de oro.
- ASTUNIAZAGA o ASTURIAZAGA.**—Ver Asturiazaga.
- ASTURI.**—1. En Argentina. 2. Zarzal (asur, astur: zarza, y suf. abund. -di, -ri).
- ASTURIAZAGA.**—1. En Altube (Zuia, A), y de aquí en Bizkaia y Gipuzkoa. 2. Var. de Asturizaga. 4. En oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco.
- ASTURIZ.**—1. En Nabarra y Colombia. 2. Zarzal (asur, astur: zarza, y suf. abund. -iz). // Patroním. de Asturi.
- ASTURIZAGA.**—1. En Gipuzkoa y Argentina. 2. Der. de Asturiz, con el suf. loc. -aga, sitio de.
- ASTUY (Astui).**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (asi, zarza, y suf. abund. -dui, -tui tras silbante). Para A. G., peñasca (aitz, ast: peña). 4. Partido en palo: 1.º en plata, un árbol de sinople, con un lobo de sinople, pasante, al pie del tronco; sobre la copa del árbol, tres panelas de gules; 2.º, en gules, una banda de oro.
- ASU.**—1. En Getaria (G). 2. Zarzal (asi, zarza, y suf. loc. -u). // Quizá, var. de Artsu: lugar pedregoso (arri, ar: piedra, y suf. abund. -tsu). 4. En oro, un castillo de piedra, acostado de seis flores de lis de azur, tres a cada lado. Otro: en oro, dos lobos de sable, andantes y puestos en palo. Bordura de gules, con una cadena de oro, de ocho eslabones. Otro: en sinople, una torre de plata, ardiendo y acostada de seis flores de lis de oro. Otro: en oro, dos lobos de sable, andantes, uno sobre otro. Bordura lisa, de oro.
- ASUA.**—1. En el valle de Asua, s. XIII, en Erandio, s. XIV, Zarátamo, Berriz y en la merindad de Uribe (todo en B). Este linaje tiene por tron-

co a don García de Basurto, el Tuerto, uno de los tres nietos del Conde don Bela, nieto, a su vez, del Rey don Sancho de Navarra. 2. Der. de Asu, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 3. En Donostia-S. S. (1613), Bilbao (1818). Baut. en Elorrio (B) en 1530. 4. El primitivo: en oro, cinco panelas de gules, puestas en aspa. Más tarde, colocaron sobre las panelas, en el jefe, dos lobos, andantes, de su color natural, uno sobre otro. Este escudo figura sobre el marco gótico de la puerta de la iglesia parroquial de Sondika (B), con un cordero de San Juan echado y herido de un dardo en vez de los dos lobos. Los de Zarátamo (B): el segundo de los descritos. Los de la merindad de Uribe: en plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con cinco panelas de oro. Otros de dicha merindad: en gules, una cruz flordelisada, de plata. Otros de la misma: Partido: 1.º, en oro, sin figuras, y bordura de gules, con ocho aspas de oro; 2.º, en plata, un león, rampante, de sable; medio cortado de plata, con un árbol de sinople.

**ASUADA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Asuaga, o der. de Asua, con el suf. loc. -da.

**ASUAGA.**—1. En la merindad de Uribe (B). 2. Der. de Asua, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. En sinople, tres teas encendidas, bien ordenadas, surmontadas de una espada puesta en faja; en punta, este lema: «Tantum proemia laudum». Otro: en azul, dos vuelos, de plata, puestos en palo.

**ASUARA.**—1. En Aragón. 2. Var. de Asuaga. 4. Partido: 1.º, en plata, cuatro fajas, de azul; 2.º, en gules, un castillo de oro, aclarado de azul. Otro: en gules, una banda de oro, resaltada de una flor de lis de azul. Otro: en plata, una faja de azul, cargada de tres montes, de oro.

**ASUAZU.**—1. En Colombia. 2. Der. de Asua, con el suf. abund. -zu, equiv. de -tsu.

**ASUBARRENA.**—2. La (casa) Asu o ¿Asuraga? de abajo (barren, de abajo, con el art. -a). // La parte baja del zarzal, o del pedregal (de asu, zarzal, o pedregal, y barren, parte inferior, con el art. -a).

**ASUBE.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Der. de Asu, con el suf. loc. -be. // be: debajo, parte inferior. 3. Vec. de Mondragón en 1530.

**ASUBIZA.**—2. Der. de Asu, con los sufs. abund. -bi y -tza, -za).

**ASULA.**—1. En Elgueta (G). 2. Der. de Asu, con el suf. loc. -la. 4. En gules, cinco panelas de sinople, puestas en aspa Bordura de oro, con cuatro rosas de gules. Otro, según J. C. de Guerra. Cuartelado: 1.º, un chevrón, acompañado de tres flores de lis, puestas dos en el jefe y una en punta; medio cortado, con cinco panelas, puestas en aspa y bordura con cuatro veneras de azul; 2.º, un árbol con un jabalí pasante al pie del tronco, y bordura con cuatro rosas; 3.º, un águila volante; medio cortado, con una barra o banda al revés, engolada en cabezas de dragones; y 4.º, un árbol, y dos lobos pasantes al pie del tronco. Bordura para este cuartel, con ocho aspas. Pero no indica los esmaltes.

**ASUMENDI.**—1. En Bilbao y en Eibar (G). 2. Monte de zarzas (asu, asur: zarza, y mendí, monte). // Monte pedregoso (asu = artsu: lugar pedregoso).

**ASUN.**—2. Ortiga. // Der. de Asu, con el suf. loc. -un.

**ASUNSOLA.**—1. En Bizkaia y Chile. 2. Der. de Asun, con el suf. loc. -ola, sitio de. // Var. de Asunsolo.

**ASUNSOLO.**—1. En Bizkaia y Colombia. 2. Der. de Asun, con solo, campo de. 4. En sinople, sobre rocas, un castillo, de oro.

**ASUNZULO.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Asun, con zulo, concavidad, hoyo de. // Var. de Asunsolo.

**ASUR.**—2. Zarza. // Var. de azul: hueso.

**ASURA o ASURIA.**—1. En Berriz (B), y Lizarza (G): goiena (la de más arriba) y azpikoa (la de abajo). 2. Der. de Asur, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 4. En oro, dos lobos, andantes, de sable, puestos uno sobre otro. Bordura de gules, con una cadena de oro, de ocho eslabones.

- ASURABARRENA.**—1. En Lizarza (G).  
2. La (casa) Asura de abajo (barren, de abajo, con el art. -a).
- ASURAGA.**—1. En Lizarza (G). 2. Der. de Asur o Asura, con el suf. loc. -aga.
- ASURCA (Asurka).**—1. En Gipuzkoa. 2. Errónea transcripción de la cedilla por zeta: Asurza o Azurza: zarzal (asur, azur: zarza, y suf. abund. -tza, -za).
- ASURCIA (Asurzia).**—1. En Tolosa, Oñate, y Albistur (en G). 2. Der. de Asur, con el suf. loc. -zi, y art. -a. 3. Alcalde de Oñate en 1447. 4. En azul, un losanje de oro, cargado de un árbol de sinople, con un lobo de sable, pasante, al pie del tronco, y cantonado de cuatro estrellas de oro.
- ASURDI o ASURDUI o AZURDUY.**—1. En Oñate (G), y Bilbao. 2. Der. de Asur, con el suf. abund. -di, doi, -dúi. 3. Vec. de Oñate en 1388, de Mondragón en 1461. 4. De Oñate: en oro, una encina de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de azul, con cinco estrellas de oro. De Bilbao, según Labairu: una banda engolada en cabezas de dragones y cargada de cinco panelas. Pero no indica los esmaltes.
- ASURDUI.**—Ver Asurdi.
- ASUREY (Asurei).**—2. Var. de Asurdui. 4. En plata, una encina de sinople, con dos jabalíes de sable alzados a su tronco. Otro: en plata, un lobo, de sable, pasante y cebado.
- ASUREZ.**—1. En Nabarra, y Colombia. 2. Der. de Asur, con el suf. loc. -ez.
- ASURIAGA.**—1. En Gipuzkoa, y Uruguay. 2. Der. de Asur, con los sufs. abund. -di, -i y loc. -aga. Var. de Asuraga.
- ASURMENDI o AZURMENDI.**—1. En Zegama, y Ondarribia-Fuenterrabia (en G). 2. Der. de Asur, con mendi, monte de. 3. Ver Azurmendi. 4. De Zegama: en plata, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- ASSURZA.**—1. En Elgeta (G). 2. Der. de Asur, con el suf. abund. -tza, -za.
- ASURRA.**—1. En Berriatua (B), en 1640. 2. Der. de Asur, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga.
- ASUSMENDI.**—2. Var. de Asurmendi. 4. En oro, un pino, de sinople, arrancado y frutado de gules.
- ATA.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Aza, Asa: zarza. // Argomal (ata, ate, ote: árgoma). // Pastizal. 4. En oro, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Bordura de gules, con cuatro aspas de oro.
- ATABURU.**—2. Der. de Ata, con buru, parte alta del.
- ATAEZ.**—2. Der. de Ata, con el suf. loc. -ez. 4. En sinople, dos guerreros, de plata, con arcabuces al hombro.
- ATAILORA.**—1. En Bizkaia, en 1641. 2. Var. de Otalora.
- ATAIS.**—1. En Nabarra, y Uruguay. 2. Der. de Ata, con el suf. loc. -is.
- ATALAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Zarzal (atal, azel: zarza, y suf. loc. -ain). En el Fuero de Bizkaia de 1342 sale «los montes atales».
- ATALARRA.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Astelarra.
- ATALAY (Atalai).**—1. En Donostia-S.S. 2. Zarzal (atal, zarza, y suf. loc. -ai). 3. En Donostia-S.S. (1773).
- ATALO.**—1. En Nabarra. 2. Zarzal (ata, atal: zarza, y suf. loc. -o, o -lo).
- ATALLO.**—1. En Atallo (N), Ataun (G), y Oñate (G). 2. Var. de Atalo. 3. Vec. de Ataun en 1399, de Oñate en 1474.
- ATALLU.**—1. En Nabarra, y Uruguay. 2. Var. de Atallo.
- ATAN.**—1. En Villarreal de Urretxua (G). 2. Var. de Ataun, Adan. 3. Vec. de Villarreal de Urretxua y su procurador en la Junta general de Getaria en 1397.
- ATANA.**—2. Der. de Atan, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En plata, tres árboles, de sinople, puestos dos y uno.
- ATANAGOITI.**—1. En Nabarra, y Uruguay. 2. Parte alta del zarzal (atana, zarzal, y goiti, parte superior). // La (casa) Atana de arriba (goiti, de arriba). // Parte alta del encinal (arte, encina).

- ATANO.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Ata, con el suf. loc. -no. // Var. de Otano: argomal. // Var. de Artano: encinal. // Mitx. señala at(h)e, puerta, y suf. dim. -no (ver art. 470 y 107).
- ATANOE.**—1. En Colombia. 2. Var. de Atano.
- ATAOLA.**—1. En Navarra, y Bizkaia. 2. Der. de Ata, con el suf. loc. -ola, sitio de. // Var. de Otaola.
- ATAONDO.**—1. En Navarra. 2. Der. de Ata, con ondo, planta, o conjunto de. // Var. de Otaondo.
- ATARAJA.**—1. En Navarra. 2. Zarzal (atar, zarza, y suf. abund. -tza, -za, -ja).
- ATARBE.**—1. En Bilbao. 2. Zarzal (atar, zarza, y suf. loc. -be. // Bajo el zarzal (be, parte inferior).
- ATARBEA.**—2. Der. de Atarbe, con el art. -a.
- ATARDI.**—2. Zarzal (atar, zarza, y suf. abund. -di). 4. En plata, dos alfileres, de sable.
- ATARES.**—1. En Atares (Huesca). 2. Zarzal (atar, zarza, y suf. loc. -es). 4. En sinople, un haz de trigo, de oro. Otro: en plata, una vaca, de sinople.
- ATAROLA.**—1. En Galdakano (B). 2. Zarzal (atar, zarza, y suf. loc. -ola, sitio de).
- ATARRAGA.**—2. Según L. M., «var. de Adarraga. Olivarda, hierba de hojas alanceadas con dientes en los bordes y pelos con glándulas pegajosas y flores amarillas».
- ATAUN.**—1. En Ataun (G), y Oñate (G). 2. Zarzal (ata, zarza, y suf. loc. -un). // Argomal (ote, u ota: árgoma). // Encinal (arte, encina). // Pastizal. 3. En Bergara (1658). Vec. de Tolosa en 1346, de Ataun en 1399, de Beasain en 1399; escribano de Ordizia-Villafranca en 1399. 4. De Ataun: en gules, un monte, de plata, sumado de un castillo, de oro; asomado a una ventana, un hombre, armado con una maza de hierro en la mano diestra, y un águila en la otra: De Oñate: en oro, una torre almenada, de piedra, con homenaje y acostada de dos calderas de sable y de cuatro crecientes de azur, ranversados, dos a cada lado y encima las calderas. Otros: Escudo terciado en faja: 1.º, en gules una banda de oro; 2.º, en plata, dos fajas de verados de azur y oro; y 3.º, en oro, un oso, pasante, de su color natural.
- ATAURI.**—1. En Cabredo (N), y Gazteiz-Vitoria. 2. Der. de Ata, con el suf. loc. -uri. // Puerta de la población (?) (ate, ata: puerta, y uri, población, villa). 3. De la Cofradía de San Gil, de nobles. 4. En plata, dos torres, de gules, puestas en faja. Otro: en plata, un guerrero sin brazos y chorreando sangre y con una bandera que la sujeta con los dientes (ignoro los colores del guerrero y de la bandera).
- ATAURREA.**—1. En Navarra. 2. Zarzal (ata, ataur, zarza, y suf. loc. -e). // Situado frente al portal o al cerramiento (ataurre, portal, y art. -a).
- ATAURREZAGA.**—2. Der. de Ataurrea, con los sufs. abund. -tza, -za, y loc. -aga.
- ATAZ.**—2. Der. de Ata, con el suf. abund. -z. 4. En azur, una garra, de oro, ensangrentada.
- ATAZABAL.**—2. Der. de Ata, con zabal, ancho, espacioso.
- ATAZO.**—1. En Aragón. 2. Der. de Ata, con el suf. abund. -zo, -zu, equiv. a -tsu. 4. En oro, una cadena, de sable, puesta en banda. Bordura de plata, con cinco panelas de sinople.
- ATCHARITEGUI (Atxaritegi).**—1. En Argentina. 2. Var. de Acharitegui.
- ATCHARREN (Atxarren).**—2. Según L. M., var. de Echarren.
- ATCHOARENA (Atxoarena).**—1. En Laburdi. 2. Var. de Achoarena, Acharan.
- ATCHUGARAY (Achugarai).**—2. Var. de Alzugaray.
- ATEA.**—1. En Bizkaia. 2. Zarza, zarzal. // Argomal. // Para A. G., el puerto, o la puerta.
- ATEAGA.**—1. En Ernialde, y Urrestilla (Azpeitia), y Anoeta (en G). 2. Der. de Atea, con el suf. loc. -aga. 4. Ver Atehaga.

- ATECA (Ateka).**—1. En Mungia (B), y Bilbao. También en Ateca (Zaragoza). 2. Zarzal (ate, zarza, y suf. loc. -ka). // Argomal (ote, árgoma). 3. En Bilbao (1750). 4. El de Aragón, sin que pueda precisar si pertenece también a los Ateka de Bizkaia: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un águila de sable, surmontada de una cruz llana, de gules; 2.º y 3.º, en gules, cinco castillos, de plata, colocados en aspa.
- ATEGACHA (Ategatxa).**—1. En Bizkaia. 2. Puerto elevado (ate, puerto en la montaña, paso, y gaitz, elevado, difícil, con el art. -a). // Der. de Ateaga, con el suf. loc. -tza, -za. // Para A. G., puerto de difícil paso (ate, puerto en la montaña, y gaitz, difícil, con el art. -a, convirtiéndose gaitz en gatxa, en B.
- ATEGORTU.**—1. En el barrio de Mendraka (Elorrio, B). 2. Var. de Atehortua, ateortua. // Sel del puerto (ate, puerto en la montaña, y gorta, sel, o también cortijo). 3. En Elorrio (1575). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, una torre, de plata; 2.º y 3.º, en plata, una encina de sinople, frutada de oro, y un jabalí de sable, empinado al tronco.
- ATEGORTUA.**—Ver Atehortua. 3. Baut. en Elorrio en 1528.
- ATEGUI (Ategi).**—1. En Alzai (Zube-roa), y de aquí en Navarra. 2. Der. de Ate, Atea, con el suf. loc. -egi, sitio de. 3. En Iruña-Pamplona (1563 y 1611). 4. De Alzai: en azul, una roca, de oro, cargada de siete piedras, de sinople, y de una gata salvaje, de plata, armada de gules, con siete abejas alrededor. Otro: en sinople, una peña al natural, de la que sale una serpiente a la que acometen unas avispas.
- ATEGUREN.**—1. En Berriatua (B). 2. Der. de Ate, Atea, con guren, parte alta del. 4. En sinople, cinco torres, de oro, puestas en aspa. Bordura lisa, de oro. Otro: en sinople, una torre, de gules, y, asomada a sus troneras, una mujer en la diestra y un hombre en la siniestra.
- ATEHAGA (Ateaga).**—Ver Ateaga. 4. En gules, un guerrero, de plata, atravesando con una espada a otro guerrero, de plata, manchado de sangre.
- ATEHORTUA.**—Ver Atehortua.
- ATELA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Ate, Atea, con el suf. loc. -la, sitio de. 4. En azul, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones, de sinople.
- ATEORTUA.**—Ver Atehortua. 2. Der. de Atehortua, con el art. -a. // El huerto del paso, puerto (ate, puerto en la montaña, y ortu, huerto, con el art. -a).
- ATERMIN.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Otermin.
- ATERRANDO.**—2. Junto al zarzal (ator, azor: zarza, y ondo, junto a). // Zarzal (ondo, conjunto de). 4. En sinople, un pez, de plata.
- ATERRASASTI.**—2. Var. de Aterrasagasti y Atorrasagasti.
- ATERRASAGASTI.**—2. Var. de Atorrasagasti.
- ATETA.**—1. En Araba. 2. Der. de Ate, Atea, con el suf. loc. o plur. -eta. // Var. de Arteta.
- ATEZABAL.**—2. Var. de Atazabal.
- ATHAON (Ataon).**—1. En Navarra. 2. Var. de Ataun.
- ATHAONDO.**—1. En Navarra, en 1265. 2. Var. de Ataondo.
- ATHAONDOCO (Ataondoko).**—1. En Navarra, en 1281. 2. Der. de Ataondo, con el suf. loc. -ko, de.
- ATHOR (Ator).**—1. En Laburdi. 2. Var. de Ator.
- ATIACIARAIN (Atiaziarain).**—2. Lugar del juncal del puerto (atia, el puerto en la montaña, paso; ziar, junco, con Z protét., y suf. loc. -aran, -arain, sitio de. // iar: brezo, con Z protét., y suf. loc. -ain. // Comp. de Atia y Ziarain, Ziaran, Ciaran. 4. En gules, un león, de oro, monstruoso.
- ATIBAR.**—1. En Villarreal de Urretxua, en 1581. 2. Der. de Ate, Atea, y suf. loc. -ibar, sitio de. // La vega del puerto (ate, puerto en la montaña, e ibar, vega). 4. Cuartelado: 1.º, en gules, un águila, de su color natural; 2.º y 3.º, en azul, tres estrellas, de plata; y 4.º, en plata, un lobo, andante, de sable.

**ATIEGA.**—2. Var. de Ateaga.

**ATIN.**—1. En Itxaso (G). 2. Zarzal (ata, zarza, con el suf. loc. -in, sitio de). // Argomal (ote, ate: árgoma). // Var. de Asin.

**ATINASAGASTI.**—1. En Ernani (G). 2. Argomal espeso (ote, ate: árgoma, y sagasti, var. de sasti, espesura. // Ortigal (osin, ortiga). 3. En Ernani (1617).

**ATISOLA.**—1. En Arrasate-Mondragón, en 1448. 2. Argomal (ote, ate: árgoma, y suf. loc. -la, sitio de). // Pastizal.

**ATISTAIN.**—2. Argomal (ote, ate: árgoma, y suf. loc. -(st)ain, sitio de). Var. Atristain.

**ATOBIETA.**—1. En Donostia-S.S. 2. Var. de Astobieta.

**ATOCHA (Atotxa).**—1. En Erronkari-Roncal (N), y en Garde (N). 2. Encinal (arte, ate: encina, y suf. abund. -tza). 3. En Iruña (1634). Cab. de Santiago en 1684. 4. Cortado: 1.º, en azur, un puente de oro, de tres arcos; bajo el arco central, tres rocas, de plata, y en el jefe, una cabeza de rey moro, ensangrentada (que es del valle del Roncal); 2.º, en plata, cinco rosas de gules, puestas en aspa, y medio partido de plata, con tres barras, de sable. Otro, que, según Miguel de Salazar, es el verdadero: un lobo atado a la argolla de una torre. Pero no indica los esmaltes.

**ATOCHE (Atotxe).**—1. En Argentina. 2. Var. de Atocha, Atucha. 4. En plata, una mecha, de oro, con una llama, de gules.

**ATODO.**—1. En Albistur (G), y Tolosa (G). 2. Zarzal (ate, zarza, y suf. loc. -do, sitio de). // Argomal (ote, ate: árgoma). 3. Cab. de Santiago en 1610. 4. En gules, un león rampante, de su color natural. Otro: once estrellas de azur, puestas tres, tres, tres y dos. Otro: en oro, una torre de piedra, con homenaje; en cada cantón del jefe, un creciente de gules, ranversado. Bordura de plata, son seis armiños de sable (ignoro el esmalte del creciente).

**ATONDO.**—1. En Atondo (Iza, N), y de aquí en Muskaria-Tudela (N). 2. Var. de Ataondo. 3. Cab. de Santia-

go en 1689. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º las armas de Nabarra, o sea, en gules, las cadenas de oro; 2.º y 3.º, en gules, un grifo de oro, coronado, armado y alado, de azur.

**ATOR.**—2. Zarzal (ata, zarza, y suf. loc. -or, sitio de).

**ATORRASAGASTI.**—1. En Lizaur (An doain, G). 2. Según L. M., zarza (ator, azor: zarza, y sasti, sagasti conjunto de arbustos). // Para Mitx. at(h)orra: camisa, y sagasti, manzana (ver art. 108 y 532). // Para A G., manzana de Atorrea, o comp. d Atorrea y Sagasti. 3. En Elduaier (1656), Alegria (1661), Asteasu (1760) 4. Cortado: 1.º, en plata, un manzano, de sinople, frutado de oro; 2.º en sinople, un jabalí, de sable.

**ATORZGUI (Atorzgi).**—1. En Nabarra 2. Der. de Ator, con el suf. loc. -egi, sitio de. 4. En plata, una banda de gules, acompañada de dos leones rampantes, de azur, uno a cada lado. Bordura de azur, con cinco estrellas de oro.

**ATRISTAIN.**—1. En Aizarnazabal (G) y Zumaia (G), en 1749. 2. Var. de Atistain, o de Aristain. 3. En Esko riatza (1635), Motriko (1737), Elgoibar (1674), Bilbao (1749 y 1830). 4. En sinople, tres armiños de plata puestas en faja.

**ATSEGUINOLASA (Atseginolasa).**—1. En Soraluze-Placencia (G). 2. Isast lo trae escrito así en 1625. Ver Aseguinolaza.

**ATSEGUINOLAZA (Atseginolaza).**—1. En Azkoitia (G). 2. Ver Aseguinolaza.

**ATSIAIN.**—1. En Nabarra, en 1300. 2. Var. de Asiain, Sasiain.

**ATSODACAR (Atsodakar).**—1. En La sarte (G). 2. De atso, vieja, y ter min. dakar, de signif. imprecisa.

**ATUCHA (Atutxa).**—1. En Lemona, y en el barrio de Oba (Dima), y de aquí en el caserío Oianekoa, de Bernagoitia (Amorebieta) (todo en B) 2. Var. de Atocha. // Para Eskiaga pedregal (arri, at-: piedra, y utsa mero, simple, todo-piedra). 4. Partido: 1.º, en azur, un pescador de caña, sobre el ribazo de un río, pescando; 2.º, en gules, dos calaveras de sable (dos cabezas de moro de-

- golladas, según Labairu), puestas en palo, y entre las dos, una daga de plata, con la punta ensangrentada y puesta en sentido horizontal. Otros: Partido: 1.º, en oro, dos lobos de sable, andantes y puestos en palo; 2.º, en plata, tres fajas de gules. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.
- ATUE.**—1. En Navarra. 2. Zarzal (ata, zarza, y suf. loc. -ue). 4. En oro, tres bandas de sable. Bordura de gules, con ocho estrellas de oro. Otro: en gules, un castillo, de plata, con puertas y ventanas de azur; la torre del centro está surmontada de un creciente de plata, y las dos laterales, de una estrella de oro de ocho puntas.
- ATUESTA.**—1. En Araba, y Colombia. 2. Zarzal (ate, atu, atue: zarza, y suf. abund. -sta).
- ATUNA.**—2. Var. de Aduna, Altuna.
- ATZ.**—1. En Navarra, en 1279. 2. Contracc. de Aitz: peña.
- AUCETA (Auzeta).**—1. En Tolosa (G). 2. Var. de Iceta y Uceta: juncal (iz, uz: junco, y suf. loc. -eta). // Var. de Oceta: lugar de gramas (auza, oza: grama).
- AUCIBAR (Auzibar).**—2. Según L. M., var. de Uzibar, Oxibar: lugar de gramas (auza, oza: grama, y suf. loc. -ibar, sitio de). // Para Mitx., vega de la vecindad ((h)auzo, vecindad, e ibar, vega; ver art. 118 y 310).
- AUCILDEGUI (Auzildegui).**—2. Var. de Aincildegui. 4. En gules, una torre, de oro.
- AUCOROECHEA (Aukoroetxea).**—1. En Aizarna (Zestona, G).
- AUD.**—1. En Navarra. 2. Helechal (ude, aude, helecho). 4. En plata, un oso, de su color natural, empinado.
- AUDALA.**—1. En el valle de Leniz (G). 2. Var. de Udala: helechal (uda, helecho, y suf. loc. -la, sitio de). 3. Vec. de Leniz, en 1477.
- AUDICANA (Audikana).**—1. En Araba, y Bizkaia. 2. Var. de Udicana: helechal (audi, udi: helecho, con los sufs. -ika, -ka, y -ana, -na).
- AUDOR.**—1. En Bizkaia. 2. Helechal (aude, ude: helecho, y suf. -or). 4. Cortado: 1.º, en plata, tres bandas de gules; 2.º, en azur, una torre de piedra, almenada y con homenaje.
- AUGUENEZ (Augenez).**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., var. de Iguñiz. 4. En plata, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de sinople, con seis veneras de oro.
- AULEA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Eulea, helechal (ula, uli: helecho).
- AULESTIA.**—1. En Aulestia (Murelaga, B), y de aquí en Murelaga, y Etxebarria (Markina, B); también en Getaria (G), y Chile. 2. Helechal (uli, helecho, y suf. abund. -(s)ti, con A protét. Var. Ulezia, Ulesi. // Var. de Arestia: robledal. 3. En Bilbao (1775). Alcanzó privilegio de hidalguía en 1758. Cab. de Santiago en 1666. Jurado mayor de Getaria en 1474. 4. Del lugar de Aulestia: en azur, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones de lo mismo, cargada de un aspa de gules y acompañada, en lo alto, de una estrella de oro, y en lo bajo, de un creciente de plata, ranversado. De Murelaga: en azur, una banda de oro, cargada de un aspa de gules y acompañada, en lo alto, de un creciente de oro, ranversado, y en lo bajo, de una estrella de plata. Bordura de gules, con ondas de agua de azur y plata, coquillas de su color, y un aspa de oro en el centro de su parte superior. Otro: Escudo tronchado: 1.º, en oro, un mundo, de azur, sumado de una cruz, del mismo color; 2.º, en azur, un león rampante, de oro. Otro: en gules, un puente, de oro, de cinco ojos. Otro: Partido: 1.º, en plata, dos lobos de sable, andantes y puestos en palo; 2.º, en oro, tres bandas de azur. Otros usan el escudo de Urquiza: en oro, una banda de gules, engolada en cabezas de dragones de sinople, lampasados de gules.
- AULESTIARTE.**—1. En Gazteiz-Vitoria, y Eibar (G). 2. Helechal (aulesti, helecho, y arte, conjunto de, lugar de). // arte: entre, espacio, intermedio.
- AULET.**—1. En el lugar de Aulet (San-toréns, partido judicial de Benabarre, en Huesca). 2. Helechal (uli, he-

lecho, y suf. loc. -eta, -et, con A protét.). Dudoso. 4. En azur, una torre, de plata.

**AULETIA.**—2. Helechal (uli, helecho, y suf. abund. -ti, con el art. -a). // Der. de Aulet, con el suf. abund. -di, -ti, -i, y art. -a). 4. En plata, dos peces, de azur, puestos en palo.

**AULIA.**—1. En Legorreta (G). 2. Var. de Ulia: helechal (uli, helecho, y art. o suf. loc. -a, -aga, con A protét.). 3. Vec. de Legorreta en 1399. 4. Escudo encajado en faja: la partición alta, de azur, con una estrella de oro, y la partición baja, de oro, con otra estrella de azur. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**AUMATEGUI (Aumategi).**—1. En Bergara (G), y de aquí en Oñate (G). 2. Mimbrel (uma, zuma: mimbres, y suf. loc. -tegi, sitio de). // Para Mitx., lugar de cabritos (aume, cabrito; ver art. 112). 3. Cura de la parroquia de Santa Marina de Bergara en 1415; nat. de Bergara y vec. de Oñate en 1469. 4. En oro, un castillo, del que salen llamas por almenas, puertas y ventanas. Bordura de azur, con ocho estrellas de oro. Otro: en plata, una perla, de sable.

**AUMENDIA.**—2. Monte de mimbres (uma, zuma: mimbres, y mendi, monte, con el art. -a). // Monte de cabritos (aume, cabrito). 4. En azur, tres bandas, de oro; en el cantón siniestro del jefe y en el diestro de la punta, una estrella de oro.

**AUNABAY (Aunabai).**—1. En Durango (B). 2. Lugar de gamones (una, gamón, y suf. loc. -bai, con A protét.).

**AUNCIBAY (Aunzibai).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Anuncibay.

**AUNDICOLA (Aundikola).**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Var. de Ondicola: pastizal (ondi, andi: pasto, y sufs. loc. -ko y -ola).

**AUNTIARENA.**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. La (casa) de Antia o de Aundia (con el suf. de poses. -(r)ena).

**AUNZAGANA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Unzagana: sobre el pastizal (unza, unda: pasto, y gana, encima, con la A protét.). // Sobre el yedral

(untz, yedra). // Para A. G., la cima de las cabras (auntz, cabra, y gan, cima, con el art. -a).

**AUNZAOLA.**—2. Lugar de yedras (untz, untza: yedra, y suf. loc. -ola, con A protét.). // Sitio de cabras (auntz, cabra).

**AUNZIBAY (Aunzibai).**—1. En Bizkaia, en 1399. 2. Ver Auncibay.

**AUNZTEGUI (Aunztegi).**—1. En Oiarzun (G). 2. Tamujar (unzi, aunzi: tamujo, y suf. loc. -tegi, sitio de). // Sitio de cabras (auntz, cabra). 3. Nat. de Oiartzun y vec. de Donostia-S.S. en 1566.

**AUNZUAIN.**—2. Var. de Unzain, Unsain: tamujar, o pastizal.

**AUNZUBIETA.**—1. En Bizkaia. 2. Tamujar (aunzi, unzi: tamujo, y sufs. loc. -bi, -eta). // Los vados de cabras (auntz, cabra; ubi, vado, y suf. plur. -eta).

**AUÑO A.**—2. Lugar de gramas (una, grama, y suf. loc. -oa, con A protét.).

**AUÑO A-ZABALA.**—1. En Fruniz (B). 2. Comp. de Auño a y Zabala. 4. En oro, un roble de sinople, surmontado de una panela de gules, atravesada por una flecha; acompañado en el flanco diestro de una bocina, y colgando de una rama del roble, a la diestra, una caldera de sable; en punta, ondas de agua de azur y plata.

**AURBES.**—1. En Irantzu-Irun (G).

**AURCAZABAL (Aurkazabal).**—2. Var. de Urquizabal: lugar plano de abedules (urki, abedul, y zabal, plano, ancho, espacioso, con A protét.).

**AURCIAGA (Aurziaga).**—2. Pastizal (urza, urzi: pasto, y suf. loc. -aga, sitio de). 4. Cortado: 1.º, en plata, siete fajas de azur, cargada cada una de ellas, en su centro, de una estrella de plata, perfilada de oro; 2.º, en azur, tres flores de lis de oro, bien ordenadas.

**AURE.**—2. Var. de Aurre. // Var. de de Ore: lugar de avenas. 4. En sinople, dos sandalias de oro, puestas en faja.

**AURECOECHEA (Aurekoetxea).**—2. La casa de Aure (con el suf. -ko, de; etxe, casa, y art. -a). // Var. de

- Aurrecoechea. 4. En azur, un ala, de oro. Bordura componada de dieciséis piezas de oro y azur.
- AUREGUI (Auregi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Oregui: lugar de avenas (oro, olo: avena, y suf. loc. -egi, sitio de).
- AURELA.**—1. En Ondarribia-Fuenterrabía y Oiartzun (en G). 2. Var. de Orela, Uruela, Urruela. // Der. de Aure, con el suf. loc. -la. 3. En Fuenterrabía (1657), Lezo (1715), Pasajes (1715), Irún (1710). 4. Jaquelado de plata y sable. Otro: en oro, una campaña, de azur; en jefe, una estrella de azur. Otro: en oro, un peral, de sinople, frutado de oro y sumado de un brazo armado, de azur, con una espada en la mano. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en gules, dos manos de hombre, desnudas, con un anillo entre sus dedos.
- AURENA.**—2. Var. de Orena. // La (casa) de Aure (con el suf. de pos. -(r)ena).
- AURESTIA.**—2. Var. de Aulestia, Arestia.
- AURGASTE o AURGAZTE.**—1. En Segura (G). 2. Según L. M., pastizal (alga, arga: pasto, y suf. loc. -ste). // Para Mitx., niño joven (de (h) aur, niño, y gazte, joven; ver arts. 115 y 270). 3. Vec. de Segura en 1346 y 1374. 4. En plata, un árbol seco, de sable. Bordura cosida, de plata, con ocho armiños de sable. Otro: en plata, una cruz flordelizada y hueca de gules, cargada de cinco veneras de oro y cantonada de cuatro estrellas de azur.
- AURGUI (Aurgi).**—2. Pastizal. // Var. de urki: abedul.
- AURGUIA (Aurgia).**—1. En Tolosa, en 1610. 2. Der. de Aurgui, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- AURIA.**—1. En Araba. 2. Var. de Oria, Uria: helechal.
- AURIS.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Oriz, Oiz: helechal (ori, auri: helecho, y suf. loc. abund. -is, -iz).
- AURQUIA (Aurkia).**—1. En Errenderi-Rentería (G). 2. Var. de Urquia: abedul, lugar de abedules. // Para Mitx., aurk(h)i: «anverso», posible-
- mente (art. 116). 3. En Beasain (1761).
- AURTEAINGOA.**—1. En Bizkaia, siglo XVII. 2. Parte alta del lugar de avena silvestre (urte, aurte: avena silvestre; suf. loc. -ain, y goa, la parte superior).
- AURTEINGOA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Aurteingoa. // De la (casa) de Aurtena (-ko, -go tras l o n, de, y art. -a). // La (casa) más intermedia (aurte, arte: espacio, intermedio; superlativo -en, -ein, y goa; ver Mitx., art. 96).
- AURTENECHÉ (Aurtenetxe).**—1. En Bizkaia. 2. La casa más intermedia aurte, arte: espacio, intermedio; superlativo -en, y etxe, casa; ver Mitx., art. 96). // Para L. M., var. de Urdaniz: lugar de avenas silvestres (urda, urta: avena silvestre, y los sufs. loc. -ain e iz, con su var. -etxe). 4. En sinople, una bomba, de oro.
- AURTENECHEA (Aurtenetxea).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Aurteneche, con el art. -a.
- AURTENGOECHEA (Aurtengoetxea).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Aurtenechea, con el prefijo, -ko, -go tras n, de, que para otros es parte superior.
- AURTIZ.**—1. En Ernani (G). 2. Var. de Ortiz, Urtiz: lugar de avenas silvestres (urta, usta: avena silvestre, y suf. abund. -iz). 3. En Ernani (1624).
- AURUSQUIBAR (Auruskibar).**—1. En Argentina. 2. Var. de Orizquibar: helechal (ori, uri: helecho, y sufs. loc. -ki, -ibar, -bar).
- AURRANDEA.**—1. En Bizkaia. 2. Avellaneda (urr, avellano, y los sufs. loc. -ain, -an, y -de, con el art. -a).
- AURRAOLA.**—1. En Bizkaia. 2. Avellaneda (urr, urra: avellano, y suf. loc. -ola, sitio de). // La ferrería de enfrente (aurre, aurra: delante, parte anterior, y ola, ferrería).
- AURRE.**—1. En Morga (B), y de aquí en Zestona (G). 2. Parte anterior. // Para L. M., var. de Urre: avellaneda (urr, avellano, y suf. loc. -e, sitio de); o var. de Yurre: brezal. 3. Gabela Aurre: ante la Junta del Señorío de Bizkaia (1703). 4. En plata, una encina de sinople y un lobo, pasante, atravesado al tronco. Bor-

- dura de oro, con ocho aspas de gules.
- AURREA.**—2. Der. de Aurre, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- AURRE-APRAIZ.**—1. En Aiangiz-Ajangiz (B). 2. Comp. de Aurre y Apraiz.
- AURRECOA (Aurrekoa).**—1. En Bernagoitia (Amorebieta, B). 2. La (casa) de delante (aurre, delante, y suf. loc. -ko, de, con el art. -a).
- AURRECOEHEA (Aurrekoetxea).**—1. En Ibarrangelua (B), Zamudio (B) y Aizarna (Zestona, G). 2. La casa de delante (aurre, delante; suf. loc. -ko, de; etxe, casa, y art. -a). 3. En Bilbao (1794). 4. Partido: 1.º, en plata, una encina, de sinople, y un lobo, pasante (de sable), atravesado al pie del tronco; bordura de oro, con ocho aspas de gules; 2.º, cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, una banda, de gules; y 2.º y 3.º, en plata, una torre, de su color natural. Otro: en gules, tres puntas de lanza, de plata, manchadas de sangre.
- AURRECHEA (Aurretxea).**—2. La casa de delante (aurre, delante, y etxe, casa, con el art. -a).
- AURRENA.**—2. Según L. M., var. de Orrantia: enebreal (orre, enebro, y suf. abund. -ti, con el art. -a).
- AURRENTIA.**—2. Según L. M., var. de Orrantia: enebreal (orre, enebro, y suf. abund. -ti, con el art. -a).
- AURRUCHI (Aurrutxi).**—2. Var. de Urruchi: avellaneda (urr(e)itz, urretx: avellano, y suf. abund. -ti, -i).
- AUSA.**—1. En Iruña-Pamplona y Donostia-S. S. 2. Polvo, ceniza. // Para L. M., var. de Auza, Usa: ejido, terreno comunal. // Lugar de gramas. 3. Cab. de Santiago en 1687. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, jaquelado de oro y gules; 2.º y 3.º, en azul, una banda de oro. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.
- AUSAN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Ausa, con el suf. loc. -ain, -an.
- AUSECUA (Ausekua).**—1. En Gazteiz-Vitoria. 2. Var. de Auzocoa: la (casa) situada en la vecindad (auzo, vecindad, y el suf. loc. -ko, de, con el art. -a).
- AUSECHE (Ausetxe).**—2. Casa de la vecindad (auzo, vecindad, y etxe, casa). // Var. de Usechi: campo de gramas (usa, grama, y suf. loc. -aitz, -etxe).
- AUSIBIA.**—1. En Ataun (G). 2. Según L. M., lugar de gramas (auso, osa, osi: grama, y suf. loc. -ibi, -bi, y art. -a). // Mitx. señala «polvo, ceniza» para ausi, y vado para ibi (arts. 117 y 312).
- AUSIN.**—1. En Bilbao y Donostia-S. S. 2. Var. de Uzin, Usin: campo de gramas (usa, grama, y suf. loc. -in). 4. En oro, un roble, arrancado, de sinople, con las raíces de sable.
- AUSMENDI.**—1. En Alkiza (G): garai-koa (la de arriba o suso). 2. Ver Auzmendi.
- AUSOCOA (Ausokoa).**—1. En Murélagua y Aulestia (Murelaga, B). 2. Var. de Auzocoa: la (casa) de la vecindad (auzo, vecindad, y suf. loc. -ko, de, con el art. -a). 3. En Valladolid (1818).
- AUSPARTAIN.**—1. En Segura y Ordizia-Villafranca de Oria (en G). 2. Lugar de gramas (usar, usa: grama, y suf. loc. -ain, sitio de). // Lugar de ejido (usa, ejido, terreno comunal). 3. Jurado de Segura en 1348.
- AUSPATAIN.**—1. En Arama (G). 2. Var. de Auspartain. 3. Vec. de Arama en 1399.
- AUSPURUA.**—2. Var. de Aizpurua.
- AUSQUI (Auski).**—2. Var. de Uzquia, Urquia: el abedul, o lugar de abedules. // Var. de aski: grama.
- AUSTABIA.**—1. En Ataun (G), en 1383. 2. Lugar de avenas silvestres (usta, avena silvestre, y suf. abund. -bi, con el art. -a).
- AUSTARRIA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Piedra cenizal en el centro de un sel (auts, ceniza, y arri, piedra, con el art. -a). // Lugar de avenas silvestres (usta, ustar: avena silvestre, y suf. abund. -i, con el art. -a). 3. Vec. de Mondragón en 1353.
- AUSTEGUI (Austegi).**—1. En Azpeitia (G), en 1587). 2. Para L. M., var. de Ustegui: campo de gramas (usa, usta: grama, y suf. loc. -egi, sitio de). // Lugar del polvo, de la ceni-

- za (auts, polvo, ceniza; ver Mitx., art. 117). 3. Marinero de Azpeitia, que ingresó en la Real Armada en 1587.
- AUSTEGUIA** (Austegia).—2. Der. de Austegui, con el art. -a.
- AUSTERIZ**.—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. de Austegui, Osteriz.
- AUSTIA**.—2. Lugar del polvo, de la ceniza (auts, polvo, ceniza, y suf. abund. -ti, con el art. -a). // Var. de Austegui.
- AUSTOA**.—1. En la merindad de Zornotza (B). 2. Var. de Ustoa: campo de gramas (usa, usta: grama, y suf. loc. -oa, sitio de). 4. En oro, un árbol de sinople, sumado de un sol resplandeciente, de gules, y un perro de sable, atado al tronco del árbol.
- AUSTUBE**.—1. En Azkoitia (G). 2. Lugar de avenas silvestres (ustu, avena silvestre, y suf. abund. -be). // be: parte inferior. 3. Vec. de Azkoitia en 1484.
- AUZURRAGA**.—1. En Bizkaia, en 1399. 2. Lugar de gramas (usa, usar: grama, y suf. loc. -aga, sitio de). // Var. de Luzarraga, Lizarraga: fresnedo.
- AUSUTECHI** (Ausutetxi).—1. En Azkoitia (G). 2. Lugar de ejidos (usa, grama, y suf. loc. -egi, sitio de). // Lugar de gramas. 3. Vec. de Azkoitia en 1319.
- AUTOL**.—1. En Falces (N) y Rioja. 2. De sign. imprecisa. 3. En Iruña-Pamplona. 4. Según la Nobleza Ejecutoriada de Nabarra: cinco flores de lis.
- AUTUE**.—1. En Azkoitia (G).
- AUX**.—1. En Aux (Benabarra), y de aquí en Cadreita (N), Aragón y Rioja. 2. Var. de Auza. 3. Del Consejo de los Reyes don Juan y doña Catalina de Nabarra, el s. XVI. 4. En plata, un sol, de gules.
- AUZ**.—1. En Arano (N) y Colombia. 2. Según L. M., var. de Eiz: abeto, abetal; o de auz, uz, iz: junco. 4. En plata, dos puentes, de oro, puestos en palo.
- AUZA**.—1. En Auza (N) y Colombia. 2. Der. de Auz, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. // Var. de oza: lugar de gramas. 4. En plata, un jabalí, de sable.
- AUZABERRY** (Auzaberri).—1. En Uruguay. 2. La (casa) Auza la nueva (berri, nueva). // Juncal (auza, iza: junco, y berri, plantel). // Var. de Izaberri: abetal (eiz, iz: abeto).
- AUZAGA**.—1. En Uruguay. 2. Der. de Auza, con el suf. loc. -aga, sitio de.
- AUZMENDI**.—1. En Villarreal de Urretxua, y en Ataun (en G). Una rama pasó a México. 2. Monte de cabras (auntz, cabra, y mendi, monte). // Para L. M., var. de Eizmendi: monte de abetos (eiz, abeto); y también var. de Arizmendi. 3. En Villarreal de Urretxua (1551, 1567, 1651 y 1773). 4. Según J. C. de Guerra: Cuartelado: 1.º, un árbol con un jabalí pasante al pie del tronco; 2.º, cinco estrellas puestas en aspa; 3.º, una luna mirando hacia la izquierda medio cercando a una estrella; y 4.º, una torre soportada por dos lobos empinados y afrontados que las sostienen con sus manos en alto. Pero no indica los esmaltes.
- AUZOBERRIA**.—1. En Argentina. 2. Barrio nuevo (auzo, barriada, vecindad, y berri, nueva, con el art. -a).
- AUZQUI** (Auzki).—1. En Zuberoa y Uruguay. 2. Der. de Auz, Auza, con el suf. loc. -ki.
- AUZTEGUI** (Auztegi).—1. En Oiartzun (G). 2. Var. de Austegui.
- AVACA** (Abaka).—Ver Abaca.
- AVALIA** (Abalia).—Ver Abalia.
- AVALO** (Abalo).—Ver Abalo.
- AVALOS** (Abalos).—Ver Abalos.
- AVALOZ** (Abaloz).—Ver Abaloz.
- AVARIA** (Abaria).—Ver Abaria.
- AVECHUCO** (Abetxuko).—Ver Abechuco.
- AVENDAÑO** (Abendaño).—Ver Abendaño.
- AVELLANEDA**.—1. En Galicia. Tuvo rama en Sopena (B). 2. No es apell. vasco. 3. Carrandi dice: «Ejemplar impreso sobre Casa Solar de Avellaneda, en las Encartaciones,

enviado al Señorío, para su guarda, por el Alférez Mayor de Castilla don Juan González de Avellaneda. Por no ser hidalgua seguida en Vizcaya, se omite su reseña.» 4. En oro, un avellano de sinople, frutado de oro, y, a su pie, un lobo de sable, cebado de dos corderos. Bordura de gules, con nueve roeles de plata.

**AVERASARRI (Aberasarri).**—Ver Aberasarri.

**AVERASTEGUI (Aberastegi).**—Ver Aberastegi.

**AVERASTURI (Aberasturi).**—Ver Aberasturi.

**AVEZUYA (Abezuia).**—Ver Abezuia.

**AVIBAR (Abibar).**—2. Lugar de arándanos (abi, arándano, y suf. loc. -ibar, -bar, sitio de. // ibar: valle de. 4. Partido: 1.º, en gules, trece estrellas de oro; 2.º, en plata, un árbol, de sinople, terrasado de lo mismo y con un lobo atravesado a su tronco.

**AVIDAVE (Abidabe).**—Ver Abidabe.

**AVINCETA (Abinzeta).**—Ver Abinceta.

**AVINZANO (Abinzano).**—Ver Abinzano.

**AVIRAGA (Abiraga).**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Aguinaga.

**AVISCAY (Abiskai).**—1. En Uruguay 2. Var. de Biscay, con A protét. // Lugar de arándanos (abi, arándano, y suf. loc. -ka, -kai, sitio de).

**AXA.**—1. En Donostia-S. S. García Carraffa dice: «que procedía de otra más antigua, sita en Espinosa de los Monteros» (Burgos). 2. Var. de Aza, Asa, Auza, Aia. // Var. de Acha. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, una flor de lis de oro; 2.º y 3.º, también de azul, con un creciente de plata. Bordura general de azul, con ocho flores de lis de oro.

**AXABIDE.**—1. En Bizkaia, s. XVI. 2. Der. de Axa, con bide, camino: camino del.

**AXARBE.**—1. En Bizkaia, en 1445, y en Elgea (A), en 1511. 2. Zarzal (aza, azar; zarza, y suf. loc. -be). // be: parte inferior del.

**AXARRESTA o AXARISTA.**—1. En Ataun (G), en 1383. Isasti, en 1625, trae Axarista. 2. Var. de Aiarista, Alarista.

**AXCARAY (Axkarai) o AZCARAY.**—1. En Zaldu (Gordexola-Gordejuela, B).

2. Ver Azcaray. 3. Cab. de Carlos III en 1768, de Calatrava en 1698. 4. En gules, una peña de plata, sobre cuya cúspide descansa una custodia de oro, con la sagrada forma de plata en su centro, mantenida por dos ángeles desnudos, de carnación, con las alas de oro y puestos de frente. Otro: Partido: 1.º, en plata, una cruz flordelisada y hueca, de gules, cargada en su centro de una panela de plata, y cantonada de otras cuatro panelas de gules; 2.º, en oro, cinco panelas de gules, puestas una, dos y dos, colgantes de un tallo de sinople, que emerge de entre unas ondas de agua de azul y plata, siendo las ramitas del tallo arqueadas y acabando con la correspondiente panela. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en plata, un árbol de sinople, sobre ondas de agua de azul y plata, acostado de dos panelas de gules, y cargado en el tronco de otra panela del mismo color.

**AXCORBE (Axkorbe).**—1. En Araoz (Oñate, G). 2. Var. de Azcorbe. 3. Vec. de Araoz en 1489.

**AXELORRAGA.**—1. En Leniz (G). 2. Pastizal (axa, aia: pasto; larre, pradera, y suf. loc. -aga, sitio de). // aza: zarza. 3. Vec. de Leniz en 1461.

**AXOBIETA.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Ajubita.

**AXOVIETA (Axobieta).**—Ver Axobieta.

**AXPE.**—1. En Zeanuri (B), y de aquí en Lekeitio (B); en el valle de Leniz (G), Aiala (A) y Busturia (B). 2. Bajo la peña (aitz, atx, ax: peña, y be, pe: debajo). 3. Cab. de Santiago en 1625. En Bilbao (1782, 1826 y 1832). Vec. de Bergara en 1390, de Bolibar (Eskoriatza) en 1497. 4. El primitivo de Zeanuri: en plata, con un oso de su color natural, acostado de dos aspas de gules. Bordura de azul, con ocho estrellas de oro. Otro, también de Zeanuri: en gules, un brazo armado, de oro, moviente del flanco siniestro, empuñando una espada de plata, con la guarnición de oro; en el jefe, una corona de oro antigua. Bordura de plata con esta leyenda en letras de sable: «Duodecim fratres congruunt atque et liberant», y una segunda bordura de azul, con doce caballeros armados y montados en sus corceles. Una rama apellidada Axpe-Sierra, en

- Zeanuri: el anterior, pero con esta leyenda en la bordura: «Duodecim fratres equites Regem cingunt et liberant». Otros: en gules, un castillo de plata, de cuya torre del homenaje sale un brazo armado del mismo metal, y este lema: «Fecit mirabilia in brachio suo». Otro: Partido: 1.º, en oro, un brazo armado, de azur, moviente del flanco siniestro, que empuña una espada del mismo color, puesta en alto; 2.º, en plata, seis caballos, andantes, de sable, enjaezados de oro, con un jinete de carnación, vestido de azur y tocado con un birrete de gules, puestos los seis corceles dos, dos y dos. Bordura general de gules, con cuatro coronas reales antiguas, de oro, de cinco puntas. Divisa en euskera: «Sion'go alabea», puesta en letras de plata sobre un volante de azur. Otro: Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en oro, un lobo, andante, de sable; 2.º y 3.º, en gules, una torre, de plata.
- AXPEE.**—1. En Bearne (actual Francia), en 1733. 2. Bajo de la peña (aitz, atx, ax: peña, y bee, pee: debajo).
- AXPEGORTA.**—1. En el valle de Orozko (B), en 1696. 2. El sel de Axpe (gorta, sel, terreno comunal parcelado).
- AXPERA.**—1. En el valle de Leniz (G), en 1584. 2. Lugar de bojes (espel, aspe, asper: boj, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga).
- AXPURU.**—1. En Bizkaia, en 1400, Oñate (G), en 1784, y en Araba. 2. Var. de Aizpuru.
- AXTERA o AXTERRA.**—1. En Apozaga (Eskoriatza, G). 2. Var. de Axpera. 4. En plata, un roble de gules, y un lobo de sable, empinado al tronco y atado a él con cadena de hierro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- AXUBITA.**—1. En Dima (B). 2. Pastizal (aio, pasto, y sufs. loc. -bi, -eta). // Zarzal (ajur, azur: zarza). // Brezal (aiar, aiur: brezo). 3. En Valladolid (1604). 4. En gules, cuatro fajas de plata, cargada cada una de ellas de tres estrellas de azur. Bordura de oro, con ocho aspas de gules. Otro: en gules, un sol, de oro, adiestrado de una flor de lis, de plata. Otro: de oro (sin figuras).
- AXULAR.**—1. En Sara (Laburdi) y Navarra. 2. Según L. M., pradera del zarzal (axu, zarza, y lar, pasto). // lar, zarza, en final de palabra; en éstos pudiera estar representado larre y no lar, pastizal, dehesa (ver Mitx., art. 381).
- AXURIAGA o AXZURIAGA.**—1. En Bolibar (Eskoriatza, G). 2. Zarzal (axur, azur: zarza, y sufs. di, -ri, -i, y -aga). // La peña blanca (aitz, atx, ax: peña; zuri, blanca, y suf. muerto -aga). 3. Vec. de Bolibar en 1497.
- AYA (Aia).**—1. En Aia (G) y Bilbao. 2. Vertiente, falda, ladera, pendiente. // Para L. M., pastizal. 3. Fiador en Azpeitia en 1319. 4. En oro, un moral, de su color, frutado de gules.
- AYABAR (Aiabar).**—1. En Gipuzkoa y Argentina. 2. Der. de Aya, con el suf. loc. -bar, lugar de.
- AYABARRENA (Aiabarrena).**—2. Der. de Aya, con barren, parte baja, y art. -a. // La (casa) Aya de abajo (barren, de abajo, parte inferior, y art. -a).
- AYABURU (Aiaburu).**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Aya, con buru, cabeza, parte alta.
- AYACIO (Aiazio).**—1. En Tolosa (G). 2. Der. de Aya, con los sufs. loc. -zi y -o.
- AYAISA (Aiaisa).**—2. Der. de Aya, con los sufs. -i, -sa, -za, tza. 4. En plata, una encina de sinople, con un lobo, de sable, atravesado a su tronco. Otro: en plata, un palo de gules, acompañado a cada lado de cuatro calderas de sable. Otro: Cortado: 1.º, en oro, tres flores de lis, de azur; 2.º, en gules, un jirón, de oro.
- AYAIZABAL (Aiaizabal).**—2. Der. de Aya, con zabal, ancho, espacioso. 4. En gules, un lebrél, de plata, corriendo.
- AYALA (Aiala).**—1. En el Concejo de Respaldiza (valle de Aiala), y en Berberana, Lorcio (Aiala), y Villalba de Losa (todo en A). Tiene por tronco al Infante aragonés Don Vela, hijo del Rey don Sancho Ramírez de Aragón y Navarra. 2. Der. de Aya, con el suf. loc. -la, sitio de. 3. En Bilbao (1672, 1797, 1806, 1815), en Iruña-Pamplona (1531, 1565), en Valladolid en distintas fechas, para ingresar en la Real Comp. de Guar-

- días Marinas (1768). Cab. de San Juan de Jerusalén en 1555, 1562, 1690, 1698, 1744). 4. En plata, dos lobos de sable, puestos en palo. Bordura de gules con ocho aspas de oro. Otro: Mantelado: 1.º, en plata, dos lobos de sable, uno sobre otro, y bordura de gules, con ocho aspas de oro; 2.º, en oro, tres ascobas de sinople atadas con una cinta de gules, bien ordenadas; y 3.º, o mantel jaquelado de quince piezas, ocho de oro y siete de veros, con bordura componada de un castillo de oro en gules y un león rampante de gules en plata.
- AYALAGANA (Aialagana).**—1. En Nabarra, en 1334. 2. Der. de Ayala, con gana, parte alta, encima.
- AYALATORRE (Aialatorre).**—1. En Araba. 2. La torre de Ayala.
- AYALDABARRENA (Aialdabarrena).**—1. En Albistur (G). 2. La (casa) Ayalde de abajo (barren, de abajo, con el art. -a). // Der. de Ayalde, con barren, parte baja, y art. -a. 4. Ver Ayaldabarrena.
- AYALDE (Aialde).**—1. En Irantzu-Irún (G) y Usurbil (G). 2. Der. de Aya, con alde, junto a. // alde: conjunto de. 3. En Usurbil (1682, 1759, 1764), Régil (1665), para ingresar en la Real Comp. de Guardias Marinas (1776). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal, lampasados de gules; 2.º y 3.º, en plata, un lobo, andante, de sable, lampasado de gules.
- AYALDEBARRENA (Aialdebarrena).**—1. En Albistur (G). 2. La (casa) Ayalde de la parte inferior o interior (de Ayalde, y barren, parte inferior o interior, con el art. -a).
- AYALDEBURU (Aialdeburu).**—1. En Aia (G) y Tolosa (G). 2. La (casa) de la parte alta de (la casa) Ayalde (buru, parte superior). // Der. de Ayalde, y buru, parte alta. 3. En Tolosa (1776). 4. En plata, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Otro: en oro, un castaño de sinople, y dos jabalíes de sable, empinados al tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.
- AYANDEGOLLER (Aiandegoller).**—1. En Nabarra. 2. De sign. imprecisa.
4. En oro, una cruz de gules, floreteada.
- AYANGUIS (Aianguis) o AYANGUIZ.**—1. En Bizkaia, cit. por G. de Salazar, en 1474. 2. Ver Ajanguiz.
- AYANGUREN (Aianguren).**—1. En Gipuzkoa y Chile. 2. Var. de Oianguren, Ojanguren: parte alta del bosque (aian, oian: bosque, y guren, parte superior).
- AYANI (Aiáni).**—1. En Donostia-S. S. 2. Pastizal (aian, pasto, y suf. -i). // Brezal (aian, aiar: brezo). // Bosque (aian, oian: bosque).
- AYANS.**—2. Var. de Ayanz. 4. En plata, una banda, de gules, engolada en dos cabezas de sierpe, de sinople.
- AYANZ (Aianz).**—1. En Ayanz (valle de Lónguida, cerca de Aoiz, N), en 1389. Una rama pasó a Garex (o Puente de la Reina, N). 2. Pastizal (aian, pasto, y suf. abund. -tza, -za, -z). // Brezal (aiar, aian: brezo). 3. Fernando Martínez Ayanz casó con doña Leonor de Nabarra, nieta del Rey don Carlos III de Nabarra, formando el apell. Ayanz de Nabarra. Cab. de San Juan de Jerusalén en 1604 y 1788. 4. Los del apell. Ayanz: Partido: 1.º, en gules, medias cadenas de Nabarra; medio cortado, de azur, con dos leones de plata, rampantes y afrontados; 2.º, en oro, tres calderas de sable, puestas en palo. Los Ayanz de Nabarra: Partido: 1.º, en plata, tres calderas puestas en palo; 2.º, en gules, las cadenas de Nabarra en oro.
- AYANZA (Aianza).**—1. En Nabarra, en 1651. 2. Ver Ayanz.
- AYAOLA (Aiaola).**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Der. de Aya, con ola, ferrería, cabaña. // Para L. M., pastizal (aia, pasto, y suf. loc. -ola).
- AYAPE (Aiape).**—1. En Donostia-S. S. 2. Der. de Aya, con be, pe: debajo, parte inferior, o también suf. loc.
- AYAR (Aiar) o AYARA.**—1. En Nabarra. 2. Brezo (aiñar, aiar). // Pendiente pedregosa (ai, pendiente, y ar, piedra). 4. En azur, un creciente de plata, ranversado.
- AYARA (Aiará).**—2. Der. de Ayar, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 4. Ver Ayar.
- AYARBE (Aiarbe).**—2. Der. de Ayar, y be, debajo, parte inferior. 4. En gules, dos árboles, de oro.

- AYARBIDE (Aiarbide).**—1. En Nabarra. 2. Camino del brezal (aiar, brezo, y bide, camino). // Var. de Aianbide, Oyanbide, Oyarbide: camino del bosque (aian, oian: bosque).
- AYARDI (Aiardi).**—1. En Donostia-S. y Bergara (G). 2. Der. de Ayar, con el suf. abund. -di: brezal. 4. En gules, cinco hoces de plata, puestas en aspa. Bordura de azur, con ocho aspas de oro.
- AYARDIA (Aiardia).**—1. En Berriatua (B), en 1729. 2. Der. de Ayardi, con el art. -a. 4. En plata, un fresno de sinople, y dos lobos de sable, empinados al tronco.
- AYARDIAGA (Aiardiaga).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Ayardia, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. Ver Ayardiaga.
- AYARDIGA (Aiardiga).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Ayardiaga. 4. En azur, un barrote, de oro, puesto en situación de faja y sostenido por dos manos de su color natural, movientes de los flancos del escudo; de esa barra cuelga, pendiente de una cadena de oro, una caldera de sable; en el jefe, dos estrellas de oro, puestas en faja. Bordura lisa, de oro.
- AYARIA (Aiaría).**—2. Der. de Ayar, con el suf. abund. -di, -ri, -i, y art. -a. 4. En gules, una torre de oro, y, saliendo de ella, un guerrero, de plata, con una lanza en la diestra (ignoro el color o esmalte de la lanza, aunque ponemos también de plata).
- AYAROA (Aiaroa).**—1. En Uruguay. 2. Der. Ayar, con el suf. loc. -oa, sitio de.
- AYARSA (Aiaría).**—2. Var. de Ayarza. 4. En plata, un castillo, de azur, sumado a su homenaje de una garza, de sable. Otro: en plata, una encina, de sinople, frutada de oro. Otro: Cortado: 1.º, de gules; 2.º, de oro. Otro: En sinople, un castillo, de oro, acompañado de una cruz, a la diestra, y de una punta de pica, a la siniestra.
- AYARTE (Aiaría).**—2. Der. de Ayar, con el suf. loc. -te. // Der. de Aya, con arte, entre, espacio, intermedio.
- AYARTO (Aiarto).**—2. Der. de Ayar, con el suf. loc. -to, sitio de. 4. En azur, un rodillo, de oro.
- AYARZA (Aiarza).**—1. En Bériz (B), Derio (B) y Colombia. Según algunos, procede del linaje Yarza, de Asteasu (G). 2. Der. de Ayar, con el suf. abund. -tza, -za. 3. En Bilbao (1752).
- AYARZAGOITIA (Aiarzagoitia).**—1. En Garai (Durango, B). 2. La (casa) Ayarza de arriba (goiti, de arriba, y art. -a).
- AYARZAGÜENA (Aiarzaguena).**—1. En Eibar (G) y Argentina. 2. La (casa) Ayarza de arriba (goen, guren, guen: de arriba, de la parte superior, y art. -a).
- AYARZAMARIAS (Aiarzamarias).**—1. En Eibar (G). 2. Der. de Ayarza, con marías, de sign. imprecisa.
- AYARZAMARIEN (Aiarzamarien).**—1. En Eibar (G). 2. Der. de Ayarza, con marien, de sign. imprecisa.
- AYARZI (Aiarzi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ayarza.
- AYARRA (Aiarra).**—1. En Gipuzkoa, Nabarra y Argentina. 2. Der. de Ayar, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 4. En sinople, una torre, de plata, con un puente levadizo sobre dos maderos (ignoro los esmaltes del puente y de los maderos).
- AYARRAGARAY (Aiarragarai).**—1. En Gipuzkoa y Argentina. 2. La (casa) Ayarra de arriba (garai, de arriba). // Der. de Ayarra, con garai, sobre, encima, parte superior. 3. En Ernani (1742, 1761), Oiartzun (1830), Tolosa (1830). 4. En azur, un león de gules, rampante, empuñando una pica con estandarte. Bordura de gules, con ocho veneras de oro.
- AYARRO (Aiarro).**—2. Der. de Ayar, con el suf. loc. -o, sitio de.
- AYARROA (Aiarroa).**—1. En Biarritz (Laburdi). 2. Der. de Ayarro, con el art. -a. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un águila bicéfala, de sable, armada y picada de gules; 2.º y 3.º, de sinople, con dos estrellas de plata, puestas en faja.
- AYARROLA (Aiarrola).**—1. En Bizkaia, en 1754. 2. Der. de Ayar, con el suf. loc. -ola, sitio de.
- AYASASA (Aiasasa).**—1. En Markina (B), en 1675. 2. Var. de Ayazaza.

**AYASTOY (Alastoi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Brezal (aiar, brezo, y suf. abund. -dui, -tui). // Pastizal (aia, aiats: pasto). 4. En gules, dos piedras de molino, puestas en palo.

**AYATE (Aiate).**—2. Var. de Ayete. 4. En azur, un copón, de oro.

**AYATS (Aiats).**—1. En Gipuzkoa. 2. Brezal (aiar, brezo, y suf. abund. -tza). 4. En plata, una encina de sinople, frutada de oro, y un jabalí de sable, empinado al tronco.

**AYAZA (Aiaza).**—2. Der. de Aya, con el suf. abund. -tza. // Var. de Ayarza. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un águila de sable; 2.º y 3.º, en oro, tres veneras de gules, bien ordenadas.

**AYAZAZA (Aiazaza).**—1. En Bizkaia, en 1758. 2. Brezal (aiar, brezo, y sufs. abund. -tza y -tza). // Der. de Aya, con los sufs. abund. -tza, -tza.

**AYAZTIA (Aiaztia).**—1. En Elgoibar (G). 2. Der. de Aiats, con el suf. abund. -di, -ti, y art. -a.

**AYBAR (Aibar).**—Ver Aibar. 3. En Lezo y en Pasajes (1690). 4. Ver. Aibar. Otro: en azur, una brújula, de oro. Otro: en azur, cinco estrellas, de plata, puestas en círculo. Otro: en gules, nueve bezantes, de plata.

**AYBARRA (Aibarra).**—1. En Uruguay. 2. Der. de Aybar, con el art. -a. // Var. de Ibarra.

**AYBURU (Aiburu).**—1. En Uruguay. 2. Der. de Aya, con buru, parte alta, cabecera. Var.: Ayaburu.

**AYZAGUER (Aizager).**—Ver Aizaguer.

**AYCETA (Aiceta).**—1. En Tolosa (G). 2. Ver Aiceta. 3. Vec. de Tolosa en 1346.

**AYCIBURU (Aiciburu).**—2. Var. de Aintziburu.

**AYCIVERRY (Aiziberri).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ainciberri.

**AYCINENA (Aizinena).**—Ver Aicinena.

**AYCIRIEUX (Aizirieux).**—2. Var. de Aicirits, Aiciritz.

**AYCIRIEX (Aizirix).**—1. En Tandil (Argentina). 2. Var. de Aycirieux.

**AYCIRIEZ (Aiziriez).**—1. En Argentina. 2. Var. de Aiciritz.

**AYCIRITZ (Aiziritz).**—2. Pastizal (anzi, aizi: pasto, y suf. abund. -iz).

**AYECHU (Aietxu).**—1. En Nabarra y Argentina. 2. Der. de Aya, con el suf. abund. -zu, equiv. de -tsu, -txu. // -txu: suf. diminutivo: (la casa) Aya la pequeña. 4. En oro, una barra, de gules, acompañada, en lo alto, de tres cruces, llanas, también de gules, y en lo bajo, de una estrella de azur y de una caldera de sable. Otro: en plata, una banda, de gules, cargada de una espada, de oro.

**AYEGUI (Aiegi).**—1. En Aiegi (N). 2. Der. de Aya, con el suf. loc. -egi, sitio de. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un chevrón de sable, cargado de tres panelas de plata; 2.º y 3.º, en plata, dos crecientes de azur, ranversados y puestos en palo. Otro: en gules, una banda jaquelada de dos órdenes, de plata y sable. Otro, según el «Libro de Armería del Reino de Navarra»: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un chevrón de gules, cargado de tres panelas de plata; 2.º y 3.º, en azur, un creciente, ranversado, de plata.

**AYENA (Aiena).**—1. En Otxagabia (N), en 1553. 2. Der. de Aya, con el suf. loc. -ena, sitio de.

**AYENARD (Aienard).**—2. Var. de Oyenarte, Oihenart.

**AYENSA (Aiensa).**—1. En Nabarra y Colombia. Procede de Calahorra (antig. Euskalerría). 2. Var. de Ayerza. 3. Para ingresar en la R. C. de Guardias Marinas (1775); Cab. de Santiago en 1784. 4. Cuartelado por una cruz paté de oro: 1.º, en sinople, un castillo, de oro sobre un peñasco, y, saliendo de la torre del homenaje, un brazo armado, de plata, que sostiene una bandera del mismo metal, cargada de una cruz de gules; 2.º, en azur, un creciente de plata en abismo, acompañado de cuatro estrellas de oro; 3.º, en plata, un león rampante, de gules, adiestrado de un peñasco de sinople; 4.º, en plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo y un oso de sable empinado al tronco y atado a él con cadena de hierro. Bordura partida: los flancos de plata; el jefe de oro, con una cruz de Santiago acompañado de dos veneras

de gules, y la punta del mismo metal, con una venera de gules, acompañada de dos cruces de Santiago, también de gules. Otro: en plata, una torre, de oro, almenada y mazonada de sable.

**AYENSE (Aiense).**—1. En Navarra. 2. Var. de Ayensa.

**AYER (Aier).**—2. Var. de Ayar.

**AYERA (Aiera).**—2. Der. de Ayer, con el art. -a. 4. En oro, una torre, de púrpura, donjonada, y, saliendo del homenaje, una bandera, de plata.

**AYERBE (Aierbe).**—1. En Aierbe (Huesca), y de aquí en Navarra y Gipuzkoa. 2. Der. de Ayer, con be, debajo, parte inferior, o suf. abund. -be. 3. Fortuño López de Ayerbe, señor de Ayerbe en 1130. Pedro de Ayerbe, hijo natural del Rey don Jaime I, el Conquistador, y de una señora llamada doña Teresa de Vidaurre (Bidaurre), Señor del castillo y villa de Ayerbe en 1272. Alonso de Ayerbe, nat. de Ayerbe, gentil-hombre de la Real Casa de Aragón. Probaron hidalguía: en Idiazabal (1676, 1687, 1773), Ataun (1773). 4. Los de Navarra: en azul, un castillo, de plata, aclarado de gules, y dos leones de oro, empinados a sus muros; en la torre del homenaje, una bandera de plata. El de don Pedro, Señor de Ayerbe: en oro, cuatro palos o bastones, de gules, y, sobre el todo, una cruz de plata cargada de cinco escuditos de oro, con una faja de azul (esta faia de azul es de los Bidaurre).

**AYERCETA (Aierzeta).**—1. En Motriko (G), en 1397. 2. Brezal (aier, brezo, y sufs. abund. -tza y -eta).

**AYERDI (Aierdi) o AYARDI o AYERDE.**—1. En Ernani, Urnieta, y de una de éstas en Bergara (todo en G). 2. Der. de Ayer, con el suf. abund. -di. 3. En Tolosa (A. P.), Ataun (1800), Bilbao (1671 y 1831). Arbitro para dirimir discordias entre Deba y Elgoibar en 1462; nat. de Urnieta y vec. de Donostia-S. S. en 1566. 4. De Urnieta: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un roble de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, en gules, una torre, de plata, sobre un montículo del mismo metal. De Ernani, según el «Nobiliario Vascongado»:

Partido: 1.º, en sinople, un brazo desnudo, moviente del flanco siniestro, con una lanza en la mano; en el jefe, una estrella, y en punta, un lebrél con collar; 2.º, en oro, dos jabalíes, huyendo de un perro que los persigue. Pero no indica el esmalte de las piezas. Otro, también de Ernani: el anterior, pero, entre los seis rayos de la estrella, hay seis letras que dicen AYERDI, y en la segunda partición, dos jabalíes huyendo de dos perros. De Bergara: escudo tajado por una barra de gules; la partición alta, de sinople, con una torre, de plata, con homenaje y capitel de azul, y la partición baja, de oro, con un árbol de sinople y un lebrél blanco atado con cadena a su tronco. Otro, también de Bergara: en plata, una encima de sinople, frutada de oro. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otros: en oro, un lobo, de sable, cebado de un cordero, de plata. Otros: en plata, un león rampante, ornado, de gules.

**AYERESTARAIN (Aierestarain).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ayestarán, Aristarain.

**AYERGUIZ (Aiergiz) o AYERGUIR.**—

1. En Navarra. Se ve escrito ir, pero debe ser iz. 2. Der. de Ayer, con los sufs. -gi, -iz. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, una campana de sinople, cargada de tres panelas de plata; 2.º y 3.º, en azul, dos crecientes de plata, ranversados. Otro: en azul, una espada de plata, encabada de oro y puesta en palo. Otro: en roble, un árbol de sinople, con dos lobos, pasantes, a su tronco, de sable.

**AYERO (Aiero).**—1. En Tolosa (G), siglo XV. 2. Der. de Ayer, con el suf. loc. -o, sitio de.

**AYEROA (Aieroa).**—1. En Tolosa (G). 2. Der. de Ayero, con el art. -a. 3. En Tolosa (1742). 4. En azul, un águila de oro. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres palos, de gules; 2.º y 3.º, en plata, un árbol de sinople y un lobo de sable empinado al tronco.

**AYERTA (Aierta).**—1. En Donostia-S. S. 2. Der. de Ayer, con el suf. loc. -eta, -ta. 3. En Donostia-S. S. (1767). 4. En gules, un castillo, de plata, y, a su puerta, un hombre armado con

espada y rodela en las manos; en el jefe, una flor de lis de oro (ignoro los colores del hombre, de la espada y rodela).

**AYERUA (Aierua).**—1. En Argentina. 2. Var. de Ayeroa.

**AYERVE (Aierbe).**—Ver Ayerbe. 4. En gules, tres espigas, de oro.

**AYERZA.**—1. En Beizama, Errezil-Régil, Asteasu (todo en G), y Argentina. Procede de los Ibagüen. 2. Der. de Ayer, con el suf. abund. -tza, -za. 3. En Beizama (1590), Zestona (1736), Régil (1590), en Valladolid (1748).

**AYERZETA (Aierzeta).**—Ver Ayerceta. 3. Vec. de Motriko y su procurador en la Junta general de Getaria en 1397.

**AYERZI (Aierzi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ayerza.

**AYERRA (Aierra).**—1. En Echarri (N), llamada «Ayerranekoa» o «Ayerranengo». 2. Der. de Ayer, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. 3. En Bilbao (1791). 4. En gules, una torre, de plata, y, saliendo de sus almenas, tres guerreros, de plata, con un arcabuz en las manos. Otro: Jaquelado de oro y gules.

**AYERRE (Aierre).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ayerra.

**AYERREGARAY (Aierregarai).**—1. En Uruguay. 2. La (casa) Ayerre de arriba (garai, de arriba). // Der. de Ayerre, con garai, sobre, encima, parte superior.

**AYERRI (Aierri).**—1. En Argentina. 2. Var. de Ayerra.

**AYES (Aies).**—1. En Navarra y Colombia. 2. Var. de Ayesa, Sayés.

**AYESA (Aiesa).**—1. En Navarra. 2. Var. de Ayerza. 3. En Iruña-Pamplona (1570). 4. En gules, un creciente de plata, ranversado, puesto en abismo y acompañado de tres estrellas de oro, una arriba y dos abajo. Otro: en oro, un castillo de piedra, almenado, con capitel de gules.

**AYESCOA (Aieskoa).**—1. En Bizkaia. 2. De la (casa) de Aies (-ko, de, y art. -a). // Der. de Ayes, con los sufs. -ko y -oa.

**AYESTA (Aiesta).**—1. Dos en Arama, y de aquí en Beasain, Ataun y también en Tolosa (todo en G) y Llodio (A). 2. Var. de Ayerza, con el suf. abund. -sta, equiv. a -(r)tza. 3. En Mondragón (1567), Donostia-S. S. (1723), Villafranca de Oria (1711), Bilbao (1827); Jauregi-Ayesta, en Fuenterrabía (1746). Vec. de Tolosa en 1346. 4. En oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en gules, una torre, de plata. Otro: Partido; 1.º, en oro, un águila de sable con las alas desplegadas; 2.º, en azur, un castillo de piedra.

**AYESTARAN (Aiestaran).**—1. En Zaldibia, y de aquí en Ordizia-Villafranca de Oria, Tolosa y Zaldibia (en G); la de esta última se llamaba Aiestaran barrena (la del extremo inferior), apellidándose Ayestarán-Barrena. 2. Der. de Ayesta, con el suf. loc. -aran, sitio de. // aran: valle. 3. En Tolosa (1600), Villarreal de Urretxua (1637), Alegría (G) (1724), Segura (1659), Villafranca de Oria (1649, 1724), Beizama (1652), Ataun (1708), Aia (1753), Bilbao (1828). 4. En plata, una cruz de sinople a todo trance, cantonada de cuatro lobos de sable, afrontados de dos en dos. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**AYESTARAIN (Aiestarain).**—2. Var. de Ayestarain.

**AYESTE (Aieste).**—1. En Elgoibar (G). 2. Var. de Ayesta. 3. Alcalde de Elgoibar en 1380.

**AYESTEGUI (Aiestegi).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Ayeste, con el suf. loc. -egi, sitio de.

**AYESU (Aiesu).**—1. En Zumarraga (G). 2. Der. de Ayes, con suf. abund. -tsu, -su.

**AYET (Aiet).**—1. En Artiga (Donostia-S.S., y Ernani (en G)). 2. Var. de Ayete. 3. Pierre Paul, nat. de Saubeterre (Benabarra), en Bilbao (1827). Vec. de Donostia-S.S. en 1566. 4. en gules, un grifo de oro. Bordura dentellada, de oro.

**AYETE (Aiete).**—1. En el barrio de Ayete (Donostia-S.S.). 2. Var. de Ayeste. // Palabra patois gascón. 4. En sinople, un lobo de sable huyen-

- do de unos perros, del mismo color, que le persiguen por un prado.
- AYEZ (Aiez).**—1. En Sara (Laburdi). 2. Var. de Ayet, Ayes.
- AYEZA (Aieza).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ayerza.
- AYHENARD (Aienard).**—2. Var. de Ayenard.
- AYHERDOY (Aiherdoy).**—1. En Bena-barra. 2. Der. de Ayer, con el suf. abund. -doi.
- AYHERRE (Aierre).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Ayerre.
- AYHINTZ.**—1. En Mauleon (Zuberoa). 2. Var. de Ainsa, Insa.
- AYNCIA (Ainzia).**—1. En Tolosa (G), en 1598. 2. Var. de Ainsa, y de Inza, con A protét.
- AYNOA (Ainoa).**—1. En Azpeitia (G), en 1654. 2. Der. de Aya, con el suf. loc. -no, y art. -a.
- AYNSA (Ainsa).**—2. Var. de Ainsa. 4. En gules, una linterna, de oro, encendida de gules.
- AYO (Aio).**—1. En Bizkaia, s. XV, y Aiala (A), en 1676. 2. Der. de Aya, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En azul, un castillo, de oro, rodeado de ocho aspas, de oro, puestas en aspa.
- AYOLA (Aiola).**—1. En las Encartaciones, en Bilbao, y en la merindad de Zornotza (todo en B). 2. Der. de Aya, con el suf. loc. -ola, sitio de. 4. De las Encartaciones: en azul, una flor de lis de oro, puesta en abismo. De Bilbao, según Labairu: en azul, un aspa cantonada de cuatro veneras de oro. Pero no indica el esmalte del aspa. Otro, también de Bilbao: en oro, dos lobos de sable, andantes. De la merindad de Zornotza: en azul, cinco flores de lis de oro, puestas en aspa. Otros ponen tres flores de lis en triángulo. Otro: en gules, dos chevrones, de oro. Otro: en plata, una encina de sinople, con tres copas, y, en cada una de ellas, un pájaro adiestrado.
- AYOLAS (Aiolas).**—1. En Uruguay, y Colombia. 2. Var. de Ayola.
- AYOLATEGUI (Aiolategi).**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Ayola, con el suf. loc. -tegi, sitio de.
- AYONA (Aiona).**—1. En Laburdi, y Colombia. 2. Der. de Aya, con el suf. loc. -ona, sitio de. // Var.: Bayona, Mayona, Ballona, Mallona.
- AYONAPE (Aionape).**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Der. de Ayona, con pe, debajo, parte inferior.
- AYORA (Aiora).**—1. En Gipuzkoa. Hay otro linaje Ayora en la villa de Ayora (Valencia). 2. Brezal (aiar, aior: brezo, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). Var.: Mayora, Ajorabide. 4. El del linaje de Valencia: en azul, un león, rampante, de oro. Bordura de sable, con ocho castillos, de plata.
- AYOROA (Aioroa).**—1. En Navarra, y Bolivia. 2. Var. de Ayora. 4. En gules, dos fuentes de tres platos cada una, puestas en faja (ignoro los esmaltes).
- AYOROZ (Aioroz).**—1. En Isaba (N), en 1335. 2. Var. de Ayora, con el suf. loc. -oz.
- AYORROLA.**—1. En Bizkaia. 2. Brezal (aior, brezo, y suf. loc. -ola, sitio de).
- AYOSA (Aiosa) o AYOZA.**—1. En Navarra. 2. Var. de Ayesa; o der. de Ayo, con el suf. abund. -tza, -za, -sa. 4. Mantelado: 1.º y 2.º, en plata, dos leones, rampantes, de púrpura; y 3.º, o manteladura, de gules, con tres bandas de oro. Bordura general lisa, de oro.
- AYOZA (Aioza).**—2. Der. de Ayo, con el suf. abund. -tza.
- AYOZATEGUI (Ayozategi).**—1. En Oñate (G). 2. Der. de Ayoza, con el suf. loc. -tegi, sitio de. 3. Vec. de Oñate en 1461.
- AYPASORO (Aipasoro).**—1. En Navarra, y Uruguay. 2. Campo de pastos (aipa, alipa: pasto, y soro, campo) // Juncal (iba, ipa: junco, con A protét.).
- AYPHASORHO (Aipasoro).**—1. En Uruguay. 2. Ver Aipasoro.
- AYPHAZARRO (Aipazarro).**—2. Pastizal (aipa, pasto, y zarro, zarri, sarri: espesura). // Juncal (iba, ipa: junco, con A protét.).
- AYSA (Aisa).**—2. Var. de Aisa. 4. Er sinople, una horquilla de escopeta,

- de plata. Otro: Cuartelado: 1.º, en plata, tres cabezas de guerrero con almete: dos en jefe, afrontadas, y una en punta; 2.º, en azur, un castillo de plata; 3.º, en oro, cuatro palos, de gules; 4.º, en plata, un brazo armado, moviente del flanco siniestro, que sostiene una llave. Otro: en oro, una losa de piedra, a modo de losanje, acompañada de cuatro armiños de sable, uno en cada ángulo del escudo.
- AYSAGAR (Aisagar).**—1. En Laburdi. 2. Var. de Aisagar.
- AYSAGUERRE (Aisagerre).**—2. Var. de Aizaguerre.
- AYSERDI (Aiserdi).**—1. En Bizkaia, en 1445, y Bergara (G), en 1511. 2. Var. de Ayerdi.
- AYSPELLAGA (Aispillaga).**—1. En Azpeitia (G), en 1570. 2. Var. de Azpillaga.
- AYTABERRO (Aitaberro).**—1. En Sara (Laburdi), en 1793. 2. Según L. M., juncal (iza, junco, y berro, campo, con A protét.). // aita: padre; y, por tanto, el campo del padre.
- AYTOLA (Aitola).**—1. En Azkoitia (G). 2. Para L. M., juncal (iza, ita: junco, y suf. loc. -ola, con A protét.). Var.: Itola. // Mitx. señala este apell. en el art. 20: aita, padre; ola puede ser cabaña, ferrería, o lugar; por tanto, la ferrería del padre. 3. Vec. de Azkoitia en 1484.
- AYTURRU (Aiturru).**—1. En Lazkano (G), en 1462. 2. Fuente, o lugar de fuente (itur, fuente, y suf. loc. -o, sitio de, con A protét.). // Zarzal (izur, itur: zarza).
- AYUCAR (Aiukar).**—1. En Bilbao, Bizkaia, y Navarra. 2. Var. de Aya, Ayo, con kar, sobre, parte superior. 4. En azur, siete roeles de oro. Por divisa trae un pelicano rasgándose el pecho.
- AYUELA (Aiuela).**—1. En Zumarraga (G). 2. Var. de Ayola. 4. En plata, una faja de azur, acompañada, en lo alto, de un menguante de gules, y en lo bajo, de una estrella de azur. Bordura de gules, con cinco veneras de oro.
- AYUNES (Aiunes).**—1. En Gipuzkoa, s. XVI. 2. Der. de Aya, Ayo, y sufs.
- un, -es. // Para L. M., pastizal (ai, aia: pasto); o brezal (aiun, oian: brezo, o bosque, con el suf. -es).
- AYURBI (Aiurbi).**—1. En Colombia. 2. Var. de Ayarbe.
- AYURIA (Aiuria).**—1. En Bizkaia, y Colombia. 2. Var. de Ajuria.
- AYUSTE (Aiuste).**—2. Var. de Ayesta, Ayeste. 4. En gules, un castillo, de oro, donjonado en su homenaje, y, saliendo de él, una bandera, de gules.
- AYUSTEGUI (Aiustegi).**—2. Var. de Ayestegui. 4. En gules, una torre, de oro, y en orla, ocho veneras, de plata.
- AYZA (Aiza).**—2. La peña (aitz, peña, y art. -a; Mitx., art. 21).
- AYZABERRE (Aizaberre).**—2. Var. de Aizaguer, Eizaguirre.
- AYZAGA (Aizaga).**—1. En Villarreal de Urretxua (G). 2. Var. de Aizaga. 3. Vec. de Villarreal de Urretxua en 1411, de Azpeitia en 1319 y 1348, de Zumarraga en 1478 y 1484, de Bergara, en 1415.
- AYZAGUER (Aizager).**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Var. de Aizaguer.
- AYZALDE (Aizalde).**—1. En Tolosa (G). 2. Var. de Aizalde. 3. Vec. de Tolosa en 1346.
- AYZARNA (Aizarna).**—1. En Aizarna (Zestona), y Tolosa (en G). 2. Var. de Aizarna. 3. Vec. de Tolosa en 1346, de Zumaya y su procurador en la Junta general de Getaria en 1397, de Donostia-S.S. en 1566.
- AYZARNATEA (Aizarnatea).**—1. En Zestona (G). 2. Puerto del robledal (de aizarna, y ate, paso, puerto en la montaña). 3. En Zestona (1724 y 1749).
- AYZARROZ (Aizaroz).**—1. En Tolosa (G), y en Aizaroz (N). 2. Robledal (ariz, roble, y sufs. -as, -oz). // Fresnedo (izar, fresno, con A protét.). // Juncal (iz, junco). 3. Vec. de Tolosa en 1346.
- AYZMENDI (Aizmendi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arizmendi, o de Eizmendi.
- AYZOAIN (Aizoain).**—1. En Gipuzkoa. 2. Abetal (aiz, eiz: abeto, y suf. loc.

- ain, sitio de). // Var. de Ainzoain.
4. En plata, dos bandas vibradas, de gules.
- AZYPURU (Aizpuru).**—Ver Aizpuru. 3. Vec. de Zumarraga en 1478, Señor de la casa Ayzpuru de yuso en Azpeitia en 1570.
- AZA.**—1. En el valle de Trucíos (antiguamente Iturriotz, B), Araba y en Donostia-S.S. Según García Carraffa, procede de Espinosa de los Monteros (Burgos). Julio de Atienza dice que es el mismo que Daza, apell. «vasco, extendido por toda la Península». Coinciden también en los escudos casi exactamente. 2. Según L. M., zarzal. Var.: Asa, Daza. // Juncal. Var.: Eza, Iza. // Pastizal. Var.: Oza. 3. Antonio, nat. del valle de Trucíos, Cab. de Carlos III en 1806. 4. Según Cadenas y Vicent: en plata, un castaño, de sinople, frutada de gules. Según G. Carrafa: en plata, una cruz de gules, como la de Calatrava, acompañada en cada uno de los huecos de tres aspas de gules, puestas en triángulo. Bordura de oro, con diez calderas de sable.
- AZABAL.**—1. En Uruguay. 2. Der. de Aza, con el suf. loc. -bal, sitio de. 4. En oro, dos encinas, de sinople.
- AZACA (Azaka).**—2. Der. de Aza, con el suf. loc. -aka, -ka, sitio de. 4. De azur (sin figuras).
- AZACETA (Azazeta).**—1. En Azazeta (Arraya, A), Colombia y Argentina. 2. Zarzal (aza, zarza, y suf. loc. -eta). // Var. de Izeta: juncal. 3. En Valladolid. 4. En gules, una torre desmochada, de plata, sumada de un brazo armado, del mismo metal, con una espada desnuda en la mano.
- AZAGRA.**—1. En Azagra (N), y de aquí en Marcilla (N), Ordizia-Villafranca de Oria (G), y Aragón, s. XI. 2. Var. de Azarraga. 3. En Iruña-Pamplona (1535, 1543 y 1684). 4. Del lugar de Azagra: en plata, una cruz llana, de gules, a todo trance, cargada de un castillo, de plata, y cantonada, en los cantones primero y cuarto, de un león rampante, de gules, y en los cantones segundo y tercero, de una flor de lis de azur. Otros: en oro, una cruz llana, de gules, a todo trance, cargada de un castillo de oro, y cantonada, en los cantones primero y cuarto, de un león ram-
- pante, de gules, en el cantón segundo una flor de lis de azur, y en el tercero un creciente, también de azur, ranversado. Otros, en oro, una cruz de Calatrava, de gules, cargada de cinco veneras de plata. Bordura de plata, con ocho calderas de sable. Otros ponen la cruz hueca y omiten la bordura. Otros traían la cruz floreteada de sable, cargada de cinco veneras de oro. Los de Marcilla, según la ejecutoria de 1684: «en campo verde, un león rampante, y por orla siete cuartos encarnados y otros siete campos de plata y en éstos, en cada uno, cinco obalillos». Los de Ordizia-Villafranca de Oria: en plata, una cruz llana, de gules, a todo trance, cargada de un castillo de plata y cantonada, en los cantones primero y cuarto, de un león rampante, de gules, en el segundo, un creciente de azur, y en el tercero una flor de lis, también de azur. Los de Aragón: en gules, cinco crecientes de plata, colocados en aspa.
- AZAIZA.**—1. En Nabarra. 2. Zarzal (aza, azai: zarza, y suf. abund. -tza, -za). // Var. de Ezeiza.
- AZALBURU.**—2. Parte alta del zarzal (azar, azal: zarza, y buru, cabecera, parte superior).
- AZALDEGUI (Azaldegi).**—1. En Oiarzun (G), y dos en Abalzisketa (G). 2. Zarzal (azar, azal: zarza, y suf. loc. -tegi, -degi tras l, sitio de). // Mitx. lo incluye en el art. 119, corresp. a azeari (azari, azeri): zorro. 3. En Legorreta (1693), Fuenterrabia (1590 y 1703). Vec. de Tolosa en 1346.
- AZALEGUI (Azalegi).**—1. En Uruguay. Lugar topon. en Zuberoa. 2. Var. de Azaldegui.
- AZALGOGORRETA.**—1. En Azkoitia (G). 2. Lugar de zarzas duras (azar, azal: zarza; gogor, dura, y suf. loc. -eta, sitio de). 3. Vec. de Azkoitia en 1487.
- AZALPIDE.**—1. En Uruguay. 2. Camino del zarzal (azar, azal: zarza, y bide, camino).
- AZAN.**—1. En Ayherre (Benabarra), en 1748. 2. Zarzal.
- AZANZA.**—1. En Azanza (Goñi, N), y de aquí en Aoiz (N). 2. Der. de

- Azan, con el suf. abund. -tza, -za. 3. En Iruña-Pamplona (1792), y por ejecutoria de 1804. 4. En oro, una banda componada de gules y plata, acompañada de dos calderas de sable, una a cada lado. Bordura de gules, con cuatro aspas y cuatro bezantes de oro, alternando.
- AZANA.**—1. En Araba. Hay otro linaje de este nombre en el lugar de Azaña (Toledo). 2. Zarzal (aza, azai: zarzal, y suf. loc. -na, ñ tras i). 3. Estuvieron al servicio de don Carlos, Príncipe de Biana e hijo del Rey don Juan II de Navarra. 4. En azur, una banda jaquelada de dos órdenes de oro y sable, acompañada, en lo alto, de una estrella de oro, y en lo bajo, de una flor de lis del mismo color. Bordura de gules, con una cadena de oro. Los de Toledo tienen otros escudos.
- AZAOLA.**—1. En el valle de Okendo (A), y de aquí en Bilbao, s. XVII, en el valle de Orozko (B), y Chile. 2. Der. de Aza, con el suf. loc. -ola, sitio de. 4. En gules, ocho bezantes de plata, puestos dos, dos, dos y dos. Otro: en gules, un león bandado de azur y plata.
- AZARA.**—1. En Navarra, en 1535. Procede de la villa de Azara (Huesca). 2. Zarzal, (aza, azar: zarza, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un castillo, de plata, terrasado de sinople y aclarado de sable; 2.º, en oro, un árbol de sinople con el tronco atravesado por una espada con guarnición de oro; y 3.º, en oro, un cuervo de sable, en una terrasa de sinople, con las alas entreabiertas, mirando a un sol de gules, puesto en el cantón diestro del jefe. Otro: en plata, un lebre, de su color natural, acollarado de gules.
- AZAREGUI (Azaregi).**—1. En Uruguay. 2. Zarzal (aza, azar: zarza, y suf. loc. -egi, sitio de). Var.: Azalegui, Azaldegui.
- AZARETA.**—1. En Bera de Bidasoa (N). 2. Zarzal (aza, azar: zarza, y suf. loc. -eta, -ete, sitio de). Var.: Acarete.
- AZARLOZA.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (aza, azar: zarza, y suf. loc. -latza, -lotza, -loza).
- AZARMENDIA.**— 1. En Argentina. 2. Monte de zarzas (azar, zarza, y mendi, monte, con el art. -a).
- AZAROLA.**—1. En el Concejo de Olaberria, y de aquí en Albistur, Lazkano, Segura, y Gabiria (todo en G). 2. Zarzal (azar, zarza, y suf. loc. -ola, sitio de). // Para Mitx., posiblemente, azari: zorro. 3. En Ormaiztegi (1648). 4. En oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura de azur, con ocho bezantes de plata. Otro: en plata, un árbol de sinople, frutado de gules, y acostado de dos veneras del mismo color. Bordura de gules, con una cadena de oro. Otro: en azur, el cantón diestro, de gules. Otro: en sinople, dos castillos, de oro, puestos en faja.
- AZARTA.**— 1. En Navarra. 2. Zarzal (azar, zarza, y suf. loc. -eta, -ta, sitio de). Var.: Asarta, Asarte, Lasarte.
- AZARRAGA.**— 1. En Zeanuri (B), en 1550. 2. Zarzal (azar, zarza, y suf. loc. -aga, sitio de). Var.: Lazarraga, Azagra. 4. En azur, dos alas altas de oro, puestas una sobre otra. Bordura de oro, con ocho estrellas de gules.
- AZARRAGALDE.**— 1. En el barrio de Ipiña (Zeanuri, B), s. XV, y en Venezuela. 2. Junto al zarzal (azarraga, zarzal, y alde, contiguo, próximo). 3. Tomaron parte en el descubrimiento de Venezuela y Colombia. 4. Partido: 1.º, en azur, dos alas altas de oro, puestas una sobre otra; 2.º, en plata, la cruz de la Orden de Santiago, de gules. Bordura general de oro, con cuatro estrellas de gules y cuatro veneras de azur, alternando.
- AZARRANTIA.**— 1. En Colombia. 2. Zarzal grande (azar, zarza, y andia, antia, grande).
- AZARRETA.**— 1. En Argentina. 2. Zarzal (azar, zarza, y suf. loc. -eta, sitio de).
- AZASURI.**— 1. En Uruguay. 2. Zarzal (azar, zarza, y suf. loc. -dui, -uri, -suri).
- AZATEGUI (Azategi).**— 1. En Araba, y en Bilbao. 2. Zarzal (aza, zarza, y suf. loc. -tegi, sitio de). // Juncal

- (iza, junco). 3. Baut. en Elorrio (B), en 1642.
- AZATETA**.—1. En Nabarra, s. XIV. 2. Var. de Azaceta.
- AZAYA (Azaia)**.—1. En Gipuzkoa, siglo XV. 2. Zarzal (aza, azai: zarza, y art. o suf. loc. -a, -aga).
- AZAZETA**.—1. En Chile. 2. Ver Azaceta.
- AZAZO**.—1. En Araba. 2. Zarzal, (aza, zarza, y suf. loc. -zo). // Var. de Izazo: juncal.
- AZCA (Azka) o AIZCA**.—1. En Nabarra. 2. Var. de Aizco, Izco. 4. Cortado: 1.º, en oro, una cruz de gules, con las puntas vueltas; medio partido, de azur, con tres fajas de oro; 2.º, en plata, tres calderas de sable, puestas en triángulo.
- AZCAETA (Azkaeta)**.—1. En la merindad de Busturia (B). 2. Der. de Azca, con el suf. loc. -eta, sitio de. 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, atra vesados al tronco y cebados de corderos de gules; 2.º, en gules, una torre, de plata.
- AZCAIN (Azkain)**.—1. En Azkain (La burdi), y de aquí en Nabarra. 2. Lugar de gramas (azka, aski: grama y suf. loc. -ain, sitio de). Ver Ascain. 4. Partido: 1.º, una flor de lis de azur; 2.º, en oro, una estrella de gules; brochante sobre el todo, un chevrón de sablé, acompañado en lo bajo, de una torre, también de sable, aclarada de oro y fabricada de plata. Otro: en azur, un castillo de gules sobre un montículo, y dos leones, de su color natural, lampasados y armados de gules, empinados. Bordura lisa, de oro.
- AZCANIO (Azkanio)**.—2. Var. de Ascaino. 4. En azur, dos leones de oro, rampantes, afrontados y cantonados de cuatré castillos, de oro.
- AZCANO (Azkano)**.—1. En Argentina. 2. Lugar de gramas (azka, aski: grama, y suf. loc. -ano, sitio de). Var.: Lazcano, Lezcano, Lascano. 4. En oro, un arca, de sable.
- AZCARAI (Azkarai)**.—2. Var. de Ezcaray: lugar de arces (azkar, ezkar: arce, y suf. loc. -ai, sitio de). // Peña cimera (aitz, az: peña; ver Mitx. art. 21; y garai, alto).
- AZCARALDEA (Azkaraldea)**.—1. En Mallabia (B). 2. Conjunto de arces (azkar, arce, y alde, conjunto de). // Junto a los arces (alde, próximo a, contiguo a). 4. Cortado: 1.º, en oro, un roble de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco; 2.º, en plata, otro roble de sinople, frutado de oro. Otro: en azur, un testuz, de macho cabrío, de oro.
- AZCARALDECOA (Azkaraldekoa)**.—1. En Bizkaia. 2. De la (casa) Azcaralde (con el suf. loc. -ko, de, y art. -a).
- AZCARATE (Azkarate)**.—1. En Askarat (Benabarra), Leiza (N), Azkarate (Araiz, N), de donde pasaron a Anzuola, Elgoibar, Elduaen, Zizurkil, Tolosa, Oñate, y Berastegi (en G), y Cuba. 2. Lugar de arces (azkar, arce, y suf. loc. -ate, -te). // Para Mitx., entra aitz, az: peña, y gara, elevación, altura. // Para A. G., hórreo de la peña (aitz, az: peña, y garate: hórreo). // Puerto o paso del arcedo (azkar, arce, y ate, paso, puerto en la montaña). // Puerto de la cumbre de la peña (aitz, az: peña; gara, kara tras silbante, cumbre, y ate, puerto en la montaña, paso). // Con gara como adjetivo, puerto de la peña elevada (gara, elevado). 3. En Bergara (1649, 1688, 1729), Tolosa (1642, 1699), Eskoriatza (1773), Elgeta (1670), Oñate (1651), Anzuola (1620, 1762), Soraluze-Placencia (1716), Fuenterrabia (1696), Leniz (Eskoriatza, 1771), Bilbao (1757, 1776), Iruña-Pamplona (1755), Cádiz (1781), Valladolid (1786), y anteriormente en Anzuola (1784). Cab. de Santiago en 1761. Alcalde de Bergara en 1391, y vec. de la misma en 1415. 4. Partido: 1.º, en oro, una cruz de Calatrava, de gules; 2.º, en azur, un león rampante, de oro. Otro, del palacio de Azkarate (Araiz): Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un peñasco de sinople, y posada en él, un águila de sable, con las alas abiertas en actitud de emprender el vuelo; 2.º y 3.º, en azur, tres fajas de plata cargadas de nueve lobos, andantes, de sable, puestos de tres en tres. Otros, también de Nabarra: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, un águila de oro, armada de gules y posada sobre un peñasco

en actitud de emprender el vuelo; en la base del peñasco, hecha sobre la propia roca, una puerta de gules, medio abierta; en el jefe, dos flores de lis de oro, puestas en situación de faja; 2.º y 3.º, en oro, cuatro palos, de gules, y, brochante sobre ellos, una cotiza de sable. Bordura general de plata, con tres manguantes de azur, dos en los flancos y uno en punta, alternando con tres aspas de gules y dos estrellas de sinople. De Anzuola y de Elduaïen: Cortado: 1.º, en oro, un águila de sable; 2.º, también en oro, cinco palos, de gules, y medio partido de azur, con un aspa de oro, acompañada, en lo alto, de una estrella de oro, y en lo bajo, de un creciente de plata. Bordura general de gules, con cinco aspas de oro. Otro, también de Anzuola y Elduaïen: Cuartelado: 1.º en azur, tres flores de lis de oro, mal ordenadas; 2.º, en plata, una cotiza de gules, acompañada, en lo alto, de un creciente de azur, siniestrado, y en lo bajo, de una estrella del mismo color; 3.º, en oro, una cruz flordelisada, de gules; y 4.º, en sinople, un castillo, de plata, y en su homenaje un hombre armado del mismo metal, con una espada desnuda en la mano.

**AZCARATEASCASUA** (Azkarateaskasua).—1. En Donostia-S.S., y Zarauz (G). 2. Comp. de Azcarate y Ascasua. 3. En Bergara (1793).

**AZCARATEGUI** (Azkarategi).—1. En Chile. 2. Der. de Azcarate, con el suf. loc. -tegi, -egi.

**AZCARATEZABAL** (Azkaratezabal).—1. En el valle de Leniz (G). 2. El lugar ancho de arces (de Azcarate, y zabal, ancho). // Der. de Azcarate, con zabal, ancho. 3. Nat. del valle de Leniz y vec. de Donostia-S. S. en 1566.

**AZCARAY** (Azkarai).—1. En el valle de Gordexola-Gordejuela (B), en el valle de Leniz (G), y Soraluze-Placencia (G). 2. Peña cimera (aitz, az: peña, y garai, alto). // Var.: Ascarray, Ezkaray. 3. En Placencia (1756). 4. En plata, un árbol de sinople sobre ondas de agua de azur y plata, acostado de dos panelas de gules, y con el tronco cargado de otra panela del mismo color.

**AZCARBEA** (Azkarbea).—1. En Azpilkueta (valle del Baztan, N). 2. Lugar de arces (azkar, arce, y suf. loc. -be, con el art. o suf. loc. -a, -aga). // Parte inferior de los arces (be, bajo, debajo, parte inferior). 4. Escudo jaquelado de treinta piezas de plata y sable, quince de cada esmalte. Bordura de oro, con ocho estrellas de gules.

**AZCARCO** (Azkarko).—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de arces (azkar, arce, y suf. loc. -ko, de).

**AZCARDO** (Azkardo).—2. Lugar de arces (azkar, arce, y suf. loc. -do, sitio de). 4. En plata, un león, de gules, rampante y linguado y uñado de oro. Otro: en plata, un yunque, de sable, con un brazo, con un martillo que lo golpea.

**AZCARGORTA** (Azkargorta).—1. En Bergara (G) y en Deba (G). Algunos autores, por error, escriben Azcagota. 2. El sel de arces (azkar, arce, y gorta, sel, terreno comunal). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, tres bandas de oro; 2.º y 3.º, en plata, una cruz floreteada, de sinople.

**AZCAGOTA** (Azcagota).—Ver Azcargorta.

**AZCARUE** (Azkarue).—1. En Azpilkueta (valle del Baztan, N). 2. Es Azcarve, por error de transcripción de la u por v. Ver Azcorbea, con supresión del art. -a. 4. Escudo jaquelado de plata y sable (que es el del valle del Baztan).

**AZCARZA** (Azkarza).—1. En Gipuzkoa, y Nabarra. 2. Lugar de arces (azkar, arce, y suf. abund. -tza, -za). 3. En Motrico (1582).

**AZCARRA** (Azkarra).—1. En Bizkaia. 2. El arce (azkar, arce, y art. -a). // Var. de Azcarraga.

**AZCARRAGA** (Azkarraga).—1. Tres en Elorrio (B), llamadas Azkarraga, Azkarraga-erdikoa, y Azkarretazabal, llamada también Azkarraga'ko olea, y en Durango (B), Marin (Eskoria-tza), en el barrio de Uribarri (Oñate), y en Elduaïen (en G); en Aparregi (A), y en Nabarra. 2. Lugar de arces (azkar, arce, y suf. loc. -aga, sitio de). 3. Obtuvieron provisiones de hidalguía en distintas fechas, perteneciendo también a varias Ordenes Militares. Vec. de Oña-

- te en 1461, de Elduaïen en 1662. Bautiz. en Elorrio en 1527. 4. De Elorrio, Oñate y Elduaïen: en plata, una banda jaquelada de azur y oro, seis jaqueles de dos órdenes, acompañada de cuatro lobos, andantes, de sable y afrontados, dos en lo alto y dos en lo bajo. Bordura de gules, con ocho eslabones de cadena de oro. Las demás casas suprimen la bordura. De Marin, según J. C. de Guerra: en plata, un árbol de sinople, y dos lobos que le abrazan, acompañado de dos bandas debajo del árbol. Bordura con las encomiendas de Santiago (según probanza aprobada en Gatzaga-Salinas de Leniz en 1695). De Navarra: Cortado: 1.º, en azur, una lechuza de plata, volante; 2.º, en oro, tres flores de lis, de gules; medio partido, de gules, con cinco panelas de oro, puestas en aspa.
- AZCARRETA (Azkarreta).**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar de arces (azkar, arce, y suf. loc. -eta, sitio de). 4. Según Cadenas y Vicent: en gules, dos lobos alzados y afrontados. Pero no indica el esmalte de los lobos.
- AZCARRETAZABAL (Azkarretazabal).** 1. En Elorrio (B, ver Azcarraga), en el valle de Leniz, y dos en Arkaraso (Aretxabaleta) (en G). 2. Lugar ancho de arces (azkarreta, y zabal, ancho, plano, espacioso). 3. En Elorrio (1700). Baut. en Elorrio en 1532. 4. Cortado: 1.º, en gules, una banda de oro engolada en cabezas de dragones de sinople; 2.º, en plata, un árbol de sinople, y dos lobos, de su color natural, pasantes, al pie del tronco, y cebados con un ocrero de gules cada uno.
- AZCASA (Azkasa).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Azcarza.
- AZCAYA (Azkaia).**—1. En Colombia. 2. Var. de Arcaya.
- AZCAZARRETA (Azkazarreta).**—2. Lugar de arces viejos (azkar, arce; zar, viejo, y suf. loc. -eta, sitio de).
- AZCOA (Azkoa).**—2. Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -oa). // Contracc. de Azcoaga 4. En plata, un árbol de sinople y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco.
- AZCOAGA (Azkoaga).**—1. En Azkoaga (Aramaiona, A), y de aquí en Arrasate-Mondragón (G). 2. Lugar de gramas (azki, grama, y suf. loc. -aga, sitio de). // Mitx. lo incluye en azko(i)n, tejón (art. 122). 3. En Mondragón (1787). Descend. de Azkoaga y vec. de Mondragón en 1530. 4. En gules, un castillo, de oro, y pendiente de sus torres laterales, una cadena en cada una de ellas y saliendo de sus troneras, un guerrero en cada una, de plata. Otro: en oro, tres fajas, de sable.
- AZCOBERRY (Azkoberry).**—1. En Laburdi. 2. Campo de gramas (aski, grama, y berri, campo). // Lugar de tilos (azki, ezki: tilo, y berri: jaro, bosque).
- AZCOETA (Azkoeta).**—1. En Ea (B), en 1667. 2. Var. de Ascoeta.
- AZCOIDA (Azkoida).**—1. En Arrasate-Mondragón (G), en 1448. 2. Der. de Azcoiti, Azcoitia, con el suf. loc. -da, sitio de.
- AZCOITI (Azkoiti).**—1. En Azkoitia (G), y Argentina. 2. Pradera de gramas (aski, grama, y suf. abund. -ti). // Parte superior de la peña (aitz, az: peña, y goi, parte superior). // Para A. G., el superior a la peña. 4. En gules, un roble al natural, con un lobo atravesado al pie del tronco y cebado de un corderillo blanco con pezuñas de oro.
- AZCOITIA (Azkoitia).**—1. En Azkoitia (G). Meabe Azkoitia: en Xemein (Markina, B), en 1664. 2. Der. de Azcoiti, con el art. -a. 3. Socio fundador de la Cofradía de Ntra. Sra. de Arantzazu, en Oñate, en 1492. 4. En azur, un testuz de carnero, de plata. Otro: Jaquelado de plata y sable. Otro: en azur, un castillo, de oro, almenado, mazonado de sable y aclarado de azur.
- AZCONA (Azkona).**—1. De Azkona (Yerri, N), en 1552, y de aquí en Arizala (Yerri), Urbiola, y Dicastillo (en N), en el Duranguesado; y Berriiz (en B), Espinosa de los Monteros (Burgos), y en el Condado de Ribagorza (Huesca). 2. Var. de Ascona. // Para Mitx., el tejón (azco(i)n, tejón, y art. -a. 3. En Iruñia-Pamplona (1552, 1554, 1619, 1682, 1740, 1765, 1769, 1780, 1781). Cab. de Santiago en 1646 y 1690), de San Juan de Jerusalén en 1774. 4. Del lugar de Azkona y de Yerri: en oro,

dos calderas de sable fajadas de oro y gringoladas de dos cabezas de serpiente de sinople en las asas. De Arizala y Dicastillo: en oro, tres calderas de sable, y en punta, dos estrellas de gules. Del Duranguesado: en gules, dos lanzas de oro, puestas en aspa, y en sus espacios, cuatro calderas de sable. De Berriz, según Labairu: en plata, dos calderas de sable, timbradas de oro y puestas en palo.

**AZCONAGA (Azkonaga).**—1. En Nabarra, y Colombia. 2. Der. de Azcona, con el suf. loc. -aga, sitio de. // Var. de Asconaga.

**AZCONAPE (Azkonape).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Asconape.

**AZCONE (Azkone).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Azcona, Ascona, Azcune.

**AZCONEGUI (Azkonegi).**—1. En Betelu (N), y Tolosa (G). 2. Der. de Azcona, con el suf. loc. -egi, sitio de. 4. Cortado: 1.º, tres estrellas de oro, de ocho rayos, puestas en triángulo; 2.º, también de azul, con dos llaves de oro, puestas en aspa.

**AZCONIZA (Azkoniza).**—1. En Bizkaia, s. XVI. 2. Der. de Azcona, con los sufs. -i y -tza, -za. 3. Vec. de Oñate en 1641.

**AZCONIZAGA (Azkonizaga).**—2. Der. de Azconiza, con el suf. loc. -aga, sitio de.

**AZCONIZAR (Azkonizar).**—1. En Oñate (G). 2. Var. de Azconiza. 3. Escribano de Oñate y socio fundador de la Cofradía de Ntra. Sra. de Arantzazu, en Oñate, en 1492.

**ASCONOBIETA (Azkonobieta).**—1. En Urnieta (G), y Donostia-S.S., y Bilbao. 2. Pastizal de gramas (aski, grama, y sufs. -on, -obi y -eta). // Lugar de la concavidad de tejos (azkon, tejo; obi, concavidad, fosa, y suf. loc. o plur. -eta; ver Mitx., art. 122 y 474). 3. En Rentería (1697), Ernani (1567). Descend. de Lizaur y vec. de Donostia-S.S. en 1566. 4. Según J. C. de Guerra: en oro, un jabalí de su color natural, atravesado con un asta de lanza y chorreando por la herida. Pero no indica el color del asta de lanza. Otro: Cortado: 1.º, un águila de gules; 2.º, tres ondas de azul. Ignoro los esmaltes de los campos.

**AZCONOVIETA (Azkonobieta).**— Ver Azconobieta.

**AZCONZABAL (Azkonzabal).**—1. En Uruguay. 2. Pastizal ancho de gramas (aski, azki: grama; suf. loc. -on, y zabal, ancho, espacioso).

**AZCORBE (Azkorbe).**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Aizcorbe: lugar de almortas o muelas (aizkor, aizkol: almorta, y suf. abund. -be); o lugar de arces (azkar, arce). // Para A. G., bajo la peña roja (aitz, az: peña; gorri, gorri, gor, kor: roja, y be, debajo, parte inferior. 4. En plata, una espingarda, de su color natural.

**AZCORBEBEITIA (Azkorbebeitia).**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Azcorbe de abajo (beiti, de abajo, con el art. -a). // Var. de Ascorbebeitia. 4. En oro, un león rampante de gules, armado y lampasado de lo mismo, puesto entre cuatro bellotas de roble, de sinople, hojadas de esto mismo, una en cada ángulo. Bordura de azur, con cuatro ternas de eslabones de cadena, unidos, de plata, que alternan con cuatro estrellas de ocho rayos, de oro, puestos aquéllos en cada uno de las esquinas y éstas en cada uno de los medios.

**AZCORTA (Azkorta).**—1. En Zerain (G). 2. Lugar de arces (azkor, azkar: arce, y suf. loc. -eta, -ta). // Lugar de almortas (aizkor, aizkol: almorta). // El sel del robedal (aritz, roble, y korta, sel, terreno comunal).

**AZCORRA (Azkorra).**—1. En Bilbao, Lexona-Lejona (B), en 1639, y Guatemala. 2. Lugar de arces (azkar, azkor: arce, y art. o suf. loc. -a, -aga). // Var. de Ezcurra. 4. En plata, tres estrellas, de sable.

**AZCORRETA (Azkorreta).**—1. En Nabarra. 2. Der. de Azcorra, con el suf. loc. -eta. 4. En plata, dos colmenas, de su color natural, rodeadas de abejas, de oro.

**AZCOTEGUI (Azkotegi).**—2. Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -tegi, sitio de). // Lugar de tilos (ezki, tilo). 4. En gules, dos hierros de molino, de oro.

**AZCOSUA (Azkosua).**—1. En Oxirondo (Bergara, G). Así aparece escrito en Isasti, año 1625. 2. Var. de Ascasua.

**AZCOTEGUI (Azkotegi).**—2. Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -tegi, sitio de). // Lugar de tilos (ezki, tilo). 4. En gules, dos hierros de molino, de oro.

**AZCOY (Azkoï).**—2. Parte superior de la peña (aitz, az: peña, y goi, parte alta). // Var. de Azcue. 4. De plata. Jefe de gules, con una torre, de oro.

**AZCOYTIA (Azkoitia).**—2. Var. de Azcoitia. 4. En azul, cinco lobos, de sable, puestos en aspa. Otro: en sinople, una banda, de azul, perfilada de oro. Otro: en azul, tres estrellas de oro.

**AZCOZ (Azkoz).**—2. Var. de Ozkoz: lugar de gramas (ozki, oski, aski: grama, y suf. loc. -oz). 4. En plata, una cruz de gules, y, brochante sobre el todo, un león rampante, de azul.

**AZCUAGA (Azkuaga).**—2. Var. de Azcoaga.

**AZCUE (Azkue).**—1. En Ondarrabia-Fuenterrabia, Oiartzun, Ibarra (Tolosa), Berastegi, Aia, y en Azkue (todo en G). 2. Lugar de la peña (aitz, az: peña, y gune, gu(n)e: lugar). 3. En Getaria (1707), Zumaia (1592, 1767), Fuenterrabia (1668), Anzuola (1621), Aia (1731, 1733, 1790), Berastegi (1828), Bilbao (1790, 1831), Azkue Aldalur: en Zestona (1650), Azkue y Uztaeta: en Asteasu (Archivo Provincial). 4. De Fuenterrabia, y Tolosa: en azul, una banda de oro, engolada en cabezas de dragones del mismo metal. Bordura jaquelada de plata y gules, en dos órdenes. De Ibarra, según el «Nobiliario Vascongado»: de azul, un águila sobre un tronco, y en la parte baja, dos sabuesos, atados al tronco, y dos estrellas a los lados del águila. Pero no indica los esmaltes. De Aia: en oro, un aspa de sinople, acompañada, en el jefe, de un águila de sable; en el flanco diestro, de tres flores de lis de azul, puestas en faja entre dos estrellas, también de azul, puestas en palo; en el flanco siniestro, de una torre de piedra, y en punta, de un árbol de sinople y dos perros de sable, empinados al tronco. Otros: en azul, un monte flordelisado de plata.

**AZCUEBARRENA (Azkuebarrena).**—1. En Zestona (G). 2. La (casa) Azcue

de abajo (barren, de abajo, con el art. -a).

**AZCUEN (Azkuen).**—1. En Bizkaia, y Gipuzkoa. 2. Lugar de gramas (aski, grama, y sufs. -ain, -en). Var.: Ascoain, Lascoain, Lascurain, Ascain. // Peña limítrofe (aitz, az: peña, y goen, guen, kuen tras silbante: limítrofe, extremo).

**AZCUENAGA (Azkuenaga) o AZCUNAGA.**—1. En Bermeo (B), y Buenos Aires (Argentina), s. XVIII. 2. Der. de Azkuen, con el suf. loc. -aga. 3. Domingo de Azkuenaga e Iturbe, General y Gobernador de Buenos Aires, fallecido en 1833. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, un castillo, de plata; 2.º y 3.º, en oro, una palmera de sinople, terrasada de lo mismo. Bordura general de gules, con catorce aspas de oro. El del Gobernador de Buenos Aires: Cuartelado: 1.º, en oro, una cruz llana, de gules, a todo trance, acompañada en el cantón primero del jefe de una palma de sinople y de una espada con la punta hacia abajo; 2.º y 3.º, en azul, tres panelas de gules, perfiladas de oro y puestas en triángulo; y 4.º, en plata, tres fajas de gules.

**AZCUEOLEAGA (Azkueoleaga).**—2. Comp. de Azcue y Oleaga.

**AZCUETA (Azkueta).**—2. Der. de Azcue, con el suf. loc. o plur. -eta. // Var. de Azcoeta, Ascoeta.

**AZCUNA (Azkuna).**—1. En Derio (B). 2. Var. de Azcune.

**AZCUNAGA (Azkunaga).**—Ver Azcue-naga.

**AZCUNE (Azkune).**—1. En Azpeitia, y Tolosa (en G). 2. Ver Azcue. 3. Señor de la casa solar de Beristain, en Azpeitia, en 1570. 4. En gules (otros, en plata), una torre de plata (otros, de piedra), y, a su puerta, un jabalí de sable. Bordura de sinople (otros, de azul), con cuatro flores de lis de oro.

**AZCURRA (Azkurra).**—1. En Argentina. 2. Var. de Azcorra. 4. En gules, un lienzo de muralla, de oro.

**AZCURRAGA (Azkurraga).**—1. En Uruguay. 2. Der. de Azcurra, con el suf. loc. -aga, sitio de.

- AZCURRAIN (Azkurrain).**—1. En Gipuzkoa, y Argentina. 2. Der. de Azcurra, con el suf. loc. -ain.
- AZCURRI (Azkurri).**—1. En Navarra. 2. Var. de Azcurra, Azcorra.
- AZCUTIA (Azkutia).**—2. Var. de Azcoitia.
- AZEBAL.**—Ver Acebal.
- AZELAIN.**—1. En Soravilla (G). 2. Ver Acelain. 3. Señor del palacio de Azelain en 1475.
- AZENAGA.**—2. Zarzal (asan, azen, azel: zarza, y suf. loc. -aga, sitio de).
- AZENARES.**—1. En Navarra, en 1080. 2. Var. de Azenariz.
- AZENARIZ.**—1. En Muskaria-Tudela (N), en 1119 vivía Acenar Acenariz. 2. Según L. M., zarzal (azar, azenar, aznar: zarza, y suf. loc. -iz). // Para Mitx., azeari, azari, azeri: zorro, cuya forma primitiva es el antropónimo Azenari (ver. art. 119).
- AZENARRO.**—2. Zarzal (azan, azar: zarza, y suf. -arro). Var.: Ecenarro, Cenarro.
- AZERBIDE.**—1. En Argentina. 2. Camino del zarzal (azar, azer: zarza, y bide, camino). // Camino del zorro, (azeri, zorro).
- AZERECHO (Azeretxo).**—1. En Chile, en 1793. 2. Zarzal (azar, azer: zarza, y suf. loc. -eza, -ezo).
- AZERETO.**—2. Var. de Azereto.
- AZIARRAIN.**—1. En Legorreta (G). 2. Zarzal (azar, aziar, azuar: zarza, y suf. loc. -ain, sitio de). 3. Vec. de Legorreta en 1399.
- AZIBURU.**—2. Parte alta del zarzal (azi, asi, sasi: zarza, y buru, parte superior). // Var. de Anciburu.
- AZIELZ.**—1. En Navarra. 2. Zarzal (azel, aziel: zarza, suf. abund. -tza, -za). 4. En plata, un águila de gules. Bordura componada, de oro, y gules.
- AZIENDEGUI (Aziendegi).**—1. En Lizaur (Andoain, G). 2. Ver Aciendegui.
- AZILONA.**—Ver Acilona.
- AZILU.**—2. Ver Acilu. 4. En oro, un león, rampante, al natural.
- AZLONA.**—1. En Bizkaia, s. XVI. 2. Var. de Azilona, Acilona.
- AZME.**—1. En Ostabat (Benabarra). 2. Zarzal (aza, azo: zarza, y suf. loc. -me). 4. En oro, tres palos, de sable. Otro: en oro, tres bandas, de gules. Otro, según el «Libro de Armería del Reino de Navarra»: en oro, una banda, de gules, de tres piezas.
- AZMEQUETA (Azmeketa).**—2. Der. de Azme, con el suf. loc. o plur. -eta, -keta, sitio de. 4. En oro, cuatro palos, de gules, resaltados de una banda, de plata.
- AZNABAL.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (aza, azan: zarza, y suf. loc. -bal, -abal).
- AZNAR.**—1. En Aragón, y de aquí en Navarra, en 824, y otros lugares de Euskalerría. 2. Según L. M., zarzal (azar, azenar, aznar: zarza). // Var.: Acenar, Azenariz. Ver Azenariz. 4. En oro, un árbol de sinople, y un león rampante, de sable, atado al tronco con una cadena de azur. Otro, en la casa-torre de Berriz (B): Cuartelado: 1.º, árbol terrasado, con dos leones rampantes y afrontados; 2.º, gallo terrasado; 3.º, tres palos; 4.º, tres calderas, puestas dos y una. Omitimos otros escudos que usaron otros Aznar.
- AZNARA.**—2. Der. de Aznar, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- AZNARES o AZNAREZ.**—1. En Navarra. 2. Der. de Aznar, con el suf. abund. -ez, -es. // De Aznar (con el suf. patron. -ez. 4. En gules, una cigüeña, de plata, con una sierpe de sinople, en su pico.
- AZNARIZ.**—1. En Navarra. 2. Der. de Aznar, con el suf. abund. -iz. // De Aznar (con el suf. patron. -iz). 3. En Donostia-S. S. (1688). 4. En plata, dos calderas de sinople, cargadas de una barra de oro.
- AZNARIZ ARANDIGOYEN (Arandigoien).**—1. En Navarra. 2. Comp. de Aznariz y Arandigoien.
- AZNORIAGA.**—1. En Colombia. 2. Zarzal (aza, azan: zarza, y sufs. loc. -ori y -aga, sitio de).
- AZO.**—2. Zarzal (aza, zarza, y suf. loc. -o, sitio de). 4. En plata, un árbol de sinople con un pájaro de plata en su copa.

- AZOARIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Zarzal (azuar, zarza, y suf. loc. -ain, -in). Var.: Ozoarin, Azorin, Ozarain, Ocerin.
- AZOCA (Azoka).**—1. En Azkoitia (G) y Chile. 2. Der. de Azo, con el suf. loc. -ka, sitio de. «No significa en este caso «mercado», que es palabra de origen árabe», dice L. M. 4. En oro, una barra, de azur, acompañada, en lo alto, de una cruz, llana, de gules, y en lo bajo, de tres panelas, también de gules.
- AZOCAECHEA (Azokaetxea).**—1. En Azkoitia (G). 2. La casa Azoca (etxe, casa, y art. -a). 4. El mismo de Azoca.
- AZOCARRECALDE (Azokarrekalde).**—1. En Bizkaia, en 1490. 2. Comp. de Azoca y Recalde.
- AZOFRA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Azo, con termin. de sign. imprecisa. 4. En plata, tres fajas de gules. Otro: en gules, un águila, de oro.
- AZON.**—2. Zarzal (azo, zarza, y suf. loc. -on, sitio de). 4. En oro, dos lebres, de azur.
- AZOÑOS.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Azon, con el suf. loc. -oz.
- AZONERO o AZORERO.**—1. En Donibane Garazi (San Juan Pie del Puerto, Benabarra), de donde pasaron a Aragón, donde se llamaron Azoris. 2. Der. de Azon, con el suf. loc. -ero, -ro. 4. Partido: 1.º, en plata, un águila de sable; 2.º, jaquelado de oro y gules. Bordura de azur, con ocho estrellas de oro.
- AZOPARDO.**—1. En Bizkaia, s. XI. 2. Zarzal (azoar, azuar: zarza, con el suf. loc. -do, sitio de).
- AZORERO.**—Ver Azonero.
- AZORIN o ASORIN.**—1. En Markina (B). Según Diego de Sotomayor es el mismo apell. de Ozoarin, en G., que más bien sea Azoarin. Hay también linajes de este nombre en Cataluña, Valencia y Murcia. También hay Asorin (verlo en su lugar) en Eskoriatza (G) y en Bizkaia. 2. Var. de Azoarin. 4. De Markina: en oro, una cruz de azur, floreteada y endentada, y en punta, bajo la cruz, un espino de sinople. Otros traen las armas de los Azorero.
- AZORLOSA.**—1. En Bilbao. 2. Var. de Azarlusa.
- AZORRECHEA (Azorretxea).**—1. En Deba (G). 2. La casa del zarzal (azor, azuar: zarza, y etxe, casa, con el art. -a). 4. Cortado: 1.º, en oro, un pedazo de muro con su puerta, en medio de dos espinos de sinople; 2.º, en sinople, un león rampante, de plata.
- AZOY (Azoí).**—2. Der. de Azo, con el suf. abund. -di, -i. 4. En sinople, una cruz, de sable.
- AZUZ.**—1. En Azoz (Ezkabarte, N), en 1300. 2. Zarzal (aza, zarza, y suf. loc. -oz). 4. En plata, tres fajas, de gules.
- AZPA.**—1. En Navarra. 2. Según L. M., lugar de acerolillos (azpi, acerolillo, con el suf. loc. -a, contracc. de -aga). // Var. de Aspa. 4. El mismo de Aspa, el 1.º.
- AZPAR.**—2. Der. de Azpa, con el suf. botán. -ar. 4. En sinople, cinco soles, de oro, puestos en cruz.
- AZPARREN o AZPEREN.**—1. En Azparren (N), Laburdi, Bizkaia y Araba. 2. Var. de Aizparren. // Der. de Azpar, con el suf. loc. -en, sitio de. 4. En azur, una cruz ancorada de oro, cargada de una panela de gules.
- AZPE.**—1. En Donostia-S. S. 2. Bajo la peña (aitz, az: peña, y be, pe, tras silbante, debajo). // Var. de Arizpe. 3. En Donostia-S. S. (1688). 4. En gules, un escusón, de oro.
- AZPEE.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). 2. Var. de Azpe. 3. En Mondragón (1705).
- AZPEITIA.**—1. En Azpeitia (G), en 1348, y de aquí en Agurain-Salvaterra (A), Labastida (A) y Ocón (Logroño). 2. Parte baja de la peña (aitz, az: peña; beiti, parte inferior, y art. -a). // Parte baja del roble (aritz, roble). // Lugar de acerolillos (azpi, acerolillo, y suf. abund. -ti, con el art. o suf. loc. -a, -aga). 3. En Zestona (1806 y 1830), Bilbao (1759 y 1830). 4. Cortado: 1.º, en azur, un león, rampante, de oro; 2.º, en oro, dos calderas de sable, una sobre otra.
- AZPELETA.**—2. Var. de Ezpeleta: bojedo (ezpel, azpel: boj, y suf. loc. o

plur. -eta). 4. En plata, sobre ondas de agua de azur y plata, una ballena, de azur.

**AZPEOLEA.**—1. En Bizkaia. 2. La ferrería situada bajo la peña (azpe, bajo la peña, y ola, olea: ferrería). // Para L. M., lugar de acerolillos (azpi, azpe: acerolillo, y suf. loc. -ola, -olea, sitio de).

**AZPERAIN.**—1. En Alegia-Alegría (G). 2. Lugar de acerolillos (azpe, azper: acerolillo, y suf. loc. -ain, sitio de). // Var. de Azperen, Azparren.

**AZPEREN.**—Ver Azparren. 4. Según Lozano: en azur, una cruz ancorada de plata. Bordura de oro.

**AZPERGORTA.**—Ver Aspegorta.

**AZPERRI.**—2. Según L. M., lugar de acerolillos (azpe, azper: acerolillo, y suf. loc. -i); o bojedo (azpe, ezpel: boj).

**AZPERREGUE (Azperrege).**—2. Lugar de acerolillos (azper: acerolillo, y suf. loc. -egi). 4. En azur, un chevrón, de oro, cargado de tres aspás, de gules.

**AZPERRO.**—1. En Orío (G). 2. Lugar de acerolillos (azper, acerolillo, y suf. loc. -o, sitio de).

**AZPETEGUIA (Azpetegia).**—2. Así lo trae Cadenas y Vicent. Quizá sea metátesis de Apezteguia. 4. En azur, un aspa, de plata.

**AZPEZ.**—1. En Bizkaia, en 1445 y 1507. 2. Var. de Azpe, Axpe. // Der. de Azpe, con el suf. abund. -ez, o patron. -ez, -z.

**AZPIA.**—1. En Markina (B), en 1764. 2. La parte inferior (azpi, lugar inferior, y art. -a). // Lugar de acerolillos (azpi, acerolillo, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga).

**AZPIAGA.**—2. Der. de Azpia, con el suf. loc. -aga, sitio de. 4. Según Cadenas y Vicent: en oro, un roble de sinople, y, al pie del tronco, un hombre con espada en la mano quitándole una bandera a un caballero; orlado por dentro del escudo con siete banderas de azur y de gules con las puntas mirando al roble. Pero no indica algunos colores.

**AZPIAZU.**—1. En Azkoitia (G), en 1667, y de aquí en Aizarnazabal (G), en

1730, Azpeitia (G), Selaya (valle de Carriedo, Santander), Asturias y Castilla. 2. Según L. M., lugar de acerolillos (aspi, azpi: acerolillo, y suf. loc. -azu, -zu). Ver Aspiazu. // Para Mitx., es var. de Aizpeazu. 3. En Azkoitia (1825), Bilbao (1798, 1826, 1830). Cab. de Santiago en 1726. 4. En oro, un roble de sinople, terrasadado de lo mismo, y, al pie, dos guerreros: uno con espada en la mano, en acción de herir al otro vencido, caído en tierra y entregando al vencedor una bandera de gules.

**AZPICUETA (Azpikueta).**—2. Así lo trae escrito Labairu; quizá sea el mismo apell. de Azpilcueta. 4. Según Labairu: en gules, una faja jaquelada de oro y sable, y acompañada, en lo alto, de tres manguantes, también jaquelados de oro y sable, los de los lados, y de plata y sable el del centro, y ranversado. Es muy parecido al que traen Cadenas y Vicent y Atienza para el apell. Azpilcueta. Otro, según Cadenas y Vicent: en gules, seis rosas de oro, cada una con seis hojas.

**AZPICOA (Azpikoa).**—1. En Lizarza (G). 2. La (casa) de la parte de abajo (azpi, de abajo; suf. loc. -ko, de, y art. -a).

**AZPICHUETA (Azpitueta).**—Ver Aspichueta.

**AZPIDE.**—1. En Ondárroa (B). 2. Camino de la peña o camino pedregoso (aitz, az: peña, piedra, y bide, camino). // Para L. M., lugar de acerolillos (aspi, acerolillo, y suf. loc. -de). // Var. de Arbide, Arpide, Arizpide.

**AZPIL.**—2. Peña redonda (aitz, az: peña, piedra, y bil, pil, tras silbante, redonda). // Para L. M., var. de Ezpel: boj.

**AZPILA.**—2. Der. de Azpil, con el art. o suf. loc. -a, -aga.

**AZPILAGA.**—1. En Beizama (Azpeitia, G), en 1654, Azpeitia y Gaztelu (G). 2. Der. de Azpil, Azpila, con el suf. loc. -aga, sitio de. // Var. de Aspilaga, Aizpillaga. 3. En Bilbao (1659).

**AZPILCUETA (Azpilkueta).**—1. En Azpilkueta (valle del Baztán, N), en el valle de la Baldorba, Barañain, Iru-

ña-Pamplona y Lezaun (en N), Irantzun-Irun, Aduna y Aia (en G). 2. Según L. M., parte alta del bojedo azpil, ezipel: boj, y goeta, parte superior. // Der. de Azpil, con gu(n)e, lugar, y suf. loc. o plur. -eta). 3. En Iruña-Pamplona (1567, 1662, 1782, 1795). Cab. de Santiago en 1767. María de Azpilkueta y Aznar, madre de San Francisco Xabier, nació en el palacio de Azpilkueta. Martín de Azpilkueta, conocido por el «Doctor Nabarro», era de la casa de Barañain. 4. Del palacio de Azpilkueta: en gules, una faja de dos órdenes de jaqueles de oro y sable, acompañada, en lo alto, de un creciente de lo mismo. De Lezaun: un ajedrez escaqueado. Otro, también de Nabarra: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, un creciente y una estrella de plata; 2.º y 3.º, en gules, un castillo de oro. Otro, de Nabarra: en oro, cinco aspas de gules, puestas en aspa. Otro, según el «Libro de Armería del Reino de Nabarra»: en gules, un menguante de plata, y la punta del escudo de plata (que es el mismo del apell. Sada). De Irún y Aia: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, un grifo de oro; 2.º y 3.º, en plata, un árbol de sinople. Otros. Cuartelado: 1.º, en oro, bordura adjurada de azur; 2.º, jaquelado de plata y sable, el jefe de plata con tres fajas de gules; 3.º, en gules, un creciente ranversado, de plata; y 4.º, en plata, un lobo de sable.

**AZPILDU.**—1. En Nabarra. 2. Der. de Azpil, con el suf. abund. -doi, -dui, -du.

**AZPILETA** o **AZPILLETA.**—1. En Berastegi, Oiartzun y Legazpia (en G). 2. Der. de Azpil, con el suf. loc. o plur. -eta. 3. En Ormaiztegi (1670), Bilbao (1699). Vec. de Berastegi en 1500. 4. En plata, un león rampante, de gules. Otro: en azur, sobre ondas de agua de azur y plata, un delfín, de oro. Otro: en sinople, una banda, de púrpura.

**AZPLICUETA** (Azpilikueta).—1. En Orendain (G). 2. Var. de Azpilcueta. 4. En azur, una faja de oro, acompañada de dos leones rampantes, también de oro, uno a cada lado. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**AZPILLAGA.**—1. En Gaztelu (G). 2. Var. de Azpilaga, Aspilaga, Aspillaga, Aizpillaga. 3. En Ataun (1675), Régil (1659), Azpeitia (1745 y Arch. Prov.), Orío (1707), Getaria (1727, 1774 y 1784), Tolosa (1609). 4. En oro, nueve roeles puestos en tres palos, cinco de azur y cuatro de gules.

**AZPILLETA.**—1. En Berastegi y Oiartzun (G). 2. Var. de Azpileta. 3. Ver Azpileta. Vec. de Elduaien en 1610. 4. Ver Azpileta.

**AZPIOLA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Ver Azpeolea, Aspiolea.

**AZPIOLEA.**—1. En Zerain (G). 2. Ver Azpeolea, Aspiolea, Aizpiolea. 3. En Zestona (1743).

**AZPIRI** o **AZPIRIZ.**—1. En Eibar y Aginaga (en G). 2. Var. de Aizpiri. 3. En Bilbao (1794, 1806, 1818). 4. En oro, un árbol de sinople, y dos jabalíes de sable, afrontados, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspas (otros, estrellas) de oro. Cadenas y Vicent y Julio de Atienza traen este escudo para Azpiriz, y el primero de ellos señala para Azpiri el siguiente: en plata, dos arroyos, de azur.

**AZPIRICHAGA** (Azpiritzaga).—1. En Tolosa (G). 2. Der. de Azpiri, con los sufs. abund. -tza y loc. -aga.

**AZPIRIZ.**—Ver Azpiri.

**AZPIROLEA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Azpiolea.

**AZPIROS.**—2. Var. de Azpiroz.

**AZPIROZ.**—1. En Azpiroz (Larraun, N), y de aquí en Etxarri (Concejo de Larraun), y en Esparza (en N). 2. Bojedo (azpil, ezipil: boj, y suf. loc. -oz). // Der. de Azpiri, con el suf. loc. -oz. 3. En Iruña-Pamplona (1779, 1780 y 1787). Cab. de Carlos III en 1784. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, una encina de sinople, terrasada de lo mismo, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, en oro cuatro palos, de gules. Bordura general de gules, con las cadenas de Nabarra, de oro. De Esparza, según la Nobleza Executoriada de Nabarra: un cuartel, y en él, dos lobos andantes y un aspa.

**AZPITARTE.**—1. En Aia (A), y de aquí en Elgoibar (en G) y Durango (B).

2. Var. de Aizpitarte. 3. En Bilbao (1828, en donde se hace referencia a la hidalguía seguida, en 1567, por su quinto abuelo, en Azkoitia; y en 1833), Mondragón (1652). 4. Partido: 1.º, en plata, un lobo, andante, de sable; 2.º, en oro, un roble de sinople y cinco banderas, tres de azur y dos de gules, y, al pie del árbol, un hombre muerto. Bordura para este cuartel, de gules, con ocho panelas de sinople. De Durango: Partido: 1.º, un lobo andante; 2.º, cortado: a) dos lobos andantes, uno sobre otro; b) un castillo. Otros: en plata, cinco águilas, de sable, puestas en aspa.

**AZPITIA.**—1. En Bizkaia y Argentina.

2. Var. de Azpeitia, Aspitia. 4. En oro, una cruz floreteada, de gules.

**AZPIUNZA.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Aspiunza.

**AZPIZOLEA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Azpiolea.

**AZPIZUA.**—1. En Amurrio (A). 2. Var. de Aspizua, Izpizua.

**AZPRAIZ.**—2. Var. de Apraiz. 4. En sinople, un cañón, de oro.

**AZPUR.**—2. Var. de Azpuru. 4. En azur, dos venablos, de oro.

**AZPURU.**—2. Var. de Aizpuru. 4. En gules, una bandera, de plata, con una media luna, de azur.

**AZPURUA.**—2. Var. de Aizpurua. 4. En gules, cinco estacas, de plata. Otro: en azur, sostenido de rocas de plata y éstas a su vez de ondas de agua de azur y plata, una torre de plata, donjonada en su siniestra, aclarada de gules y sumado su homenaje de una veleta de sable.

**AZQUE (Azke).**—1. En Ondarribia-Fuenterrabía (G). 2. Var. ortográfica de Azcue, Azkue. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, dos lobos de sable, andantes; 2.º y 3.º, en gules, un árbol, de su color natural.

**AZQUETA (Azketa).**—1. En Azketa (Iguzkiza, N) y Gipuzkoa. 2. Las peñas (aitz, peña, y suf. plur. ò loc. -keta, -eta). // Para L. M., lugar de gramas (aski, grama); o var. de Azcueta, Ascueta; o lugar de tilos

(azki, ezki: tilo). 3. Hay un exped. en Bilbao, con fecha 6-9-1662, con declaraciones de testigos en un pleito sobre la casa Azcoeta. 4. En azur, una torre de piedra, almenada y con homenaje, y, al pie de ella, tres cabezas de moros chorreando sangre. Bordura de oro, con ocho aspas de gules.

**AZQUETAMENDI (Azketamendi).**—2. Monte de gramas o de tilos (aski, grama, o azki, ezki: tilo; suf. plur. -keta, -eta, y mendi, monte). 4. En plata, una alquería, de gules.

**AZQUI (Azki).**—1. En Nabarra. 2. Lugar de gramas o de tilos (aski, grama, o azki, ezki: tilo). 4. Partido: 1.º, en oro, un castillo de gules; 2.º, en gules, dos lobos, de sable. Bordura general de azur, con ocho bezantes de oro.

**AZQUIA (Azkia).**—1. En Belauntza (G). 2. Der. de Azqui, con el art. o suf. loc. -a, -aga.

**AZQUIBEL (Azkibel).**—2. Var. de Aizquibel. 4. En oro, jefe de gules con tres estrellas de oro, bien ordenadas.

**AZQUIZAR.**—1. En Nabarra, en 1306. 2. Lugar de gramas o de tilos (aski, grama, o azki, ezki: tilo, y suf. abund. -tza, -tzar, -zar).

**AZSUETA o ARSUETA.**—Ver Arsueta.

**AZTAL.**—1. En Otxagabia (N), en 1783. 2. Zarzal (asa, aza: zarza, y suf. loc. -al).

**AZTALA.**—1. Tres en Itxaso (Isasti en 1625 trae «Isaso leorra», G). 2. Der. de Aztal, con el art. o suf. loc. -a, -aga.

**AZTARAIN.**—1. En Iruña-Pamplona. 2. Según L. M., zarzal (azar, ozar: zarza, y suf. loc. -ain). // Var. de Artarain o Artariain: encinal. 4. En sinople, dos veleros de oro, atacándose.

**AZTARBE.**—1. En Bizkaia y dos en Azkoitia (G), en 1623: garaikoa (la de arriba) y azpikoa (la de abajo). 2. Ver Astarbe.

**AZTARTE.**—2. Ver Astarte. // Entre peñas (aitz, az: peña, y arte, entre).

**AZTARTEGUIA (Aztartegia).**—1. En Gipuzkoa. 2. Zarzal (azar, aztar: zarza,

- y suf. loc. -tegi, sitio de). // Encinal (arte, encina).
- AZTAYNAGA (Aztainaga).**—1. En Gipuzkoa, en 1350. 2. Var. de Astina, con el suf. loc. -aga (Cf. Gaztañaga).
- AZTEGUI (Aztegi).**—1. En Azpeitia (G). 2. Var. de Artegui. 3. En Azpeitia (1733).
- AZTEGUIETA (Aztegieta).**—2. Los encinales (artegi, encinal, y suf. plur. -eta); o lugar de los encinales (con el suf. loc. -eta, sitio de).
- AZTEIZ.**—1. En Ataun, Lazkano, Legorreta y Ordizia-Villafranca de Oria (en G). 2. Var. de Arteiz, Astiz, Gar-teiz. 3. Jurado de Ataun en 1399, vec. de Lazkano y de Legorreta en 1399.
- AZTEIZA.**—2. Var. de Asteiza. 3. Baut. en Elorrio (B), en 1528.
- AZTERAIN.**—1. En Amasa (Villabona, G). 2. Encinal (arte, aste: encina, y sufs. abund. -di, -ri y loc. -ain). Var.: Aztarain. 3. Vec. de Amasa en 1571.
- AZTERANI.**—1. En Navarra. 2. Der. de Astera, con el suf. loc. -ani, -ni, -ain. Var. de Azterain, Azteraiain. 4. Jaque-lado de plata y azur. Bordura de oro, con ocho aspas de gules.
- AZTERIAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Azterain. 4. En plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Bordura llana, de gules.
- AZTERRICA (Azterrika).**—1. En Berriatua (B), s. XVI, y en Lekeitio (B), en 1414. 2. Var. de Astoreca. // Encinal (arte, encina, y sufs. -ar, -ika). Var.: Baztarrica, Basterrica, Bazterrica. // Zarzal (azar, aztar: zarza, y suf. loc. -ika). 4. En oro, dos fajas de gules, endentadas.
- AZTIA.**—2. Var. de Artia.
- AZTIASARAIN.**—2. Var. de Astiasarain, Astiasaran. 4. En gules, una cabeza de león, de oro, arrancada y gotean-do sangre.
- AZTIASARAN.**—2. Var. de Astiasaran. 4. En azur, sobre ondas de agua de azur y plata, un bergantín, de oro.
- AZTIBIA.**—Ver Astibia. 4. En plata, un lobo, de sable, con un cordero, de su color, en sus fauces.
- AZTIGARRAGA.**—2. Var. de Astigarra-ga. 4. En plata, una faja de azur, cargada de tres estrellas de oro y acompañada, en lo alto, de una ca-beza de león, de oro, chorreando sangre.
- AZTILLAGA.**—1. En Argentina. 2. En-cinal (arte, encina, y sufs. loc. -il y -aga).
- AZTINA.**—1. En Alegia-Alegría de Oria (G), en 1566, y en Lizarra (G): Az-tina andia (la grande), Aztina Urra-bururena (la de Urraburu), y Aztina bitartea (la de en medio). 2. Var. de Astina.
- AZTIÑIGA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Aztña, con el suf. loc. -aga.
- AZTIRIA.**—1. En Gabiria, Segura y To-losa (en G), en 1360. 2. Var. de As-tiria
- AZTIS.**—2. Var. de Aztiz, Astiz. 4. En sinople, una casa, de oro, adiestra-da de un pino, de gules.
- AZTIZ.**—2. Var. de Astiz. 4. Un águila, pasmada, de plata.
- AZTO.**—2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -o, sitio de). 4. En plata, una cruz potenziada y repotenciada de gules.
- AZTOBIZA.**—1. En Berriatua (B), y de aquí en Zestona (G). 2. Var. de As-tobiza. 3. En Zestona (1771).
- AZTORECA (Aztoreka).**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Astoreca.
- AZTORQUIZA (Astorkiza).**—1. En Biz-kaia. 2. Var. de Astorkiza.
- AZTUENA.**—1. En Arrieta (B): Goiri Aztuena. 2. La (casa) de Azto (con el suf. de poses. -en).
- AZUA.**—1. En Azua (Ganboa, A), y de aquí en Aramaiona (A), Berriz (B) y Chile. 2. Var. de Asua. 3. En Ara-maiona (1727 y 1787). Cab. de San-tiago en 1745. 4. Partido: 1.º, en gu-les, cinco fajas de plata, ondulada; 2.º, en plata, una cruz floreteada, de gules.
- AZUABARRENA.**—1. En Donostia-S. S. 2. La parte baja del zarzal o del pedregal (de azua, y barren, parte baja, con el art. -a). // La (casa) Azua de abajo (barren, parte, infe-rior, de abajo, con el art. -a).

- AZUAGA.**—1. En Gipuzkoa y Argentina. 2. Var. de Asuaga. 4. En azur, una torre, de oro, donjonada y almenada. Otro: en oro, una escopeta, de sable, con mecha. Otro: en oro, dos lobos de sable, lampasados de gules, uno sobre otro. Bordura de gules, con diez aspas de oro. Otro: en oro, una banda, vibrada, de gules.
- AZUARA.**—1. En Bilbao. 2. Var. de Asuara, Azuaga. 4. En gules, un toro, parado, de gules
- AZUA-URRUTI.**—1. En Bériz (B). 2. La (casa) Azua de más allá (urruti, lejano, lejos).
- AZUBARRO.**—1. En Bizkaia (doc. de donación a San Agustín de Etxabarría, Elorrio, año 1053; Azennari, Momiez de Açubarro). 2. Zarzal (azu, zarza, y barro, jaro, campo de). // Der. de Asu, con barro, campo.
- AZUBEL.**—1. En Argentina. 2. Zarzal (azu, zarza, y suf. loc. -bel, sitio de). // Var. de Asu, con bel.
- AZUBIA.**—1. En Isasondo y Villarreal de Urretxua (en G). 2. Zarzal (azu, zarza, y sufs. loc. -bi y -aga). // Der. de Asu, con los sufs. loc. -bi y -aga.
- AZUBIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Azubia, con el suf. loc. -aga, sitio de.
- AZUE.**—1. En Segura (G), en 1788. 2. Zarzal (azu, zarza, y suf. loc. -e). // Der. de Asu, con el suf. -e. 4. En gules, una paloma, de plata.
- AZUELA.**—1. En el concejo de San Peñayo (valle de Mena, Santander) y Balmaseda (B). 2. Zarzal (azu, zarza, y suf. loc. -el, y art. o suf. loc. -a, -aga). Var. de Azuelo. 3. En Bilbao (1726). Cab. de Santiago en 1744. 4. En gules, dos azuelas, puestas en aspa (ignoro el esmalte de las azuelas). Hicieron un escudo parlante tomando el apell. por el signif. de la palabra cast. «azuela».
- AZUELO.**—1. En Azuelo (N). 2. Zarzal (azu, zarza, y sufs. loc. -el y -o). 4. Escudo tronchado por una banda jaquelada de oro y sable; la partición alta, de azur, con tres crecientes de plata, ranversados y puestos en triángulo, y la partición baja, de plata, con dos calderas de sable, una sobre otra.
- AZUENAGA.**—2. Der. de Azue, con el suf. loc. -aga, sitio de. // Var. de Azcuenaga. 4. En azur, una faja, de plata.
- AZUGA.**—2. Var. de Azuaga. 4. En sinople, un junco, de oro.
- AZUGAR.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. de Azugaray. 4. En azur, dos perros, de oro.
- AZUGARATE.**—1. En Gipuzkoa y Uruguay. 2. Parte alta del zarzal (azu, zarza, y garate, parte superior).
- AZUGARAY (Azugarai).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Alzugaray. // Parte alta de la zarza (azu, zarza, y garai, parte alta).
- AZULA.**—1. En Elgeta (G), Eibar (G) y Colombia. 2. Zarzal (azu, zarza, y suf. loc. -ul, -ula, -ola, sitio de).
- AZULAI.**—1. En Chile. 2. Var. de Alcelai, Acelay.
- AZULAY.**—1. En Argentina. 2. Var. de Azulai.
- AZULMENDI.**—2. Var. de Azurmendi.
- AZULUA.**—2. La cueva de la peña (aitz, az: peña, y zulo, cueva, concavidad, con el art. -a).
- AZUMENDI.**—2. Var. de Asumendi, Azurmendi.
- AZUNSOLO.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Asunsole.
- AZUO.**—2. Zarzal (azu, zarza, y suf. loc. -o, sitio de). 4. En sinople, un niño desnudo, de su color natural.
- AZUOLA.**—1. En Colombia. 2. Var. de Azaola, Azula.
- AZURA.**—1. En Otxagabia (N). 2. Var. de Asura. 4. En gules, una banda de sinople, perfilada de oro.
- AZURABARRENA.**—2. Var. de Asurabarrena.
- AZURDIA.**—2. Der. de Asurdi, con el art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga. // azur: hueso.
- AZURDIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Azurdia, con el suf. loc. -aga, sitio de.
- AZURDUY (Azurdui).**—1. En Argentina. 2. Var. de Asurduy. // azur: hueso.

**AZURI.**—1. En Uruguay. 2. Zarzal (azu, azur: zarza, y suf. abund. -di, -ri, -i).

**AZURIAGA.**—2. Var. de Asuriaga.

**AZURMENDI.**—1. En Arrasate-Mondragón, Zegama (en G) y en Amoroto (B), en 1732, en cuyo expediente trae también la forma Azumendi. 2. Para L. M., monte de zarzas (azur, zarza, y mendi, monte). // Según Mitx., azur: hueso (art. 125). 3. En Oñate (1741, 1757, 1782), Segura (1758), Anzuola (1594), Mondragón (1634, 1696, 1776), Bilbao (1787, 1788, 1791, 1830), Valladolid (1795). Vec. de Zegama en 1606. 4. En plata, tres lanzas, de sinople.

**AZURTEGUI (Azurtegi).**—1. En Gipuz-

koa. 2. Zarzal (azur, zarza, y suf. loc. -tegi, sitio de). // azur: hueso.

**AZURZA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Zarzal (azur, zarza, y suf. abund. -tza, -za). // azur: hueso. // Ver Assurza. 3. En Mondragón (1634), Eibar (1736).

**AZURZIA.**—1. En Tolosa (G), en 1580. 2. Var. de Asurcia. // azur: hueso.

**AZURRA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Zarzal (azur, zarza, y art. o suf. loc. -a, -aga). // azur: hueso.

**AZURRABARRENA.**—1. En Argentina. 2. La (casa) Azurra o Azura de abajo (barren, parte inferior, y art. -a). // La parte baja del zarzal, o del lugar de huesos (azur, zarza, o hueso).

## B

*NOTA.— Como la Academia de la Lengua Vasca no reconoce la letra V en su vocabulario, ni su pronunciación difiere de la B en ningún caso, todos los apellidos se escribirán con B, aunque algunos de ellos se hayan escrito temporalmente con V.*

- BABACE (Babaze).**—1. En Donostia-S.S. en 1619, y Tolosa (G). 2. Hayedo (baba, var. de bago, baga: haya, y suf. abund. -tza, -tze, -ze).
- BABAQUI (Babaki).**—1. En Arrangoitze (Laburdi). 2. Lugar de hayas (baba, bar. de bago, baga: haya, y suf. loc. -ki, -ka). // Para L. M., var. de Labaqui, Labaca.
- BABARAIN.**—1. En Argentina. 2. Lugar de hayas (baba, var. de bago, baga: haya, y suf. loc. -(r)ain, sitio de).
- BABAZA.**—1. En Lizarza (G). Isasti trae Babatsa. 2. Hayedo: baba, var. de bago, baga: haya, y suf. abund. -tza, -za). 3. Nat. de Lizarza y vec. de Donostia-S.S. en 1566.
- BABAZCOITIA (Babazkoitia).**—2. Parte alta del hayedo (baba, var. de bago, baga: haya; suf. abund. -tza, contracc. -z, y goiti, parte superior, con el art. -a). 3. En Bergara (1656).
- BABAZGOITIA.**—1. En Bizkaia. 2. Ver Babazcoitia.
- BABEGORRA.**—2. Según L. M., parte alta de los arándanos (abi, arándano, y gorra, parte alta, con B protética).
- BABIA.**—1. En Bilbao. 2. Lugar de arándanos (abi, arándano, y art. o suf. loc. -a, contracc. de -aga, sitio de, con B protét.). Var.: Abiaga, Labiaga, Sabiaga.
- BABIO.**—1. En Bilbao. 2. Lugar de arándanos (abi, arándano, y suf. loc. -o, sitio de, con B protét.).
- BACAICOA (Bakaikoa).**—1. En Bakaikoa (N). 2. Según L. M., zarzal (aka, akai, aza: zarza, y sufs. loc. -ko y -aga, con B protét.). 4. Según la Nobleza Executoriada de Navarra: «El escudo es un cuartel, y en él, tres bandas o fajas».
- BACAICUA (Bakaikua).**—2. Var. de Bakaicoa. 4. En azul, un ciervo, de oro.
- BACAICOS (Bakaikos).**—2. Var. de Bakaicoa.
- BACAIEN (Bakaïen).**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Zarzal (aka, akai: zarza, y suf. loc. -en, sitio de, con B protét.).
- BACALDUA (Bakaldua).**—2. Según L. M., var. de Basaldua: zarzal.
- BACAN (Bakan).**—2. Var. de Bazan: zarzal.
- BACANDIA (Bakandia).**—2. Zarzal (akan, azan, zarza, y suf. abund. -di, con el art. o suf. loc. -a, -aga).
- BACARIZA (Bakariza).**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (akar, zarza, y suf. abund.

- itza, -tza, con B protét.). // Lugar de ajeratos (akar, ajerato).
- BACARRONDO (Bakarrondo).**—2. Junto al zarzal, o al lugar de ajeratos (akar, zarza, o ajerato, y ondo, junto a, próximo a, con B protét.). // ondo: jaro, plantel. 4. En plata, una campana, de sable.
- BACARTARGOIA (Bakartargoia).** — 2. Parte alta del zarzal, o del lugar de ajeratos (akar, zarza, o ajerato; goi, go: parte lata, y art. -a).
- BACAZABAL (Bakazabal).**—1. En la merindad de Durango (B). 2. Zarzal espacioso (aka, aza: zarza, y zabal, ancho, espacioso). // Lugar de peruétanos (makatz, bakatz: peruétano, y suf. loc. -abal). 4. En oro, un árbol de sinople, y un lobo de plata, cebado de un cordero de plata, pasante, al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspás de oro.
- BACUNA (Bakuna).**—1. En Bizkaia, siglo XVII. 2. Var. de Bicuña.
- BACHI (Batxi).**—1. En Elantxobe (B). 2. Zarzal (atxi, asi: zarza, con B protét.).
- BACHICAVO (Batxikabo).**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (atxi, asi: zarza, y suf. loc. -ika y -bo, con B protét.).
- BADARAN.**—1. En Ezkioga (G), con casa solar llamada Oxinalde-Barrena, y de aquí en Nabarra. 2. Carrascal (adar, abar: carrasca, y suf. loc. -an, sitio de, con B protét.). 3. En Iruña-Pamplona (1565). 4. En sinople, dos torres, de oro, adiestradas de una espada de plata. Otro, según la Nobleza Ejecutoriada de Nabarra: «El escudo es un roble, y, al pie de él, una loba con dos crías mamando; a la parte izquierda del árbol, una olla de cobre, boca abajo, con sus tres piezas y sus aspás, y encima de ella medio brazo, arriado, con un estoque en la mano».
- BADIA.**—1. En Bilbao. Procede de Isoña (Lérida). 2. Según L. M., contracc. de Abadia. 4. Los de Bilbao: Cortado: 1.º, en gules, un guerrero, armado, de plata; 2.º, en oro, cuatro dura jaquelada de oro y gules.
- BADIARZ.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Idiart.
- BADIOLA o BAIDIOLA o BEDIOLA.**—1. Tres en Azpeitia (G), y de aquí en Bizkaia. 2. Pastizal, o helechal (adi, ara: pasto, o aro, helecho, y suf. loc. -ola, sitio de). 3. En Azkoitia (1743 y 1745), Zumarraga (1774), Bilbao (1756, 1757 y 1806), Valladolid (1649, 1771). 4. Cortado: 1.º, en oro, tres armiños de sable, puestos en triángulo; 2.º, en azur, una torre, de plata. Otro: Partido: 1.º, en oro, un castillo, de su color; 2.º, losanjado de sinople y oro. Bordura general lisa, de gules. Otro: en oro, un águila explayada, de gules. Bordura faquelada de oro y gules.
- BADO.**—1. Valdegobia (A). Procede de las cercanías de Laredo (Santander). 2. Var. de Baro: helecho, helechal. 3. En Valladolid en distintas fechas. Cab. de la Banda (1334). 4. En plata, una banda de sinople, engolada en cabezas de dragones de oro. Otro: en oro, una torre, de azur, con homenaje, mazonada de plata, aclarada de sable y puesta sobre ondas de agua de azur y plata; delante de la puerta de la torre, dos osos de sable, empinados y afrontados y atados con cadena de plata a la aldaba de la puerta. Otro: Partido: 1.º, en oro, una cruz floreteada, de gules; 2.º, en gules, una banda de oro, engolada en dragantes de sinople, acompañada, en lo alto, de un brazo armado, de plata, con un puñal de plata, con la guarnición de oro, en la mano.
- BADOSA.**—1. En Bilbao. 2. Helechal (aro, ado: helecho, y suf. loc. -sa, sitio de, con B protét.). 4. Según Cadenas y Vicent: en sinople, tres muelas, puestas en palo. Pero no indica el esmalte de las muelas.
- BADOSTAIN.**—1. En Badostain (Egües, N). 2. Helechal (aro, ado: helecho, y sufs. abund. -sta, var. de -rtza, y loc. -ain, -in, con B protét.). 3. En Iruña-Pamplona (1778). 4. En sinople, una empalizada, de sable, sobre ondas de agua de azur y plata.
- BADOZA.**—2. Var. de Badosa.
- BADOZTAIN.**—1. En Nabarra, en 1300. 2. Var. de Badostain.
- BAGA.**—1. En Nabarra. 2. Haya, hayedo (pago, paga, бага). 4. Partido: 1.º, jaquelado de plata y azur; 2.º, cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, las cadenas de Nabarra, en oro; 2.º y 3.º, losanjado de azur y oro.

- BAGABURO.**—1. En Uruguay. 2. Parte alta del hayedo (pago, bago, baga: haya, y buru, cabeza, parte superior).
- BAGACHE (Bagatxe).**—1. En Gordexola-Gordejuela (B). 2. Hayedo (pago, bago, baga: haya, y suf. abund. -tza, -tze). 4. Cortado: 1.º, en plata, tres fajas de veros; medio partido, de oro, con un lobo, pasante, de sable; 2.º, también de oro, con una encina de sinople.
- BAGADOY (Bagadoi).**—1. En Bizkaia, y Uruguay. 2. Var. de Pagadoy, Pagaduy.
- BAGALCIAGA (Bagalziaga).**—1. Uruguay. 2. Según L. M., var. de Balenciaga, Aranciaga.
- BAGALDE.**—1. En Navarra, Bizkaia, e Iranzu-Irun (G). 2. Junto al hayedo (bago, baga: haya, y alde, junto a). // Hayedo (alde, conjunto de). 4. De Navarra y Bizkaia: Cortado: 1.º, en gules, las cadenas de Navarra, de oro; 2.º, en azul, cinco pannels de plata, puestas en aspa. De Irun: en plata, una encina de sinople, y un jabalí de sable, empinado al tronco.
- BAGARRI.**—2. Arboleda de hayas (pago, bago, baga: haya, y arri, arboleda). // Piedra del hayedo (arri: piedra). 4. En azul, una herradura, de sable, sumada de una cruz del mismo color.
- BAGAZ.**—2. Var. de Bagaza. 4. En sinople, dos flores de lis de oro, puestas en faja.
- BAGAZA.**—1. En Bizkaia, y Chile. 2. Hayedo (pago, bago, baga: haya, y suf. abund. -tza, -za).
- BAGAZGOITIA.**—1. En Durango, y Argentina. 2. Parte alta del hayedo (pago, bago, baga: haya; suf. abund. -tza, -za, y goiti, parte superior; con el art. -a). 3. Nat. de Villarreal de Urretxua, en Itxaso (G) (1828).
- BAGO.**—1. En Gipuzkoa. Hay otro linaje en Orense (Galicia). 2. Haya (pago, bago).
- BAGOA.**—1. En Benabarra. 2. Der. de Bago, con el art. o suf. loc. -a, -aga, sitio de.
- BAGOYAR (Bagoiar).**—1. En Argentina. 2. Según L. M., hayedo (pago, bago: haya, y los sufs. -arte, -ar).
- BAGÜES (Bagues).**—1. En Navarra. 2. Hayedo (bago, haya, y suf. loc. -es). Var.: Sagües. // Var. de Egües. // Var. de Agos, con B protét.: helechal. 4. En azul, una zorra, de plata; en jefe, tres estrellas de oro.
- BAGUIJANO.**—2. Var. de Baquijano. 4. En gules, dos colmillos, de oro.
- BAHOLA (Baola).**—1. En Colombia. 2. Var. de Beola.
- BAIBACAR (Baibakar).**—2. Así lo trae escrito Cadenas y Vicent, pero es Beibacar.
- BAIBIRRY (Baibirri).**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Baigorri. // Pastizal (ai, pasto, y berri, campo, con B protét.).
- BAIDEN.**—1. En la merindad de Iruña-Pamplona, y de aquí en Arzetales, Gordejuela y Somorrostro (en B). 2. De sign. imprecisa. 4. En oro, una torre, de piedra. Bordura de azul, con ocho estrellas de oro.
- BAIGORRI.**—1. Cerca de Lizarrar-Estella, en la villa de Barasoain, Unzue, Pueyo y Korella (en N). 2. Según L. M., parte alta del pastizal (ai, pasto, y gorri, parte superior, con B protét.). // Var. de Baiberri, y Baigura. // Para A. G., río rojo (ibai, río, y gorri, rojo); sin embargo, L. M., dice: «no debe provenir de ibai gorri, río colorado). 3. En Iruña-Pamplona (1764). Cab. de Santiago en 1650. 4. En azul, tres fajas de oro, acompañadas en jefe de una media luna, ranversada, de plata, y en punta, de una estrella de oro. De Pueyo: en azul, una faja de oro cargada de tres bureles de azul, ondulada, y acompañada, en lo alto, de una media luna, ranversada, de plata, y en lo bajo, de una estrella de oro. Otro: en plata, una cruz, de sinople.
- BAIGORRIA.**—1. En Argentina. 2. Der. de Baigorri, con el art. o suf. loc. -a, -aga. 4. En oro, una grulla, de su color natural, con una piedra en su diestra y surmontada de una flor de lis, de azul.
- BAIGORRITA.**—2. Der. de Baigorri, con el suf. loc. o plur. -eta.
- BAIGORRITIGUI (Baigorritegi).**—1. En Navarra, y Donostia-S.S. 2. Der. de Baigorri, con el suf. loc. -tegi sitio de, o vivienda, casa de.

- BAIJO.**—1. En Araba, y Colombia. 2. Según L. M., pastizal (ai, pasto, y suf. loc. -so, -jo, con B protét. Var.: Bajo, Bajos, Baio, Bayo.
- BAILO.**—1. En Lizarra-Estella, Andosilla, y Karakarre-Carcar (en N). Procede de Bailo, cerca de Jaka (Huesca). 2. Lugar de pastos (ai, pasto, y suf. loc. -lo, sitio de, con B protét.). 3. En Iruña-Pamplona (1790, 1808). 4. En oro, una banda de gules, acompañada de dos osos (otros, lobos) de sable, uno a cada lado. Otro: en oro, tres osos de sable. Otro: en oro, un crequier de sinople, arrancado.
- BAINES** o **BANEZ.**—Ver Bañez.
- BAIONA.**—Ver Bayona.
- BAIONDO.**—2. Junto al pastizal (ai, pasto, y ondo, junto a). // Var. de Ibaiondo: junto al río (ibai, río).
- BAISTAIN.**—1. En Argentina. 2. Var. de Beristain.
- BAITICAR** (Baitikar) o **BAITIZAR.**—2. El primer elem., baiti, de sign. imprecisa, y zar, viejo, o también espesura. 3. Vec. de Tolosa (G), en 1346.
- BAIZABAL.**—1. En Gipuzkoa, en 1671. 2. Var. de Ibaizabal: río plano, ancho (ibai, río, y zabal, plano, ancho). // Pastizal plano (ai, pasto, y zabal, plano, con B protét.). 4. En oro, diez panelas de sinople, puestas de tres en tres y una en punta. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Cadenas y Vicent dice que son dos las panelas.
- BAJANO.**—2. Pastizal (aia, ai: pasto, y suf. loc. -ano, sitio de, con B protét.). Var. de Basano: zarzal. 4. En plata, una cruz llana, de gules, pometeada.
- BAJARAZ.**—1. En Bernedo (A). 2. Brezal (aiar, brezo, y suf. loc. -az, con B protét.).
- BAJAURI.**—1. En Araba. 2. Var. de Basauri.
- BAJINETA.**—1. En Bilbao. 2. Según L. M., var. de Bagineta, Osineta.
- BAJO.**—1. En Navarra, y Araba. 2. Var. de Bayo, Baijo: pastizal (ai, pasto, con B protét.). 4. En gules, diez veneras de plata, puestas de tres en tres y una en punta. Otro: en gules, cinco castillos, de oro, puestos dos, uno y dos. Otro: en sinople, una cabeza de león, de oro, de frente, linguada de gules.
- BAJOLA.**—2. Der. de Bajo, con el suf. loc. -ola, sitio de, o ferrería. 4. En azur, un león, de oro, rampante, con una lira en sus manos, de oro.
- BAJOS.**—1. En Marañón (A), y Argentina. 2. Der. de Bajo, con el suf. loc. -os.
- BALABIL.**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (ala, ai: pasto, y suf. loc. -bil, sitio de, con B protét.). // bil: redondo.
- BALAGA.**—1. En Galdames (B), en 1639. 2. Pastizal (ala, pasto, y suf. loc. -aga, sitio de, con B protét.).
- BALADIA.**—2. Pastizal (ala, pasto, y suf. abund. -di, con el art. o suf. loc. -a, -aga, y B protét.). 4. En gules, una punta de lanza, de oro.
- BALAN.**—1. En Araba. 2. Pastizal (ala, pasto, y suf. loc. -an, sitio de, con B protét.). // Nombre propio (ver Mitx., art. 129). // Var. de Aran. 4. En azur, un árbol de su color natural, y un león rampante, de oro, atado con cadena, también de oro, al tronco del árbol. Bordura lisa, de oro.
- BALANDA.**—1. En Bakio (B), en 1755. 2. Der. de Balan, con el suf. loc. -da, sitio de.
- BALANDIA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Belandia. 4. En gules, cinco peras, de sinople, puestas en aspa.
- BALANSERENA.**—1. En Osteriz (en el valle de Esteribar, N), en 1664. 2. La (casa) de Balanza (con el suf. de pos. -rena, propiedad de).
- BALANSO.**—2. Der. de Balan, con el suf. abund. -so. // Tomando Balan como nombre propio, el suf. -so indicaría la segunda generación (ver Mitx., art. 545). 4. En gules, una banda de oro engolada en cabezas de dragones, de sinople, y acompañada de dos veneras de plata, una a cada lado.
- BALANZA.**—1. En Noain, y Agoiz (en N). 2. Según L. M., var. de Aranza, con B protét. // Del primer elem. balan-, Mitx. dice que «se trata sin duda de nombres propios, personales o de lugar» (art. 129). 3. En Iruña-Pamplona (1686). Cab. de Santiago en 1698. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres fajas de sable; 2.º y 3.º, de plata, sembrado de armiños de

sable, y el jefe, de gules, cargado de tres aspas de oro. Otros añaden una bordura de gules con ocho aspas de oro a los cuarteles 1.º y 4.º. Otro: en sinople, un castillo, de oro, con las puertas cerradas, y atados a sus aldabas, dos lebreles de plata, afrontados. Los apellidados Balanza-Olleta: Partido: 1.º, tres fajas de sable (que es de Balanza); 2.º, en oro, una caldera de sable. Brochante sobre el todo, una banda de gules, recortada (que es de Olleta). Los Balanza y Lama, según un testimonio de 1712: Tres palos o barras lisas, y en la punta del escudo, una cruz, como la de Malta.

**BALANZANO.**—1. En Argentina. 2. Der. de Balanza, con el suf. loc. -ano, sitio de.

**BALANZAT.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Balanzate, Aranzate: espinal.

**BALANZAS.**—1. En Navarra. 2. Var. de Balanza. 4. Por una ejecutoria de 1747, según J. C. de Guerra: «Dieciséis armiños y encima una faja y en ella tres aspas en cada cuartel». Pero no indica los esmaltes.

**BALANZATEGUI (Balanzategi).**—1. En En Oñate, de aquí en Arrasate-Mondragón, Eskoriatza, Deba, e Irantzurrun (en G), y en Gazteiz-Vitoria. 2. Según L. M., var. de Aranzategi: espinal (arantza, espino, y suf. loc. -tegi, sitio de). Var.: Balzategui. 3. En Mondragón (1746), Eskoriatza (1763), Deba (1749), Oñate (1569, 1570, 1651, 1747, 1771, 1773, 1775, 1776), para ingresar en la Real Compañía de Guardias Marinas (1776). Vec. de Oñate en 1388, de Mondragón, y de Leniz en 1461. Rodrigo de Balanzategi, pastor de Oñate, a quien se le apareció la imagen de Ntra. Sra. de Arantzazu, Patrona de Gipuzkoa. Pedro de Balanzategi y Altuna, nat. de Irun, Comandante General del Ejército carlista, fusilado por las tropas liberales de Isabel II. 4. Cuartelado en aspa: 1.º y 4.º, en oro, un lobo, andante, de sable; 2.º y 3.º, en azul, una torre, de oro. El rey don Carlos de Borbón de Austria-Este, concedió, en 27 de marzo de 1874, el siguiente escudo en memoria del general carlista antes mencionado: en azul, una balanza de plata, acompañada, en lo alto, de dos flores de lis de oro, y

en punta, de otra flor de lis de lo mismo. Bordura de oro, con ocho estrellas de gules. Como puede verse, se quiso hacer un escudo parlante, interpretando el euskérico «balantza» por el castellano «balanza» (ver también apell. Acha).

**BALANZAR.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., espinal (arantz, espino, y zarri, espesura, bosque, con B protét.). // Der. de Balan, con zar, viejo.

**BALANZEGUI (Balanzegi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arancegui: espinal (arantz, espino, y suf. loc. -egi, sitio de).

**BALARDI.**—1. En el barrio de Martutene (Donostia-S.S.). 2. Var. de Belardi: herbal (belar, hierba, y suf. abund. -di). // Var. de Galardi, Aiardi: brezal. 4. Partido: 1.º, en oro, cinco panelas de sinople, puestas en aspa, acompañadas, en punta, de una caldera de sable; 2.º, en gules, una banda de plata, engolada en cabezas de dragones de sinople, lampasadas de gules. Bordura general de azul, con cuatro crecientes raversados de plata, y cuatro estrellas de oro, alternando.

**BALARIAIN o BALLARIAIN o BALLARIN.**—1. En Ballariain (N). 2. Var. de Ballariain. 3. En Iruña-Pamplona (1562). 4. Partido: 1.º, en gules, un águila parda; 2.º, en oro, un árbol de sinople, frutado de oro, y uno loba de su color natural atravesada al pie del tronco, dando de mamar a los lobeznos; en el jefe de este segundo cuartel, cuatro fajas de sable. García Carraffa, interpreta de la siguiente forma el escudo que señala la Nobleza Ejecutoriada de Navarra: Cortado: 1.º, en gules, un águila de su color natural; medio partido de oro, con cuatro barras de sable; 2.º, también de oro, con un árbol de su color, y una loba también al natural atravesada al tronco, dando de mamar a dos lobeznos. Según una certificación de 1633, para Ballarearain o Ballariarain: en gules, cuatro escudetes cuartelados de oro y azul, uno en cada cantón del escudo, y tres panelas de oro, dos en abismo y una en punta. Otro, de los Ballarin o Ballariain, según J. C. de Guerra: Cortado: 1.º, en plata, un águila de sable, exployada; 2.º, jaquelado de cinco jaqueles de sable, sobre plata.

**BALASTEGUI (Balastegi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., var. de Gallastegui, Alastuey, Aiaituy: brezal.

**BALAUNZA.**—1. En Araba, y Uruguay. 2. Var. de Belaunza: pastizal (ala, pasto, y sufs. loc. -un y abund. -tza, -za, con B protét.).

**BALAUNZARAN.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Belaunzaran.

**BALAYUA (Balaiua).**—1. En Donostia-S.S., en 1722. 2. Der. de Belay, con el suf. loc. -oa.

**BALAZAR.**—1. En Argentina. 2. Var. de Barazar, Belaza, Baraza.

**BALDA.**—1. En Azkoitia (G), y de aquí en Igeldo (G), Dicastillo, en el lugar de Arriba (Arraiz), y Betelu (en N), en San Vicente de Sonsierra, Albelada de Iregua (en la Rioja), y en Bizkaia. La torre de Azkoitia fue incendiada en 1317 y asaltada en 1420 por los oñazinos; en 1456 fueron derribadas sus torres y almenas, pero se reedificó junto con la casa-torre de Loiola. 2. Var. de Alda, con B protét. 3. Pertenecía al bando gamboino y era el linaje más importante después del de Ganboa. En Donostia-S.S. (1760), Iruña-Pamplona (1578), en Valladolid en distintas fechas. Cab. de Santiago en 1646, 1766, 1799, de Carlos III en 1792 y 1794, de Calatrava en 1611. Otxoa, Señor del solar de Balda y patrono de la iglesia parroquial de Azpeitia en 1331; Otxoa, el segundo, Señor del mismo solar, patrono de la de Azkoitia en 1392; vec. de Mondragón en 1429 y 1530, de Getaria en 1474; Capitán de nao en la Armada del Cantábrico en 1429 y 1430. Marina de Likona y Balda fue madre de San Ignacio de Loiola. 4. El primitivo, de Azkoitia: en oro, cinco bandas de sable. Más tarde: en plata, un roble de sinople, de cuyas ramas pende, sobre el tronco, un escudete de oro con cinco bandas de sable, y, al pie del árbol, un jabalí andante de sable, perseguido por cuatro perros blancos, dos a la derecha y otros dos a la izquierda, formando como una orla al escudete central. Otro, de la casa-palacio de Balda, según el «Nobiliario Vascongado»: en azur, una banda de oro acompañada de cuatro panelas de sinople, dos a cada lado. Otro, de las ramas de Valencia, Castilla y Andalucía: en gules, una torre

(otros, un castillo) de oro, aclarada de azur y mazonada de sable. Bordura jaquelada de azur y plata. De Estella y Dicastillo, según la Nobleza de Navarra: «Un corazón (o panela), en campo colorado». De Betelu: en sinople, cinco panelas de gules, puestas en aspa. Otro, en Gipuzkoa: Cortado: 1.º, en sable, una lanza de oro, acompañada de cuatro panelas del mismo metal, dos a cada lado; medio partido de oro, con una torre de azur, con homenaje, acostado de cuatro estrellas de gules, dos a cada lado, y en lo alto de dicho homenaje una bandera de dos puntas de plata y gules; y 2.º, en plata, tres calderas de sable. Otro: en plata, un castaño de su color, frutado de gules y surmontado de una estrella de azur.

**BALDABAZAITA o BALDABACAITA (Baldabakaita).**—1. En Azkoitia (G). Procede del linaje de Balda. 2. Comp. de Balda y Bazaita o Bakaita (zarzal: aka, akai, zarza, y suf. loc. o plur. -eta, -ta). 4. En gules, una torre, de oro, aclarada de azur.

**BALDAGOICOA (Baldagoikoa).**—1. En Azkoitia (G). 2. La (casa) Balda de arriba (goiko, de arriba, de la parte superior, y art. -a). 3. Vec. de Azkoitia en 1484.

**BALDANA.**—2. Var. de Aldana.

**BALDANONDO.**—2. Var. de Aldanondo.

**BALDANZAS.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Aldanza. Pero tal vez no sea apell. vasco. 4. Según J. C. de Guerra, en gules, una panela, acompañada de una flor de lis. Pero no indica los esmaltes.

**BALDARRAIN.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Alda, con el suf. loc. -rain, sitio de, y B protét.

**BALAZAR.**—2. Antiguo Balda (zar, antiguo, viejo). // Der. de Alda, con el suf. loc. zar, y B protét.

**BALDEBURU.**—2. Der. de Alde, con buru, parte superior, y B protét. 4. En azur, un castillo de oro, ardiendo; en jefe, una estrella de plata. Bordura de plata, con ocho aspas de gules.

**BALDERAIN.**—2. Var. de Balderrain, Balderrain. 4. En oro, un cerezo de sinople, frutado de plata.

**BALDERIAIN.**—1. En Argentina. 2. Var. de Balderrain.

- BALDERRAIN.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Baldarrain. 3. En azur, un puente de tres arcos, de plata.
- BALDES.**—1. En Donostia-S.S. Hay otro linaje, Valdés, de Asturias. 2. Der. de Alda, con el suf. loc. -es, y B protét. 3. Vec. de Donostia en 1566.
- BALDESORO.**—2. Var. de Aldasoro, con B protét. 4. En gules, un estanque, de oro, con ondas de agua de azur y plata.
- BALDIBIA.**—1. En Euskalerrria. Hay otro linaje, Valdivia, de las montañas de León. 2. Der. de Alda, con el suf. loc. -ibi, -bi, y art. o suf. loc. -a, -aga, con B protét. // ibi: vado.
- BALDUZ.**—1. En Peralta (N), y otros lugares de Euskalerrria. Hay un homónimo en el lugar de Balduz (Lugo). 2. Der. de Alda, Alde, con el suf. abund. -utz, -uz, y B protét. 4. En gules, una torre, de oro, aclarada de azur.
- BALEARRA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Abaliar, Baliarrain. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, una cruz de Calatrava, de gules; 2.º y 3.º, en sinople, cinco paneles de oro, puestas en aspa.
- BALENCEGUI (Balenzegi).**—1. En Zarauz (G). 2. Según L. M., var. de Arancegui. // balen-: nombre propio, personal o de lugar (ver Mitx., art. 129). 3. Nat. de Zarauz y vec. de Donostia-S. S. en 1566. 4. Partido: 1.º en plata, una encina de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, losanjado de oro y gules.
- BALENCIA.**—1. En Garinoain, y Ersitain (en N). Hay otro linaje distinto, Valencia, en León. 2. Var. de Arancia, con B protét., o de Balenciaga, Aranciaga. // balen-: nombre propio, personal o de lugar (ver Mitx., art. 129). 3. En Iruña-Pamploña (1725). 4. Partido: 1.º, en oro, un león rampante, de su color natural; 2.º, en azur, un águila, bicéfala, de oro.
- BALENCIAGA (Balenziaga).**—1. En Azkoitia (G), y Nabarra. 2. Var. de Aranciaga, con B protét. // Der. de Balencia, con el suf. loc. -aga, sitio de. 3. En Bilbao (1801 y 1803). 4. En azur, sobre un montón de rocas, una torre, de oro.
- BALENCIE (Balenzie).**—1. En Benabarra. 2. Var. de Balencia, Balenciaga.
- BALENCHA (Balentxa).**—1. En Colombia. 2. Var. de Balencia.
- BALENCHAGA (Balentxaga).**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Balenchá, con el suf. loc. -aga, sitio de.
- BALENCHANA (Balentxana).**—1. En Bizkaia, s. XVII, y Llodio (A), en 1730. 2. Der. de Balenchá, con el suf. loc. -ana. 4. En gules, dos bandas de oro.
- BALENCHENA (Balentxena).**—2. Var. de Balenchana. // La (casa) de Balenchá (?) (Balén, nombre propio, y suf. de pos. -ena, propiedad de).
- BALENDA.**—1. En Bizkaia, s. XVII. 2. Pastizal (ala, pasto, y sufs. loc. -en y -da). Var.: Alunda, Belaunde. // balen-: nombre propio, personal o de lugar (ver Mitx., art. 129).
- BALENSTEGUI (Balenstegi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Balentegui.
- BALENTEGUI (Balentegi).**—1. En Urnieta (G). 2. Var. de Balencegui. // Pastizal (alan, alain, alen: pasto, y suf. loc. -tegi, sitio de, con B protét.). balen-: nombre propio, personal o de lugar (ver Mitx., art. 129). 3. Nat. de Urnieta y vec. de Donostia-S.S. en 1566.
- BALENTENA.**—2. Var. de Balenchena. // La (casa) de Balente (Balente, nombre propio, y suf. de poses. -ena, propiedad de; ver Mitx., art. 208).
- BALENZATEGUI (Balenzategi).**—1. En Gipuzkoa, en 1624. 2. Var. de Balanzategui.
- BALERDI.**—1. En Araiz (N), y de aquí en Tolosa, Donostia-S.S., Mondragón, en 1551, Amezketa, en 1774 (en G), y en Bizkaia. 2. Var. de Belardi: herbal (belar, hierba, y suf. abund. -di). // Var. de Galardi: brezal (alar, brezo, con G protét.). // Pastizal (ala, pasto, y los sufs. -ar y -di). // Para Mitx., -erdi: medio, mitad, sin que indique la sign. del primer elem. bal-. 3. En Segura (1607), Villarreal de Urretxu (1636), Amezketa (1774), Bilbao (1830). Nat. de Araiz y vec. de Donostia en 1566. 4. Del palacio de Azkarate, en Nabarra, según J. C. de Guerra: es-

cudo de oro pleno. De Gipuzkoa y Bizkaia: en plata, un islote, de sinople, en medio de un mar de azur y plata, y en el jefe, remontándose, un águila de sable. Otro: en oro, una encina de sinople, terrasada de lo mismo y acompañada de dos puntas de lanza, en la diestra, de azur. Otro, según Baños de Belasko: en oro, dos águilas de sable, un grifo de gules y dos flores de lis. Bordura de gules, con dieciocho lobos de sable.

**BALESTEGUI (Balestegi).**—1. En Uruquay. 2. Var. de Ballestegui, Gallas-tegui.

**BALESTENA.**—1. En Navarra. 2. Var. de Baleztena. 4. En gules, tres fajas jaqueladas de plata y azur, en dos órdenes. Bordura jaquelada de plata y azur.

**BALEZAR.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (ala, ara: pasto, y suf. loc. -zar, sitio de, con B protét). // zar: viejo, antiguo. 4. En oro, una encina de sinople, con un lebrél de sable, manchado de plata, atado al tronco con cadenas y un lobo de sable, afrontado.

**BALEZTENA.**—1. En Navarra. 2. Según Mitx., «balezta: ballesta. El nombre del instrumento se habrá empleado como apodo de profesión, como txanbolín, tamborilero». La (casa) del balletero (con el suf. de poses. -ena, propiedad de). // Para L. M., pastizal (alaitz, pasto, y suf. loc. -ena, con B protét.; o carrascal (abari, abali: carrasca, y los sufs. -aiz, -ez y -ena, con B protét).

**BALGORROTEGUI (Balgorrotegi).**—1. En Pasajes (G). 2. Var. de Baigorrotegui.

**BALIARAS.**—1. En Azkoitia (G). 2. Carrascal (abari, abali: carrasca, y suf. loc. -aras, sitio de).

**BALIARRAIN.**—1. En Baliarrain, y Amezketa (en G). 2. Carrascal (abari, abali: carrasca, y sufs. -ar, -ain). 3. Vec. de Tolosa en 1346.

**BALIORRA.**—1. En Gainza (G). 2. Var. de Balearra.

**BALIOTEGUI (Baliotegi).**—1. En el valle de Olas (Motriko, G). 2. Carrascal (abari, abali: carrasca, y sufs. loc. -o y -tegi).

**BALMASEDA.**—1. En Bizkaia. Hay otro linaje, Valmaseda, originario de Burgos. 4. En oro, un águila de sable. Bordura de gules, con ocho estrellas de oro. Otro: Cortinado: 1.º, en oro, una cruz flordelisada, de gules; 2.º, en plata tres fajas, de gules; y en jefe, una flor de lis, de azur; y cortinado, de azur, con un grifo de oro, cargado de una cruz, de gules. Otro: en azur, un grifo, rampante, de plata. Bordura almenada, de plata, con ocho piezas. Los Valmaseda tienen otras armas.

**BALPARDA.**—1. En Santurze, y de aquí en Sestao (en B). 3. Cab. de Santiago en 1733. 4. De Santurce: Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, cinco veneras de plata, puestas en aspa; 2.º y 3.º, en azur, tres bandas de plata, cargada cada una de ellas de un armiño de sable. De Sestao: el anterior, más una bordura general de oro, con ocho lobos de sable, lampasados de gules. Otros: en sinople, tres peras, de oro, puestas dos y una. Otros: en oro, tres moscas, de sable, puestas en aspa.

**BALPUESTA.**—1. En Navarra, y Rioja. 3. En Iruña-Pamplona (1561), Valladolid (1534, 1557, 1573, 1613). 4. De Rioja: Partido: 1.º, en gules, tres bandas de oro; 2.º, en plata, dos lobos andantes, de sable.

**BALSA.**—1. En Navarra, y de aquí en Rioja, Aragón y Colombia. 2. Var. de Balza, Alza. 3. En Iruña-Pamplona (1732). Cab. de San Juan de Jerusalén en 1722. 4. En azur, un árbol de su color natural, sobre ondas de agua de azur y plata y acostado de cuatro flores de lis de oro, dos a cada lado. Bordura lisa, de oro. Otro: en gules, un báculo, de oro.

**BALSAGARAY (Balsagarai).**—1. En Bergara (G), en 1397 y 1528. 2. La parte alta de Balsa (garai, parte superior). // Var. de Alzagaray, Alzugaray, Alsogaray. 3. Procuradores de Bergara en la Junta general de Getaria en 1397; escribano de Bergara en 1415.

**BALSATEGUI (Balsategi).**—2. Var. de Balzategui.

**BALSOLA.**—2. Var. de Balzola. 4. En plata, dos hoces, de sable, puestas en faja.

**BALSOSQUETA (Balsosketa).**—1. En Andoain (G). 2. Var. de Balzisqueeta. 3. En Bilbao (1654).

**BALSURIA.**—1. En Laburdi. 2. Alisal (altz, aliso; suf. loc. -uri, sitio de, y art. o suf. loc. -a, -aga, con B protética).

**BALTERRA.**—1. En Navarra, y de aquí en Aragón, Cataluña y Valencia. 3. En Valladolid (1553). Cab. de Santiago (1651), Calatrava (1629), Montesa (1583, 1628, 1664, 1676, 1681, 1716 y 1865). 4. De Navarra: Cuartelado: 1.º y 4.º, en sinople, cinco flores de lis de oro, puestas en aspa; 2.º y 3.º, en plata, tres bandas de azul. Bordura general de gules, con ocho estrellas de oro, de ocho rayos cada una.

**BALTIBAR.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Alcibar.

**BALTODANO.**—1. Cerca de Iruña-Pamplona (N). 4. Escudo fajado de doce piezas: seis de oro y seis de plata, perfiladas de sable.

**BALZ.**—1. En Biana (N), en 1307, y Bizkaia. 2. Moreno, de color negro.

**BALZA.**—1. En Murga (Aiala, A), y de aquí en Zeanuri (B), y Gipuzkoa. 2. El negro, el moreno (como mote). // Var. de Alza, con B. protét. 3. En Valladolid (1529, 1780, 1816 y 1818); Balza de Berganza: en Bilbao (1691 y 1819). Vec. de Mondragón en 1353 y 1461, de Bolibar (Eskoriatza) en 1497. Baut. en Elorrio en 1549. 4. De Murga: en plata, un roble de sinople, y dos lobos de sable empuñados al tronco; la copa del árbol, cargada de un cordero de plata. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. De Zeanuri: de sable, lleno. Otro, según J. C. de Guerra para Balza y Ballexo: cinco corazones, un lobo arrimado a un árbol, un aspa y cinco barras de oro en campo azul y colorado y alrededor unas crucesillas.

**BALZATEGUI (Balzategi).**—1. En Oñate (G). 2. Casa o vivienda de Baltza (der. de Balza, con tegi, vivienda, casa). // Var. de Alzategui, con B protét. // Contracc. de Balanzategui. // Var. de Abarzategui: carrascal, o encinal, o lugar de ramaje (abar, con los sufs. abund. -tza y loc. -tegi, sitio de). 3. En Bergara (1711), Es-

koriatza (1668). Rodrigo, vec. de Oñate en 1439 y su hijo Rodrigo en 1489 (ver Balanzategui); fundadores de la Cofradía de Ntra. Sra. de Arantzazu, en Oñate, en 1492.

**BALZISQUETA (Balzisketa).**—1. En Chile. 2. Var. de Abalcisqueeta.

**BALZOLA.**—1. En Arrona (Zestona), con casa-torre, y de aquí en Zestona (en G), y en la barriada de Bargundia (Dima, B), en donde se halla la famosa cueva prehistórica de su nombre, en 1759, y en Etxebarria (Markina, B), en 1664. 2. Ferrería de Baltza o del moreno (de Baltza, moreno, y ola, ferrería). // Var. de Alzola, con B protét. 3. En Elgoibar (1774), Elorrio (1740), Zestona (1725), Bilbao (1840). Vec. de Oñate en 1461. 4. De Arrona: en gules, una torre de oro, y, a su lado izquierdo, un árbol de plata. De Zestona: en oro, un lobo, pasante, de sable, atravesado por una flecha y goteando sangre por la herida. De Bargundia (Dima): en plata, un lobo, andante, de sable, lampasado de gules, y cantonado de cuatro estrellas de azul. Bordura componada de diez y seis piezas, alternadas, de oro y gules.

**BALZUSQUETA (Balzusketa).**—1. En Villabona, en 1734, y Andoain (en G). 2. Var. de Balzisqueeta.

**BALLANO.**—1. En Navarra, en 1637, y de aquí en Aragón. 2. Pastizal (aia, alla: pasto, y suf. loc. -ano, -no, sitio de). 4. En azul, tres veneras de plata, puestas en triángulo mayor. Otro: en plata, una cruz floreteada de gules. Otro: en plata, tres ríos de azul. Bordura de oro perfilada de sable, con cinco cabezas de serpiente, de sinople, sangrantes por la garganta. Otro: en oro, dos fajas, de azul, ondeadas. Bordura de oro, con ocho cabezas de dragones, de sinople.

**BALLARENA.**—1. En Navarra, Argentina y Uruguay. 2. Pastizal o brezal (aiar, aillar: pasto, o brezo, y suf. loc. -ena, sitio de).

**BALLARIAIN.**—1. En Ballariain (N), en 1562. 2. Pastizal o brezal (aillar, aiar: pasto, o brezo, y suf. loc. -ain, sitio de, con B protét.). 4. En gules, cuatro escudetes cuartelados de oro y azul, uno en cada cantón del escudo, y tres panelas de oro, dos en

- abismo y una en punta. Ver también Balariain.
- BALLARIN.**—1. En Navarra y Gipuzkoa. 2. Var. de Ballariain. 4. En plata, un unicornio, de gules. Ver también Balariain.
- BALLARTA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Gallarta: brezal, o pastizal (aillar, aiar: brezo, o pasto, y suf. loc. -eta, -ta, con B protét.). 4. Partido: 1.º, en azul, dos fajas de oro, acompañadas de cinco estrellas de plata, dos sobre cada faja y una en punta; 2.º, en plata, dos lobos, pasantes, de sinople, lampasados y armados de gules, y en el jefe de este cuartel, tres veneras de gules.
- BALLARTEGUI (Ballartegi).**—1. En Gipuzkoa y Colombia. 2. Brezal, o pastizal (aillar, aiar: brezo, o pasto, y suf. loc. -tegi, sitio de, con B protét.).
- BALLEARENA o VALLEARENA.**—2. Var. de Ballarena. 4. En oro, una encina, de sinople, frutada de plata, y dos lobos, atravesados al tronco, de sable.
- BALLENA.**—1. En Gazteiz-Vitoria, en 1680. 2. Var. de Ballona.
- BALLES o VALLES.**—1. En Navarra. 2. Brezal (aillar, aillas, ailles: brezo, con B protét.). 3. Cab. de Santiago (1888), Calatrava (1623), Alcántara (1749), Montesa (1744 y 1888), y San Juan de Jerusalén (1534). Juan fue Secretario del Emperador Carlos I. 4. Escudo con el jefe de oro, cargado de un águila de sable; el resto, cuartelado: 1.º y 4.º, en azul, una venera de plata; 2.º y 3.º, en oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, atravesado al pie del tronco.
- BALLESTEGUI (Ballestegi).**—1. En Tolosa (G). 2. Var. de Gallastegi, Gallestegi.
- BALLESTEGUINEA (Ballesteginea).**—1. En Tolosa (G). 2. La (casa) de Ballestegi (con el suf. de poses. -nea, propiedad de).
- BALLIBAR.**—1. En Okina (Zumaia, G) y Bizkaia. 2. Pastizal (allo, allu, allí: pasto, y suf. loc. -ibar, -bar, sitio de, con B protét.). // Var. de Bolibar.
- BALLIBIAN.**—1. En Muskes, Galdames, Santurce y Somorrostro (en B). 2. Pastizal (alli, pasto, y sufs. loc. -ibi, -bi, -en, -an, sitio de, con B protét.). 3. En Bilbao (1802), Valladolid (1788).
- BALLONA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Pastizal (allo, aio: pasto, y suf. loc. -ona, -na, sitio de, con B protét.). (Cf. Baiona, Ballena, Mallona).
- BALLORENA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ballarena, Ballerena.
- BALLUERCA (Balluerka).**—1. En Balluerka (Valdegovía, A) y Bizkaia. 2. Brezal (allar, allor: brezo, y suf. loc. -ka, sitio de, con B protét.). 3. En Lakozmunte (A) (1614), por Real provisión (1769).
- BALLUIBAR.**—1. En el Duranguesado (B). 2. Pastizal (allo, allu: pasto, y suf. loc. -ibar, sitio de). // ibar. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en gules, un castillo de oro sobre un monte de plata; 2.º y 3.º, en plata, un lobo, andante, de sable.
- BAM.**—1. En Navarra. 2. De sign. imprecisa. 4. Escudo cuartelado en cruz, de plata, con bordura de azul.
- BANAZAR.**—2. Var. de Barazar. 4. Partido: 1.º, en gules, ocho estrellas de plata, puestas en dos palos; 2.º, en sinople, una colmena, de oro.
- BAMBOA (Banboa).**—2. Var. de Gamboa.
- BANDA.**—1. En Mendexa-Mendeja y Lekeitio (en B). Hay otro linaje, La Banda, oriundo del valle de Santillana (Santander). 2. Var. de Anda, con B protét. 4. De Bizkaia. Partido: 1.º, en gules, tres bandas de plata; 2.º, en oro, una torre de azul, aclarada de oro. Bordura general componada de diez y seis piezas de oro y gules. Los de Santillana tienen diferente escudo.
- BANDALUZ.**—2. Contracc. y var. de Andaluce, con B protét. Sin comprobarlo. 4. En plata, un mastín, de su color natural, acollarado de gules.
- BANDAMA.**—2. Var. de Andama con B protét. Sin comprobarlo. 4. Cortado: 1.º, en gules, dos castillos de plata; 2.º, en sable, otro castillo, de plata.

**BANDAORMAECHEA (Banda ormaetxea).**—1. En Lekeitio (B). 2. Comp. de Banda y Ormaechea. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, tres bandas; 2.º y 3.º, una torre. Ignoro los esmaltes.

**BANDARAN.**—2. Der. de Banda, con el suf. loc. -aran, sitio de. // aran: valle. 4. En oro, una cabeza de toro, de sable, con una cruz entre sus cuernos, de sable.

**BANDERAS.**—1. En Bizkaia y Colombia. 2. Var. de Anderas, Anderaz, con B protét.

**BANDIOLA.**—1. En Aragón. 2. Var. de Andiola, con B protét. (Cf. Mandiola). 4. Partido: 1.º, un castillo de piedra; 2.º, losanjado de oro y sinople. Bordura general de gules.

**BANDO.**—2. Var. de Ando, con B protét. 4. En azul, un copón, de oro, acompañado de tres hostias de plata.

**BANDOLA.**—2. Var. de Andola, con B protét. 4. En sinople, un árbol, de oro, frutado de gules.

**BANDOS.**—1. En Segura (G). 2. Var. de Anduz, Galdos: pastizal (anda, pasto, con el suf. loc. -os, y B protética). 4. En plata, tres árboles de sinople, puestos en faja, y, pasantes al pie del tronco de cada uno de ellos, dos lobos de sable.

**BANDRES.**—1. En Jaka (Huesca), y de aquí, en Nabarra y Tolosa (G). 2. Según L. M., var. de Andes: pastizal (anda, pasto, y suf. loc -es, con B protét.). 3. Cab. de Santiago en 1645. 4. De Nabarra: en azul, cuatro bandas de oro, cargadas de diez estrellas de azul, dos en la primera, tres en la segunda, tres en la tercera y dos en la cuarta. Bordura componada de ocho piezas, cuatro de gules y cuatro de plata. De Tolosa: en azul, tres bandas, ondeadas, de oro, y entre ellas, tres estrellas, también de oro. Bordura componada de ocho piezas, cuatro de plata y cuatro de gules. De Jaka. Partido: 1.º, en azul, un grifo de oro; 2.º, en gules, una escalera de

**BANDURRAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Andurraga, con B protét., y de Undurraga. 4. En oro, un grifo de

gules. Bordura dentellada, también de gules.

**BANZO.**—1. En la merindad de Iruñia-Pamplona. Hubo un linaje, Banzos, que pasó a Nabarra y a San Julián de Banzo (Huesca). 4. Cortado: 1.º, en gules, un castillo de oro, aclarado de sable, y, naciente de la torre del homenaje, un águila de oro; 2.º, en azul, las cadenas de Nabarra, de plata.

**BAÑA.**—2. Pasto, pastizal (aña, pasto, con B protét.). // Var. de Beña. 4. Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople, y un jabalí (de sable), pasante, al pie del tronco; 2.º, en gules, tres aspas de oro, bien ordenadas.

**BAÑADOS.**—1. En Bizkaia y Chile. 2. Pastizal (aña, pasto, y sufs. loc. -do, -os, sitio de, con B protét.).

**BAÑALES.**—1. En Bañales (Sopuerta, B), y de aquí en Iturriotz-Trucíos (B), Huércanos y Nájera (Rioja), y en Aragón y Uruguay. 2. Brezal (añar, brezo, y suf. loc. -es, sitio de, con B protét.). // Pastizal (aña, pasto, y sufs. -al, -es). 3. En Valladolid (1731). 4. Partido: 1.º, en plata, diez hojas de hiedra, de sinople; 2.º, en azul, un peñasal, de plata. Los de Aragón tienen diferente escudo.

**BAÑAN.**—2. Der. de Baña, con el suf. loc. -an, sitio de (sin comprobarlo). 4. En plata, un mundo, de oro, con el semimeridiano y ecuador, de oro, sumado de una cruz de gules.

**BAÑANE.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Añana.

**BAÑARES.**—1. En Gipuzkoa y Araba. 2. Var. de Bañales. 4. Partido: 1.º, en gules, una torre de plata, con homenaje, puesta sobre ondas de agua de azul y plata; 2.º, en oro, una flor de lis de azul, y, en punta, tres fajas, también de azul. Bordura lisa, de oro. Otro: en plata, una manzana, de sinople, con dos hojas de lo mismo.

**BAÑES.**—1. Dos en Villarreal de Urretxua (G). 2. Var. de Bañez.

**BAÑES DE JAUREGUI.**—1. En Bizkaia, s. XVI. 2. Comp. de Bañez y Jaurregui.

**BAÑEZ.**—1. Casa-torre en el valle de Leniz (G), y de aquí en Arrasate-Mondragón: Bañez de Artazubiaga, s. XIII, Deba y Balmaseda. 2. Según L. M., pastizal (aña, pasto, y suf. loc. -ez, con B protét.). // -ez: termin. patron. 3. Martín Bañez de Artazubiaga: escribano del rey, señor de la torre de Bañez, en Mondragón, y pariente mayor de su linaje y bando, adicto al gamboíno, en 1353. Representó a Mondragón en la Junta General de Gipuzkoa en 1397. Ganaron hidalguía en Mondragón (1605 y 1720). 4. Ver Artazubiaga. De Deba: en plata, dos lobos, pasantes, de sable, puestos en palo. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. De Balmaseda: en oro, un castillo de piedra, y dos lebreles atados con traillas a su puerta; naciente de la torre del homenaje, un brazo armado, de plata, con una bandera de gules en la mano. Otro, perteneciente a los Bañez de Mondragón, según Mendieta: «Una torre con homenaje chapitelado, quemándose por el pie y a cada lado un escudito con una Y griega, y orlado con ocho áncoras con sus cables.» Dicha letra Y fue sustituida el s. XV por dos BB. Otros, según Cadenas y Vicent: en oro, una encina, de sinople, frutada de oro. Bordura de plata, con cuatro cabezas de moro.

**BAÑEZ DE OÑAZ.**—1. En Gipuzkoa, en 1463. 2. Comp. de Bañez y Oñaz.

**BAÑO.**—2. Pasto, pastizal (año, pasto, con B protét.). 4. En azur, un sarmiento de viña, de oro.

**BAÑOETA.**—1. En Bizkaia, s. XVII. 2. Pastizal (año, pasto, y suf. loc. -eta, con B protét.)

**BAÑOS.**—1. En las Encartaciones (B), Pedroso (Rioja) y Korella (N). Hay otro linaje oriundo de Galicia. 2. Según L. M., pastizal (aña, año; pasto, y suf. loc. -os, con B protét.). 3. En Iruña-Pamplona (1776). 4. De Bizkaia: en oro, cuatro bandas, onduladas, de gules. De Nabarra, según la ejecutoria de 1776: «Dos cuarteles: en uno, un morrión con plumas, y en el otro, un castillo.» Pero no indica los esmaltes. De Rioja. Partido: 1.º, en gules, un castillo de oro; 2.º, en oro, un árbol de sinople sobre ondas de agua de azur y plata, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco.

**BAÑOS DE BELASCO (Belasko).**—1. En Aiala (A), s. XV. 2. Comp. de Baños y Belasco.

**BAÑUETA.**—1. En el lugar de Saratxo (Lezama, A), y Aiala, en 1751. 2. Var. de Bañoeta. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, dos lobos, andantes, de sable, con los cabos de gules; 2.º y 3.º, en oro, un sauce de sinople sobre ondas de agua de azur y plata. Bordura general de gules, con diez y seis aspas de plata. Divisa en euskera: «Etsaia olan zapaltzen da», puesta en letras de sable sobre un volante de plata.

**BAQUEA (Bakea).**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., zarzal (aka, ake: zarza, y art. o suf. loc. -a, -aga, con B protét.). (Cf. Macaya, villa de Laburdi; en euskera, Makea).

**BAQUEDANO (Bakedano).**—1. En el lugar de Bakedano (Amezkoa Baja, N), en 1305, y de aquí en Abarzuza, Azkona (Yerri), Ekala (Amezkoa Baja), Eulate, Lakar (Yerri), San Martín (Amezkoa Baja), Muskaria-Tudela, Metauten, Ibiruko, Iruña-Pamplona, Garisoain y Muzkiz (en N) y en Chile. 2. Zarzal (aka, ake: zarza, y sufs. loc. -da y -ano, con B protét.). 3. En Iruña-Pamplona (1536, 1552, 1553, 1629, 1671, 1700, 1701, 1772 y 1773). Cab. de Calatrava (1695, 1700, 1701, 1711), de Carlos III en 1791. 4. De las casas de Baquedano, Azkona, Ekala, Lakar y San Martín. Escudo fajado de seis piezas: tres de oro y tres de plata. Otro, de Ekala. Partido: 1.º, fajado de seis piezas: tres de oro y tres de plata (que es de Bakedano); y 2.º, en oro, un castillo de piedra (que es de Ekala). Otro, también de Ekala. Cuartelado en cruz: 1.º y 4.º, el escudo de Bakedano; 2.º y 3.º, el de Ekala. De Tudela, según la Nobleza Ejecutoriada de Nabarra: «El escudo es de dos cuarteles: en el superior, una flor de lis y devaxo las cadenas de este Reino, y en el segundo dos estrellas, una encima de la otra, y en medio una mano con parte del brazo, que señala un rótulo que dice: «Fides», teniendo por orla dicho escudo cuatro flores de lis.» De Abarzuza, según dicho libro: «El escudo es dos cuarteles: en el superior, media cadena de este reino, y en el inferior, cinco corazones.» Otro, según una certificación

de 1557 dada en Pamplona: «Dos vacas de su color natural en campo de oro.» Otro, según Cadenas y Vicent: en azul, un puente de oro, sobre ondas de agua de azul y plata.

**BAQUERIA o BAQUERIE (Bakeria).—**

1. En Mundaka (B). Hay un linaje, Baquería, oriundo de Aragón. 2. Según L. M., zarzal (aka, ake: zarza, y los sufs. -di, -ri y art. o suf. loc. -a, -aga, con B protét.). // Lugar de ajeratos (akar, aker: ajerato). 4. En azul, una vaca de oro, andante, mirando de frente y con las ubres llenas. La casa de Aragón tiene diferente escudo.

**BAQUERIZA (Bakeriza).—**

1. En Mundaka y Bermeo (en B). Hay otro linaje, Vaqueriza. 2. Der. de Baquería, con el suf. abund. -tza, -za. // Var. de Bacariza. 4. En plata, un acebo, de sinople. Bordura de gules, con ocho veneras de oro. Los Vaqueriza tienen escudo diferente.

**BAQUERO (Bakero).—**

1. En las Encartaciones (B). Una rama pasó a Castilla. 2. Lugar de ajeratos (akar, aker: ajerato, y suf. loc. -o, sitio de). 3. En Valladolid (1727, 1750, 1753 y 1756). 4. El mismo del apell. Baquería. Otro: en plata, un árbol de sinople, acompañado de una fuente en su diestra y de una lanza en su siniestra, de azul.

**BAQUEZ (Bakez).—**

2. Según L. M., zarzal (aka, zarza, y suf. -ez, con B protét.).

**BAQUIJANO (Bakijano).—**

1. En Iurreta (Durango, B) y Olabarrieta (Zerberio, B), en 1638. 2. Zarzal (aka, ake, aki: zarza, y suf. loc. -ano, sitio de). Se pronuncia Bakixano, con la x vasca. 3. Cab. de Santiago en 1784, de Carlos III en 1792. 4. El mismo del apell. Bajano. Algunos le añaden una bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: Partido: en plata, una cruz pometeada, de gules; 2.º, en oro, tres panelas de azul, puestas en triángulo. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en oro, un sol, de gules, figurado.

**BAQUILLO (Bakillo).—**

1. Cerca de Bilbao. 2. Zarzal (aka, aki: zarza, y suf. loc. -illo, -lo, -llo, con B protética). 4. En oro, un árbol de sino-

ple, y dos lobos de sable, cebados y pasantes, al pie del tronco.

**BAQUIO (Bakio).—**

1. En Bakio (B) y Gipuzkoa. 2. Zarzal (aka, aki: zarza, y suf. loc. -o, sitio de, con B protét.). 3. En Alegría de Oria, G (1650).

**BAQUIOLA (Bakiola).—**

1. En Bizkaia, en 1605, y Leiza (N), en 1642. 2. Der. de Baquío, con el suf. loc. -ola, sitio de. 4. Cadenas y Vicent indica el apell. «Baquiol», sin que haya podido comprobar que se trate de Baquiola, y trae el siguiente escudo: en sinople, tres fajas de gules, perfiladas de oro.

**BAQUIXANO (Bakixano).—**

Ver Baquijano.

**BAR.—**

1. En Ondárroa (B), s. XV. Algunos dicen que procede de Bretaña (Francia). 2. Según L. M., es contracción de Bara. 4. En azul, sembrado de cruces recrucetadas de oro, con el pie fijado, y dos barbos, también de oro, puestos de espaldas. Otro: en azul, dos barbos de oro, puestos en palo. Bordura de plata, con ocho armiños de sable.

**BARA.—**

1. En Bizkaia. Hay un linaje, Vara, de Castilla, una de cuyas ramas pasó a Aragón. 2. Según L. M., helechal o pastizal (ara, aro, garo, baro: helecho, o pasto, con B protética). 4. En gules, un caballero, a caballo, de plata, con un escudo en su siniestra, cargado de una cruz de gules y en la diestra con una espada de plata. Los de la casa Vara tienen diferentes escudos.

**BARABARRENA.—**

1. En Baraibar (N). 2. La (casa) de Barabar o Baraibar (con el suf. de poses. -ena, propiedad de). // La (casa) Bara inferior (barren, parte inferior, y art. -a). // Comp. de Bara y Barrena. 3. En Donostia-S. S. (1724).

**BARABE.—**

2. Var. de Arabehere, con B protét. 4. En azul, un manojo de nueve flechas, de oro.

**BARACA (Baraka).—**

2. Var. de Araca, con B protét. 4. En gules, una roza tallada, de oro.

**BARACALDO (Barakaldo).—**

1. En Barakaldo, y de aquí en Portugalete, Bilbao y merindad de Arratia (en B). 2. Var. de Aracaldo, con B pro-

- tética. 4. En oro, una banda de azur, acompañada de dos aguilas de gules.
- BARACALES (Barakales).**—1. En Colombia. 2. Según L. M., var. de Baracaldo.
- BARACATE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Helechal o pastizal (ara, helecho, o pasto, y sufs. -ka, -te o -ate). // ate: paso, puerto en la montaña. 4. En oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, herido y feroz, atravesado al tronco.
- BARACE (Baraze).**—1. En Mauleon (Zuberoa) y Erronkari-Roncal (N). 2. Huerto (baratze). // Para L. M., pastizal, o helechal (ara, pasto, o helecho, y suf. -tze, con B protét.). 4. En azur, un águila, de oro, acompañada de cuatro flores de lis, de plata, en los cantones del escudo.
- BARACEARTE (Barazearte).**—1. En Oñate (G). 2. Der. de Barace, con arte, entre, espacio, intermedio. // arte: sitio, conjunto de. 3. En Oñate (1756).
- BARACEZABAL (Barazezabal).**—1. En Navarra. 2. Der. de Barace, con zabal, ancho, espacioso.
- BARACEZAR (Barazezar).**—1. En Zubietta (Usurbil, G). 2. La (casa) Barace vieja (zar, vieja). // Plantío de huertos (zar: reducción de zarre, zarri: plantío).
- BARACIART (Baraziart).**—2. Var. de Baracearte.
- BARACIARTE (Baraziarte).**—1. En Uruguay y Venezuela. 2. Var. de Baracearte.
- BARACHARTE (Baratxarte).**—2. Var. de Baraciarte.
- BARACHO (Baratxo).**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., helechal (ara, helecho, y suf. loc. -so, txo, con B protética).
- BARAEZ o BARAIZ.**—Ver Baraiz.
- BARAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Bara, con el suf. loc. -aga, sitio de.
- BARAGAÑA.**—2. Der. de Bara, con el suf. -gaña, encima de. 4. En gules, una rosa heráldica, de oro, botonada de azur.
- BARAGANO.**—1. En Argentina. 2. Der. de Bara, con el suf. -gaña, -gaño, encima de. 4. En sinople, dos torres, de oro, puestas sobre ondas de agua de azur y plata.
- BARAGARAY (Baragarai).**—1. En Uruguay. 2. Der. de Bara, con garai, parte alta de.
- BARAGOITI.**—1. En Bizkaia, en 1769. 2. Der. de Bara, con goiti, parte alta de.
- BARAGUAN.**—2. Der. de Bara, con guan, guen: parte alta.
- BARAIA.**—1. En Gernika (B), en 1476. 2. Var. de Araya, Badaya.
- BARAIBAR.**—1. En Baraibar (Larraun), en 1290, y de aquí en Arruiz (Larraun), Arriba (Concejo de Arraiz) y en Leiza (en N). 2. Der. de Bara, con el suf. loc. -ibar, -bar, sitio de. // ibar: vega. 3. En Iruña-Pamplona (1772, 1773). Vec. de Tolosa en 1346. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, en oro, cuatro palos, de gules (que es el escudo del valle de Larraun). De la casa de Arriba. Cuartelado: 1.º, en plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en oro, cuatro palos, de gules; 3.º, en sinople, cinco panelas, de gules, puestas en aspa; 4.º, en azur, una cruz llana y recortada, de oro, acompañada de cinco bezantes, también de oro, en jefe, y de tres estrellas de plata, en punta, puestos unos y otras en situación de faja. Otro: en oro, un cardo, de sinople, adiestrado de un áncora, de plata.
- BARAINCA (Barainka).**—1. En Bilbao. 2. Der. de Bara, con los sufs. loc. -in y -ka. // Endrinal (arain, endrino, y suf. loc. -ka). // Var. de Barandica.
- BARAINCUA (Barainkua).**—2. Var. de Barainca, con el suf. loc. -ko, y art. -a.
- BARAINZO.**—1. En Izpazter (B), en 1720. 2. Helechal (ara, helecho, y sufs. loc. -in y -zo, con B protét.). // Endrinal (ara, arain: endrino, y suf. -zo).
- BARAIZ o BARAEZ.**—1. En Erriberri-Olite (N) y Górliz (B), en 1740. 2.

Var. de Araiz, con B protét. 3. Cab. de San Juan de Jerusalén 4. Un castillo rodeado de doce estrellas. Ignoro los esmaltes.

**BARAIZABAL.**—1. En Laburdi y Argentina. 2. Var. de Garaizabal: helechal espacioso, plano (ara, arai, helecho, y zabal, espacioso, plano, con B protét.).

**BARAJOEN** o **BARAJUEN** o **BARAJON.**—1. En Barajuen (Aramaiona, A). 2. Parte alta del helechal (ara, helecho, y goen, guen: parte alta, con B protét.). 4. En oro, un aspa, de gules, y debajo de ella, cuatro lobos de sable, pasantes y puestos en faja. Otro: en plata, dos manos, de carnación, puestas en faja.

**BARAJOIN.**—2. Ver. Barajoen. 3. Vec. de Mondragón en 1461.

**BARAJON.**—Ver Barajoen.

**BARAJUEÑ.**—Ver Barajoen.

**BARAMBA (Baranba).**—1. En Bizkaia. 2. Endrinal (aran, endrino, y suf. loc. -ba, con B protét.). 4. En gules, seis armiños de plata.

**BARAMBIO (Baranbio).**—1. En la merindad de Arratia (B), y de aquí en Baranbio (Lezama, A), fundadores de dicho lugar, Tertanga (Arrastaria, A) y Bilbao. 2. Endrinal (aran, endrino, y sufs. loc. -bi y -o, con B protét.). 3. Cab. de Santiago en 1674. 4. En oro, un árbol de sinople y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco; en el jefe, una estrella de azur. Otro: en plata, un árbol de sinople, frutado de oro, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Otro: en gules, una banda de oro, acompañada de dos panelas de oro.

**BARAMENDI.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Aramendi, Garamendi: monte de helechos (ara, helecho, y mendi, monte, con B protét.).

**BARANCEGUI (Baranzegi).**—1. En Argentina. 2. Var. de Arancegui, con B protét.

**BARANDA.**—1. En el valle de Mena (Santander), cerca de Karrantza (B). 2. Var. de Aranda, con B protética. 3. Por Real Provisión, según el expediente seguido en Bilbao en 1740. 4. En oro, un león rampante, de gules. Bordura de oro.

**BARANDALLA.**—1. En Dicastillo (N). 2. Endrinal (aran, endrino, y suf. loc. -ail, -al, y art. -a, con B protética). 4. En sinople, un puente de cinco ojos, de oro. Otro. Cortado: 1.º, en oro, tres fajas, de gules; 2.º, en plata, cinco espigas, de sable.

**BARANDARAY (Barandarai).**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Barandiaran.

**BARANDEARAN.**—2. Var. de Barandiaran.

**BARANDEGUI (Barandegi).**—1. En Gipuzkoa. 2. Endrinal (aran, endrino, y degi, sitio de, con B protét.).

**BARANDIARAN.**—1. En Ataun (G), y de aquí en las Encartaciones (B). 2. Según L. M., endrinal (aran, endrino, y sufs. abund. -di y -aran, con B protét.). // Para Mitx., la terminación -aran es valle (art. 69), sin que indique la sign. de barandi. // Según Arin, campo de Barandi o de jaro. 3. En Ataun (1741, 1773, 1834), Ernani (1807), Bilbao (1691). 4. De Ataun: en azur, un árbol de su color natural, y un lobo, también de su color, empinado al tronco. Brochante sobre el todo, una banda de plata, cargada de tres estrellas de azur. Bordura de plata, con ocho aspas de gules. De las Encartaciones. Cortado: 1.º, en oro, un árbol de sinople; 2.º, en gules, un brazo armado, de plata, moviente del flanco siniestro, que sostiene en la mano una bandera del mismo metal. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**BARANDICA (Barandika).**—1. En el barrio de Barandika (Muxika-Mujica, B), en Muxika, Mungia, Forua (Gernika), Bermeo, Errigoitia-Rigoitia (en B), Nabarra, Rioja, Argentina y Colombia. 2. Endrinal (aran, endrino, y sufs. abund. -di, -ika, -ka, con B protét.). 3. En Bilbao (1689) y en Valladolid. 4. Partido: 1.º, en oro, un roble de sinople, terrasado de lo mismo y acostado de dos panelas de gules, una a cada lado; 2.º, en plata, nueve estrellas de azur, puestas tres, tres y tres. Bordura general de sable, con ocho crecientes de plata. Otro: en azur, dos espadas, esgrimidas.

**BARANDOLA.**—1. En Chile. 2. Endrinal (aran, endrino, y suf. loc. -ola, sitio de, con B protét.).

- BARANGUAN.**—1. En Donostia-San Sebastián. 2. Sobre el endrinal (aran, endrino, y goen, sobre, encima de, con B protét.). // Para A. G., lugar de Barango (con el suf. loc. -an).
- BARANZA.**—1. En Colombia. 2. Espinal (arantz, arantza: espino, con B protética).
- BARANZANO.**—1. En Navarra y Colombia. 2. Der. de Baranza, con el suf. loc. -ano, sitio de.
- BARANZATEGUI (Baranzategi).** — 2. Espinal (arantz, arantza: espino, suf. loc. -tegi, sitio de, con B protét.).
- BARANZO.**—1. En Colombia. 2. Var. de Aranzo, o de Baranza, con el suf. loc. -o, sitio de.
- BARAÑAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Helechal (ara, helecho, y sufs. loc. -in y -aga). // Endrinal (aran, arain, endrino, y suf. loc. -aga). // Var. de Ereñaga: lugar de laureles.
- BARAÑAIN.**—1. En Barañain (N). 2. Endrinal (aran, arain: endrino, y suf. loc. -ain, sitio de, con B protét.).
- BARAÑANA.**—1. En Bizkaia y Chile. 2. Endrinal (aran, arain: endrino, y suf. loc. -ana, sitio de, con B protética). 4. Según Cadenas y Vicent: en oro, dos coronas cívicas (sic), de su color (sic).
- BARAÑANO.**—1. En Zeberio (B) y Barakaldo (B). 2. Endrinal (aran, arain: endrino, y suf. loc. -ano, sitio de, con B protét.). 3. En Bilbao (1651, 1671, 1794; 1816, 1828). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un águila de sable; 2.º y 3.º, en gules, un castillo, de plata, aclarado de azul. Otro: en oro, un mantel, de gules.
- BARAÑO.**—1. En Argentina. 2. Var. de Barañano. 4. En azul, cinco anclas, de plata, puestas en palo.
- BARAÑIN.**—1. En Navarra, en 1300. 2. Var. de Barañain.
- BARAÑONA.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Barañano.
- BARAONA.**—1. Hay otro linaje, Barahona, oriundo de Barahona (Soria). 2. Der. de Bara, con el suf. loc. -ona, sitio de. 4. En oro, una garra, de sable, goteando sangre. Los de la casa Barahona tienen escudos diferentes.
- BARAS.**—1. En Araba. 2. Var. de Aras, con B protét. 4. En gules, un palacio, de oro.
- BARASALUCE (Barasaluze).**—2. Huerto largo (baratz(e), huerto, y luze, largo). // Var. de Berasaluce. // Helechal largo (aratz, iratz: helecho, con B protét.). 4. En sinople, un perro, de oro, sobre terraza de gules. Otro: en plata, cinco aspas, de gules, puestas tres y dos.
- BARASANDO.**—1. En Uruguay. 2. Der. de Baras, con onco, sitio de, junto a.
- BARASARTE.**—2. Var. de Baraciarte.
- BARASCAIN (Baraskain).**—1. En Navarra. 2. Der. de Baras, con gain, kain tras silbante: sobre, encima de.
- BARASIARTU.**—1. En Beasain (G), y de aquí en Segura y Azpeitia (en G). 2. Helechal (aratz, iratz: helecho, y sufs. -ar, -tu, con B protética). // Var. de Beresiartu, Bereciartua. // Pastizal. // bartz(e): huerto. 4. Según Miguel de Salazar: en gules, una banda de azul engolada en cabezas de dragones de plata, y un árbol de sinople, y atravesados al tronco, dos lobos de sable. Pero no indica la situación del árbol. El poner el color sobre el color era frecuente aquí, especialmente en Navarra.
- BARASOAIN.**—1. En Barasoain (N). 2. Helechal (aratz, helecho, y sufs. loc. -o y -ain, sitio de, con B protét.). // Pastizal. // baratz(e): huerto. 4. En azul, un unicornio, de plata, surmontado de una estrella, de oro.
- BARASONA.**—2. Helechal (aratz, helecho, y suf. loc. -ona, sitio de, con B protét.). // Pastizal. // baratz(e): huerto. 4. En plata, una torre, en su color, terrassada de sinople.
- BARASORDA.**—1. En Bizkaia. 2. Campo de helechos (aratz, helecho, y orda, ordo, gorta: campo).
- BARASTEGUI (Barastegi).**—1. En Bilbao. 2. Helechal (aratz, helecho, y suf. loc. -tegi, sitio de, con B protética). // Pastizal. // baratz(e): huerto. // Var. de Berastegui. 4. En sinople, un sol, figurado, de oro.
- BARASUETA.**—2. Helechal, o pastizal (aratz, helecho, o pasto, y suf. loc.

- o plur. -eta, con B protét.). 4. En gules, un león, de oro, coronado de lo mismo y cubierto su brazo diestro de una armadura de plata, sosteniendo en su mano una espada del mismo metal.
- BARATCHAGARAY (Baratxagarai).**—1. En Laburdi y Uruguay. 2. Parte alta del helechal, o del pastizal (aratz, helecho, o pasto, y garai, parte superior). // garai, como adjetivo: elevado.
- BARATCIART (Baratziart).**—1. En Laburdi. 2. Var. de Baratchart.
- BARATCHART (Baratxart).**—1. En Laburdi. 2. Helechal (aratz, helecho, y suf. arte, conjunto de, con B protética). // art, arte: entre, espacio intermedio. // baratz(e): huerto.
- BARATCHIART (Baratxiart).**—1. En Laburdi. 2. Var. de Baratciart.
- BARATEGUI (Barategi).**—1. En Uruguay. 2. Helechal, o pastizal (ara, bara: helecho, o pasto, y suf. loc. -tegi, sitio de).
- BARATERRA.**—1. En Navarra, en 1300. 2. Var. de Bereterra. // Var. de Beratar, Beratarra: natural de Bera (N).
- BARATZABAL.**—1. En Tardets (Zube-roa), Uruguay y Argentina. 2. Var. de Barazabal.
- BARATZIART.**—1. En Navarra, en 1300. 2. Ver Baratciart.
- BARAUZ.**—1. En Bizkaia, s. XVI. 2. Var. de Arauz, con B protét.
- BARAYA (Baraia).**—1. En Mañaria, Gernika y Errigoitia-Rigoitia (en B). 2. Ver Baraia. 3. En Bilbao (1751). 4. En oro, una cuba, de gules, surmontada de tres estrellas de azul. Otro: Cortado: 1.º, en azul, un grifo de oro; 2.º, en oro, un árbol de sinople con dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco, uno por delante y otro por detrás. Bordura lisa, de plata.
- BARAYAZAR (Baraiazar).**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Baraya, con los sufs. -za, -zar, conjunto de. // La (casa) Baraya vieja (zar, vieja).
- BARAYAZARRA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Barayazar, con el art. -a.
- BARAZ.**—2. Var. de Baraza.
- BARAZA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Beraza. 4. En sable, tres palomas, de plata, picadas de oro y bien ordenadas; en punta, ondas de agua de azul y plata.
- BARAZABAL.**—1. En el valle de Baztan (N) y en Gipuzkoa. 2. Helechal, o pastizal ancho, plano (ara, bara: helecho, o pasto, y zabal, plano, ancho, espacioso). // bartaz(e): huerto. // beratz: herbal. 4. En oro, un árbol de sinople, frutado de oro, y una sierpe, de sinople, arrollada al mismo. Otro: según la Nobleza Executoriada de Navarra: «El escudo es ajedrez escaqueado y en segundo cuartel, una campana.»
- BARAZAL.**—2. Contracc. de Barazabal. 4. En gules, cinco puñales, de plata, encabados de sable y puestos en aspa.
- BARAZAR.**—1. En Mañaria (B). 2. Helechal, o pastizal (ara, bara, helecho, o pasto, y los sufs. -za, -zar, conjunto de). // Huerto viejo (baratz(e), huerto, y zar, viejo).
- BARAZARTE.**—1. En Colombia. 2. Var. de Barazate. // arte: entre, espacio intermedio.
- BARAZATE.**—1. En Gipuzkoa. 2. Helechal (aratz, iratz: helecho, y suf. loc. -ate, -te). // Paso del huerto (baratz(e), huerto, y ate, paso). 4. En oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, herido y pasante, al pie del tronco.
- BARBACHANO (Barbatxano).**—1. En el barrio de Barbatxano (Zeberio), Castillo-Elejabeitia y Bilbao (en B). 2. Henar (arba, alba, albitz: heno, y suf. loc. -ano, sitio de, con B protética). 3. En Bilbao (1756). Cab. de Carlos III en 1792. 4. En gules, una tienda de campaña, de oro, surmontada de una estrella de plata.
- BARBACHENE (Barbatxene).**—1. En Eibar (G). 2. Var. de Barbachano. 3. Iridin y Barbachene: en Eibar (archivo provincial).
- BARBAECHANO (Barbaetxano).**—2. Comp. de Barba y Echano. 4. En plata, un árbol de sinople con un lobo de sable, atravesado al pie del tronco. Otro: en gules, un castillo de oro, con rastrillo de sable.

**BARBAITE.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., henar (arba, albi: heno, y suf. -te, con B protét.).

**BARBARA.**—1. En Okendo (A). 2. Según L. M., henar (arbi, albi: heno, y el suf. -ar, con el art. o suf. loc. -a, -aga). 3. En Bilbao (1682), pero falta sentencia. 4. En oro, cinco pannels de sinople, puestas en aspa e interpoladas de cuatro luceros de gules. Bordura dentellada, de azur. Otro: en sable, una cruz de oro acompañada de cuatro espigas de oro.

**BARBARAN.**—1. En Chile y Perú. 2. Var. de Barbarin. // aran: valle. 4. En gules, tres fajas, de plata, cargadas de armiños de sable. Otro, concedido por el Emperador Carlos I a Juan, vec. del Perú, en 1535. Cuartelado: 1.º, en sinople, dos columnas de plata sobre ondas de agua de azur y plata, y, sobre la columna de la derecha, una corona imperial de oro, y sobre la de la izquierda, una corona real de oro, y un rótulo enlazado a ellas que dice: «Plus Ultra»; 2.º y 3.º, en gules, tres fajas de plata, cargadas de armiños de sable; 4.º, en sinople, un león rampante, con su mitad superior de oro y la inferior de plata. Bordura general de azur, con ocho estrellas de oro. Otro, concedido por el mismo Emperador a otro Juan, vec. de Los Reyes (Perú), en 1540. Cortado: 1.º, una flor de lis de oro; 2.º, en sinople, un volcán del que sale humo y llamas de fuego, colocado sobre piedras de azufre. Bordura de gules, con ocho estrellas de oro.

**BARBARIA.**—1. En Azkoitia (G), en 1672. 2. Henar (arbar, arbi, albi: heno; suf. abund. -di, -ri, y art. -a, con B protét.). 4. En oro, una cruz flordelisada, de gules; franco cantón de gules.

**BARBARIAS.**—1. En Gipuzkoa, en 1780. 2. Var. de Barbaria.

**BARBARIN.**—1. En Barbarin (N), y de aquí en Arroniz, Morentin, Abarzuza y Abaigar (en N). Hay otro linaje de este nombre en las islas Baleares. 2. Henar (arbe, albi: heno, y sufs. -ar, -ain, -in, con B protét.). 3. En Iruña-Pamplona (1558 y 1785). 4. En gules, una banda de oro, acompañada, en lo alto, de una estrella

del mismo metal, y en lo bajo, de un creciente de plata. Otro: en oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Otros añaden una bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en plata, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Los de la casa de Baleares traen escudo diferente.

**BARBARTEGUI (Barbartegi).**—1. En Uruguay. 2. Henar (arba, heno, y sufs. -ar y -tegi, sitio de, con B protét.).

**BARBASTE.**—1. En Benabarra. 2. Henar (arba, heno, y sufs. -sta, -ste, equiv. al suf. abund. -rtza).

**BARBATAIN.**—1. En Barbatain (N). 2. Henar (arba, heno, y suf. loc. -(t)ain, sitio de, con B protét.).

**BARBER.**—1. En Navarra. Hay otro linaje, Barber o Barberá, en Barbará (Tarragona). 2. Según L. M., llaman así al barbero o practicante en medicina en Navarra, Laburdi y Benabarra. 4. En oro, dos tenazas, de gules, y, en jefe, tres flores de lis, de gules, puestas en faja. El linaje catalán tiene escudo diferente.

**BARBERAN.**—1. En Argentina. 2. Var. de Barbaran, Barbarin, Barberena. 4. Partido: 1.º, en azur, un león, de oro, alterado; 2.º, en oro, un león, de sable.

**BARBERENA.**—1. En Oiategi (N), en 1719. 2. La (casa) del barbero o practicante (barber, barbero, o practicante de medicina, y suf. de poses. -ena, propiedad de). 3. En Iruña-Pamplona (1719). 4. En azur, una sirena sobre ondas de agua de azur y plata, con un peine de oro en la mano siniestra, y un espejo, también de oro, en la diestra. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, el escudo antes descrito; 2.º y 3.º, el del valle de Baztán, es decir, jaquelado de plata y sable. Otro: en gules, un león de oro, con un copón entre sus manos.

**BARBERIA.**—1. En Zerain (G), y de aquí en Larrainza (N). 2. Henar (arbar, arbi, albi: heno, y suf. abund. -di, -ri, y art. -a, con B protética). 3. En Iruña-Pamplona (1761). 4. Según la Nobleza Ejecutoriada de Navarra. Cuartelado: 1.º, dos lobos atravesados a un árbol; 2.º, dos

fajas con una caldera; 3.º, una cruz acompañada de cuatro corazones; 4.º, un lobo empinado a un árbol. Pero no indica la posición de las piezas ni los esmaltes. Otro: en oro, tres triángulos, de sable, mal ordenados.

**BARBERTEGUI (Barbertegi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Barbartegui.

**BARBIER.**—1. En Laburdi. 2. Var. de Barber. 4. En gules, un puente de seis arcos, de oro, sobre ondas de agua de azul y plata.

**BARBO.**—1. En Iruña-Pamplona. 2. Henaar (arbi, heno, y suf. loc. -o, sitio de, con B protét.). 3. En Iruña-Pamplona (1570). Cab. de Santiago en 1680, de Calatrava en 1667. 4. En gules, una vaca de oro, acompañada de tres estrellas del mismo metal, dos en jefe y una en punta. Bordura lisa, de oro. Otro: en plata, tres manojos de olivo, puestos dos y uno. Otro, según la Nobleza Executoriada de Navarra: Cuatro barbos en dos cuadros, y cabeza de caballo, en campo colorado, y una olla en campo plateado, en otros dos cuadros.

**BARCAIS (Barkais).**—1. En Navarra, en 1265. 2. Pastizal (alka, arka: pasto, y suf. abund. -iz, con B protét.).

**BARCAISBIDE (Barkaisbide).**—1. En Benabarra. 2. Camino del pastizal alka, arkai: pasto, pastizal, y bide, camino, con B protét.). // Camino de las rocas (arkaitz, roca, con B protét.).

**BARCAIZTEGUI (Barkaiztegi).**—1. En Urnieta (G). 2. Lugar de rocas (arkaitz, roca, y suf. loc. -tegi, sitio de, con B protét.). // Lugar de arces (azkar, ezkar: arce). // Pastizal (alka, alkai, arkai: pasto). // Para A. G., roquedad de abajo. 3. En Ernani (1628), Donostia-S. S. (1753). 4. En plata, un árbol de sinople, arrancado. Más tarde; Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º y 3.º, en oro, tres panelas de sinople. Otro: en oro, un chevrón de gules, acompañado de tres lobos de sable, dos en lo alto y uno en lo bajo. Otro: en oro, un árbol de sinople, y, en sus ramas, una sierpe con la cola retorcida y las alas abiertas, y un lebrél de sa-

ble manchado de plata, pasante, al pie del tronco.

**BARCARDASTEGUI (Barkardastegi).**—1. En Urnieta (G). 2. Var. de Barcaiztegui.

**BARCARDAZTEGUI (Barkardaztegi).**—1. En Urnieta (G). 2. Var. de Barcaiztegui. 3. Nat. de Urnieta y vec. de Donostia-S. S. en 1566.

**BARCAZTE (Barkazte).**—1. Dos en Urnieta (G): Barkazte goia (la de arriba) y azpikoa (la de abajo). 2. Contracc. de Barcaiztegui.

**BARCECHE (Barzetxe).**—2. Var. de Arteche.

**BARCELONA (Barzelona).**—1. En Luzaide-Valcarlos (N). 2. Encinal (arze, arte: encina, y suf. loc. -(l)ona, sitio de. 4. En plata, cuatro fajas de sinople, ondeadas. Otro: en plata, una mitra de obispo, de oro.

**BARCENA (Barzena).**—1. En el valle de Mena (Burgos), y de aquí en Gordejuela, en el barrio de Ibarra (Zalla), valle de Karrantza, y en San Miguel de Linares (valle de Arzentaletas, en B). También en Bárcena (Santander), y en el valle de Ruesga. 2. Encinal (arze, arte: encina, y suf. loc. -ena, sitio de, con B protét.). 3. En Bilbao (1730), y en Valladolid en distintas fechas. 4. En oro, un árbol de sinople. Bordura de oro, con ocho aspas de sable. Otro: en gules, seis bezantes de plata, puestos de dos en dos.

**BARCENAS (Barzenas).**—1. En el valle de Soba (hoy Santander). 2. Var. de Barcena. 4. Partido: 1.º, en sinople, una torre de oro sobre ondas de agua de azul y plata, y dos perros de oro empinados a la torre, uno a cada lado; 2.º, en gules, cinco hoces de plata, puestas en aspa. Bordura general de plata, con ocho aspas de gules.

**BARCIA (Barzia).**—1. En Asturias. 2. Quizá, var. de García. 3. En Valladolid (1686, 1722 y 1790). 4. En plata, tres fajas, de azul. Otro: en plata, una faja de sinople, resaltada de dos espadas, de plata, puestas en palo.

**BARCO (Barko).**—1. En Bilbao, y de aquí en Abanto-Zierbana (B), y Gaz-

- teiz-Vitoria. 2. Según L. M., var. de Marco: pastizal (alka, arka: pasto, y suf. loc. -o, sitio de, con B protét.). Para A. G., la (casa) de la ribera. // Marko: nombre propio. 3. En Bilbao (1764). Cab. de Santiago en 1623, de Alcántara en 1639, 1667, 1674 y 1687, de Carlos III en 1815, 1816; de San Juan de Jerusalén en 1566 y 1568. 4. En oro, diez panelas de sinople puestas en tres palos y una en punta. Los de fuera de Euskalerría traen escudos diferentes.
- BARCOECHEA (Barkoetxea).**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) de Marco (de Barko, var. de Marko, etxe, casa, con el art. -a). // Para A. G., la casa de la ribera.
- BARCOIBIDE (Barkoibide).**—1. En Nabarra. 2. Var. de Barcaisbide, Barcoisbide.
- BARCOISBERRY (Barkoisberri).**—1. En Barkoisberri (Benabarra). 2. Según L. M., pastizal (alka, alkaitz: pastizal, y berri, campo, con B protét.; o jaro de tilos (erki, tilo).
- BARCOISBIDE (Barcoisbide).**—1. En Argentina. 2. Camino del pastizal (alkai, arkai: pasto, y bide, camino).
- BARCOSBIDE (Barkosbide).**—1. En Argentina. 2. Var. de Barkoisbide.
- BARCUA (Barkua).**—1. En Bizkaia. 2. Pastizal (alka, arka, arkai: pasto, y art. o suf. loc. -a, -aga). // Para A. G., la (casa) de la ribera.
- BARCHEGUREN (Bartxeguren).**—1. En Aiala (A). 2. Var. de Ibarretxeguren: la (casa) Ibarreche de arriba (de Barche, deformación de Ibarreche, y guren, de la parte superior). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, un árbol de sinople, y dos lobos de sable empuñados al tronco; en el jefe, nueve aspas de gules puestas en faja; 2.º y 3.º, en plata, un árbol de sinople, surmontado de una cruz, llana, de gules, acompañada, en lo alto, de una corona de espinas de sinople. Otros: Cuartelado: 1.º y 4.º, como los descritos antes; 2.º, en gules un brazo armado con una bandera en la mano, todo de plata, cargada la bandera de tres flores de lis de azur; y 3.º, en plata, un árbol de sinople, surmontado de una cruz de gules, rodeada de una corona de espinas.
- BARDABERIN o BARDABERRIN.**—1. En Benabarra. 2. Var. de Barbarin. 4. Cuartelado: 1.º, en gules, las cadenas de Nabarra, de oro; 2.º y 3.º, en oro, un castaño de sinople; y 4.º, en gules, tres flores de lis de oro, en triángulo.
- BARDAGARAY (Bardagarai).**—2. Parte alta de Bardas o Balda (garai, parte superior). 4. En sinople, dos torres de plata, rodeadas de trece estrellas de azur. Bordura de gules, con ocho torres, de oro.
- BARDAS.**—1. En Nabarra. 2. Var. de Balda, Aldaz. 4. En azur, un tronco nudoso de oro, colocado en situación de banda, acompañado, en lo alto, de un creciente de plata, raversado. Otro: Cortado: 1.º, en sinople, un carro, de oro; 2.º, en plata, tres espadas, de sable, puestas en palo.
- BARDECI (Bardezi).**—1. En Aiala (A). 2. Según L. M., pastizal (bara, barda, alda: pasto, y suf. loc. -zi, sitio de); o var. de Apardotsi, Apardues: carrascal (abar, carrasca). // barda: rama de árbol provista de otras pequeñas; esi: seto, valla (ver Mitx., art. 229). 3. En Bilbao (1765). 4. En sinople, siete estrellas de oro, puestas en tres palos, de dos, tres y dos.
- BARDENA.**—1. En Nabarra. 2. Según L. M., var. de Bardina o Pardina, del cast. terreno; o pastizal. // Extremadura (ver «Orígenes de los Vascos», de B. Estornés Lasa, t. III, pág. 92).
- BARDESI.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Bardeci.
- BARDEZI.**—Ver Bardeci.
- BARDINA.**—2. Var. de Bardena. // Pastizal (balda, barda: pasto, y suf. loc. -na). 4. En oro, dos llaves, de sable, puestas en aspa y atadas, de gules. Otro: Partido: 1.º, en azur, una banda, de plata; 2.º, en oro, una empalizada de sable, terrasada de sinople.
- BARDIZ.**—2. Var. de Bardezi. 3. Baut. en Elorrio (B), en 1690.
- BARDON.**—2. Pastizal (balda, pasto, y suf. loc. -on, sitio de). 4. En plata, doce cañones, de sable, puestas en cuatro fajas de a tres.
- BARDOYARAN (Bardoiaran).**—1. En el valle de Zuia, y Amurrio (en A). 2.

Pastizal (alda, arda, balda: pasto, y sufs. abund. -doi y loc. -aran). // aran: valle.

**BAREA.**—1. En Biana (N), en 1307, y Gipuzkoa. 2. Helechal (ara, bara: helecho, y art. o suf. loc. -a, -aga). 4. Partido: 1.º, en plata, dos lobos, de sable; 2.º, en sinople, una bandera, de plata, con una cruz, de gules. Otro: en plata, un comble, de gules, con ocho aspas de oro.

**BARECHE (Baretxe).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Araitz, con B protét. // Robledal (areitz, aretx: roble). // Var. de Ibarreche.

**BAREHEGARAY (Baretxegarai).**—2. Var. de Ibarrechegaray.

**BARENDEARAN.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Barandiaran.

**BARENDIAIN.**—1. En Navarra. 2. Var. de Barandiaran, Guerendiaín.

**BARENECHE (Barenetxe).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Barnetche, Barrenetche.

**BAREÑO.**—1. En Gernika (B); procede de la casa Urigana, en Luno (Gernika); y en Sopelana (B), en 1689. 2. Helechal (ara, bara: helecho, y suf. loc. -ño). // Var. de Ereño: lugar de laureles. 4. En gules, una cruz pometeada e hincada, de oro, cantonada de cuatro estrellas del mismo metal. Bordura de plata, con ocho aspas de sinople.

**BARET.**—1. En Laburdi. 2. Var. de Barreta.

**BARETA.**—1. En Ondarribia-Fuenterrabia, y Lezo (en G). 2. Var. de Areta, con B protét. 4. En gules, una cruz, de oro, con las puntas vueltas, cantonada de cuatro veneras de plata.

**BARETCHE (Baretxe).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Bareche.

**BAREYA (Bareia).**—2. Var. de Baraya. 4. En gules, un castillo, de oro, sumado su homenaje de un águila, de sable, saliendo.

**BARGOS.**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Pastizal (alga, arga: pasto, y suf. loc. -os, sitio de, con B protét.).

**BARGÜEN (Barguen).**—2. Var. de Ibargüen. 4. En oro, un águila exployada, de sable.

**BARGÜENGARA (Barguengara).**—1. En Mutiloa (G), en 1656. 2. Var. de Ibargüengara: la (casa) Ibargüen de arriba (gara, de arriba).

**BARGÜENGOITIA (Barguengoitia).**—2. Var. de Ibargüengoitia: la (casa) Ibargüen de arriba (goiti, de arriba, y art. -a). 4. En azur, una fuente, de plata. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**BARGUNDIA.**—1. En el barrio de Bargundia (Dima, B), y en Iurreta (B). 2. Var. de Iargundia. 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, y un lobo de sable, lampasado de gules, pasante, al pie del tronco; 2.º, en oro, cinco torres, de piedra, puestas en aspa. Bordura general de azur, con ocho bezantes de plata.

**BARHENDI (Barendi).**—1. En Muskuldi (Zuberoa). 2. Endrinal (aran, endrino, y suf. abund. -di, con B protét.).

**BARHETCHE (Baretxe).**—2. Var. de Bareche.

**BARIA.**—2. Var. de Aria, con B protét. 4. Partido: 1.º, en gules, un árbol de sinople; 2.º, en azur, una torre de oro.

**BARIABAR.**—2. Der. de Baria, con el suf. -abar, espesura, sitio de. 4. En plata, un árbol de sinople. Bordura angrelada, de gules.

**BARIACUA (Bariakua).**—2. Der. de Baria, con el suf. loc. -koa, -kua: de. 4. En oro, un águila exployada, de sable, con el pecho cargado de una cruz de gules. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**BARIAIN.**—1. En Soltxaga (Oloriz, N), y de aquí en Amatriain, y Eslaba (en N). 2. Der. de Baria, con el suf. loc. -ain, sitio de. 3. En Iruña-Pamplona (1779). 4. Cortado: 1.º, en azur, cinco flores de lis de plata, en aspa; 2.º, en gules, las cadenas de Navarra, de oro. Otro: en azur, un gallo de oro, con la diestra alzada en actitud de atacar.

**BARIAINDEGUI (Bariaindegi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Barandegui.

**BARIANA.**—2. Der. de Baria, con el suf. loc. -ana, -na, sitio de. 4. En azur, una espada de oro, puesta en palo y encabada de sable.

- BARIAZARRA.**—1. En Argentina. 2. Var. de Barayazarra.
- BARILLAS.**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arilla, con B protét. 4. En oro, cinco bandas de gules.
- BARINA.**—2. Var. de Barinaga.
- BARINAGA.**—1. En Barinaga (Markina, B), y de aquí en Gipuzkoa. 2. Helechal (aro, baro, bara: helecho, y los sufs. loc. -in y -aga). 4. En oro, una encina de sinople, acostada de dos flores de lis de azur. Bordura denteada, de gules. Otro: en plata, cinco panelas de gules, puestas en aspa y atravesadas de un dardo de sable.
- BARINAGALEGUINAGUSIA (Barinagaleginagusia).**—1. En Xemein (Markina, B), en 1628. 2. Comp. de Barinaga y Leguí o Leguina, y nagusi, la (casa) principal, con el art. -a.
- BARINAGA-REMENTERIA.**—1. En Bizkaia. 2. Comp. de Barinaga y Rementeria.
- BARINIGA.**—1. En Briones (Rioja), en 1536. 2. Var. de Barinaga.
- BARIOLA.**—1. En Azkoitia (G), y Araba. 2. Var. de Barriola, Badiola, Ariola. 3. En Azkoitia (1773).
- BARIZABAL.**—1. En Argentina. 2. Pastizal, o helechal ancho (aro, arai: pasto, o helecho, y zabal, ancho, espacioso). (Cf. Irazabal, Garaizabal).
- BARNA.**—2. Var. de Berna. 4. En plata, tres manzanos, de sinople, puestos en faja.
- BARNACHE (Barnatxe).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Barneche.
- BARNECHE (Barnetxe).**—1. En Iatsu (Benabarra). 2. Casa del extremo inferior (barne, extremo inferior, de abajo, y etxe, casa). // Var. de Arnaitze, con B protét.).
- BARNECHEA (Barnetxea).**—1. Berano Barnechea: en Mallabia (B), en 1767. 2. Var. de Barneche, con el art. -a. 4. En azur, sobre ondas de agua de azur y plata, un delfín, de oro, con un niño cabalgándole, de carnación.
- BARNEDO.**—1. En Nabarra, y Chile. 2. Var. de Bernedo.
- BARNEIX.**—1. En Chile y Argentina. 2. Según L. M., var. de Barneche, Arnaiz.
- BARNETCH (Barnetx).**—2. Var. de Barnetche, Barneche.
- BARNETCHE (Barnetxe).**—1. En Iatsu (Benabarra), y Argentina. 2. Var. de Barneche.
- BARNECHEGARAY (Barnetxegarai).**—2. La (casa) Barneche de arriba (garai, de arriba).
- BARNIBAR.**—2. Der. de Barna, con ibar, vega, o suf. loc. -ibar, sitio de. 4. En azur, una pira, de oro, cargada de una torre, de plata.
- BARNISURI.**—2. Según L. M., var. de Errazuri: zarzal (arro, arno: zarza, y suri, sitio de; o var. de Arrazuri, con B protét).
- BARNOLA.**—1. En Bizkaia, y Colombia. Hay otro linaje oriundo de Barcelona. 2. Der. de Arno, con B protét. // Var. de Bernaola.
- BARNOYA (Barnota).**—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arnoia: endrinal, helechal, pastizal, zarzal (de arno, con el suf. abund. -di, -i, y art. -a).
- BARNUETA.**—2. Der. de Arnú, con B protét. // Var. de Barrueta. 4. En azur, una figura humana, de oro, con una llave, de plata, en la diestra.
- BARO.**—1. En Pasajes (G), en 1625, Eibar (G), Bizkaia, y Colombia. Hay otro linaje oriundo de Baro (Burgos), y otro, Baró, catalán. 2. Helecho, helechal (garo, aro, baro).
- BAROJA.**—1. De Baroja (Peñacerrada, A), y de aquí en Paiueta (en el Concejo de Peñacerrada), y Rioja. 2. Helechal (aro, baro: helecho, y suf. loc. -ja, sitio de). En la reja de San Millán aparece en la forma -olha: Barolha, act. Baroja (ver Mitx., art. 484), por lo que olha, ola, sería un suf. loc., o cabaña, herrería. 3. En Oiartzun (1815), Valladolíd (1519, 1589, 1630 y 1779). 4. Terciado en palo: 1.º, en oro, una caldera de sable; medio cortado, también de oro, con un león rampante de gules; 2.º, en azur, tres flores de lis de oro, colocadas en palo; y 3.º, en oro, un castillo de piedra, de cuyo homenaje sale un brazo armado, empuñando una bandera blanca cargada de una

- cruz de gules. Otro: en plata, dos lanzas, de gules, y, entre ellas, tres panelas de azul, puestas en palo.
- BARON.**—1. En Bera de Bidasoa (N), en 1706, en el valle de Villaverde (B), y Nabarrete (Rioja). 2. Según L. M., helechal (garo, baro: helecho, y suf. loc. -on, sitio de). 3. En Bilbao (1679 y 1798). Cab. de Calatrava en 1682. Baron de Guerendiain: en Bergara (1731). 4. En plata, una cruz llana, de gules, cantonada de cuatro rosas del mismo color, con los pétalos de oro. Otro: en azul, una sirena, de oro, sobre ondas de agua de azul y plata.
- BARONA.**—1. En Villanañe (Valdego-bia, A). 2. Var. de Baraona. 3. En Bilbao (1792).
- BAROSTAIN.**—1. En Nabarra. 2. Helechal (garo, baro: helecho, y suffs. abund. -sta y loc. -ain). Var.: Adostain. 4. En plata, tres chevrones de gules, puestos uno sobre otro.
- BARQUIN (Barkin).**—1. En Bizkaia. 2. Quizá, var. de Arcain, Alcain. 4. En gules, dos bueyes de sable, puestos en palo.
- BARQUIZA (Barkiza).**—1. En Argentina. 2. Var. de Alquiza, con B protét.
- BARSOLA.**—Ver Barzola.
- BARSUETIA.**—1. En Azpeitia (G). 2. Var. de Arsuetia, con B protét. 3. En Azpeitia (archivo provincial).
- BARTA.**—2. Var. de Arta, con B protét. 4. En azul, seis bezantes de oro, puestos en dos palos.
- BARTABURE.**—1. En Laburdi. 2. Var. de Artaburu, con B protét., o de Aldaburu.
- BARTABURU.**—2. Var. de Artaburu, con B protét., o de Aldaburu.
- BARTAGARAY (Bartagarai).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Bordagaray.
- BARTAIN.**—1. En Argentina. 2. Var. de Artain, con B protét.
- BARTAN.**—2. Var. de Artan, con B protét. 4. En plata, una banda de gules, cargada de una panela de oro y ésta a su vez de una flor de lis de azul.
- BARTENECHÉ (Bartenetxe).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Barreneche.
- BARTERAN.**—2. Encinal (arte, encina, y suf. loc. -(r)an, sitio de. // Var. de Barturen. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, tres fajas de gules; 2.º y 3.º, en oro, un castillo, de piedra.
- BARTHABURU (Bartaburu).**—1. En Argentina. 2. Var. de Bartaburu.
- BARTHARI (Bartari).**—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Var. de Artadi, con B protét.
- BARTHE (Barte).**—1. En Benabarra, y Argentina. 2. Var. de Arte, con B protét. 4. En oro, dos torres, de gules, puestas en faja y surmontadas de un lobo de sable.
- BARTIA.**—2. Var. de Artia, con B protét. 4. En oro, un laurel, arrancado, de sable.
- BARTUREN.**—1. En Basigo de Bakio (B). 2. Zarzal (azur, aztur: zarza, y suf. loc. -en, sitio de, con B protét. // Var. de Iburguren. 3. En Elorrio (1748). 4. En oro, un árbol de sinople, acostado de dos panelas de gules, una a cada lado, y atado a él, un lobo de sable; el jefe, de sinople, con tres estrellas de oro.
- BARUA.**—1. En Bilbao, Duranguésado (B), y Nabarra. 2. Var. de Baroa. 4. Partido: 1.º, en azul, dos espadas de plata, puestas en aspa, puntas arriba y con la empuñadura de oro; 2.º, en oro, un árbol de sinople, arrancado. Bordura general de plata, con ocho flores de lis de gules.
- BARZA.**—2. Var. de Arza, con B protét., o de Ibarza. 4. En gules, una fachada de oro, adornada con candelabros del mismo metal.
- BARZABAL.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ibarzabal. 4. En sinople, cinco montes, de oro.
- BARZANA.**—2. Var. de Marzana. 4. En sinople, un guerrero, de plata, con un puñal clavado en su espalda. Ignora el esmalte del puñal.
- BARZAY (Barzai).**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Yarza.
- BARZAZA.**—2. Der. de Barza, con el suf. abund. -tza, -za. 4. En gules, tres leopardos, de oro, linguados de gules y armados de sable.

**BARZOLA**.—1. En Deba (G). 2. Var. de Balzola, Alzola con B protét. 3. Vec. de Elgoibar en 1380. 4. En gules, una torre de oro, siniestrada de un árbol de plata. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, un águila de oro; 2.º y 3.º, jaquelados de azur y plata. Otro: en oro, un árbol de sinople, y dos lebreles, de su color natural, empinados al tronco.

**BARZOSLA**.—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Barzola. 4. Cortado: 1.º, en plata, un árbol de sinople y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; medio partido de azur, con una torre de plata con homenaje; 2.º, en oro, cinco panelas de sinople, puestas en aspa.

**BARZULO**.—2. Según L. M., var. de Balzola.

**BARRABIA**.—1. En Argentina. 2. Zarzal (erro, berro: zarza, y el suf. loc. -bi, con el art. -a). // Bajo el jaral (berro, jaro, y be, debajo). 4. En oro, tres palos, de sable, orla de gules, con ocho rosas de plata.

**BARRACATE** (Barrakate).—1. En Gipuzkoa. 2. Var. de Arracate, con B protét., y de Baracate. // Jaral. 4. En oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, herido, pasante, al pie del tronco.

**BARRACE** (Barraze).—2. Var. de Barrace. 4. En oro, una pierna de carnación.

**BARRACETA** (Barrazeta).—1. En Argentina. 2. Var. de Araceta: de Arace, y suf. plur. o loc. -eta, con B protét.

**BARRACHA**.—1. En Irunberri-Lumbier (N). 2. Var. de Larraza, o de Ibarreche. 4. En azur (otros, en oro), un castaño de sinople, y dos lobos, de su color, empinados al tronco. Algunos añaden en el jefe un creciente jaquelado de dos órdenes de plata y sable, ranversado.

**BARRACHAR** (Barrachar).—1. En Laburdi. 2. Var. de Baraciart.

**BARRAEN**.—2. Zarzal (arro, zarza, y suf. loc. -en, sitio de, con B protét.). 4. En plata, un lobo de sable, cebado, de gules.

**BARRAGAN**.—1. En Garex-Puente de la Reina (N). Hay otro linaje, distin-

to, oriundo de Pontevedra, según Atienza; G. Carrafa dice que fue el que pasó a Navarra en 1492. 2. Según L. M., sobre el zarzal (arro, erro, berro: zarza, y suf. -gan, sobre). 3. En Iruña-Pamplona (1690). Cab. de San Juan de Jerusalén en 1684. 4. De Navarra: ajedrezado de seis piezas de plata y seis de gules; en cada pieza de plata, una faja ondulada, de azur.

**BARRAIA**.—Ver Barraya.

**BARRAIBAN**.—2. Var. de Barraibar. 4. En oro, una pera de sinople.

**BARRAIBAR**.—1. En Uruguay. 2. Var. de Barraibar. 4. En plata, dos lobos de azur. Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

**BARRAICOA** o **BARRAICUA** o **BARRAINCOA** (Barraikoa).—1. Dos en Garai (B), y de aquí en Bilbao. 2. Var. de Baraincua. // Zarzal (berro, berroi: zarza, y el suf. -ko, y art. -a). // Var. de barrengo: la (casa) de la parte inferior (barren, parte inferior, y art. -a). 3. Cab. de Santiago en 1662 y 1709, de Calatrava en 1698. 4. En oro, un árbol de sinople, frutado de oro, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco.

**BARRAICUA** (Barraikua).—Ver Barraicoa.

**BARRAIN**.—2. Var. de Arrain, con B protét. 4. Partido: 1.º, en azur, una banda de oro; 2.º, en oro, una encima de sinople, sumada de una cruz de gules.

**BARRAINCUA** (Barrainkua).—2. Var. de Barraicoa, o de Barrencia.

**BARRAINENA**.—1. En Bizkaia. 2. La (casa) de Barrain (con el suf. de poses. -ena, propiedad de). // Var. de Barañain.

**BARRAITA**.—2. Var. de Barroita, Berroita. 4. En plata, un castillo, de azur, sumado de un águila de sable.

**BARRAN**.—2. Según L. M., zarzal (berro, zarza, y sufs. loc. -an, -ain, sitio de). 4. En plata, una banda de oro, cargada de siete estrellas de gules.

**BARRANDEGUI** (Barrandegi).—1. En Hazparren (Laburdi), y Argentina. 2. Zarzal (arro, berro: zarza, y sufs. loc. -an y -degi). // Jaral. // Var. de

Arandegui, Barandegui. 4. En oro, un león rampante, de gules, coronado de plata.

**BARRAONDO** o **BARRONDO**.—1. En Arrankudiaga (B). 2. Var. de Berraondo, Berrondo. 4. En oro, una banda de sable, cargada de tres escudetes de plata, con un árbol de sinople y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco: Otro, según Labairu: en oro, una faja (que es banda) de sable, y en los cuatro cantones del escudo, uno pequeño de plata, con un árbol de sinople y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Otros: en oro, una banda de sable, acompañada, en lo alto y en lo bajo, de un escudete de plata con un árbol de sinople, y un oso al pie del tronco.

**BARRASETA**.—1. En Argentina. 2. Jaral (barro, berro: jaro, y suf. loc. o plur. -eta). // Zarzal.

**BARRASGUI** (Barrasgi).—1. En el barrio de Uribe (Zeanuri, B). 2. Jaral, o zarzal (barro, berro, jaro, o zarza, y suf. loc. -gi, sitio de). // Lugar de ruscos (arratz, rusco, con B protét.). 4. En oro, siete flores de lis, de gules, puestas de dos en dos y una en punta.

**BARRASQUI** (Barraski).—1. En Bizkaia. 2. Var. de Barrasgui. 3. Baut. en Elorrio en 1526.

**BARRASTEGUI** (Barrastegi).—1. Var. de Barastegui. 4. El mismo de Barrasgui.

**BARRASTIAGA**.—2. Jaral, o zarzal (barro, jaro, o zarza, y sufs. abund. -ti y loc. -aga). // Lugar de ruscos (arratz, rusco, con B protét.).

**BARRATARRECHEA** (Barratarretxea). 1. En Uruguay. 2. Var. de Bereterrechea. 4. Ver Bereterrechea.

**BARRAUTE**.—1. En Benabarra. 2. Zarzal (arro, barro: zarza, y suf. loc. -te, sitio de). // Jaral.

**BARRAUZ**.—1. En Bizkaia, en 1602. 2. Zarzal (arro, barro: zarza, y suf. abund. -uz); o var. de Arauz.

**BARRAYA** (Barraia).—1. Dos en Erri-goitia-Rigoitia (B). 2. Zarzal (arro, arrai: zarza, y art. -a). // Var. de Araya. 4. Una de las casas; en plata, un oso de sable, espinado, y un

hombre armado, atravesándole la boca con una espada. La otra casa, según Labairu: en plata, pendón morisco, orlado y menguante de oro. En la orla, seis estrellas de plata de seis puntas. Pero no indica el esmalte del pendón ni el color del campo de la bordura.

**BARRAYAQUE** (Barraiake).—1. En Navarra, en 1279. 2. Der. de Barraya, con la term. -ke, de sign. impreciso.

**BARRAYENA** (Barraienena).—1. En Bizkaia. 2. Der. de Barraya, con el suf. loc. -ena, sitio de. // La (casa) de Barraya (con el suf. poses. -ena, propiedad de). 4. En gules, cinco espigas de oro, puestas en aspa. Bordura lisa, de plata.

**BARRAZA**.—1. En Perú, y Colombia. 2. Zarzal, o jaral (arro, barro: zarza, o jaro, y suf. abund. -tza, -za). // Var. de Larraza.

**BARRAZABAL**.—1. En Bizkaia, en 1445, y Colombia. 2. Jaral plano (arro, barro: jaro, y zabal, plano, ancho, espacioso). // Var. de Larrazabal.

**BARRECOBARTE** (Barrekobarte).—1. Es forma euskerizada de la casa inglesa de Barkwoth, que vino a Euskalerrria a principios del s. XVII. 4. En plata, un aspa, a todo trance, de sable, y brochante sobre él, en el jefe, un lambel largo, de tres pendientes, de gules. Bordura de azur, con ocho cruces patriarcales, de oro. Divisa en euskera: «Bake onean bizi bedi Bizkaiko erri au guretxoan», puesta en letras de sable sobre un volante de plata.

**BARRECHE** (Barretxe).—1. En Sara (Laburdi), en 1609, y Legorreta (G). 2. Var. de Ibarreche, o de Arreche, con B protét. // Casa del extremo inferior, o del interior (barr=barren: extremo inferior, o interior (ver Mitx., art. 133), y etxe, casa).

**BARRECHEA** (Barretxea).—2. Der. de Barreche, con el art. -a. 3. En Elgoibar (1692).

**BARREHEGUREN** (Barretxeguren). 1. En Unzaa, Gaztiartu, y Okendo (en A), en 1450. 2. Der. Barreche, con guren, lugar de, o límite, linde, o (la) de más arriba. // Var. de Ibarreheguren. 4. En gules, un árbol de oro, terrasado del mis-

mo metal, con sólo dos ramas, que son las laterales y están caídas, y entre ellas, una cruz de San Juan; al pie de la terraza, ondas de agua de azur y plata; en el centro del jefe, una corona de espinas de oro. Bordura de plata, con once aspás de sinople. Divisa en euskera: «Jainkoagan beti utzi osoa ta ezetsi norberaren burua», puesta en letras de oro sobre un volante de gules. Otro: en azur, ocho estrellas, puestas como la boca de un escudo inglés, tres dos, dos y una, de oro.

**BARREDA.**—1. En Bizkaia. Hay otro linaje en Santillana del Mar (Santander). 2. Según L. M., zarzal, o jaral (arro, barro: zarza, o jaro, y suf. loc. -da, sitio de). 3. En Bilbao (1771). 4. Los de la casa de Santillana del Mar traen su escudo, pero ignoro cuál es el de Bizkaia.

**BARREIBAR.**—1. En Colombia. 2. Var. de Baraibar.

**BARREIX.**—1. En Argentina. 2. Según L. M., var. de Barreche, Arraiz.

**BARRENA.**—1. La primitiva, en Araoz (Oñate), Bergara, Mondragón, Ordizia (Villafranca de Oria), Ezkioga, Ibarra, Igeldo (Donostia-S. S.) y Amasa (en G); en Balmaseda (B), Barbarin (N) y sus descendientes en Dicastillo, Muniaín de la Solana y Amezkola Alta (en N), y en Araba. 2. El extremo inferior, o interior (de barren, y art. -a). // Var. de Arroña, con B protét. 3. En Mondragón (1676, 1785), Azpeitia (1620, 1775), Regil (1670, 1806), Eskoriatza (1755), Anzuola (1692), Zestona (1741, 1774, 1803, 1806), Tolosa (1769), Oñate (1744), Bilbao (1826), Iruña-Pamplona (1703, 1730 y 1794). Escribano de Villafranca en 1399, vec. de Azpeitia en 1413, arcabucero de Ibarra (Tolosa) en 1744. 4. De Araoz y Bergara: en oro, un chevrón de azur, acompañado de tres rosas de gules, dos en lo alto y una en lo bajo. De Ibarra: como el anterior, con el campo de plata y el chevrón de sinople. De Mondragón, procedente del lugar de Gainza-barrena, de Tolosa: en azur, una torre de plata, aclarada de gules sobre peñas, y en punta, una llave, grande, de oro. De Villafranca de Oria, llamada Bara-Barrena: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, dos lobos de sable, puestos

en palo; 2.º y 3.º, en azur, cinco veneras de plata (otros, de oro), puestas en aspa. Bordura general de oro, con una cadena de azur, de ocho eslabones. De Igeldo: en oro, dos robles de sinople, y un lobo de sable, empinado al tronco, como queriendo trepar, y en medio de los dos árboles, una flor de lis de azur. Bordura de gules, con ocho aspás de oro. De Balmaseda: en azur, un bezante, grande, de oro en el jefe, cargado de un castillo de piedra, con un león de su color natural empinado al muro; bajo el bezante, un brazo armado de plata, moviente del flanco siniestro y vestido de gules hasta el codo, empuñando una espada desnuda de plata, con la punta hacia abajo, sobre un bezante pequeño de oro, acostado de otros catorce bezantes del mismo metal, siete a cada lado. Los Fernández-Barrena de Barbarin y sus descendientes de Navarra: en gules, una cruz llana, de oro, acompañada de cinco flores de lis del mismo metal, dos arriba y tres abajo. Bordura de oro, con diez aspás de gules. Otros: en oro, diez tortillos bezantes, ajedrezados de gules y oro, puestos en tres palos y uno en punta.

**BARRENAMURGUALDAY** (Barrenamurgialdai).—2. Comp. de Barrena y Murgualday.

**BARRENARAS.**—1. En Amezketa (G). 2. Der. de Barrena, con el suf. loc. -aras, sitio de.

**BARRENCALLE** (Barrenkalle).—1. En Plenzia (B). 2. La calle de abajo (barren, de abajo, parte inferior, y kale, calle).

**BARRENCO** (Barrenko).—1. En Bizkaia. 2. La (casa) de la parte inferior (barren, parte inferior, o interior, y suf. loc. -ko, de).

**BARRENCUA** (Barrenkua).—1. En Bilbao. 2. Ver Barraincua.

**BARRENECHE** (Barrenetxe).—1. En En Arizkun (Baztan, N), y de aquí en Arraiz, y Berroeta (N), y en Ezkarai (Rioja). 2. Casa de abajo (barren, parte inferior, o interior, y etxe, casa). // Zarzal (arro, barro: zarza, y sufs. -aitz, -txe, -etxe). 3. En Iruña-Pamplona (1715), Valladolid (1654). Cab. de Santiago en 1740. 4. Escudo jaquelado de plata y sable

(que es del valle de Baztan). Otro: en oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Otro: Partido: 1.º, en oro, ondas de azul; 2.º, en plata, un árbol de sinople.

**BARRENECHEA (Barrenetxea).**—1. En Gipuzkoa: casa-torre en el valle de Mendaro (Elgoibar), Eibar, Elgeta, dos en Ordizia (Villafranca de Oria), Ezkioga, Zubieta (Usurbil), Igeldo (Donostia-S.S.), Ibarra, Villabona, Gainza, Eldua, Ataun, dos en Lizarza: Barrenetxe y Barrenetxe txiki (pequeña). En Bizkaia: Ibarruri, Mallabia, Abadiano, Dima, Gatika, y Bilbao. En Nabarra: Zugarramurdi. En la Rioja: en Ezcaray. 2. Der. de Barreneche, con el art. -a. 3. En Tolosa (1687 y 1799), Bergara (1648), Soraluze-Placencia (1707), Deba (1721), Fuenterrabia (1683), Bilbao (1793, y también en 1803, pero en esta última no consta sentencia), Valladolid (1587, 1725 y 1772). Cab. de Santiago en 1718 y 1786, de Alcántara en 1666 y 1741, de Calatrava en 1711, de Carlos III en 1815. Jurado ejecutor en Mondragón en 1461, vec. de Ataun en 1399, de Donostia-S.S. en 1566, de Villarreal de Urretzu en 1463, de Araoz y de Eleazarra en Oñate en 1489, arcabuce-ro de Lizarza en 1597. 4. De Elgoibar y Bilbao: en plata, cuatro torres de gules, puestas una en jefe, otra en punta y otra a cada lado. Otro de Bilbao: Cortado: 1.º, en plata, una cruz de gules como la de Calatrava; 2.º, también de plata, con un castillo o torre de gules. Bordura general de plata, con trece aspas de gules. De Abadiano, Gatika, Dima, Gatika y Ezkioga: en plata, dos lobos de sable puestos en palo, y en medio de ellos, una venera de azul; en el jefe del escudo, dos aspas de gules, y en punta, ondas de agua de azul y plata. Bordura de gules, con una cadena de oro, de ocho eslabones. De Villafranca de Oria: en oro, un castillo, y dos leones de su color natural, empinados a los lados. De Ostabart (Benabarra): en oro, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco. Otro: en plata, un monte de sinople, superado de dos troncos del mismo metal, puestos en aspa.

**BARRENGOA.**—1. En Larrinbe (Lezama, A), y Bilbao. 2. La (casa) más

inferior o interior (barrenengo, la más inferior, y art. -a). 4. En oro, una cruz llana, de gules, a todo tranche, acompañada de cuatro estrellas de azul en cada uno de los huecos. Bordura cosida, de plata, con ocho panelas de sinople. Divisa en euskera: «Barrura izarrok», puesta en letras de azul sobre un volante de oro. Otro: Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un águila pequeña, de sable; 2.º y 3.º, en azul, una flor de lis, de oro.

**BARRENGOECHEA (Barrenegoetxea).**—1. En Leiza (N), en 1642. 2. La casa de la parte más inferior o interior (barrenengo, de la parte más inferior o interior; etxe, casa, y art. -a).

**BARRENESE.**—1. En Chile. 2. Var. de Barreneche.

**BARRENGARIN.**—1. En Beizama (G). 2. Según L. M., parte alta del zarzal (arroz, barren, barro; zarza, y garin, parte superior). 3. En Beizama (1668).

**BARRENGOECHEA (Barrenegoetxea).**—1. En Zamudio (B). 2. La casa de la parte inferior o interior (barren, inferior o interior; suf. loc. -ko, -go, de; etxe, casa, y art. -a).

**BARRENOLA.**—1. En Ormaiztegi (G), en 1469. 2. Zarzal (barren, barro; zarza, y suf. loc. -ola, sitio de). // La herrería de la parte inferior o interior (barren, parte inferior o interior, y ola, ferrería).

**BARRENOLEA.**—1. En Mutiloa, Segura, Legazpia y Azpeitia (en G). 2. Var. de Barrenola.

**BARREYARZA (Barreiarza).**—1. En Usurbil (G). 2. Var. de Bereyarza: helechal (araia, helecho, y suf. abund. -tza, -za, con B protét.). 4. Según un Real Despacho de 1736: en sinople, un ciervo, de oro.

**BARREZA.**—2. Var. de Barraza, o de Beraza. 4. En plata, un árbol de sinople, cargado de una cruz, de sable.

**BARREZUETA.**—1. En Colombia. 2. Var. de Berazueta.

**BARRI.**—1. En Arrasate-Mondragón (G). Hay otro linaje de cerca de Vich (Barcelona). 2. Según L. M., var. de Sarri, Barria, Sarria, Barrio,

Berrio: zarzal, o jaral; y añade: «en muchos topónimos la palabra «berri» (o barri) no significa «nuevo», sino campo, plantel, bosque».

**BARRIA.**—1. En Bizkaia, y de aquí en Arrasate-Mondragón, llamada «Jaugui-Barria». 2. Der. de Barri, con el art. -a. 4. De Bizkaia: Escudo tronchado por una banda de oro: la parte alta, de azur, con un creciente de plata, y la parte baja, de sinople, con tres calderas de sable. Bordura lisa, de oro. De Jauregi-Barria de Mondragón: en azur, un ciervo, andante, de oro. Bordura de plata, con cuatro calderas de sable y cuatro lobos del mismo color, alternando. Otro: en gules, un hombre desnudo y con una cadena al cuello, de sable, y grillos a los pies.

**BARRIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Barri, con el suf. loc. -aga, sitio de. // Var. de Arriaga, con B protét. // Para A. G., el corral.

**BARRIAIN.**—2. Der. de Barri, con el suf. loc. -ain, sitio de. 4. En plata, dos montañas, de sinople, sumada cada una de ellas de un águila, afrontadas, y, entre ellas, una cruz de oro.

**BARRIANO.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Barri, con el suf. loc. -ano, sitio de. 4. En azur, una cruz potenziada, de gules (sic).

**BARRICA (Barrika).**—1. En Barrika (B). 2. Der. de Barri, con el suf. loc. -ika, -ka, sitio de. 4. En oro, un árbol de sinople, y dos lobos de sable, atravesados al tronco. Otro. Mantelado: 1.º, en oro, tres fajas de azur; 2.º, en azur, media luna, de plata y azur; y 3.º, o manteladura, de plata, con un lobo de sable atravesado al pie del tronco. Bordura general de gules, con ocho roeles de oro. Otro. Cuartelado: 1.º y 4.º, jaquelados de oro y gules; 2.º y 3.º, en plata, un árbol de sinople con un lobo de sable, atravesado al pie del tronco.

**BARRICART (Barrikart).**—1. En Nabarra. 2. Var. de Barricarte.

**BARRICARTA (Barrikarta).**—2. Var. de Barricarte.

**BARRICARTE (Barrikarte).**—1. En Isaba (Erronkari-Roncal, N) y Argenti-

na. 2. Jaral (barri, jaro, y arte, sitio de). // -arte, entre. // Var. de Arricarte, con B protét. 3. En Iruñia-Pamplona (1781). 4. El del valle del Roncal, es decir: en azur: un puente de oro de tres arcos; bajo la arcada central, tres rocas de plata, y en el jefe, una cabeza de rey moro, chorreando sangre. Otro: en azur, un grifo rampante, de plata. Bordura almenada, de plata.

**BARRIETA.**—1. En Balmaseda (B). 2. Jaral (barri, jaro, y suf. loc. -eta, sitio de). // Var. de Arrieta, con B protét. // L. M. añade: «no debe significar pedregal» (de arri, piedra, y el suf. -eta). // Para A. G., los corrales. 3. Cab. de Santiago en 1672.

**BARRIGA.**—1. En el valle de Orozko (B), y de aquí en Losa (A), Rioja, Castilla y Alicante. También hubo este apell. en Avila y Portugal. 2. Der. de Barri, con el suf. loc. -iga, sitio de. 3. En 1738. En Bilbao (1691). 4. Del valle de Orozko: en oro, con un árbol de sinople, y dos lobos de sable, pasantes, al pie del tronco. Otros: en gules, dos fajas de oro. Bordura lisa, también de oro. Otros: en plata, tres bandas de gules, cargada cada una de ellas de tres losanjes de plata.

**BARRINAGA.**—2. Var. de Barinaga. 4. En plata, trece roeles, de azur.

**BARRIO.**—1. En Barrio (Valdegobia, A), y de aquí en Gipuzkoa; también en Nabarra. Hay otro linaje oriundo de la Montaña de Santander, de Pando (valle de Samano) y de Lanchares (Reinosa). 2. Der. de Barri, con el suf. loc. -o, sitio de. // Para A. G., corral. 3. En Bilbao (1738), Valladolid (1548, 1588 y 1788). Barrio Canal: en Fuenterrabía (1694). 4. Los de Azpeitia (G), según J. C. de Guerra: Cortado: 1.º, en plata, dos perros atigrados, pasantes; 2.º, en sinople, dos castillos de oro, un guerrero armado en medio de ellos y otro asomado a la ventana del homenaje del segundo castillo. Atienza, y Cadenas y Vicent ponen este escudo para el apell. Barrios. Otros en Araba y Gipuzkoa: en plata, una banda de azur, acompañada, en lo bajo, de un águila exployada, de sable. Algunos ponen el águila en lo alto de la banda. Los de Nabarra: en plata, dos lobos de sable, puestos en palo. Bordura lisa, de azur.

**BARRIOBUSTO.**—1. En Araba. 2. Según L. M., prado del zarzal (barrio, zarzal, y busto, prado); o pastizal del jaro.

**BARRIOLA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Barri, con el suf. loc. -ola, sitio de. // Para A. G., ferrería del corral barri, corral, y ola, ferrería). 3. En Alegia-Alegría (1657), Astasu (1746), Tolosa (1680 y 1777), Abalzisketa (1774), Zizurkil (1783). 4. En sinople, una cabeza de moro, al natural.

**BARRIOS.**—1. En Bizkaia, y de aquí en Gipuzkoa, Castilla y Andalucía. 2. Der. de Barri o de Barrio, con el suf. loc. -os, sitio de. 3. Cab. de Calatrava en 1695; para ingresar en la Real Compañía de Guardias Marinas (1774). En Bilbao (1772). 4. Cortado: 1.º, en azur, cinco columnas de plata; 2.º, en sinople, un león rampante, de su color natural. Otro: ver lo que se ha dicho en el apell. Barrio.

**BARRIOSO.**—1. En Colombia. 2. Var. de Barrios, Barroso. 4. En sinople, tres limones, de oro, bien ordenados.

**BARRIOZABAL.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Berriozabal. // Para A. G., corral ancho.

**BARRIUSO.**—2. Var. de Barrioso. 3. En Bilbao (1755).

**BARRIZ.**—1. En Colombia. 2. Var. de Berriz, Garriz.

**BARRIZA.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (barro, barri: zarza, y suf. abund. -tza, -za). 4. En plata, una banda de gules.

**BARRIZURI.**—1. En Bizkaia. 2. Der. de Barri, con zuri, sitio de. // Jaral (barro, barri: jaro, bosque).

**BARRO.**—2. Jaro, zarza, lugar húmedo, tierra que se labra de nuevo, seto, cercado. 4. En gules, una estrella de oro, cargada de un escudete de azur.

**BARRODEGUI (Barrodegi).**—1. En Laburdi, en 1353. 2. Der. de Barro, con el suf. loc. -degi, sitio de.

**BARROETA.**—1. En Markina (B), y de aquí en Xemein (Markina, con casatorre), en el Duranguesado, Iurre, Bedia y Lemona (en B), Elduairen y Getaria (en G), Araba y Navarra.

2. Der. de Barro, con el suf. loc. -eta, sitio de. 3. En Elorrio. Cab. de Santiago en 1769. Linaje de Parientes Mayores, del bando gamboíno. 4. El primitivo: en plata, dos grifos, de gules, afrontados. Otro, según Labairu: una fuente, de la que mana agua, llena de berros verdes, con una paloma blanca, picando en ellos. Como se ve, confundieron «berro» o «barro» vasco con el «berro» castellano. Más tarde, la casa de Xemein. Partido: 1.º, en sinople, un aspa de oro, surmontada de una estrella de plata; 2.º, en oro, un árbol carballo, seco, y sobre él, un águila de sable, devorando un lechoncillo del mismo color, que aprisiona con sus garras. Otros: el anterior, pero poniendo en el segundo cuartel, en las ramas del árbol, un nido con un águila dando de comer a cuatro polluelos. Otro, de la misma casa de Xemein: Cuartelado: 1.º y 4.º, en sinople, un aspa de oro; 2.º y 3.º, en oro, un jabalí de sable y un águila de gules, cebándose en cuscón de azur cargado de una B de él; brochante sobre el todo, un esplata. Bordura de este mismo metal, y en ella, en letras de sable, la leyenda: «Iustitia et charitas dilecti Principis arces». Por último, esta misma casa de Xemein, según Labairu. Cortado: 1.º, en sinople, una torre de plata, y dos lobos de sable desollados, con collares, y empinados a sus muros; 2.º, en azur, cinco flores de lis de oro. Otros, en Bizkaia, descendientes de la casa de Xemein: en oro, una bandera de gules, cuadrada, cargada de tres estrellas de plata. Por orla, una cadena de sable. Otros, también en Bizkaia: en oro, una cadena de sable, puesta en orla; el jefe, de gules, con tres estrellas de plata, en faja. Del Duranguesado: Partido: 1.º, en gules, un león rampante de oro; 2.º, en plata, una caldera de sable, puesta sobre fuego. De Elduairen: Cortado: 1.º, en oro, cuatro panelas de sinople, puestas en dos palos; 2.º, en sinople, una torre de plata. De Getaria: Cuartelado: 1.º, tres palos, o bastones; 2.º, un sol; 3.º, cuartelado en aspa, con una faja fileteada en el primero y cuarto, y nueve panelas en el segundo y tercero (que es de Hurtado de Mendoza); y 4.º, partido, con cuatro fajas en la primera partición, y una banda, acom-

- pañada de dos torres, en la segunda. De Araba: en plata, dos robles de sinople, puestos en faja, y, entre sus troncos, un león y un tigre de su color natural, luchando. Bordura de sinople, con ocho armiños de plata. Otros. Partido: 1.º, en sinople, un aspa de oro, superada de una estrella de plata; 2.º, en oro, un árbol seco, al natural. Timbrado el morrión con un jabalí al que le está hirviendo el lomo un águila parda. Lema: «Iusti effecti charitas, dilecti princeps Arus».
- BARROETA-ALDAMAR.**—1. En Getaria (G). 2. Comp. de Barroeta y Aldamar. 4. Ver Barroeta, de Getaria.
- BARROETABEÑA.**—1. En Xemein (Markina, B) y Uruguay. 2. La (casa) Barroeta de abajo (beña, la de abajo). 3. En Bilbao (1740).
- BARROETE.**—2. Var. de Barroeta. 4. En sinople, dos escalas, de plata, puestas en faja.
- BARROETO.**—2. Var. de Barroeta, con el suf. loc. -o, sitio de. 4. En plata, cinco ondas, de azul y plata, acompañadas de dos estrellas de azul, una en jefe y otra en punta.
- BARROETOREÑA.**—2. Var. de Barroetoreña: la (casa) de Barroeta (de Barroeta, y suf. de poses. -ena, propiedad de). // Var. de Barroetabeña. 4. En plata, dos árboles de sinople, acompañados de una estrella a la diestra y de una flor de lis a la siniestra.
- BARROHA.**—1. En Navarra, en 1319. 2. Según L. M., jaral, o la parte inferior.
- BARROITA.**—2. Var. de Barroeta, o de Arroita con B'protét.
- BARROJA.**—2. Var. de Barroja y Berroja. 4. Cortado: 1.º, en plata, dos palos, de sinople; 2.º, en gules, cinco estrellas, de oro, puestas en aspa.
- BARRON.**—1. En Laburdi. Hay otro linaje oriundo de Logroño. 2. Según L. M., zarzal (aro, zarza, y suf. loc. -on, sitio de, con B'protét.); o jaral.
- BARRONDO** o **BARRAONDO.**—1. En Galdakano (B), en 1774, Arrigorriaga (B) y Arrasate-Mondragón (G), en 1448. 2. Var. de Arrondo, con B'protét. // Var. de Ibarondo y de Berrondo. 4. Ver Barraondo.
- BARRONDOA.**—1. En Arrasate-Mondragón (G), en 1448. 2. Der. de Barrondo, con el art. -a.
- BARRONES** o **BERRONEZ.**—1. En Araba. 2. Der. de Barron o Berron, y suf. loc. -es, o patron. -ez.
- BARROSABAL.**—Ver Barrozabal.
- BARROSETA.**—2. Der. de Barro y Berro, con los sufs. -os y -eta. 4. En plata, un león rampante, de gules. Bordura de gules, cargada de ocho estrellas de oro.
- BARROSPE.**—2. Var. de Berrospe. 4. En oro, un oso, de su color natural, alzado.
- BARROTA.**—2. Var. de Barroeta, Barroita. 4. En oro, un laurel de sinople, y dos lobos de sable, atravesados al pie del tronco. Bordura de gules, con ocho aspás de plata.
- BARROTABENA.**—2. Var. de Barroetabeña y Barroetabeña. 4. En oro, un águila de sable, cargada de un escudete de plata, fajado de azul.
- BARROTABEÑA.**—2. Var. de Barroetabeña. 4. En plata, una escopeta de sable, puesta en banda.
- BARROTEA.**—2. Der. de Barro, Berro, y suf. loc. -te, con el art. -a. 4. En sinople, cinco torres, de oro, puestas en faja y surmontadas de una espada de plata.
- BARROTI.**—2. Der. de Barro, Berro, y el suf. abund. -ti. 4. Escacado de azul y plata. Bordura de gules, con cuatro águilas, de oro.
- BARROTO.**—2. Der. de Barro, Berro, y suf. loc. -to, sitio de. 4. En gules, un guerrero a caballo, de plata.
- BARROZ.**—1. En Iruñia-Pamplona. 2. Der. de Barro, con el suf. loc. -oz, sitio de. 4. En plata, tres chevrones de gules, puestos en palo.
- BARROZABAL.**—1. En Santo Domingo de la Calzada (Rioja). 2. Der. de Barro, con zabal, ancho, plano. 4. En oro, un cuervo, de sable.
- BARRUCA** (Barruka) o **BARRUXA** o **BERRUCA.**—1. En Markina (B). 2. Der. de Arru, con el suf. loc. -ka,

- sitio de, y B protét. 4. En gules, una torre, de plata, sobre peñas salientes de ondas de agua de azur y plata. Bordura lisa, de oro. Otro: el anterior, pero poniendo, además, unas flores de lis en el jefe, un león a la puerta de la torre y un águila en la peña, mirando a lo alto de la torre.
- BARRUCHI (Barrutxi).**—1. En Bizkaia y Araba. 2. Var. de Ibarguchi. 4. En plata, una faja de azur. Otro: en gules, una faja, de oro.
- BARRUE.**—2. Var. de Arrue, con B protét. 4. En oro, una cruz recortada, de gules, y acompañada de cuatro lunetas de azur.
- BARRUETA.**—2. Var. de Barroeta, Berroeta.
- BARRUETABEÑA.**—1. En Areatza-Villaro (B). 2. Var. de Barroetabeña. 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en azur, una banda de oro, acompañada de tres estrellas del mismo metal, dos arriba y una abajo; 2.º y 3.º, en oro, tres panelas de sinople, puestas en triángulo.
- BARRUETE.**—1. En Uruguay. 2. Var. de Berrueta, Beruete, Barroete. 4. En plata, una cruz de gules, cargada de un bezante de oro.
- BARRUETO.**—2. Var. de Barroeto. 4. Fajado de seis piezas: tres de plata y tres de gules.
- BARRUEZO.**—1. En Araba y Colombia. Hay otro linaje oriundo de Espinosa de los Monteros (Burgos). 2. Var. de Berruezo. 3. Miguel Berruezo de Tapia, nat. de Alfaro (N). Cab. de Montesa en 1641. 4. La casa de Espinosa de los Monteros: en gules, un castillo, de oro, ardiendo, y una escalera apoyada en sus muros, por la que sube un guerrero con una bandera de gules en la mano.
- BARRUMBEA (Barrunbea).**—2. Zarzal (arru, arro: zarza, y los sufs. -un, -be, y art. -a, con B protét.). // -be, parte baja, y art. -a.
- BARRUNDI.**—1. En Eibar (G). 2. Según L. M., zarzal, o jalar (arro, arru: zarza, y sufs. -un, -di). // Para Mitx., terreno acotado, jurisdicción territorial (art. 136). 4. En plata, un árbol de sinople. Bordura de oro, con cuatro bandas de gules.
- BARRUNDIA.**—1. En Gipuzkoa y Bizkaia. 2. Der. de Barrundi, con el art. -a. 3. Vec. de Getaria (G), concurrió a la Junta General de la misma en 1397. Baut. en Elorrio (B), en 1598.
- BARRUNDIOLA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Barrundi, con el suf. loc. -ola, sitio de; ola puede ser también ferrería, o cabaña. 3. Vec. de Legazpia en 1532.
- BARRUNOYA (Barrunoia).**—1. En Gipuzkoa. 2. Según L. M., zarzal, o jalar (arru, zarza, y los sufs. -un, -oi, sitio de, y art. o suf. loc. -a, -aga). Var.: Barnoya. // barrun: parte inferior, equiv. a barren, barne (ver Mitx., art. 135). 3. Ibargoitia y Barrunoya: en Mondragón (1615).
- BARRUTI.**—1. En Gipuzkoa. 2. Terreno acotado, jurisdicción territorial (de barrun, y suf. loc. -ti (ver Mitx., art. 136). // Para L. M., zarzal (arru, zarza, y el suf. -ti, con B protét.); o pastizal, cercado. Var.: Arruti, con B protét. 3. Vec. de Mondragón en 1420.
- BARRUTIA.**—1. Casa-torre en Arrazua, Ajangiz, Kortezubi, en el barrio Gazeta y en el de Leaniz, actualmente Leiz (Elorrio) (en B), tres en Arrasate-Mondragón, llamadas Barrutia-Mendia, Barrutia-Salinas y Barrutia-Umendia, dos en Udala (Mondragón), llamadas Barrutia y Barrutia de Etxagibel, Soraluze-Placencia y en Bergara (en G). 2. Der. de Barruti, con el art. -a. 3. En Mondragón (1618, 1671, 1732), Bergara (1793), Elorrio (1575). Cab. de Santiago en 1670 y 1719. Vec. de Mondragón en 1353. 4. De Arrazua y Ajangiz: en oro, una cruz de gules floreteada y cantonada de cuatro panelas del mismo color, y cargada, en el centro, de otra panela de oro. La casa Barrutia-Mendia, de Mondragón. Cuartelado: 1.º, en oro, una banda de gules engolada en cabezas de dragones, de sinople, lampasados de plata, acompañada, en lo alto, de una flor de lis de azur, y en lo bajo, de una panela de gules. Bordura de gules, con aspas de oro (que es Barrutia); 2.º, en oro, un árbol de sinople, y una cabra, de su color natural, empinada al tronco; partido de plata, con dos lobos de sable, andantes y puestos en palo (que es de Mendia, de Uribarri); 3.º,

en plata, tres fajas de sinople; partido de oro, con un árbol de sinople, y un lobo de sable empinado al tronco (que es de Zabala, de Bermeo); y 4.º, en gules, dos llaves de oro, puestas en aspa, acompañadas de cuatro estrellas del mismo metal y orladas de hojas de yedra, de plata (que es de Aranzibia, de Berriatua). La casa de Barrutia-Umendia, de Mondragón, tiene dos escudos: en el primero, las armas de Barrutia anteriormente descritas, juntamente con las de Udala y Córdoba, de Soravilla; en el segundo, las de Umendia, de Gesalibar (Santa Agueda) y Oro-Uriarte, de Leniz. La casa de Barrutia-Salinas. Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, y un ciervo de gules corriendo al pie del tronco; 2.º, en oro, otro árbol de sinople, con un águila de sable posada en su copa, y dos lobos del mismo color empinados al tronco. Bordura general de gules, con cuatro aspas de oro y cuatro veneras de plata, alternando. La casa de Udala, llamada Barrutia: el escudo del primer cuartel de Barrutia-Mendia, descrito ya. La otra casa de Udala, llamada Barrutia de Etxagibel: en plata, un árbol de sinople, frutado de oro, y un ciervo de gules corriendo al pie del tronco. Bordura de gules, con cuatro aspas de oro y cuatro veneras de plata, alternando. Otros: en azul, una gaviola de trigo, de oro.

**BARRUTIBASO.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Barruti, y baso, bosque de.

**BARRUTIETA.**—1. En el barrio de Gazeta (Elorrio, B), Bilbao y Donostia-S. S. 2. Der. de Barruti, con el suf. loc. -eta, sitio de. 3. En Elorrio (1748). 4. En oro, una banda de azul, acompañada de dos lambeles de tres pendientes, de gules, uno a cada lado. Bordura de dos órdenes de jaqueles de plata y sable.

**BARRUZA.**—1. En la merindad de Uribe (B). 2. Var. de Arruza, con B protét. 4. En gules, un castillo de plata, sobre peñas.

**BASA.**—1. En Donostia-S. S. y Colombia. 2. Var. de Asa, az. // Bosque (de baso). 4. En gules, tres cabezas de mujer, puestas en faja.

**BASABE.**—1. En el lugar de Basabe (Valdegobia, A), y de aquí en Aiala

(A), Gatzaga-Salinas de Leniz, Aretxabaleta, Oiartzun y Errezil-Régil (en B); también en Deusto, Bilbao, Muzkiz-Musques, Galdakano, Etxebarria (en B), Rioja, Belorado (Burgos) y América. 2. Bajo el bosque (baso, basa: bosque, y be, debajo). // Zarzal (asa, sasi: zarza, y suf. loc. -be, sitio de). 3. En Bilbao (1785, 1798 y 1800); para ingresar en la Real Compañía de Guardias Marinas (1774). Vec. de Mondragón en 1393, de Gatzaga-Salinas en 1398, de Leniz en 1429. 4. De Araba, valle de Leniz, Régil, Rioja y Burgos: en gules un castillo de plata sobre ondas de agua de azul y plata. Bordura de oro con cuatro torrecillas de azul. De Oiartzun: en oro un jabalí de sable corriendo y con el cuello atravesado por una saeta de plata. De Deusto y otras casas de Bizkaia. Cuartelado: 1.º y 4.º en azul una torre de oro terrasada de sinople y acostada de dos árboles del mismo color, a cuyo pie luchan un león, andante y enfurecido, de gules, y un jabalí de sable, contrapasado; 2.º y 3.º, en plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo, de cuya copa salen cinco ramitas que sostienen sendas panelas de gules, puestas una, dos y dos. Otro, según Labairu: Cuartelado: 1.º, en azul, un castillo de oro, acostado de dos árboles de sinople, y, delante de la puerta, un león y un jabalí, de su color natural, luchando; 2.º, en azul, cinco panelas de gules en un arbusito; 3.º, en azul, una montaña de plata con árboles de sinople; cortado de gules, con una fragata, con velas desplegadas, sobre ondas de mar; y 4.º, con ondas de agua de azul y plata, y al pie, tres panelas de oro, en faja; partido de gules, con tres fajas de oro. Otro: en oro, cuatro torres, de azul.

**BASABEGOITIA.**—1. En el valle de Leniz, Oiartzun, Errezil-Régil (en G) y Amurrio (A). 2. La (casa) Basabe de arriba (goiti, de arriba, y art. -a): 4. Partido: 1.º, en gules, un castillo de plata, puesto sobre ondas de agua de azul y plata; 2.º, en oro, un jabalí de sable, corriendo, con el cuello atravesado por una saeta de gules. Bordura general de plata, con cuatro torrecillas de azul. Divisa en euskera: «Gora Euskalerrial!», puesta en letras de plata sobre un volante de gules.

**BASABEITIA.**—2. La parte baja del bosque (baso, basa: bosque, y beiti, parte inferior, con el art. -a).

**BASABEL.**—2. Var. de Basabil, Basabe.

**BASABIDE.**—1. En Gipuzkoa y Bizkaia. 2. Camino del bosque (baso, basa: bosque, y bide, camino).

**BASABIL.**—1. Según Atienza, en el barrio de Basabil (Lezama, de Bizkaia); según G. Carraffa, en el de Araba. Creo que se trata de Lezama bizkaino. 2. Bosque redondo (baso, basa: bosque, y bil, redondo, circular). // Bosque (con el suf. loc. -bil, sitio de). 4. En gules, nueve lengüetas de oro, puestas de tres en tres, y cuatro matas de sinople, puestas de dos en dos, atravesadas o entreveradas con aquéllas. Otro, según Labairu: en gules, un aspa de sinople y armoños de oro puestos en palo, de tres en tres.

**BASABILBASO.**—1. En Lezama (B), y de aquí en Argentina. 2. El bosque de (la casa) Basabil (de Basabil, y baso, bosque). 3. En Bilbao (1664, 1682, 1736). 4. El primitivo: Cortado: 1.º, en oro, un oso de sable, empinado; 2.º, en plata, cuatro flores de lis de azur, puestas en faja. Más tarde: en oro, un castaño de sinople con fruto, y dos lobos de sable empinados al tronco; en el jefe, una estrella de gules. La rama de Buenos Aires: Cuartelado: 1.º, en sinople, tres panelas de gules perfiladas de oro y puestas en triángulo (que es de Basabilbaso); 2.º, y 3.º, en oro, una encina de sinople, y un lobo empinado al tronco, afrontados los de los dos cuarteles (que es de Urbubia); y 4.º, en sinople, un castillo de oro (que es de Toledo). Bordura general de azur, con una cadena de plata.

**BASABILBEITIA.**—1. En Bizkaia, en 1735. 2. La (casa) Basabil de abajo (beiti, de abajo, y art. -a).

**BASABRU.**—Ver Basaburu.

**BASABURE.**—1. En Laburdi y Araba. 2. Var. de Basaburu.

**BASABURU.**—1. En Amurrio (A), y en la merindad de Arratia (B). Una rama pasó a Argentina y a Córdoba en el s. XVIII, donde se apellidó Basabru. 2. Parte alta del bosque

(baso, basa: bosque, y buru, parte superior). 4. De Amurrio: en gules, una cruz flordelisada, de oro, cantonada de cuatro estrellas del mismo metal, y acompañada, en punta, de ondas de agua de azur y plata. Bordura de oro, con doce aspas de gules. De Arratia: en oro una encina de sinople, y dos lobos de sable, empinados al tronco. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro, según J. C. de Guerra: en plata, un árbol de sinople, y dos lobos, andantes, afrontados, bajo su copa. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Otro: en plata, un jabalí, de sable, sujetado por tres perros, que le aprisionan por las patas y el cuello. Los que adoptaron la forma Basabru: en plata, una espada de sable, acompañada de dos escudetes, en jefe, de oro, con un águila de sable.

**BASACOECHA (Basakoetxea).**—1. En Bizkaia. 2. La casa del bosque (baso, basa: bosque; suf. loc. -ko, de, y etxe, casa, con el art. -a).

**BASACOITURRIAGA (Basakoiturriaga).**—2. La fuente del bosque (baso, basa: bosque; suf. loc. -ko, de; iturri, fuente, y suf. muerto -aga).

**BASACORTA (Basakorta).**—2. El sel del bosque (baso, basa: bosque, y korta: sel, terreno comunal, ejido, cabaña).

**BASACHA (Basatxa).**—1. En Iruraiz (A), en 1629. 2. Bosque pequeño (baso, basa: bosque, y el suf. diminutivo -txo). 4. En gules, cinco coronas antiguas (de cinco puntas), de oro, puestas dos, dos y una. Bordura lisa, de oro.

**BASAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Bosque (baso, basa: bosque, y suf. muerto -aga). // Zarzal (asa, zarza, y suf. loc. -aga, con B protét. (Cf. Lasaga, Lazaga). // Para A. G., el fango.

**BASAGAISTEGUI (Basagaistegi).**—Ver Basagaiztegui.

**BASAGAIZTEGUI (Basagaiztegi).**—1. En Gipuzkoa y Argentina. 2. Lugar del bosque empinado (baso, basa: bosque; gaitz, con elisión de la t ante consonante: difícil, pendiente, y suf. loc. -tegi, sitio de).

**BASAGANA.**—1. En Gipuzkoa y Argentina. 2. Sobre el bosque (baso, basa:

bosque, y gain, sobre, parte alta, con el art. -a).

**BASAGANO.**—2. Var. de Basagaña. 4. En azul, una cadena, puesta en banda, de oro.

**BASAGARAN.**—1. En Uruguay. 2. Parte superior del bosque (baso, basa: bosque, y gara, garai, garan: parte superior). (Cf. Bascaran).

**BASAGATZ.**—1. En Gipuzkoa. 2. Bosque en pendiente (baso, basa: bosque, y gaitz, gatz: difícil, pendiente).

**BASAGAZABAL.**—1. En Gipuzkoa. 2. Der. de Basaga, con zabal, ancho, espacioso. // Bosque ancho en pendiente (de Basagatz, y zabal).

**BASAGOITI.**—1. En Aramaiona (A), Berango, Getxo y Erandio (en B). 2. Parte alta del bosque (baso, basa: bosque, y goiti, parte superior). 4. En plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco; pendiente de una rama del lado izquierdo, una caldera de sable, cargada en su centro de una cruz paté griega, de oro. Bordura de gules (otros, de plata), con ocho aspás de plata (otros, de gules). Otro: en azul, una torre de oro, y, a su pie, el cuerpo descabezado de un hombre, y, en el homenaje, una mujer con una cabeza en la mano. Otro: en oro, un árbol de sinople, adiestrado y siniestrado de un águila y de un león rampante, de gules.

**BASAGOITIA.**—1. En Aramaiona (A), en el barrio de Altamira (Axpe de Busturia), en la Cofradía de Boroa (Amorebieta), en esta misma villa y en Arrazua (en B). Una rama pasó a Soto de la Marina (Santander). 2. Der. de Basagoiti, con el art. -a. 3. En Bilbao (1801). 4. En plata, una torre de piedra, sobre rocas de su color natural, y, delante de la puerta, un lobo de sable, cebado de un corderillo de gules. Algunos añaden una bordura de gules, con ocho aspás de oro.

**BASAGOITIZ.**—1. En Gernika (B). 2. Der. de Basagoiti, con el suf. abund. -iz, que también puede ser termin. patronímica. 4. Partido: 1.º, en oro, una torre de piedra, de su color natural, sobre unos peñascos, también de su color natural; delante de la puerta, un lobo, andante, de sa-

ble, cebado de un cordero de gules (que es de Basagoitia); 2.º, en plata, cinco anclas de azul, encabadas de gules y puestas en aspa; en punta, ondas de agua de azul y plata. Bordura general de gules, con ocho aspás de oro.

**BASAGUCHASCOA (Basagutxaskoa).**—

1. En Bizkaia y Chile, en 1788. 2. Contracc. de Basaguchibeascoa. 4. Escudo jaquelado de quince puntos de plata y sable. Bordura de gules, con ocho aspás de oro.

**BASAGUCHI (Basagutxi).**—1. En Bizkaia. 2. Parte alta del bosque (baso, basa: bosque, y goiti, guti, gutxi: parte superior).

**BASAGUCHIA (Basagutxia) o BASAGUTIA.**—1. En Berriz (B). 2. Der. de Basaguchi, con el art. -a. 4. En gules, seis armiños de plata, puestos de dos en dos (otros, de tres en tres).

**BASAGUCHIBEASCOA (Basagutxibeascoa).**—1. En Bizkaia. 2. La (casa) Basaguchi de abajo (beazkoa, la de abajo).

**BASAGUCHIBEAZCOA (Basagutxibeascoa).**—Ver Basaguchibeascoa.

**BASAGUREN.**—1. En Abadiano y Larrabezua (en B). 2. Parte alta del bosque (baso, basa: bosque, y guren, parte superior). 3. En Bilbao (1826), Elgoibar (1741 y 1773). Aramaiona (1768). 4. Partido: 1.º, en gules, tres estrellas de oro; 2.º, en oro, un árbol (tejo), de sinople, y dos lobos de sable, empinados al tronco. Otro: en oro, una cruz, recortada de gules, acompañada de cuatro estrellas de gules.

**BASAGUTIA.**—1. En Aramaiona (A). 2. Var. de Basagoitia, Basaguchia. 3. En Aramaiona (1668 y 1687).

**BASAHUN.**—1. En Benabarra y Uruguay. 2. Bosque (baso, basa: bosque, y suf. loc. -un, sitio de).

**BASAIL.**—1. En el barrio de Gazeta (Elorrio, B). 2. Var. de Basabil. 3. Baut. en Elorrio en 1571.

**BASAISTEGUI (Basaistegi).**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Var. de Basaigastegui.

- BASAITURRI.**—1. En Bizkaia. 2. La fuente del bosque (baso, basa: bosque, e iturri, fuente).
- BASAITURRIAGAIN.**—1. En Bizkaia. 2. Parte superior de la fuente del bosque (de basaiturri, y gain, parte superior).
- BASAL.**—1. En Bizkaia y Uruguay. 2. Según L. M., zarzal (asa, aza, azuar: zarza, con B protét.); o bosque (baso, basa: bosque, y suf. loc. -al). 4. En plata, una cruz, de gules, cantonada de cuatro lobos, de sable.
- BASALA.**—1. En Colombia. 2. Der. de Basal, con el art. o suf. loc. -a, -aga.
- BASALAGARAY (Basalagarai).**—1. En Bergara (G). 2. La (casa) Basala de arriba (garai, parte superior, de arriba). // Parte alta de (la casa) Basala.
- BASALDATORRE.**—1. En Bizkaia. 2. La torre de Basalda o Basaldua o Basalde.
- BASALDE.**—1. En Bizkaia. 2. Junto al bosque (baso, basa: bosque, y alde, junto a, próximo a). // Zarzal (azar, asal: zarza, y suf. loc. -alde, sitio de). (Cf. Basarte, Lasarte).
- BASALDO.**—1. En Araba y Uruguay. 2. Según L. M., zarzal (azar, azar: zarza, y suf. loc. -do, sitio de, con B protét.). // Bosque alto (baso, basa: bosque, y aldu, aldo: alto; ver Mitx., art. 34).
- BASALDUA o BASOALDO.**—1. En Okendo (Aiala, A), Amurrio (A), Gorliz (B) y en el valle Oiartzun (G), que se apellidó Basaldua-Aguirre. Una rama pasó a México. 2. Según L. M., zarzal (asal, azar: zarza, y los sufs. -oa, -ua, con B protét.). // El bosque alto (baso, basa: bosque, y aldu, aldo: alto, con el art. -a; ver Mitx., art. 34). 3. En Bilbao (1637, 1673). 4. De Amurrio: en oro, una banda de gules, engolada en cabezas de dragones de azul, dentadas de plata y lampasadas de oro, acompañada de dos escudetes de sable, cargado cada uno de ellos de tres crucecitas griegas, de plata, puestas en triángulo. Bordura de gules, con ocho roques de ajedrez de oro. De Oiartzun: en gules, una cruz flordelisada, de oro, cantonada de cuatro veneras de plata. De Gorliz: en oro, una torre, al natural, con dos lobos, de sable, empinados a ella, y una cruz de gules sobre el homenaje de la torre. Otro, según Labairu. Partido: 1.º, un caballo ensillado, claveteada de plata la silla; 2.º, en gules, una cruz de oro, como la de Calatrava. Bordura general de azul, con seis estrellas de oro. Pero no indica el esmalte del primer cuartel.
- BASANDE.**—1. En Ustaritz (Laburdi). 2. Var. de Basanta.
- BASANDEGUI (Basandegi).**—1. En Uruguay. 2. Zarzal (azar, asan: zarza, y suf. loc. -tegi, -degi: sitio de, con B protét.).
- BASANDIAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Lugar del bosque grande (baso, basa: bosque; andi, grande, y suf. loc. -aga, sitio de). // Zarzal (asan, zarza, y los sufs. -di y -aga, con B protét.).
- BASANTA.**—1. En Bilbao y en Araba. Hay otro linaje oriundo de Urgo (Galicia). 2. Según L. M., zarzal (asar, azar, asan: zarza, y el suf. loc. -ta, sitio de, con B protét.). 4. El linaje de Galicia tiene su escudo propio.
- BASAÑANO.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (asa, zarza, y sufs. loc. -ain y -ano). (Cf. Barañano). // Bosque.
- BASAÑES.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Basañez.
- BASANEZ.**—1. En Morga y Lejona (en B), Colombia y Uruguay. 2. Zarzal (asa, zarza, y sufs. loc. -ain y abund. -ez). // De Basain (con la termin. patronímica -ez). 3. En Bilbao (1788 y 1791). 4. En azul, un árbol de su color natural, acostado de dos aspas de plata, puestas debajo de la copa, y sobre ésta, una panela del mismo metal. Otro: en azul, tres moscas, de oro, puestas dos y una.
- BASANO.**—1. En Bizkaia. 2. Bosque pequeño (baso, basa: bosque, y suf. diminutivo -ño). // Zarzal (asa, zarza, y los sufs. loc. -ain y -o).
- BASAOLA.**—1. En Bizkaia. 2. Ferrería del bosque (baso, basa: bosque, y ola, ferrería). // Zarzal (asa, zarza, y suf. loc. -ofa, sitio de, con B protética). (Cf. Lasaola, Plazaola, Azola, Azarola).

**BASARA.**—2. Var. de Azara, con B protét.

**BASARAN.**—1. En Mundaka (B). Una rama pasó a San Millán de la Cogolla (Rioja). 2. Endrinal, ciruelo silvestre (baso, basa: bosque, y aran, endrino). // Zarzal (asar, zarza, y suf. loc. -an, sitio de, con B protética). 3. En Valladolid (1834). 4. En gules, cinco torres, redondas, de oro. Por orla, una cadena de sable.

**BASARAS.**—Ver Basaraz.

**BASARATE.**—1. En Mundaka (B). 2. Paso o puerto del zarzal (asar, zarza, y ate, paso o puerto, con B protét.). // Zarzal (asar, zarza, y suf. loc. -ate, -te). 3. Para ingresar en la Real Compañía de Guardias Marinas en 1774. 4. Mantelado: 1.º, en plata, tres fajas de gules sembradas de armiños de plata; 2.º, en gules, una aspa de oro, surmontada de tres estrellas del mismo metal; y 3.º, o manteladura, de plata, con un árbol de sinople, y un lobo de sable, pasante, al pie del tronco.

**BASARAZ.**—1. En Larrabezúa (B). 2. Zarzal (azar, zarza, y suf. loc. -az, -as, sitio de, con B protét.). // Bosque (baso, basa: bosque). 3. Escribano y Secretario General del Señorío de Bizkaia en 1521. 4. Partido: 1.º, en plata, un árbol de sinople, arrancado, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en oro, un roble de sinople, terrasado de lo mismo, y dos lobos de sable, lampasados y uñados de gules, empinados al tronco; la copa del árbol, sumada de una cruz lisa de gules. Bordura general de gules, con ocho aspas de oro.

**BASARISTEGUI (Basaristegi).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Basagaistegui.

**BASART.**—1. En Navarra y Argentina. Hay también un linaje aragonés, procedente de la parte francesa. 2. Var. de Basarte. 4. En oro, tres fajas de gules; jefe de azul, con una espada de plata, puesta en faja. La de Aragón: Partido: 1.º, en oro, media águila de gules; 2.º, en azul, media flor de lis de oro.

**BASARTE.**—1. En Azkoitia (G) y Otxagabia (N), en el s. XV, y Bizkaia. 2. Entre bosques (baso, basa: bosque, y arte, entre, espacio interme-

dio). // Zarzal (asar, zarza, y suf. loc. -te, sitio de, con B protét.). (Cf. Lasarte, Asarta). 3. Cab. de Santiago en 1752. Vec. de Mendaro en 1380. 4. En gules, un lobo de su color natural, cebado de un cordero de plata con los cuernos y pezuñas de oro (que es del valle de Salazar, N).

**BASARRATE.**—1. En el valle de Okeno (Amurrio, A) y Begoña (en B). 2. Ver Basarate, Basarte. // Paso de la peña del bosque (arri, ar: peña). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, un árbol de sinople, terrasado de lo mismo y acostado de dos flores de lis de azul, una a cada lado; al pie del tronco, un lobo, andante, de sable, lampasado de gules; 2.º y 3.º, en gules, tres fajas de oro; brocante sobre ellas, un palo, de plata, cargado de tres armiños de sable. Otro: en plata, tres hachas de guerra, puestas en palo, de azul; en jefe, una espada, de azul, en faja.

**BASARRATEGANA.**—2. La parte alta de Basarrate (de Basarrate, y gain, gan, gana: parte superior).

**BASARREAGA.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (asar, zarza, y suf. loc. -aga, sitio de, con B protét.). // El primer elem., baso, basa: bosque.

**BASATE.**—1. En Ondarribia-Fuenterrabía (G). 2. Var. de Basarte. // Paso o puerto del bosque (baso, basa: bosque, y ate, paso o puerto).

**BASATECHEA (Basatetxea).**—2. Var. de Basartetxea: la casa del zarzal, o del bosque (de Basarte, y etxe, casa, con el art. -a).

**BASATEGUI (Basategi).**—1. En Gipuzkoa y Uruguay. 2. Lugar del bosque (baso, basa: bosque, y suf. loc. -tegi, sitio de, o cabaña, vivienda). // Zarzal (asa, zarza, con B protét.).

**BASATIA.**—2. Lugar del bosque, o lugar selvático (baso, basa: bosque, y suf. loc. -ti, sitio de, con el art. -a). // Zarzal (asa, zarza).

**BASAUBI.**—1. En Bizkaia. 2. Var. de Basauri.

**BASAURBE.**—1. En Llodio (A). 2. Zarzal (asar, asaur: zarza, y suf. loc. -be, sitio de, o parte baja, con B protét.). // basa: bosque.

**BASAURDE.**—1. En Bizkaia. 2. Zarzal (asar, asaur: zarza, y suf. loc. -de, sitio de, con B protét.). // Para A. G., jabalí (como apodo).

**BASAURI.**—1. En Oñate (G) y en Basauri (B). Una rama de Oñate pasó a Chile. 2. Lugar del bosque (baso, basa: bosque, y uri, lugar). // Poblado, o villa del bosque (uri, poblado, villa). 3. En Oñate (1660), Elgeta (1634, 1776), Oiartzun (1554), Anzuola (1618). Vec. de Oñate en 1461, de Mondragón en 1530. 4. En oro, un monte formado por seis peñascos de sinople sobre ondas de agua de azur y plata, y saliendo del centro del monte, en cascada, dos chorros de agua. Bordura de gules, con una cadena de oro.

**BASAURIA.**—1. En Lemona (B). 2. Der. de Basauri, con el art. -a. 4. En azur, una faja ondeada de oro, acompañada de tres estrellas, también de oro, dos arriba y una abajo. Bordura de plata, con ocho panelas de sinople.

**BASAVE (Basabe).**—Ver Basabe. 4. En oro, un lobo, rampante, de sable. Otro: ver Basabe.

**BASAYARENA (Basaiarena).**—1. En Lizarza (G). 2. La (casa) de Basaia (con el suf. de poses. -(r)ena, propiedad de).

**BASAYAZ (Basaiaz).**—1. Tres en Lizarza (G), llamadas Basaiaz lizarzaburu, Juanguirena y goiena, y en Alzo y Tolosa (en G). 2. Lugar del bosque (baso, basa: bosque, y suf. loc. -az). // Zarzal (asar, asai: zarza, y suf. loc. -az, con B protét.). 3. En Tolosa (1607). 4. La (casa) de Basaiaz goiena: en azur, un león rampante, de oro. Bordura de gules, con ocho veneras de oro. Otros: Partido: 1.º, en oro, un árbol de sinople, y un jabalí de sable, pasante, al pie del tronco; 2.º, en plata, cuatro panelas de sinople, puestas en dos palos.

**BASAZABAL.**—1. En Deba (G). Aparece también en el Cartulario de Brujas (Bélgica) en 1468. 2. Bosque espacioso (baso, basa: bosque, y zabal, ancho, espacioso).

**BASAZAR.**—1. En el valle de Okendo (A). 2. Bosque antiguo (baso, basa:

bosque, y zar, antiguo). 4. Cuartelado: 1.º y 4.º, en plata, una faja de gules; 2.º y 3.º, en oro, una torre de azur aclarada de plata y fabricada de oro.

**BASAZUBIA.**—1. En Bizkaia. 2. El puente del bosque (baso, basa: bosque, y zubi, puente, con el art. -a).

**BASCA (Baska) o VASCA.**—1. En Ordizia-Villafranca de Oria (G). Hay también apell. Vasca. 2. Según L. M., zarzal (asa, zarza, con B protética). // Pastizal de gramas (aski, grama). 3. Vec. de Isasondo en 1399. 4. En gules, nueve bezantes de plata.

**BASCAIN (Baskain).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Ascain, con B protét.

**BASCANO (Baskano).**—1. En Colombia. 2. Var. de Lazcano.

**BASCARAN (Baskaran).**—1. En Eibar, Elgoibar (en G), Xemein (Markina), Markina y Etxebarria (en B). 2. Lugar de gramas (aski, grama, y suf. loc. -aran, sitio de, con B protética). // Var. de Basaran. 3. En Eibar (1620 y 1758), Bilbao (1763, 1778 y 1827). 4. En azur, dos aspas grandes, de oro, puestas en faja. Otro: en plata, un roble, de sinople, terrasado de lo mismo.

**BASCARAY (Baskarai).**—1. En Argentina. 2. Var. de Ascarai y Azcaray, con B protét.

**BASCARY (Bascari).**—1. En Laburdi, y Argentina. 2. Var. de Bascaray.

**BASCASSAN (Baskasan).**—1. En Benabarra. 2. Var. de Basaran.

**BASCAY (Baskai).**—1. En Uruguay. 2. Var. de Bascary.

**BASCO (Basko) o VASCO.**—1. En Navarra (apell. de Pedro Basco en 1336), y Agurain-Salvatierra (A) (Martín de Vasco, s. XV). Forma latina que tal vez se pronunciase Uasko, según L. M. // Vasco. 2. Según L. M., lugar de gramas (aski, grama, con B protét.). 4. En sinople, dos ondas, de azur, puestas en punta, fileteadas de plata.

**BASCON (Baskon), o VASCON.**—Nombre antiguo de los vascos; ¿por eso los romanos lo pronunciarían Uaskon?, dice L. M. 4. En plata, un haz de mieses, de oro (sic).

**BASCONA (Baskona).**—1. En Colombia. 2. Var. de Azcona, con B protét.

**BASCONCILLOS (Baskonzillos).**—Nombre de una villa poblada de vascos en el s. X, en Burgos. Der. de vasco, basco, dice L. M.

**BASCONES (Baskones) o VASCONES.**

1. En Bizkaia, y Gipuzkoa. Hubo varias Villa-bascones fundadas por los vascos, en el s. X, en Burgos. También los hay en Argentina, Chile y Colombia. 2. Var. de Bascon. 3. En Valladolid (1540, 1580 y 1605). 4. En plata, un castillo de gules, acostado de dos calderas de sable. Otro: Partido: 1.º, en plata, tres fajas de azul, y entre ellas, diez roeles jaquelados de oro y gules con una cruz de plata cada uno, puestos en faja tres, dos, dos y tres; 2.º, partido de oro y azul, con un águila del uno en el otro.

**BASCONGADO o VASCONGADO.**—1. En Colombia. 2. Der. de Bascon o Vascon.

**BASCONIA o VASCONIA.**—1. En Argentina. 2. Der. de Vasco y Vascon, Basko, Bascon.

**BASCOS.**—1. En Colombia. 2. Der. de basko, vasco.

**BASCOURLEGUI (Baskurlegi).**—1. En Argentina. 2. Según L. M., lugar de arces (askar, arce, y suf. loc. -egi, sitio de).

**BASCUÑA (Baskuña) o VASCUÑA.**—1. En Colombia. 2. Der. de Bascon, Basconia, Vasconia, que son formas latinas.

**BASCUÑANA (Baskuñana).**—1. En Araba. Nombre de una villa poblada por vascos hacia el s. X, al sur del Ebro, dice L. M. Hay otro linaje oriundo de Cuenca. 2. Lugar de gramas (aski, grama, y sufs. loc. -un y -ana, con B protét. 4. En plata, una cruz vana, de gules, como la de Calatrava. Otro: en plata, una cruz hueca y floreteada, de azul, y bordura dentellada, de azul.

**BASEDA.**—1. En Colombia. 2. Según L. M., zarzal (asa, zarza, y suf. loc. -da, sitio de, con B protét.).

**BASET o BASSET.**—1. En Darudi (villa de Bearne, act. Francia). Pasó a Iruña-Pamplona, Laburdi, y Catalu-

ña. 2. Var. de Baseta. 3. Por una ejecutoria de 1774. En Iruña-Pamplona (1774). 4. Los de Navarra: Partido: 1.º, en oro, tres fajas de azul; 2.º, también en oro, dos fajas de gules, cargada, cada una de ellas, de tres veneras de plata.

**BASETA.**—1. En Artaza (Amezkoa Baja, N). 2. Var. de Basoeta: lugar de bosques (baso, bosque, y suf. loc. -eta, sitio de). // Zarzal (aso, asi: zarza, con B protét.). 4. En oro, dos encinas de sinople, terrasadas de lo mismo, y dos perros, andantes, de su color natural, con collares de gules y liados de azul, atados a cada uno de los troncos. Bordura de gules, con una cadena de oro de ocho eslabones.

**BASIGO.**—1. En Basigo (Bakio, B). 2. Zarzal (aso, asi: zarza, y suf. loc. -go, sitio de, con B protét.). 4. En plata, un águila, de gules.

**BASO.**—2. Bosque. // Zarzal (de saso, as); var. de Jaso.

**BASOA.**—1. En Barakaldo, y Arrankudiaga (en B). 2. El bosque (baso, bosque, y art. -a). 3. En Bilbao (1768). 2. En oro, tres trompetas de azul, cordadas de gules y puestas dos y una.

**BASOAGA.**—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar del bosque (baso, bosque, y suf. loc. -aga, lugar de). // Zarzal (aso, asa: zarza, con B protét.).

**BASOALDE.**—1. En Pasajes (G). 2. Junto al bosque (baso, bosque, y alde, junto a, próximo a). // Zarzal (aso, zarza, y suf. loc. -alde, sitio de, con B protét.).

**BASOALDO.**—Ver Basaldua.

**BASOBE.**—2. Var. de Basabe. 4. En gules, una cruz paté, de plata.

**BASOBERRI.**—1. En Chile. 2. Der. de Baso, con berri, nuevo.

**BASOCIBAL (Basozibal).**—1. En Bizkaia, en 1445 y 1554. 2. Var. de Basozabal.

**BASOCO (Basoko).**—1. En Gordexola-Gordejuela (B). 2. Del bosque (baso, bosque, y suf. loc. -ko, de). 3. En Bilbao (1770). Cab. de Carlos III en 1789. 4. En oro, un árbol, arrancado, de sinople, acompañado de tres panelas de gules, una en el jefe y

las otras dos en los flancos; al pie del tronco, un jabalí de sable, pasante. Bordura de gules, con ocho aspas de oro. Algunos omiten la bordura. Otro: Cuartelado: 1.º, en oro, un árbol arrancado, de sinople, acompañado de tres panelas de gules, una en el jefe y las dos en los flancos; 2.º, también de oro, con un árbol de sinople y tres lobos de sable, pasantes uno sobre otro por delante del tronco, y dos calderas de sable pendientes de sus ramas, una a cada lado; 3.º, también en oro, un árbol de sinople y cinco panelas de gules, una sobre el tronco, y las cuatro en los cantones; bordura para este cuartel, de gules, con ocho aspas de oro; 4.º, en oro dos lobos de gules, andantes, uno sobre otro, y bordura, para este cuartel, de dieciocho cuadros, nueve de gules y nueve de plata. Los tres últimos cuarteles son de alianzas.

**BASOCOITURRIAGA** (*Basokoiturriaga*).—1. En Bizkaia. 2. Lugar de la fuente del bosque (baso: bosque; suf. -ko, de; iturri, fuente, y suf. loc. -aga, sitio de).

**BASOCHU** (*Basotxu*).—1. En Bizkaia. 2. Bosquecito (baso, bosque, y suf. dimin. -txo, -txu).

**BASOETA**.—1. En Gipuzkoa. 2. Lugar del bosque (baso, bosque, y suf. loc. -eta, sitio de). // Los bosques (con el suf. plur. -eta). 3. En Ernani (1671).

**BASOGARAY** (*Basogarai*).—1. En Donostia-S.S. 2. Bosque elevado (baso, bosque, y garai, elevado).

**BASOLO**.—2. Der. de Baso, con el suf. loc. -olo, -ola. // Avena silvestre (baso, silvestre, y olo, avena).

**BASOLOA**.—2. Der. de Basolo, con el art. -a.

**BASON**.—2. Var. de Ason, Azon, con B protét. 3. Vec. de Oñate en 1461.

**BASONDO**.—1. En Kortezubi (B). 2. Junto al bosque (baso, bosque, y ondo, junto a). // Zarzal (asa, basa: zarza, y ondo, plantel, sitio de).

**BASORI**.—1. En Bizkaia. 2. Var. de Basauri. 3. Alcalde de Portugaleta (B), en 1566.

**BASOZABAL**.—1. En Donostia-S.S., Oñate, Alkiza, Olaberria y Bergara (en G); Mungia, Galdakano (en B); Elosu, y Lezama (en A); Santo Domingo de la Calzada (Rioja), en 1600. 2. Bosque espacioso (baso, bosque, y zabal, ancho, espacioso). 4. De Gipuzkoa: en oro, un roble de sinople, y dos lobos de sable, empinados al tronco. De Galdakano: en plata, cinco robles de sinople puestos en aspa. Bordura lisa, de gules. De Lezama (A): en plata, cinco robles de sinople, puestos en faja. Otro: en oro, dos llaves, de azur, puestas en aspa y acompañadas de cuatro panelas de gules, una a cada lado.

**BASOZABALAGA**.—1. En Bizkaia. 2. Lugar del bosque espacioso (de Basozabal, y suf. loc. -aga, sitio de).

**BASQUEZ** (*Baskez*) o **BAZQUEZ** o **BÁSQUES**.—1. En Colombia. 2. Der. de ¿Vasco, Belasco, Blasco, Blasquez, Velazquez?, dice L. M.

**BASSABER-ATIHIS** (*Basaber-Atihis*).—1. En Benabarra. 2. La parte baja del bosque (baso, basa: bosque, y beere, ber: parte inferior).

**BASSAHUN** (*Basahun*).—1. En Zuberoa. 2. Lugar del bosque (baso, basa: bosque, y suf. loc. -un, sitio de).

**BASTAMBIDE** (*Bastanbide*).—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Camino del Baztan (N) (de Baztan, y bide, camino). // Var. de Gaztambide: camino del castañal (gaztain, gaztan: castaño).

**BASTAN**.—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Según L. M., zarzal (asa, basa: zarza, y suf. loc. -an, sitio de, con B protét.). Var.: Baztan, Bazan. 4. En gules, un trechor, de plata.

**BASTANCHURI** (*Bastantxuri*).—1. En Laburdi. 2. Zarzal (asan, asa: zarza, y sufs. loc. -an, -zuri, -dui, sitio de, con B protét.); o castañal (gaztain, gaztan: castaño).

**BASTANDEGUI** (*Bastandegi*).—1. En Sara (Laburdi), en 1609. 2. Lugar de castaños (gaztain, gaztan: castañal, y suf. loc. -degi, sitio de).

**BASTANZURI**.—2. Var. de Bastanchuri.

**BASTAR.**—1. En Argentina. 2. Rincón, rinconada. // Zarza, zarzal (astar, zarza, con B protét.). 4. En sinople, una reja de arado, de plata.

**BASTARTE.**—2. Según L. M., var. de Basarte.

**BASTARRECHE (Bastarretxe).**—1. En Sara (Laburdi), en 1600. 2. La casa del rincón (baster, rincón, y etxe, casa). // Zarzal (asar, zarza, y sufs. -aits, -etxe, con B protét.). 4. En gules, diez losanjes de plata, puestos en tres palos y uno en punta.

**BASTARRICA (Bastarrika).**—1. En Bizkaia y Gipuzkoa. 2. Zarzal (asar, astar: zarza, y suf. loc. -ika, sitio de, con B protét.). 4. En sinople, dos banderas, de azur, fileteadas de plata.

**BASTEGUIETA (Bastegieta).**—1. En Ajangiz (B), en 1662, Luno (Gernika, B), y Araba. 2. Var. de Astegieta, con B protét. 3. En Bilbao (1739).

**BASTEROLAZA.**—Ver Basterrolaza.

**BASTERRA.**—1. En Gazteiz-Vitoria, en el valle de Orozko, Bilbao, Iurre, y Lemoniz (en B). 2. El rincón (baster, rincón, y art. -a). // Zarzal (asar, astar: zarza, y art. -a o suf. -a, -aga, con B protét.). 3. En Bilbao (1755, 1757 y 1773). Cab. de Santiago en 1701. 4. En oro, un roble de sinople, y dos lobos de sable, empinados al tronco. Los de Bilbao: el anterior, y una bordura de plata, con una cadena de ocho eslabones de azur. Otros: en gules, un casti-

llo, de oro, y, saliendo de su homénaje, un busto de guerrero, de oro.

**BASTERRACHO (Basterratxo).**—1. En Araba. 2. Var. de Bastarreche, Basterreche.

**BASTERRE.**—2. Var. de Basterra. 4. En oro, una banda de azur, cargada de tres trozos de ajedrez, de gules y sable y acompañada, en lo alto y en lo bajo, de una rosa de gules.

**BASTERRECHE (Basterretxe).**—1. En Urduliz, y Zeberio (en B). 2. Casa del rincón (baster, rincón, y etxe, casa). Var. de Bastarreche. 3. En Bilbao (1796). 4. En plata, un león, de gules, coronado de oro.

**BASTERRECHEA (Basterretxea).**—1. Murelaga (B), y de aquí dos en Mundaka, Bermeo, Xemein (Markina), Dima, y Ondarroa (en B), y Amurrio (A). 2. La casa del rincón (de Basterreche, y art. -a). 3. En Fuenterrabia (1645), Elgoibar (1692); para ingresar en la Real Compañía de Guardias Marinas (1759). 4. De Murelaga, y Amurrio: en oro, un losanje de gules, cargado de una casa de plata, aclarada de azur y con cinco torreones; en los cuatro ángulos del escudo, una flor de lis de azur. Bordura de azur, con trece estrellas de oro. De Mundaka: en gules, una cruz floreteada de plata, acompañada de seis panelas del mismo metal, puestas en situación de orla, y en punta, un lobo de sable, pasante. Otros: en sinople, dos manos de carnación, puestas en palo.

## BREVE VOCABULARIO DE TERMINOS HERALDICOS

### A

**ABISMO.**—Centro del escudo.

**ACLARADO.**—Cuando la puerta y ventanas de un edificio son de diferente esmalte que los muros.

**ACOLADO.**—Se dice de dos escudos o dos cosas que se untan por sus costados diestro y siniestro.

**ACOLLARADO.**—Se dice del animal que lleva collar.

**ACOMPANADO.**—Cuando una figura principal tiene a su alrededor alguna otra secundaria.

**ACOSTADO.**—Cuando en el campo del escudo una figura secundaria guarda la misma posición que la principal.

**ACUARTELADO.**—Véase Cuartelado.

**ADIESTRADO.**—Cuando una figura se pone a la derecha de la pieza principal.

**ADJURADO.**—Véase Aclarado.

**ADOSADO.**—Cuando las figuras, principalmente animales, están colocadas dándose la espalda.

**AFRONTADO.**—Cuando las figuras, principalmente animales, están colocadas frente a frente.

**AGULETA.**—Aguila pequeña.

**AJEDREZADO.**—Véase Jaquelado.

**ALADO.**—Cuando la figura, contra su naturaleza, tiene alas, como un ciervo con alas, y cuando las aves tienen alas de distinto esmalte que el resto del cuerpo.

**ALMENADO.**—Cuando una figura tiene almenas en su parte superior.

**ALTA.**—Cuando la espada está puesta verticalmente.

**ALZADO.**—Cuando la figura está colocada más alta que su posición ordinaria.

**ANCLADA.**—Véase Acorada.

**ANCORADA.**—Cuando una cruz tiene sus puntas terminadas en forma de ancla.

**ANGLESADA.**—Cuando el perfil de una figura está formado por pequeños semicírculos tangentes.

**ANGRELADA.**—Véase Anglesada.

**ANGULADA.**—Se dice de una figura de cuyos ángulos se prolonga alguna otra figura.

**ANILLADO.**—Se dice de la figura cuyos brazos rematan en anillos, dejando ver el campo del escudo.

**ANILLETE.**—Véase Anillo.

**ANILLO.**—Pieza redonda y vacía, que deja ver el campo del escudo.

**ANIMADA.**—Cuando la cabeza de un animal, aun separada del cuerpo, tiene los ojos abiertos y da señales de vida.

**APALMADA.**—Se dice de la mano abierta, cuya palma se ve.

**APUNTADA.**—Se dice de las figuras cuyos extremos se tocan.

**ARDIENTE.**—Cuando la figura está envuelta en llamas.

**ARMADO.**—Cuando las uñas de los animales son de distinto esmalte que el resto del cuerpo. También se dice de las puntas de las lanzas, flechas o dardos y a los brazos humanos vestidos con armadura.

**ARMADURA.**—Se dice del conjunto de armas que vestían para su defensa los que habían de combatir.

**ARMERIA.**—Ciencia del blasón o arte heráldico.

**ARMINO.**—Manchas negras en forma de pequeños triángulos o colitas que se colocan en campo de plata.

**ARMORIAL.**—Libro registro donde están anotados los escudos de armas.

**ARNES.**—Armadura.

**ARRANCADO.**—Cuando los árboles y plantas están dibujados con sus raíces al descubierto, y también, cuando las cabezas de los ani-

males están arrancadas con violencia del resto del cuerpo.

**ARREBATADO.**—Cuando un lobo o zorra está puesto en actitud rampante.

**ARRESTADO.**—Cuando los animales se apoyan en todas sus patas.

**ASPA.**—Cruz de San Andrés.

**ATALAYADO.**—Cuando un castillo o torre tiene en su cornisa una garita o atalaya.

**AUREOLA.**—El nimbo que se pone detrás de las cabezas de los santos, reyes, etc.

**AZORADA.**—Cuando las aves están con las alas entreabiertas y mirando a lo alto.

**AZUR.**—Azul.

**B**

**BAJADO.**—Cuando la figura está colocada más baja que su posición normal en el campo del escudo.

**BANDA.**—Pieza que va del ángulo diestro del jefe al siniestro de la punta, ocupando la tercera parte del campo del escudo.

**BANDADO.**—Cuando el escudo está lleno de bandas, de forma que sean iguales en número las de metal y las de color.

**BARDADO.**—Cuando el caballo o mulo está enjaezado de diferente esmalte.

**BARRA.**—Pieza que corta el escudo verticalmente.

**BARRADO.**—Cuando el escudo está lleno de barras, de forma que sean iguales en número las de metal y las de color.

**BASTONADA.**—Cuando la cruz está formada por dos bastones entrecruzados.

**BATALLADA.**—Campana cuyo badajo es de distinto esmalte que el resto de la figura.

**BEZANTE.**—Es una pieza redonda, de metal.

**BEZANTEADA.**—Cuando la figura está cargada de bezantes.

**BICEFALA.**—Aguila de dos cabezas.

**BIEN ORDENADAS.**—Cuando las figuras van colocadas dos arriba y una abajo.

**BORDADO.**—Véase *Fileteado*.

**BORDADURA.**—Véase *Bordura*.

**BORDONADA.**—Cuando los brazos de la cruz terminan en pomo.

**BORDURA.**—Pieza que rodea el escudo completamente a manera de marco, teniendo de anchura la sexta parte del mismo.

**BOTONADA.**—Cuando la flor tiene el botón de diferente esmalte que las hojas.

**BRETASADO.**—Pieza que lleva almenas por arriba y por abajo.

**BRIDADO.**—Cuando los caballos llevan ramales, bridas y cabezales de otro esmalte.

**BRISADA** o **BRISURA.**—Cambio que se hace al escudo de armas para distinguir las ramas de una misma familia.

**BROCHANTE.**—Se dice de la figura colocada encima de otra.

**BURELADO.**—Cuando un escudo lleva diez fajas, cinco de metal y cinco de color.

## C

**CABEZA.**—Jefe del escudo.

**CABRIA.**—Véase *Chevrón*.

**CABRIADO.**—Cuando el escudo lleva cabrias o chevrones.

**CALZADO.**—Escudo dividido por un chevrón invertido.

**CAMPANA.**—Punta del escudo. Es una pieza honorable que se coloca horizontalmente en la parte inferior del escudo, de flanco a flanco, ocupando una tercera parte del escudo.

**CAMPO.**—Fondo del escudo de armas.

**CANTON.**—Los dos lados del escudo.

**CANTONADO.**—Cuando la pieza principal del escudo está acompañada de cuatro piezas iguales, colocadas en los cantones del escudo.

**CARDO.**—Planta espinosa o erizada de pinchos.

**CARGADO.**—Cuando la figura principal tiene sobre ella otra pieza.

**CARNACION.**—Que tiene color de carne.

**CARTELA.**—Pieza rectangular colocada sobre el escudo.

**CARTELADO.**—Escudo cargado de cartelas.

**CASTILLADO.**—Figura cargada de castillos.

**CAUDATO.**—Se dice del cometa cuya cola es de esmalte diferente.

**CEBADO.**—Cuando el animal lleva una presa en la boca, como un lobo a un cordero.

**CELADA.**—Véase *Yelmo*.

**CIMERA.**—Figuras naturales o artificiales que se colocan en lo más alto del yelmo.

**CINCHADO.**—Cuando el caballo está fajado por el vientre de diferente esmalte que el resto de la figura.

**CLARINADO.**—Cuando el animal lleva un cascabel pendiente del cuello.

**CLAVADO.**—Cuando los clavos de una pieza son de diferente esmalte que el resto de la figura.

**COMBLE.**—Jefe disminuido en sus dos terceras partes.

**COMPONADO.**—Se dice del escudo o bordura ajedrezados.

**CONCHA.**—Véase *Venera*.

**CONTORNADO.**—Cuando el animal que, marchando hacia la derecha, está mirando hacia la izquierda.

**CONTRALMENADO.**—Cuando las almenas superiores de la pieza almenada no corresponden a las inferiores.

**CONTRAARMINOS.**—Cuando los armifios de plata están colocados en campo de sable.

**CONTRABANDA.**—Banda dividida en dos partes, una de color y otra de metal.

**CONTRABANDADO.**—Escudo que lleva contrabandas.

**CONTRABARRA.**—Barra cortada.

**CONTRABARRADO.**—Escudo que lleva contrabarras.

**CONTRACUARTELADO.**—Cuando el cuartel de un escudo está a su vez cuartelado.

**CONTRAFAJA.**—Faja cortada.  
**CONTRAFAJADO.**—Escudo que lleva contrafajas.  
**CONTRAFILETEADO.**—Escudo que lleva dos filetes en sus bordes.  
**CONTRAFLAMANTE.**—Se dice de las figuras opuestas, onduladas y aguzadas en forma de llama.  
**CONTRAJAQUELADO.**—Se dice de los jaqueles contrapuestos o fajas.  
**CONTRAPALMADA.**—Mano abierta que muestra el dorso.  
**CONTRAPALO.**—Palo cortado.  
**CONTRARRAMPANTES.**—Se dice de los animales rampantes y afrontados.  
**COQUILLA.**—Véase *Venera*.  
**CORAZÓN.**—Centro del escudo.  
**CORONA ANTIGUA.**—Es la corona formada por un círculo adornado de puntas o rayos, todo de oro.  
**CORONADO.**—Cuando la figura lleva corona.  
**CORTADO.**—Cuando el escudo está dividido en dos partes iguales por una línea horizontal.  
**CORTINADO.**—Véase *Mantelado*.  
**COSIDO.**—Cuando la bordura o el jefe llevan metal sobre metal o color sobre color con relación al campo del escudo.  
**COTIZA.**—Banda más estrecha que la ordinaria.  
**COTIZADO.**—Escudo compuesto de diez cotizas, cinco de metal y cinco de color.  
**CRECIENTE.**—Media luna puesta con las puntas hacia el jefe del escudo.  
**CREQUIER.**—Arbol en forma de candelabro de siete brazos.  
**CRESTADO.**—Cuando el ave lleva la cresta de diferente esmalte que el resto del cuerpo.  
**CRUCETA.**—Cruz pequeña.  
**CUARTEL.**—Espacio hueco del espacio proporcionado para contener las armas de un linaje, enlazado por alianza a los demás que figuran en el mismo escudo.  
**CUARTELADO.**—Escudo dividido en cuatro cuarteles por una línea vertical y otra horizontal que se cruzan en su centro.  
**CUARTELADO EN ASPA O EN SOTUER.**—Escudo dividido en cuatro cuarteles por dos líneas diagonales.  
**CUBIERTA.**—Cuando el tejado de una casa, torre o castillo es de diferente esmalte que el resto del edificio.  
**CUERPO.**—Véase *Divisa*.

**CH**

**CHAPÉ.**—Véase *Mantelado*.  
**CHEVRÓN.**—Pieza formada por la mitad inferior de un aspa, llegando hasta el centro del escudo, en forma de compás a medio abrir.

**D**

**DAMADO.**—Véase *Jaquelado*.  
**DANCHADO.**—Véase *Dentellado*.  
**DANTELADO.**—Véase *Dentellado*.

**DEFENSA.**—Se dice de los dientes y colmillos de los animales cuando son de diferente esmalte que el resto del cuerpo.  
**DENTEADO.**—Véase *Dentellado*.  
**DENTELLADO.**—Cuando el perfil de una pieza está formado por dientes pequeños.  
**DENTELLON.**—Cada uno de los dientes de la pieza dentellada.  
**DESMEMBRADO.**—Cuando a un animal le falta alguno de sus miembros.  
**DESPENADA.**—Cuando un ave aparece con la cabeza para abajo.  
**DESPLUMADA.**—Cuando el ave está sin plumas.  
**DIADEMADO.**—Cuando la cabeza de una persona o animal lleva un nimbo a su alrededor.  
**DIESTRA.**—Lado derecho del escudo (izquierdo del espectador).  
**DIFAMADO.**—Cuando a los animales les falta la cola, o cuando las armas están con la punta rota.  
**DIVISA.**—Frase con que se adornan algunos escudos.  
**DRAGONADO.**—Se dice del león que de medio cuerpo abajo termina en cola de dragón.

**E**

**ECHADO.**—Se dice del animal que se halla descansando, y del chevrón moviente del flanco diestro.  
**ELANZADO.**—Se dice del animal que corre.  
**EMPINANTE.**—Se dice del animal que apoya sus patas delanteras en un castillo, árbol, etc.  
**ENCABADO.**—Cuando los mangos de las herramientas son de diferente esmalte que el resto de la figura.  
**ENCARNACION.**—Véase *Carnación*.  
**ENCLAVADO.**—Véase *Endentado*.  
**ENDENTADO o DANCHADO.**—Es el escudo partido, cortado, tronchado o tajado, que enclava uno o más dientes, en número indeterminado, en la otra partición.  
**ENGOLADO.**—Cuando una pieza termina introduciéndose en las bocas de dos animales, a los que sólo se les ve las cabezas.  
**ENJAEZADO.**—Se dice del caballo que está ensillado y dispuesto para montar.  
**ENLAZADO.**—Cuando las piezas están rodeadas o abrazadas en espiral por otra.  
**ENSANGRENTADO.**—Cuando el animal chorrea sangre por alguna herida.  
**ENTADO.**—Cuando la pieza se compone de figuras redondas enclavadas las unas en las otras.  
**ENTADO EN PUNTA Y EN JEFE.**—Es el escudo que va cargado de un triángulo, bien en su parte inferior o bien en la superior.  
**ENTRELAZADOS.**—Se dice de tres lunas o anillos pasados unos por otros.  
**ENTRETENIDAS.**—Cuando dos llaves se hallan enlazadas entre sí por sus anillos.  
**EQUIPOLADO.**—Escudo jaquelado de nueve o quince piezas.  
**ESCACADO.**—Véase *Jaquelado*.

**ESCAMADO.**—Pez o sirena con escamas.

**ESCAQUE.**—Véase Jaquel.

**ESCAQUEADO.**—Véase Jaquelado.

**ESCUARTELADO.**—Véase Cuartelado.

**ESCUDETE.**—Véase Escusón.

**ESCUSÓN.**—Escudo pequeño colocado en el centro del escudo.

**ESPLOYADA.**—Véase Empleada.

**ESTANDARTE.**—Bandera alargada y terminada en dos puntas.

**EXPLAYADA.**—Véase Empleada.

**EXPLOYADA.**—Se dice del águila imperial o de dos cabezas, con las alas extendidas.

## F

**FABRICADO.**—Véase Mazonado.

**FAJA.**—Pieza que se coloca horizontalmente en la mitad del escudo, y que ocupa la tercera parte del mismo.

**FAJADO.**—Escudo que tiene seis fajas, tres de metal y tres de color, y león envuelto en cinta.

**FIERO.**—Cuando el animal enseña los dientes.

**FIGURA.**—Todos los objetos que se colocan en el campo del escudo. Las figuras propiamente heráldicas reciben el nombre de piezas.

**FIGURADO.**—Cuando el sol y la luna se representan con rostro humano.

**FIJADA.**—Se dice de la cruz cuyo pie remata en punta hacia abajo.

**FILETE.**—Línea que perfila una figura.

**FILETEADO.**—Cuando los bordes de las piezas están perfilados de distinto esmalte.

**FLAMANTE.**—Cuando las piezas están ondeadas y terminadas en punta.

**FLANCO.**—Los dos lados del escudo.

**FLANQUEADO.**—Cuartelado en aspa.

**FLORADO.**—Cuando los extremos de las piezas terminan en flores o en hojas de trébol.

**FLORDELISADO.**—Cuando los extremos de las piezas terminan en una flor de lis.

**FLORENZADO.**—Véase Flordelísado.

**FLORETEADO.**—Véase Flordelísado.

**FLORIDO.**—Cuando un árbol o planta tiene flores de distinto esmalte que el resto de la figura.

**FRANCO CUARTEL.**—Cuando una pieza ocupa el cantón diestro del jefe del escudo.

**FRANGE (EN).**—Cuartelado en aspa.

**FRANJADO.**—Piezas que tienen franjas.

**FRISADO.**—Se dice de las piezas que por ambos lados tienen almenas.

**FRUTADO.**—Cuando el fruto de un árbol tiene distinto esmalte que el resto de la figura.

**FURIOSO.**—Se dice del toro levantando sobre sus patas traseras, en actitud rampante.

**FUSADO.**—Véase Fuselado.

**FUSO.**—Losanje o rombo más largo que ancho.

**FUSTADO.**—Cuando el color del árbol o madera es distinto del que le corresponde por naturaleza, y cuando el esmalte de la bandera o lanza es distinto del que le corresponde.

## G

**GRIFO.**—León con alas y cabeza de águila.

**GRILLETADO.**—Cuando las aves llevan cascabels en las patas.

**GRINGOLADO.**—Cuando las figuras rematan en cabezas de serpientes.

**GUARNECIDA.**—Cuando la empuñadura de una espada es de diferente esmalte que el resto de la pieza.

**GULES.**—Rojo.

## H

**HEBILLADO.**—Cuando las hebillas del collar son de esmalte distinto.

**HERALDO.**—Rey de armas.

**HOMENAJE.**—Las torrecillas en que terminan los castillos y fortalezas.

**HORADADO.**—Se dice de las piezas agujereadas que, en vez de dejar ver a través de ellas el campo del escudo, llevan un esmalte distinto.

## I

**IMPERIAL.**—Águila exployada.

**INTERPOLADAS.**—Interpuestas unas piezas entre otras.

**INVERSADO.**—Es el escudo partido, cortado, tronchado o tajado, cuando se compone de dos únicos esmaltes, repartidos por igual en el campo del escudo.

**ISOSCELADAS.**—Piezas que se ponen dos en los ángulos superiores y otra en punta.

## J

**JAQUEL.**—Pieza en forma de rectángulo, que se halla repetido cuatro o más veces en un escudo o pieza.

**JAQUELADO.**—Escudo o pieza cargado de jaqueles.

**JEFE.**—Pieza que se coloca horizontalmente en la parte superior del escudo, de flanco a flanco, y que ocupa una tercera parte del campo del escudo. Se dice también de la parte superior del escudo.

**JIRON.**—Pieza triangular, uno de cuyos ángulos se halla en el centro del escudo.

**JIRONADO.**—Cuando el escudo está compuesto de ocho jirones, cuatro de color y cuatro de metal, y cuyos puntos se unen en el centro del escudo.

## L

**LAMBEL.**—Pieza estrecha y larga, con tres pendientes, en forma de banco de tres patas, que se coloca en el centro del jefe del escudo.

**LAMBREQUINES.**—Especie de cintas, hojas o penachos que, desde detrás del yelmo, cuelgan a ambos lados del escudo.

**LAMPASADO.**—Se dice del animal que saca la lengua, cuando ésta es de diferente esmalte que el resto del cuerpo.

**LEMA.**—Véase *Divisa*.

**LEONADO.**—Leopardo rampante.

**LEOPARDADO.**—León pasante, es decir, en actitud de caminar.

**LETRA.**—Véase *Divisa*.

**LEVANTADO.**—Animal puesto sobre sus patas traseras.

**LIGADO.**—Cuando las piezas están unidas por un cordón o cinta.

**LINEA.**—Véase *Filete*.

**LINGUADO.**—Véase *Lampasado*.

**LISA.**—Sin figuras.

**LISONJA.**—Véase *Losanje*.

**LOSANJE.**—Pieza en forma de rombo.

**LOSANJADO.**—Escudo cargado de losanjes.

**LOSANJEADO.**—Véase *Losanjado*.

**LUNEL.**—Cuatro medias lunas unidas, tocándose las puntas, formando como una flor.

**LL**

**LLENO.**—Se dice del escudo que lo estuviese de algún esmalte, sin figuras.

**M**

**MAL ORDENADAS.**—Cuando las figuras o piezas van colocadas una arriba y dos abajo.

**MALLA.**—Pequeño losanje que se coloca en el interior de otro losanje mayor.

**MALLADO.**—Escudo lleno de mallas.

**MAMPOSTEADO.**—Cuando las líneas que separan los sillares de los muros de los castillos, torres, etc., son de distinto esmalte que el resto del muro.

**MANTEL.**—La parte tercera del escudo mantelado.

**MANTELADO.**—Es el escudo que, abierto en capa, se divide en tres partes, una en cada flanco y otra en punta.

**MANTELADURA.**—Véase *Mantel*.

**MANTELETE.**—Pequeño manto que adorna el casco o celada.

**MARCADO.**—Cuando los puntos que hay en los bezantes, roeles y dados son de diferente esmalte que el resto de la figura.

**MAZONADO.**—Véase *Mamposteado*.

**MEDIO CORTADO Y PARTIDO.**—Cuando la primera división del escudo partido está cortada.

**MEDIO PARTIDO Y CORTADO.**—Cuando la primera división del escudo cortado está partida.

**MEMBRADA.**—Cuando las patas del ave son de diferente esmalte que su cuerpo.

**MENGUANTE.**—La media luna con las puntas o cuernos hacia abajo.

**METAL.**—El oro y la plata.

**MIRLETA.**—Pequeña ave, colocada de perfil, con las alas recogidas y sin pico ni patas.

**MONTANTE.**—Véase *Crecente*.

**MORNADO.**—Cuando el animal está sin lengua, dientes, garras y cola.

**MOVIENTE.**—Cuando las piezas que salen de cualquiera de los flancos, jefe o punta del escudo estuviesen como pegadas en esos sitios.

**N**

**NACIENTE.**—Se dice de la figura cuando únicamente aparece en el escudo su parte superior.

**NATURAL.**—Cuando las figuras van con los colores que le pertenecen por naturaleza.

**NEBULADO.**—Cuando la línea que divide el escudo, bandas, fajas, etc., es ondulada.

**NERVADO.**—Cuando las fibras de las plantas son de diferente esmalte que el resto de la figura.

**NOBILIARIO.**—Véase *Armorial*.

**NUDADO.**—Cuando la pieza, generalmente la cola del león, presenta un nudo en su extensión.

**NURRIDO.**—Cuando las plantas no muestran sus raíces, y cuando a las flores les falta el tallo.

**O**

**ONDADO.**—Véase *Ondeado*.

**ONDEADO.**—Piezas en forma de ondas.

**OPUESTO.**—Véase *Adosado*.

**ORANTES.**—Se dice de las manos juntas, en actitud de orar.

**OREJADO.**—Cuando las orejas de los animales son de distinto esmalte que el resto del cuerpo.

**ORLA.**—Bordura muy estrecha. El ancho de la orla debe ser igual al dozavo del escudo. La bordura toca siempre al borde del escudo, mientras la orla está siempre alejada. Sin embargo, en los escudos vascos se emplean como sinónimas las voces orla y bordura, y, mientras no se diga lo contrario, tocan el borde.

**ORPASADO.**—Véase *Aclarado*.

**P**

**PACIENDO.**—Se dice de los animales parados que tienen la cabeza baja, en actitud de pacer.

**PAL.**—Véase *Palo*.

**PALADO.**—Escudo o pieza cargado de palos.

**PALIZADA.**—Cerca formada por estacas.

**PALMADA.**—Véase *Apalmada*.

**PALO.**—Pieza que se coloca verticalmente en la mitad del escudo, y que ocupa una tercera parte del mismo.

**PALO (EN).**—Se dice de las piezas colocadas verticalmente, una sobre otra.

**PANELA.**—Figura en forma de hoja de álamo o corazón.

**PARADO.**—Cuando el animal está quieto.

**PAREADOS.**—Dos figuras puestas de lado.

**PARTIDO.**—Cuando el escudo está dividido en dos partes iguales por una línea vertical.

**PASADAS.**—Cuando una de las piezas se introduce en la superficie de la otra.

**PASANTE.**—Cuando el animal está en actitud de andar hacia el flanco diestro del escudo.

**PASMADA.**—Cuando el águila tiene las alas bajas, y el delfín está sin lengua y con la boca abierta.

**PATÉ.**—Cuando los extremos de la cruz están ensanchados.

**PENDIENTES.**—Cuando las piezas cuelgan de los lambelos.

**PERCHADA.**—Cuando el ave está colocada sobre ramas o troncos.

**PERFIL.**—Véase *Filete*.

**PERFILADO.**—Véase *Fileteado*.

**PERLA.**—Pieza en forma de Y, constituida por la parte superior de un aspa que se une en el centro del escudo con un palo.

**PIEDAD.**—Se dice del pelícano, que abre su pecho para alimentar con su sangre a sus hijos.

**PIEZA.**—Cualquier figura heráldica.

**PIÑONADAS.**—Se dice de las piezas que, en el campo del escudo, se elevan en forma de gradas por ambos lados, o por uno solo en forma de escalera.

**PLEGADA.**—Cuando un ave no tiene sus alas extendidas.

**POMETEADA.**—Se dice de la pieza cuyos extremos rematan en pequeños globos.

**POTENZADA.**—Se dice de la figura cuyos extremos terminan en forma de T.

**PUNTA.**—Lo más bajo de la parte inferior del escudo.

**PURO.**—Se dice del escudo de un solo esmalte.

**PÚRPURA.**—Morado.

## Q

**QUINAS.**—Son las antiguas armas de Portugal, o sea, cinco escudos azules, puestos en cruz, y en cada escudo, cinco dineros de plata, puestos en aspa.

## R

**RADIADA.**—Corona antigua.

**RADIANTE.**—Cualquier figura que despida rayos.

**RAJADA.**—Flor o fruto abiertos.

**RAMADO.**—Cuando los cuernos del animal son de diferente esmalte que el resto de la figura.

**RAMPANTE.**—Cuando los animales, generalmente el león, están levantados sobre sus patas traseras.

**RANVERSADO.**—Véase *Menguante*.

**RAPINANTE.**—Cuando el ave tiene una presa asida con sus garras.

**RAVISANTE.**—Cuando el lobo lleva cogida una presa.

**RECORTADO.**—Cuando los extremos de la pieza no llegan a los bordes del escudo.

**RECRUCETADA.**—Cuando una cruz forma otra en sus brazos.

**REDONDEADO.**—Cuando las figuras, sin ser roeles ni bezantes, tienen figura circular.

**RESALTADO.**—Cuando una pieza está puesta sobre otra sin encerrarse en ella.

**RETIRADO.**—Cuando una pieza sólo toca uno de los bordes del escudo.

**RODELA.**—Escudo pequeño y ovalado, usado por las tropas de caballería.

**ROEL.**—Pieza redonda, que tiene que ser siempre de color.

**ROELADO.**—Escudo o pieza cargado de roeles.

**ROQUE.**—Torre de ajedrez.

**ROQUETE.**—Pieza en forma de triángulo.

**RUANTE.**—El pavo real con la cola abierta.

## S

**SABLE.**—Negro.

**SALIENTE.**—Véase *Naclente*. Se dice también del animal que sale por una puerta, mostrando solamente la mitad anterior del cuerpo.

**SALTANTE.**—Se dice del animal en actitud rampante.

**SEMRADO.**—Cuando un escudo está lleno de piezas de determinada especie dispuestas sin regla de proporción.

**SENESTRADO.**—Véase *Siniestrado*.

**SENTADO.**—Cuando el animal adopta esta postura.

**SIERPE.**—Serpiente.

**SINIESTRADO.**—La pieza disminuida que se halla a la izquierda de otra más honorable, y también cualquier figura que mire al flanco izquierdo del escudo.

**SINIESTRO.**—Lado izquierdo del escudo (derecho del espectador).

**SINOPLÉ.**—Verde.

**SOBRE EL TODO.**—Se dice del escusón, pieza o figura que se coloca en abismo o centro del escudo.

**SOTUER.**—Véase *Aspa*.

**SUMADO.**—Véase *Surmontado*.

**SUPERADO.**—Véase *Surmontado*.

**SURMONTADO.**—Se dice de una pieza o figura que lleva otra menor, situada inmediatamente encima de ella sobre el campo del escudo.

## T

**TAF.**—Véase *Tau*.

**TAJADO.**—Cuando el escudo está dividido en dos partes iguales por una línea diagonal que va del cantón siniestro del jefe al cantón diestro de la punta.

**TALLADO.**—Cuando los tallos de las flores y frutas son de diferente esmalte.

**TAU.**—Figura en forma de T.

**TERCIADO EN BANDA.**—Cuando el escudo está dividido en partes iguales por dos paralelas que van del cantón diestro del jefe al cantón siniestro de la punta.

**TERCIADO EN BARRA.**—Cuando el escudo está dividido en tres partes iguales por dos paralelas que van del cantón siniestro del jefe al cantón diestro de la punta.

**TERCIADO EN FAJA.**—Cuando el escudo está dividido en tres partes iguales por dos paralelas horizontales.

**TERCIADO EN PALO.**—Cuando el escudo está dividido en tres partes iguales por dos paralelas verticales.

**TERRASA.**—Véase *Terraza*.

**TERRASADO.**—Véase *Terrazado*.

**TERRAZA.**—Suelo que sostiene la figura heráldica.

**TERRAZADO.**—Se dice de la figura que se halla puesta sobre una terraza.

**TIMBRADO.**—Escudo cubierto con corona, casco, etc., o adornado con trofeos.

**TIMBRE.**—Pieza colocada encima o a los lados del escudo.

**TONANTE.**—Escudo adornado con llamas o torbellinos de humo.

**TORNADA.**—La media luna o creciente con las puntas vueltas al flanco diestro del escudo.

**TORTILLADA.**—Las cabezas de moros con turbante de esmalte diferente.

**TORTILLADO.**—Véase *Roelado*.

**TORTILLO.**—Véase *Roel*.

**TRAGANTE.**—Véase *Dragante*.

**TRAVERSA.**—Se llama también *bastón de Pery*: un bastón cuyos extremos llegan a tocar los bordes del escudo.

**TRAZADO.**—Figura dibujada sin contornos precisos.

**TREBOLADO.**—Las cruces y otras piezas cuyos extremos tienen la forma de hoja de trébol.

**TRONCHADO.**—Escudo partido en banda, o figuras o piezas partidas en dos partes.

U

**UNO SOBRE OTRO.**—Véase *Palo (en)*.

**USADO.**—Se dice del animal cuyas pezuñas son de diferente esmalte que el resto del cuerpo.

V

**VACIA.**—Pieza que en su interior deja ver el campo del escudo.

**VENADO.**—Véase *Nervado*.

**VENERA.**—Concha de peregrino.

**VERGETA.**—Igual que *Vara* o *Bastón*.

**VERGETADO.**—Escudo lleno de vergetas.

**VEROS.**—Son una especie de escuditos o campanitas, siempre de plata y azur, colocados en faja y opuestos unos a otros, de forma que la base o parte más ancha de cada uno de metal esté siempre junto a la base de cada *vero* de color; de lo contrario, se llaman *contraveros*.

**VIBRADA.**—La sierpe cuando se representa ondulante.

**VIBRADO.**—Se dice de la pieza que presenta sus bordes con cortes hechos a modo de ángulos entrantes y salientes.

**VIROL.**—Véase *Filete*.

**VIROLADO.**—Véase *Fileteado*.

**VUELO.**—Las alas de las aves. Una sola se llama *medio vuelo*.

**VUELTO.**—Véase *Contornado*.

**BIBLIOTECA MAGNA**  
**DE**  
**LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA**

(Formato: 23,5 por 16 centímetros. Páginas, de unas 500 a 1.100 por tomo)

- 1.—**Diccionario Vasco-Español-Francés**, de R. M. Azkue.—Reproducción facsímil de la edición príncipe (que hace ya veinte años reclamaba como necesidad apremiante el eximio vascólogo Antonio Tovar) y apéndice final con más de cinco mil voces recogidas por el autor durante medio siglo, tras la publicación de su obra. Prólogos de los académicos de la Lengua Vasca Juan de Gorostiaga, Jaime de Querexeta y Lino de Aquesolo. No existe libro vasco en torno al cual se hayan vertido tantos y tan cálidos elogios: «Magnífica obra de titanes» (Eleizalde), «Inmortal Diccionario» (Olabide), «Obra verdaderamente colosal. sorprende que un solo hombre haya podido darnos una obra tan completa y perfecta; todas las alabanzas que se han tributado a este gran monumento son justas y merecidas» (Villasante), «El mejor diccionario vasco existente, que ha servido de fundamento al progreso de nuestra lingüística como ningún otro» (Gorostiaga). (2 todos encuadernados en piel), 910 pesetas cada tomo.
- 2.—**Historia General del Señorío de Vizcaya**, de E. J. de Labayru.—La historia más completa, monumental, científica y objetiva de Vizcaya y la obra vasca más vendida de todos los tiempos. Diez mil páginas de contenido denso y de fácil y sugestiva lectura; más de 500.000 líneas y 180 millones de bellos caracteres tipográficos. Multitud de antiguos grabados y fotografías de Vasconia. Diversidad de clásicas viñetas y atractivas capitulares. Indices onomástico, toponomástico, cronológico, de ilustraciones y analítico de materias. Prólogo de J. M. Martín de Retana. Epílogos con el resto de las obras históricas de Labayru, la primea Historiografía de Vizcaya, de Andrés de Mañaricúa, y los acuerdos de las Juntas Generales de Guernica celebradas a lo largo del siglo XIX. (10 tomos). 910 pesetas cada tomo.
- 3.—**Noticia de las cosas memorables de Guipúzcoa**, de Pablo de Gorosabel.—Segunda edición de los nueve libros que constituyen la mejor historia de Guipúzcoa, a la que se ha enriquecido con numerosos grabados en negro y color, juntamente con el apéndice que a la misma añadiera el cronista de las Vas-

congadas Carmelo de Echegaray. «La figura de Gorosabel, autor de una labor ingente de investigación personal y acarreo de datos que, hoy mismo, por modo primordial, necesitamos consultar a cada momento, es bien digna de un homenaje por parte de Guipúzcoa» (Arteche). Tras llamarle «poeta de la historia», el citado autor concluye: «¡Cuántos descubrimientos no se hacen a la lectura de Gorosabel! Sus libros son una verdadera mina». Prólogos de Carmelo de Echegaray, J. M. Martín de Retana y Federico Zavala. Índices onomástico y toponomástico de Jesús Ugalde. (3 tomos), 910 pesetas cada tomo.

- 4.—**Cancionero Popular Vasco**, de R. M. de Azkue.—La más importante obra folklórica y la mejor prueba de la fertilidad musical de Euskalerría. Se contienen en ella los doce libros donde el autor recogiera las mil mejores canciones vascas (música, letra en euskera y versión castellana) de amor y de humor, de ronda, de bodas, danzas, canciones infantiles, de cuna, religiosas, de bededores, etc. Esta recolección mereció el premio que al efecto convocaron en 1912 las Diputaciones vascas. El célebre folklorista norteamericano Edward Bliss Reed ha escrito del cancionero de Azkue: «Esta obra, destinada a ser clásica, es indispensable al que estudia el canto popular». Prólogos de Manuel de Lecuona y J. M. Martín de Retana. Índices de canciones, colaboradores, localidades y obras citadas. Comentarios literarios y musicales de Zatarain, Oñativia, Zavala, Satrústegui y otros académicos de la Lengua Vasca. (2 tomos). 910 pesetas cada tomo.
- 5.—**Diccionario Histórico-Geográfico del País Vasco**, de la Real Academia de la Historia.—Reproducción facsímil de los dos tomos, plagados de curiosidades, que en 1802 publicara con aviesas intenciones la ilustre Corporación. En esta obra aparecen todos los pueblos, villas, merindades y lugares del País Vasco —más de dos mil— con su historia, hijos ilustres, datos geográficos, eclesiásticos y demográficos referidos al siglo XVIII y siglos precedentes. Prólogo de José M.<sup>a</sup> Martín de Retana. Edición enriquecida con numerosas láminas fuera de texto en negro y a todo color de trajes y paisajes vascos. (2 tomos). 910 pesetas cada tomo.
- 6.—**La Gran Enciclopedia Vasca**.—Miscelánea de trabajos sobre Historia, Biografía, Arqueología, Geografía, Antropología, Etnografía, Arquitectura, Música, Literatura, Lingüística, Derecho, etc., etc. Con numerosas láminas a todo color de tipos, escenas y paisajes vascos antiguos y modernos. Obra redactada por los más destacados investigadores y dotada de índices onomástico, toponomástico y de materias. Ha sido denominada «la más valiosa joya bibliográfica vasca, pues en ella se recogen los documentos más fundamentales para Euskalerría y que por su reducida extensión no exigen uno de los voluminosos tomos de esta Biblioteca». «La Gran Enciclopedia Vasca (que durante años venía apareciendo en fascículos anualmente encuadernables) me parece una aportación admirable, de una erudición muy concienzuda y selecta y por ello muy digna de sincera felicitación», ha escrito Camón Aznar, catedrático ex-decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid, académico de la Historia y Ciencias Morales y Políticas, escritor y presidente de la Asociación Nacional de Críticos de Arte. (6 tomos). 910 pesetas cada uno.
- 7.—**Revista Internacional de los Estudios Vascos**.—Edición anastática de la colección completa de esta publicación (1907-1936) que alcanzó la máxima cotización científica y por la que, cuando en rarísimas ocasiones un ejemplar ha salido a la venta, se han pagado precios astronómicos de hasta mil dólares. Esta obra agrupó dentro de sus páginas a franceses y alemanes, ingleses y rusos, italianos y españoles... Lo mejor del movimiento intelectual en el mundo participó en ella, habiendo merecido los más elogiosos juicios de los célebres Mailliet, Menéndez Pelayo, Camille Julián, etc., etc. Vicente García de Diego la ha llamado «archivo precioso», calificándola Fausto Arocena en 1969 como la obra más indispensable hoy por hoy en orden al cultivo de los estudios vascos. Y, entre todos los vascólogos, sólo el nombre de Julio de Urquijo (por su RIEV), encuentra digno de loa el vasco más universal, Miguel de Unamuno. Completan la obra un amplio índice-diccionario onomástico,

toponómico, de títulos y de materias y el último fascículo, que no vio la luz, pues sus galeradas fueron deshechas por la Guerra Civil. 25 volúmenes en piel (que contiene 28 tomos). 800 pesetas cada volumen.

- 8.—**Anales del Reyno de Navarra**, de José Moret y Francisco de Alesón.—Facsimil de la segunda y más bella de sus agotadas ediciones, enriquecida con numerosos grabados antiguos a todo color y fuera de texto. Apéndice con otras obras históricas de Moret. Epílogo crítico del catedrático, académico y archivero honorario de Navarra José Ramón Castro Alava. Según todos los autores del pasado siglo, el P. Moret «es el escritor más entendido, crítico y conoedor de las cosas de Navarra y quien con mayor extensión ha tratado de ellas». Navarra ha sido alma, corazón y cabeza de Vasconia durante siglos y su corona, además de reinar sobre todo el País Vasco, llegó a extenderse desde Portugal al Mediterráneo y desde el centro de la Península hasta París, pasando por Grecia y Albania. (6 tomos en piel con canto superior dorado). 910 pesetas cada tomo.
- 9.—**Diccionario Onomástico y Heráldico Vasco**, de Jaime de Querexeta.—Más de veinticinco mil apellidos vascos, con su significado en castellano, casa solar, pruebas de idalguía y escudos de armas. (Millares de ellos a cuatro colores, más oro y plata). Tres o cuatro tomos, en piel, con estampaciones de oro al fuego. 910 pesetas cada tomo.

#### EN PREPARACION

- 10.—**Antropología Vasca** (Primera Semana Internacional celebrada en Bilbao del 6 al 11 de abril de 1970). Contiene los siguientes trabajos, con sus correspondientes resúmenes en euskera, castellano, francés, inglés, alemán, ruso y japonés:
- El hombre prehistórico vasco y su proyección en el momento actual**, de José María Basabe, profesor agregado de Antropología de la Facultad de Ciencias de Barcelona.
  - Los grupos sanguíneos en nuestra población**, de José Luis Goti Iturriaga, doctor en Medicina y Cirugía.
  - Problemas psicológicos, sociológicos y jurídicos en torno a la brujería en el País Vasco**, de Julio Caro Baroja, director del Museo Etnológico Nacional de Madrid.
  - Rasgos de la mentalidad popular vasca**, de José Miguel de Barandiarán, profesor de Etnología Vasca de la Universidad de Navarra.
  - La psicología vasca a la luz de la poesía popular**, de Manuel de Lecuona.
  - Peculiaridades morfológicas de la canción popular vasca**, de Francisco Escudero, director del Conservatorio de Música de San Sebastián.
  - El sentido jurídico de nuestro pueblo**, de Adrián Celaya, doctor en Derecho y profesor de Derecho Civil y Derecho Internacional de la Universidad de Deusto.
  - Los vascos vistos en dos momentos de su historia**, de Andrés E. de Mañaricúa, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Deusto y profesor de Historia de Vizcaya en la Facultad de Letras de Deusto.
  - Lengua y Cultura**, de Luis Michelena, catedrático de Lingüística Indoeuropea de la Universidad de Salamanca y director del Seminario «Julio de Urquijo» de San Sebastián.
  - Reflexiones para un estudio sistemático del paleolítico y mesolítico vasco**, de Ignacio Barandiarán, profesor de Historia Antigua en la Universidad de Zaragoza.

- Un antagonismo secular: el de bilbainos y vizcainos**, de Manuel Basas, catedrático de Historia de las Universidades de Bilbao y Deusto y archivero-bibliotecario del Ayuntamiento de Bilbao.
  - Lepra en la población romana del País Vasco**, de Juan María Apellániz, director del Museo Diocesano de Bilbao y miembro de la Sociedad Aranzadi de San Sebastián.
  - Pescadores Vascos en Terranova en el siglo XVIII**, de Vicente Palacio Atard, catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Madrid.
  - Intercomunicación del Pueblo Vasco**, de Miguel A. Astiz, periodista y directivo de «Euskerazaleak».
  - Antecedentes y resultados de una experiencia comarcal**, de Leopoldo Zugaza, directivo de las Asociaciones «Guerediaga» y «Euskerazaleak».
  - Estudio de un texto arcaico del Vizcaino antiguo**, de Alfonso Irigoyen, miembro de número de la Academia de la Lengua Vasca y profesor de lingüística en la Universidad de Deusto.
  - La figura histórica del vizcaino Martínez de Landecho como presidente de Guatemala**, de Carmelo Sáez de Santamaría, S. J., decano de la Facultad de Filosofía y Letras y director de la Escuela de Idiomas de la Unversidad de Deusto.
  - Los grandes bóvidos en los yacimientos guipuzcoanos**, de Jesús Altuna, del Laboratorio de Paleontología de la Sociedad «Aranzadi» de San Sebastián.
  - Consideraciones sobre el Arte Popular Vasco**, de Luis Pedro Peña Santiago, presidente del Departamento de Etnología de la Sociedad «Aranzadi» de San Sebastián.
  - Los vascos en el deporte**, de Fernando María Múgica, doctor en Medicina.
  - Fórmulas mágicas con las prácticas cristianas en la actualidad**, de Angel Irigaray, doctor en Medicina y miembro de número de la Academia de la Lengua Vasca.
  - Aspectos de la vida pastoril y trashumancia en el País Vasco**, de Fermín Leizaola, de la Sección de Etnología de la Sociedad «Aranzadi» de San Sebastián.
  - Los grupos sanguíneos Kell y Duffy en los vascos**, de Jesús Moya, profesor de Biología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Bilbao.
  - Novedades del paleolítico superior y medio vasco: los yacimientos navarros de Urbasa y de Olazagutía**, de Enrique Vallespi, profesor de Prehistoria en la Universidad de Navarra.
- Precio del tomo en piel: 910 pesetas.

11.—**La cocina vasca**, de Ana María Calera. Prólogo de J. M. Busca Isusi, presidente de la Cofradía Vasca de Gastronomía. Una auténtica y magnífica enciclopedia de la cocina vasca, con cerca de un millar de recetas fácilmente inteligibles y realizables. De esta obra escribe Busca Isusi en el prólogo: «Curnonsky, el máximo gastrónomo francés, se deshace en elogios hacia nuestra cocina. No en vano el pueblo vasco es el mejor eslabón que la Europa actual tiene con los europeos prehistóricos... Las costumbres alimenticias son las últimas que se pierden cuando un pueblo cambia de costumbres. ...Por caminos absolutamente técnicos Domenech llega a fundir la cocina gascona con la vascona y de esa fusión surge una de las más importantes cocinas del mundo... La obra de Ana María Calera es de tipo monumental. Ana María ha escrito y vendido muchos libros de cocina, pero entiendo que la presente obra es la tarea más seria emprendida por ella hasta el momento... No se le escapa rincón alguno de nuestra cocina. Su pluma llega más allá de lo puramente culinario, para rozar —con fortuna— en muchos momentos la Etnología... Ciertamente que el capítulo dedicado a los pescados es completo y excelentísimo. No en balde la culinaria del pescado es el gran florón de la cocina vasca y el renglón primero que le ha dado fama universal... Ana María Calera, además de sus propios y extensos conocimientos, aporta los que ha

extraído de la abundante bibliografía vasca, que conoce a la perfección. Y así ha resultado este precioso libro, al cual su cuidada presentación y sus abundantes fotografías, tanto en color como en blanco y negro, hacen que sea también un regalo para la vista... Las fórmulas están bien detalladas en todos los aspectos, tanto en cantidades como en tiempos o «modus operandi». Si se leen cuidadosamente, son fáciles de repetir por cualquier ama o amo de casa. Ciertamente, leyendo este libro, se corre el peligro de pecar de gula. No creo que jamás se haya hecho intento parecido al de esta escritora guipuzcoana para compendiar la cocina de este viejo pueblo pirenaico. No queda rincón del País sin ser tocado. Es prácticamente exhaustivo». Numerosas y bellas ilustraciones en negro y a todo color. (En rústica, 550 puestas. Edición de lujo, en piel, 910 pesetas).

- 12.—**Diccionario ilustrado de Mitología vasca**, de José Miguel de Barandiarán. (Con profusión de ilustraciones en negro y a todo color). 910 pesetas.
- 13.—**Complemento al Diccionario de Azkue**, de Pierre Lafitte, académico de número de la Lengua Vasca y colaboradores. El inmortal Diccionario Trilingüe de R. M. de Azkue cobra con este complemento un inmenso valor, ya que suman varios cientos de miles las nuevas acepciones que en varios tomos se recogen en este complemento cuya elaboración ha costado largos años a su prestigioso autor. Esta obra resulta indispensable para todo vascólogo y a cualquier poseedor del **DICCIONARIO VASCO-ESPAÑOL-FRANCES** de R. M. de Azkue en su primera edición o en la más manejable recientemente publicada por «La Gran Enciclopedia Vasca». Varios tomos, a 910 pesetas cada uno.
- 14.—**Ritos funerarios y estelas discoidales del País Vasco**, de J. M. de Barandiarán. Tras doce años de labor investigadora, desarrollada por encargo del Ministerio de Educación y Ciencia de Francia, don José Miguel de Barandiarán ha catalogado más de un millar de estelas discoidales no recogidas por Colas en su celeberrima obra «La tombe Basque». Con su experiencia, única en la materia, después de más de medio siglo de dedicación a la Prehistoria y la Etnología vascas, el autor va clasificando magistralmente el significado de cada uno de los símbolos. Reproducción gráfica de las estelas de Colas (cuya obra, apreciadísima, se halla completamente agotada) y las de Barandiarán. En total, unas dos mil preciosas y curiosas ilustraciones. 910 pesetas.

**BIBLIOTECA MINOR**  
DE  
**LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA**

(Formato: 16,5 por 11,5 centímetros. Páginas, de unas 250 a 560. Cada tomo en piel, cantos dorados y fuelle de tela protector, 300 pesetas; en rústica con portadas a todo color, 150 pesetas).

- 1.—**Efemerides vascas y reforma de la numeración euzkérica**, de Sabino de Arana y Goiri.
- 2.—**Ipuñak**, de R. M. de Azkue. Selección de cuentos, breves y sugestivos, publicados en su semanario «Euskaltzale» de 1897 a 1899. Prólogo de Santiago de Onaindía.
- 3.—**Zigor y otras narraciones vascas**, de Arturo Campión. (Tomo I de sus Obras Selectas). Prólogo de Adolfo Martínez Aznar.
- 4.—**Elogios, asperezas y nostalgias del País Vasco**, de Luis de Castresana. (Tomo I de sus Obras Selectas). Un panorama emocional de mil y dos aspectos de la tierra vasca. Uno de los valores más significativos entre los escritores vascos postbarrojanos y postunamunianos. («Cosmópolis», enero 1970).
- 5.—**El pueblo olvidado y otras narraciones vascas**, de Luis de Castresana. (Tomo II de sus Obras Selectas). Dos novelas cortas y catorce cuentos con temática y preocupación vasca. Un escritor serio, un novelista convincente y de raza. («Revista SP», 18-1-70).
- 6.—**El otro Arbol de Guernica**, de Luis de Castresana. (Tomo III de sus Obras Selectas). Uno de los más sonados éxitos de la novelística española. La guerra vista por los niños vascos evacuados al extranjero. Una de las grandes novelas españolas de este siglo. («El Norte de Castilla», 27-10-68). Una de las mejores novelas publicadas en España durante los últimos treinta años. («Le Monde», París, 4-5-68).
- 7.—**Catalina de Erauso, la Monja Alférez**, de Luis de Castresana. (Tomo IV de sus Obras Selectas). La primera biografía que se publica completa sobre esta portentosa y enigmática vasca. Una auténtica biografía, en la que la desconcertante y cautivadora personalidad de «la monja alférez» surge plena de

vida, agitándose en su época y entre los personajes de su dintorno. («ABC», 27-9-68). Una vez más, el talento literario de Castresana se pone de relieve en esta biografía, que sin ser en modo alguno novela, es tan agradable de leer como una buena novela. («Arriba», 6-10-68).

- 8.—**Antiguas danzas de Guipuzcoa-Guipuzkoa'ko dantza gogoangarriak**, de Juan Ignacio de Iztueta. Primera edición bilingüe. Prólogo de Santiago de Onaindía. Iztueta surge ante Euskalerría y Europa como el más auténtico testigo de cuanto significa popular. Su obra más importante, a no dudarlo, es «Guipuzkoa'ko Dantza Gogoangarrien Kondaira». En dicha obra, de enorme trascendencia cultural vasca, recoge las 36 danzas tradicionales de Guipúzcoa, describe las instrucciones para bailarlas, y, finalmente, recopila las Soñu Zaarrak o Melodías Viejas, su música y letra. Iztueta es un adelantado del folklore europeo. (Gaiska de Barandiarán).
- 9.—**Guecho, anteiglesia del Señorío**, de C. M. Zabala. Prólogo de Javier de Ybarra.
- 10.—**Obras inéditas de Iztueta**, de José de Garmendia. Según José M. Donosty («La Voz de España» de 28-11-67), Garmendia es uno de los exegetas más cumplidos y puntuales de la peripecia vital, intelectual y artística del famoso zaldibitarra. «Iztueta es el prototipo del hombre identificado con la raza vasca y con todas sus genuinas manifestaciones» (Luis de Villasante). «Iztueta es uno de los hombres que tuvo consciencia de la situación que se cernía, y uno de los primeros folkloristas de Europa que comenzaron a trabajar en la restauración de las esencias populares y de las danzas» (Gaizka de Barandiarán). «Conocer a Iztueta es conocer uno de los momentos más bellos del País Vasco, cuando éste, a fines del siglo XVIII, entraba en la agonía de sus tradiciones frente a la vida moderna». Con este volumen Iztueta adquiere una nueva dimensión.
- 11.—**Catálogo bio-bibliográfico e iconográfico de más de 400 escritores contemporáneos en vascuence**, de Juan San Martín. Apéndice actualizador.
- 12.—**Guipúzcoa olvidada**, de L. P. Peña Santiago. Prólogo de José de Arteche. «Pocos hombres hay que hagan más por la Guipúzcoa que aún mantiene la pátina del pasado que Luis Pedro Peña Santiago. Y pocos hay que pongan en la tarea tanto amor, tanta devoción, tanta dedicación y tanto conocimiento. Peña Santiago trae a estas páginas lo más íntimo, recóndito y auténtico de esta Guipúzcoa que va desapareciendo poco a poco, demolida por el progreso mal entendido, por la especulación, el dinero y la deshumanización. Con excelente estilo el autor sabe calar en el reportaje para dar la imagen precisa del pueblo, del lugar, de motivos guipuzcoanos que no sólo rememora sino que perpetúa. Porque, desgraciadamente, día llegará que la obra de Peña Santiago sea de consulta, de testimonio de lo que un día fuera esta Guipúzcoa olvidada que día a día recorre el escritor paso a paso» (De José Acosta Montoro, en «El Diario Vasco»).

«Luis Pedro Peña Santiago me ha hecho evocar a los hombres de la generación del 98. Más que como un estilo o una determinación consciente, como un estado de ánimo que trasciende. En los viejos caminos crece la hierba, las lámparas alumbran a nadie y han dejado de florecer los manzanos. Nos trae y nos lleva señalizando el itinerario, con prisa, antes de que ya no quede nada, como quien intuye que esos caminos, que debieran sernos tan entrañables, o nunca los hemos aprendido o ya los hemos olvidado» (De Cecilia G. de Guilarte en «La Voz de España»).
- 13.—**Guipúzcoa paso a paso**, de L. P. Peña Santiago (2.ª parte de «Guipúzcoa olvidada»). Con multitud de fotografías en negro y a color. Prólogo de José de Arteche. «Guipúzcoa, paso a paso» es la segunda parte de «Guipúzcoa olvidada». Dos libros que Luis Pedro Peña Santiago ha escrito sin que se sepa a ciencia cierta quién ha contribuido más a que el resultado sea excepcional, si su extraordinaria pluma o su corazón derramado a borbotones. Igual que en el primero de los libros, en este segundo el autor quiere enseñarnos esa Guipúzcoa desconocida para el fragor de las fábricas y el vértigo del cada vez

más aprisa. Se trata de esa Guipúzcoa que sólo pueden conocerla los que aún saben del placer de caminar, la que hay que conocer «paso a paso» porque lo admirable puede estar a la vuelta de un camino o cubierto por un zarzal y que sólo la mirada despierta de unos privilegiados como el autor pueden descubrirlo para luego, como en el caso de Peña Santiago, sentir el inmenso placer de dar, la caridad de enseñar al ignorante y salvar, aunque sólo sea en la letra impresa, una realidad pronta a desaparecer.

Pero llegado este punto hago más las palabras de José Arceche en el prólogo «¿Por qué este actor descubrirá al vulgo... estas recónditas intimidades de una Guipúzcoa que se nos ha quedado ya demasiado pequeña?». Porque no sólo la prosa, sino los temas de este libro de Peña Santiago son para almas exquisitas, para quien quiera deleitarse con una literatura no habitual y sobre todo quiera llegar a la intránima de esta adorable Guipúzcoa que quizá pervive porque el camino vecinal sea incómodo o no hay carretera para que llegue el vehículo que, si es síntoma de civilización, no siempre transporta cultura. Quien no haya leído estos libros jamás podrá presumir de experto en geografía guipuzcoana; pero entiéndase bien que se trata de geografía de amplio abanico: física, sociológica, artística, estética y etnográfica. Luis Pedro Peña va a dejar para la posteridad una serie de datos y un bagaje de añoranzas; datos que no han sido recogidos por voluminosos tratados y de añoranza porque quizá esta misma generación no pueda volver a encontrar lo que era realidad tan solamente ayer. Entonces el libro será un arca de ensueños y de nostalgia y con perspectivas del tiempo habrá que agradecer a Luis Pedro Peña el haber sido transmisor de un legado de conocimientos (Javier de Arámburu en «La Voz de España» de 4-1-70).

- 14.—**Diccionario Vasco-Castellano y Castellano-Vasco de voces comunes a dos o más dialectos del Euskera**, de Arbelaitz.
- 15.—**Amaya o los vascos en el siglo VIII**, de Francisco Navarro Villoslada. Prólogo y adaptación de Lore de Gamboa. Ilustraciones de «Larri». La novela vasca que más veces ha sido reeditada.
- 16-17-18.—**Morfología vasca (Gramática básica dialectal del Euskera)**, de Azkue y Altube. Prólogo de Alfonso Irigoyen. Apéndice de Eguskiza. La mejor gramática vasca, capaz por sí sola de inmortalizar a su autor. «Hacia tiempo que se encontraba agotada y para gran número de estudios era difícil la consulta de esta «monumental» obra (así la califica Luis Michelena en su «Historia de la Literatura Vasca», página 142). En la Morfología Vasca ha bebido toda una generación de estudiosos de la lengua vasca, y hoy por hoy, es una obra básica que puede seguir perfectamente sirviendo de fuente a las generaciones actuales» (Alfonso Irigoyen, en el prólogo de esta obra). «Ningún tratadista ni aficionado al vascuence puede prescindir de esta magnífica obra, capaz por sí sola de hacer célebre el nombre de su autor» (J. Ibarra-guchi en «Euskera» 1957). Tres volúmenes en piel, 1.000 pesetas; en edición popular, 600 pesetas.
- 19.—**Juana de Asbaje, la Monja Almirante**, de Cecilia G. de Guilarte (Premio «Aguilas» 1969). Prólogo de Herminio Ahumada.

#### DE INMEDIATA APARICION

- 20.—**Guipúzcoa; el último camino**, de L. P. Peña Santiago (Tercera parte de «Guipúzcoa olvidada»).
- 21.—**Las cien mejores poesías amorosas de la literatura vasca**. Selección y prólogo de Santiago de Onaindía. Versión castellana del poeta Gregorio San Juan.

## Colección «GRANDES DEL FUTBOL»

(Gran formato: 30 x 24 cms. Papel couché de 150 gramos. Profusión de ilustraciones. Encuadernación en crudofan con lomo de piel y estampaciones en oro fino de 23 kilates. Con disco gramofónico, 1.450 pesetas).

### 1.—Historia del Athletic de Bilbao, «caso único en el fútbol mundial» («L'Equipe»).

La biografía entrañable, repleta de curiosísimos datos, muchos de ellos completamente desconocidos, del equipo más antiguo de España y uno de los de más gloriosa historia. Segunda edición, técnicamente muy mejorada, ampliada con nuevos textos y centenares de fotografías inéditas. Le acompaña un disco con los tres históricos himnos del Athletic y fonoteca de jugadores célebres de este Club. «La presencia del Atlético de Bilbao en Madrid —ha escrito Gilera en «ABC»— justifica el reconocimiento al valor actual de su equipo y a lo que ha representado el Club a lo largo de su historia, la «Historia del Athletic», que quizá para responder a tal grandeza ha editado primorosa y noblemente una Editorial bilbaina, «La Gran Enciclopedia Vasca», en un alarde de documentación e información gráfica (medio millar de fotografías de la vida privada y pública del Athletic de Bilbao, de sus directivos y jugadores de todos los tiempos), libro lujoso de archivo y biblioteca. A todos los que han intervenido en esta gran obra, práctica y de ornato, que honra a un club, hay que agradecer este libro de la «constante atlética» que es una vida triunfal de setenta y un años, la edad del Club, fundado en 1898. Desde entonces acá, 22 veces campeón de España. La «Historia del Athletic» merece ser conocida por las nuevas generaciones.

### EN PREPARACION

### 2.—Historia del fútbol guipuzcoano, de José María Echániz Arrezabalaga, secretario de la «Real Sociedad».

## COLECCION

### «SEPARATAS DE LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA»

(Formato: 23,5 por 16 centímetros)

- 1.—**El primer libro impreso en Euskera (año 1545)**, de Bernat Dechepare. Reproducción facsímil del único ejemplar que se conoce de la edición príncipe, hoy en la Biblioteca Nacional de París. Con una introducción bio-bibliográfica de Nicolás de Alzola Guerediaga y la primera versión castellana, debida a Lino de Aquesolo y Olivares. 250 ejemplares numerados, impresos en papel de hilo de Guarro. Portadas a fuego en oro de 23 kilates (250 pesetas).
- 2.—**Guía micológica del País Vasco**, de Roberto Lotina Benguría. Con medio centenar de láminas a todo color. Prólogo de J. M.<sup>a</sup> Martín de Retana y tres epílogos con Culinaria de las setas y los hongos, de A. P. Rojá Arregui. Nomenclatura de las setas en lengua catalana, y Concursos vascos de Micología, de J. L. Muñoyerro (150 pesetas).
- 3.—**Diccionario biográfico de vizcainos ilustres**, de Juan E. Delmas. Prólogo, transcripción, notas e índices de Angel Rodríguez Herrero. Presentación de Juan Ramón de Urquijo y Olano. Profusión de ilustraciones. Encuadernación en piel con estampaciones en oro al fuego (500 pesetas).
- 4.—**Peru Abarka**, de Juan Antonio de Moguel. Edición bilingüe, con versión castellana de J. C. Cortázar. Prólogo de Juan San Martín, secretario de la Academia de la Lengua Vasca. Considerada, por su forma y por su contenido, como una de las mejores joyas de la Literatura Vasca y la mejor obra redactada en vascuence vizcaino. Edición popular, 150 pesetas.
- 5.—**El Derecho Foral de Vizcaya en la actualidad**, con un estudio preliminar sobre las Declaraciones de Derechos y el Fuero vizcaino, del profesor de Derecho en la Universidad de Deusto doctor Adrián Celaya Ibarra. En piel, 250 pesetas.

- 6.—**Los Ejercicios Espirituales de San Ignacio.** Primera versión vasco-castellana (esta última, según la edición autógrafa del gran Santo vasco), traducida e ideológicamente ordenada por Luis Eguía Rezola. Prólogo bilingüe de Manuel de Lecuona. 50 pesetas.
- 7.—**Historiografía, de Vizcaya,** de Andrés Eliseo de Mañaricúa y Nuere, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Deusto y director del Centro de Estudios Históricos de Vizcaya. Unas 400 páginas, con cerca de dos mil notas, ocupa esta primera historia de las historias de Vizcaya.
- 8.—**Diccionario marítimo ilustrado Vasco-Castellano y Castellano-Vasco,** de Ignacio de Garmendia, práctico del puerto de Pasajes. Cerca de un millar de ilustraciones en negro y a todo color. En piel, 450 pesetas.

ESTE TOMO I DEL "DICCIONARIO ONOMASTICO Y  
HERALDICO VASCO", EDITADO POR "LA GRAN  
ENCICLOPEDIA VASCA", SE TERMINO DE  
IMPRIMIR EL DIA 31 DE JULIO DE 1970,  
FESTIVIDAD DE SAN IGNACIO DE  
LOYOLA Y CUMPLEAÑOS DEL  
AUTOR, EN LOS TALLERES  
GRAFICAS ELLACURIA  
LAUS DEO